

DOSSIÊ



FEIRA DE CARUARU

INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIA CULTURAL

PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Luiz Inácio Lula da Silva

MINISTRO DA CULTURA

Gilberto Gil Moreira

PRESIDENTE DO IPHAN

Luiz Fernando de Almeida

DIRETORA DO DEPARTAMENTO DE PATRIMÔNIO IMATERIAL

Márcia Sant'Anna

SUPERINTENDENTE REGIONAL / 5ª SR / IPHAN

Frederico Faria Neves Almeida

EQUIPE TÉCNICA IPHAN

Departamento do Patrimônio Imaterial

Supervisão

Ana Cláudia Lima e Alves

Ana Gita de Oliveira

Claudia Marina M. Vasques

Marcus Vinícius Carvalho Garcia

Apoio

Fabíola Nogueira Gama Cardoso

5ª Superintendência Regional

Chefe da Divisão Técnica

Fernanda Maria Buarque de Gusmão

Coordenação do Projeto “Referenciamento da Feira de Caruaru com vistas ao Registro de Lugar”

Mabel Leite Maia Neves Baptista

Apoio de coordenação

Maria das Graças Carvalho Villas

Apoio

Adriana Christina Almeida de Albuquerque Melo

Armando Tenório Cavalcanti

Derocy de Lira Ventilari

Elaine Müller

Maria Cristine Soares Matos Oliveira

Raquel Viana Florêncio

Agradecimentos

A todos os servidores da 5ª Superintendência Regional

EQUIPE TÉCNICA EXTERNA

INRC / Feira de Caruaru

Coordenação da Equipe

Bartolomeu Figueirôa de Medeiros (Frei Tito)

Pesquisa de campo

Bárbara Luna de Araújo

Carlos Frederico Pinheiro

Gustavo Magalhães Silva Miranda

Jacira Cardim de França

João Paulo de França Ferrão Alves

Pesquisa histórico-documental

Gustavo Magalhães Silva Miranda

Janine Primo Carvalho de Meneses

Registro áudio-visual

Felipe Peres Calheiros

Digitadora
Adriane Miranda Ferreira

Conclusão do INRC e Elaboração do Dossiê

Redação
Bartolomeu Figueirôa de Medeiros (Frei Tito)

Revisão de texto
Marieta Borges

Organização
João Paulo de França Ferrão Alves

Programação Visual / 5ª SR
Aurélio Enedino Velho Barreto

Editoração
Elaine Müller
João Paulo de França Ferrão Alves

Embalagem [malas artesanais]
Maria Gorette de Araújo Carvalho

PARCEIRO

Prefeitura Municipal de Caruaru/PE
Antônio Geraldo Rodrigues da Silva

COLABORAÇÃO

Alcir Lacerda
Geny Barbalho
José Mário Austregésilo

APOIO

Centro de Estudo de História Municipal/PE - CEHM | Eleny Pinto da Silveira - Coordenadora
TV Asa Branca - Equipe de Jornalismo
Diário de Pernambuco - Jailson da Paz - Jornalista

Faculdade de Filosofia, Ciência e Letras de Caruaru - FAFICA
Fundação de Cultura de Caruaru/PE | Presidente - José Lira Serôdio Filho
Fundação de Cultura de Caruaru/PE | Documentação e Patrimônio Cultural - Walmiré Dimerón Porto
Fundação Joaquim Nabuco - FUNDAJ - Presidente Fernando Soares Lyra
Fundação Roberto Marinho - Silvia Finguerut - Jornalista
FUNTEP - Tadeu Godoy - Diretor Superintendente
Prefeitura Municipal de Caruaru - Prefeito Antônio Geraldo Rodrigues da Silva
Prefeitura Municipal de Santa Cruz do Capibaribe - Prefeito José Augusto Maia
Prefeitura Municipal de Toritama - Prefeito José Marcelo Marques de Andrade e Silva
Programa Pós-Graduação em Antropologia/UFPE
Rede Globo Nordeste - Equipe de Jornalismo
Rede TV - Bina Mariano - Editora Regional

AGRADECIMENTOS

André de Paula - Deputado Federal
Arary Marrocos Bezerra Pascoal - Presidente da ACACCIL
Carlos Eduardo Braga Farias - Presidente / Loja Maçônica Cavaleiros das Sete Virtudes Nº 17
Djalma Farias Cintra Júnior - Presidente da Associação Comercial e Empresarial de Caruaru
Erich Veloso de Araújo - Shopping Center Caruaru
Everaldo Fernandes da Silva - Diretor da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Caruaru
Fernando Soares Lyra - Presidente da FUNDAJ
Frederico Pernambucano - Pesquisador e Escritor
Jarbas de Andrade Vasconcelos - Governador do Estado de Pernambuco
Joaquim Arruda Falcão - Fundação Getúlio Vargas
José Mário Austregésilo - Secretaria de Educação e Cultura do Estado de Pernambuco
Leonardo Chaves - Presidente do Poder Legislativo de Caruaru
Leonardo Dantas Silva - Historiador e Jornalista
Luisa Cavalcanti Maciel - Delegada Oficial CIOFF Mundial
Luiz Siqueira - Assessor Extraordinário do Gabinete do Prefeito
Marco Maciel - Senador
Marcos Vinícios Vilaça - Ministro de Tribunal de Contas da União
Maria do Socorro Maciel - Presidente da Seção Nacional do Brasil CIOFF
Mons. Olivaldo Pereira Silva - Vigário Geral da Diocese de Caruaru
Onildo Almeida - Compositor
Oscar Capistrano - Secretário de Saúde
Roberto Benjamin - Escritor e Folclorista

