

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA					
	MG	MINAS GERAIS	IPATINGA	2014	F1-3	A3.176
	UF	SÍTIO	Loc.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Minas Gerais
LOCALIDADE	Ipatinga
MUNICÍPIO / UF	Ipatinga/MG

2. RELAÇÃO DOS BENS**2.1. CELEBRAÇÕES**

DENOMINAÇÃO	Batizado e Troca de Cordas do Professor Costela			IDENTIFICADO		1	
				SIM	NÃO		
TIPO	☒ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO	Evento promovido pelo(a) Associação Desportiva e Cultural de Capoeira Quilombo do Queimado						
REGISTROS	Antonio Caetano de Aquino. Formulário Online. Mapeamento da Capoeira/MG-2014			Nº			
CONTATOS				Nº			

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO				IDENTIFICADO		2	
				SIM	NÃO		
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS				Nº			
CONTATOS				Nº			

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	MINAS GERAIS	IPATINGA	2014	F1-3	A3.176
--	-----------	---------------------	-----------------	-------------	-------------	---------------

2.3. FORMAS DE EXPRESSÃO

DENOMINAÇÃO	Raiz de Quilombo				IDENTIFICADO		1
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA	Desde 2012	LUGAR				
DESCRIÇÃO	Segundo o mestrando Alma Branca, “a linhagem do grupo espelhada em mestre BIMBA, onde visam à interação e a integração do indivíduo independente de sua raça, credo. Colocamos como meta o respeito e a disciplina acima de tudo, procurando manter uma relação harmoniosa com todos os membros do grupo e principalmente familiares de alunos, fazendo reuniões mensais e encontros. Nossa tradição é manter viva a chama cultural da capoeira espelhada em nossa história, fazendo teatros e apresentações de danças”.						
REGISTROS	MAURIANO Alma Branca. Formulário Online. Mapeamento da Capoeira/MG-2014				Nº		
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Associação Desportiva e Cultural de Capoeira Quilombo do Queimado				IDENTIFICADO		2
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA	Desde 1981	LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO	Segundo o mestre Margoso, “o grupo foi criado na década de 1970 pelo mestre Caio César Rezende em Vila Velha/ES. Em Ipatinga o grupo atua desde 1981 com o Mestre Merrinho. O grupo ensina os movimentos da capoeira, assim como os saberes a ela associados, como: Morte do pescador; Puxada de rede; História de uma luta; Dança dos Cafezais; Samba de Roda; Maculelê, entre outros”.						
REGISTROS	Antonio Caetano de Aquino. Formulário Online. Mapeamento da Capoeira/MG-2014				Nº		
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Associação de Capoeira Rock de Ipatinga				IDENTIFICADO		1
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO							
REGISTROS	#N/A. Formulário online: Mapeamento da Capoeira - MG. 2014.				Nº		
CONTATOS					Nº		

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	MINAS GERAIS	IPATINGA	2014	F1-3	A3.176
--	-----------	---------------------	-----------------	-------------	-------------	---------------

DENOMINAÇÃO	Roda de Capoeira				IDENTIFICADO		2
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO	Roda de Capoeira do Grupo Associação Desportiva e Cultural de Capoeira Quilombo do Queimado de Ipatinga						
REGISTROS	Antonio Caetano de Aquino. Formulário online. Mapeamento da Capoeira MG.2014				Nº		
CONTATOS					Nº		

2.4. LUGAR

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		3
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS					Nº		
CONTATOS					Nº		

2.5. OFÍCIOS E MODOS DE FAZER

DENOMINAÇÃO	Mestre Homem Água				IDENTIFICADO		4
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☒ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO	Mestre do Grupo Associação de Capoeira Rock de Ipatinga						
REGISTROS	#N/A. Formulário online: Mapeamento da Capoeira - MG. 2014.				Nº		
CONTATOS					Nº		

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	MINAS GERAIS	IPATINGA	2014	F1-3	A3.176
--	-----------	---------------------	-----------------	-------------	-------------	---------------

DENOMINAÇÃO	Mestre Margoso				IDENTIFICADO		5
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☒ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO	Mestre do Grupo Associação Desportiva e Cultural de Capoeira Quilombo do Queimado de Ipatinga						
REGISTROS	Antonio Caetano de Aquino. Formulário online: Mapeamento da Capoeira - MG. 2014.				Nº		
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Mestre Merrinho de Caio				IDENTIFICADO		6
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☒ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Ipatinga			
DESCRIÇÃO	Mestre do Grupo Associação Desportiva e Cultural de Capoeira Quilombo do Queimado de Ipatinga						
REGISTROS	Antonio Caetano de Aquino. Formulário online: Mapeamento da Capoeira - MG. 2014.				Nº		
CONTATOS					Nº		

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Alanson Moreira Teixeira Gonçalves; Andréia Ribeiro e Rachel Cristina Oliveira.		
SUPERVISOR	Andréia Ribeiro		
PREENCHIDO POR	Alanson Moreira Teixeira Gonçalves; Andréia Ribeiro e Rachel Cristina Oliveira.		DATA 07/05/2014
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Vanilza Jacundino Rodrigues		