

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA					
	ES	01	03	15	F1	A3
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Espírito Santo
LOCALIDADE	Sul
MUNICÍPIO / UF	Cachoeiro do Itapemirim/ES

2. RELAÇÃO DOS BENS**2.1. FORMAS DE EXPRESSÃO**

DENOMINAÇÃO	Navio Negroiro				IDENTIFICADO	
					☒ SIM	☐ NÃO
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO					
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA					
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Sem data específica	LUGAR	Casa do Capoeira (Centro de Cultura Mestre Salatiel)		
	O Grupo Navio Negroiro foi fundado em 1992, pelo Mestre Falcão, como filial à Associação Desportiva e Cultural de Capoeira Navio Negroiro, fundada por Mestre Timbó, em Campos dos Goytacazes, Rio de Janeiro. O Grupo Navio Negroiro de Mestre Falcão é o único segmento da Associação que desenvolve um trabalho de Capoeira fora do Rio de Janeiro. Com o crescimento da atuação de Mestre Falcão, atualmente, são várias filiais localizadas em diversos bairros de Cachoeiro do Itapemirim, em distritos e cidades vizinhas. O grupo mantém dois projetos sociais há mais de dez anos por meio de recursos das leis municipais “Rubem Braga” e “Mestre João Inácio”, juntamente com eventuais colaborações de apoiadores. O grupo promove diversos eventos, destacando-se o “Encontro Interestadual de Capoeira”, que em 2015 completa sua trigésima edição.					
REGISTROS	Grupo Navio Negroiro		Nº	F1-A2-128/132; F1-A2- 321; F1-A2-323/324.		
CONTATOS	Aldeci Gomes da Silva (Mestre Falcão)		Nº	ES 01 03 15 F11 A4 – Cachoeiro do Itapemirim		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	ES	01	03	15	F1	A3
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

DENOMINAÇÃO	Filhos da Princesa do Sul			IDENTIFICADO		
				☒ SIM	☐ NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO					
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA					
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Sem data específica	LUGAR	Casa do Capoeira (Centro de Cultura Mestre Salatiel)		
DESCRIÇÃO	O Grupo Filhos da Princesa do Sul é liderado pelo Mestre Volmir que, com cerca de 52 anos de prática de Capoeira, é considerado o mais antigo mestre da região Sul e um dos mais antigos do estado. O grupo foi fundado oficialmente em 1979, mas já funcionava em Cachoeiro do Itapemirim desde 1975. O Filhos da Princesa do Sul desenvolve seu trabalho por meio de financiamento público, sendo gratuitas todas as atividades voltadas para a comunidade. O maior evento celebrado por esse grupo ocorre na data de 20 de maio, comemoração da morte de Zumbi. Além das rodas de Capoeira, são realizadas oficinas e apresentações de Jongo e Maculelê, sendo que capoeiristas de diversas regiões do estado são convidados a participar.					
REGISTROS	Grupo Filhos da Princesa do Sul		Nº	F1-A2-128/132; F1-A2- 322; F1-A2-323/324.		
CONTATOS	Volmir Nascimento Melo (Mestre Volmir)		Nº	ES 01 03 15 F11 A4 – Cachoeiro do Itapemirim		

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO	Centro de Cultura Mestre Salatiel			IDENTIFICADO		
				☒ SIM	☐ NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☒ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO					
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA					
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Sem data Específica	LUGAR	Cachoeiro do Itapemirim		
DESCRIÇÃO	O Centro de Cultura Mestre Salatiel “Casa do Capoeira” foi inaugurado pela Prefeitura Municipal de Cachoeiro do Itapemirim em maio de 2011, como parte da política de fortalecimento e salvaguarda das expressões de cultura populares na cidade. Localizado na Rua Reinaldo Machado s/n, no Bairro Recanto, o centro funciona no prédio do antigo Posto Médico da Estação Ferroviária. O imóvel da década de 1960 foi recuperado pela Prefeitura Municipal, que detém a posse do bem. Destaca-se que o nome do Centro Cultural é uma homenagem a Salatiel Francisco da Silva, Mestre Salatiel, figura lendária da cultura popular Cachoeirense. Nascido no Rio de Janeiro, mudou-se para o município em 1945, onde fundou a Folia de Reis São Francisco de Assis e ajudou a fortalecer as tradições do Caxambu e da brincadeira carnavalesca do Boi Pintadinho. O espaço é					

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	ES	01	03	15	F1	A3
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

	destinado ao uso dos diversos grupos de Capoeira do município, para desenvolver seus trabalhos de cunho comunitário. A gestão é compartilhada entre a Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, os grupos de Capoeira e a Associação de Folclore do município. Desse modo, no local são oferecidas aulas gratuitas de Capoeira, oficinas de artesanato, apresentações de diversas expressões folclóricas, entre outras atividades. O espaço é usado para sediar eventos de Capoeira e as celebrações das diferentes formas de expressão pertencentes à cultura local como, por exemplo, apresentações de grupos de Jongo, Samba de Roda, entre outras.				
REGISTROS	Centro Cultural Mestre Salatiel	Nº	F1-A2-128/132		
CONTATOS	Volmir Nascimento Melo (Mestre Volmir)	Nº	ES 01 03 15 F11 A4 – Cachoeiro do Itapemirim		

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Bianca Pataro Dutra Hugo Mateus Gonçalves Rocha Bárbara Braga Penido Guilherme Franklin Reis	
SUPERVISOR	Ivanirce Gomes Wolf – Historiadora / Divisão Técnica Superintendência do Iphan no ES	
PREENCHIDO POR	Bárbara Braga Penido	Data 05/08/2015
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Bianca Pataro Dutra	