Roberto de Oliveira Liberato - Deputado Estadual
Severino Ribeiro da Silva - Rede de Colégio Dimensão
Vicente Jorge Espíndola Rodrigues - Diretor da TV Asa Branca

Waldenio Porto - Presidente da Academia Pernambucana de Letras
Wamberto Aurélio Z. Barbosa - Secretário de Desenvolvimento Econômico

VÍDEO DOCUMENTÁRIO

Imagens

Renan Barbosa
Matheus Guerra
Rudrigo Moreira

Op. de Áudio

Rudrigo Moreira

Produção

Sandra Moreira
Cybelle Lima
Jeferson Lincom

Supervisão de Produção

Edinho Moreira

Narração

José Mário Austregésilo

Programação Visual

Angelo Marcio

Edição de Imagens

Wagner Bezerra

Direção de Fotografia

Mhill Moreira

Direção Musical

José Mário Austregésilo

Argumento
Anselmo Alves
José Mário Austregésilo

Roteiro e Direção
Ivan Júnior

Take Produções

FICHA TÉCNICA - FEIRA DE CARUARU

Registro da Feira de Caruaru/PE
Processo nº 01450.002945/2006-24
Proponente: Prefeitura Municipal de Caruaru / PE
Data de abertura do processo: 30 de Junho de 2006
Levantamento preliminar: Período: Julho à Dezembro de 2004
INRC: Período: Agosto à Dezembro de 2005
Conclusão para Registro: Janeiro à Junho de 2006

IDENTIFICAÇÃO - FEIRA DE CARUARU

País onde se situa o Lugar: Brasil
Estado da Federação onde se localiza o bem: Pernambuco
Nome do “Lugar” a ser registrado: Feira de Caruaru
Localização geográfica: A Feira de Caruaru está localizada na Cidade e Município de nome Caruaru, situado na Mesorregião do Agreste pernambucano e na Microrregião do Vale do Rio Ipojuca, a aproximadamente 130Km da capital, Recife, com acesso direto pela BR 232 e cruzado pela BR 104. Possui extensão territorial de 928,1 km².
Localização da Feira: Centro da cidade, Parque 18 de Maio - antigo Campo de Monta.
Periodicidade da Feira: Permanente, com maior intensidade aos sábados, terças-feiras e domingos.
Órgão e pessoa responsável, representando o Lugar: Fundação de Cultura do Município - Museu do Barro, Pátio do Forró - Centro - Caruaru. Atual diretor: Walmiré Dimerón.

SUMÁRIO

I. INTRODUÇÃO: CARUARU E SUA FEIRA	10
II. O SÍTIO FÍSICO: MUNICÍPIO DE CARUARU	13
2.1. Localização	13
2.2. Paisagem Natural	13
2.3. Marcos Edificados.....	14
2.4. Localidade: Perímetro Urbano, Incluindo a Feira do Gado	16
2.5. Localidade: Alto do Moura	18
III. INFORMAÇÕES HISTÓRICAS E BIBLIOGRÁFICAS	23
3.1. As Origens	23
3.2. A Feira no Século XX	30
3.3. Dados do Plano Diretor de Caruaru	41
IV. A FEIRA E AS “FEIRAS”, HOJE	43
4.1. Feira do “Paraguai”, ou de Importados	43
4.2. Feira do Artesanato	45
4.3. Feira da Sulanca - Bem Associado à Feira de Caruaru	48
4.4. Feira do Gado	52
4.5. Feira das Frutas e Verduras	53
4.6. Feira de Raízes e Ervas Medicinais	54
4.7. Feira do Troca-Troca.....	55
4.8. Feira de Flores e Plantas Ornamentais	57
4.9. Feira do Couro (calçados, chapéus, bolsas, etc., feitos deste material).....	58
4.10. Feira Permanente de Confecções Populares	59
4.11. Feira dos Bolos, Seção de Goma e Doces	59
4.12. Feira das Ferragens.....	61
4.13. Feira de Artigos de Cama, Mesa e Banho	62
4.14. Feira do Fumo	63
4.15. Feira Permanente dos Importados	63
4.16. Duas Edificações na Feira	64
V. O OBJETO DO REGISTRO	66
5.1. A Feira enquanto Lugar.....	66
5.2. A Antiguidade Histórica da Feira	67
5.3. A Feira - Lugar Originante e Estruturante de Relações Socioculturais	67
5.4. Justificativas	75

VI. CONDIÇÕES DE SUSTENTABILIDADE E APOIO À FEIRA.....	80
6.1. Para o IPHAN e o Ministério Público	80
6.2. Para o IBAMA	80
6.3. Para a Secretaria de Defesa Social do Estado de Pernambuco e do Município de Caruaru	80
6.4. Para a Prefeitura Municipal de Caruaru	81
 VII. CONSIDERAÇÕES FINAIS: A FEIRA - LUGAR DO CULTIVO E DA PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA E DE MEMÓRIAS	 82
 VIII. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA	 84



**Ministério
da Cultura**