

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA					
	MG	MINAS GERAIS	DIVINÓPOLIS	2014	F1-3	A3.130
	UF	SÍTIO	Loc.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Minas Gerais
LOCALIDADE	Divinópolis
MUNICÍPIO / UF	Divinópolis/MG

2. RELAÇÃO DOS BENS**2.1. CELEBRAÇÕES**

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		1	
					SIM	NÃO		
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO							
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA							
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR					
DESCRIÇÃO								
REGISTROS					Nº			
CONTATOS					Nº			

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		2	
					SIM	NÃO		
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO							
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA							
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR					
DESCRIÇÃO								
REGISTROS					Nº			
CONTATOS					Nº			

2.3. FORMAS DE EXPRESSÃO

DENOMINAÇÃO	Grupo Morro de Santana				IDENTIFICADO		3
					SIM	NÃO	

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	MINAS GERAIS	DIVINÓPOLIS	2014	F1-3	A3.130
--	-----------	-------------------------	--------------------	-------------	-------------	---------------

TIPO	☐ CELEBRAÇÃO	☐ EDIFICAÇÃO	☒ FORMA DE EXPRESSÃO	☐ LUGAR	☐ OFÍCIO
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA				
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA	Desde 1983	LUGAR		
DESCRIÇÃO	“A Associação de Capoeira Morro de Santana, foi fundado em 1983, com uma turma de amigos do Bairro Paraíso, sendo eles: Chiquinho, Menininho, Feio, Nego, Pifane, Guda, Toninho, Bocão, Geraldo e Célia, tendo como o responsável geral pelo grupo, GRÃO MESTRE REI (KISUCO). É uma entidade, onde se tem como por finalidade uma proposta pedagógica de educação, ao social e ao cultural, visando à melhoria de qualidade de vida, onde se tem, sem distinção a cor, sexo, profissão, credo religioso ou político. O trabalho do grupo, também é focado em projetos sociais, escolas, academias e espaços culturais. Temos os Mestres, Percata e Mestre Nica, que juntos desenvolvem trabalhos no salão de uma Paróquia no bairro São Paulo. Contra Mestre Balaio, que ministra aulas em um Projeto escola Integral, na escola Municipal Santos Dumont no Bairro Santa Efigênia. Professor Ninja, que ministra aulas em uma academia de dança, no Bairro Funcionários. Todos estes dentro de BH. Na cidade de Brumadinho (MG), Contra Mestre Alemão junto com o aluno Graduado Edmar, ministra aulas em escolinhas e espaço cultural. Em Divinópolis (MG), os alunos Graduados, Pai Veio, Linguica, Javali, Quexada e Canjicão, fazem um trabalho, voltado para Academias, espaço cultural, e Projetos sociais, onde na maioria de seus alunos adeptos são crianças e jovens. Em Oliveira (MG) e na cidade de Passa Tempo (MG), temos o aluno Graduado Branquinho, onde este tem por direcionar trabalhos do grupo, voltado para projetos. Também temos representantes do grupo na Europa, nos países de Israel (Mestre Passarinho), Espanha (contra Mestre Tartaruga), Suíça (Professor Marron) e na Polônia (Instrutores Degenerado e Irmão). Tendo representantes do grupo no Estado de Minas Gerais, e pela Europa, pretendemos estender nosso trabalho em outros estados e países, com objetivo de fortalecer a nossa Arte Capoeira”. (Lucas aluno do Grupo Morro de Santana)				
REGISTROS	Lucas. Formulário Online. Mapeamento da Capoeira/MG-2014			Nº	
CONTATOS				Nº	

DENOMINAÇÃO	Roda de Capoeira			IDENTIFICADO		4
				SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO	☐ EDIFICAÇÃO	☐ FORMA DE EXPRESSÃO	☐ LUGAR	☐ OFÍCIO	
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA					
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR			
DESCRIÇÃO	Roda de capoeira do Grupo Morro de Santana.					
REGISTROS	Lucas. Formulário Online. Mapeamento da Capoeira/MG-2014			Nº		
CONTATOS				Nº		

2.4. LUGAR

DENOMINAÇÃO				IDENTIFICADO		5
				SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO	☐ EDIFICAÇÃO	☐ FORMA DE EXPRESSÃO	☐ LUGAR	☐ OFÍCIO	
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA					
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR			

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	MINAS GERAIS	DIVINÓPOLIS	2014	F1-3	A3.130
--	-----------	-------------------------	--------------------	-------------	-------------	---------------

DESCRIÇÃO			
REGISTROS		Nº	
CONTATOS		Nº	

2.5. OFÍCIOS E MODOS DE FAZER

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		6
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS					Nº		
CONTATOS					Nº		

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Alanson Moreira Teixeira Gonçalves; Andréia Ribeiro e Rachel Cristina Oliveira.		
SUPERVISOR	Andréia Ribeiro		
PREENCHIDO POR	Alanson Moreira Teixeira Gonçalves; Andréia Ribeiro e Rachel Cristina Oliveira.		DATA 07/05/2014
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Vanilza Jacundino Rodrigues		