

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA				
	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	COMUNIDADE QUILOMBOLA RETIRO	2015	F1-3 A3.11
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Região das Bandas de Congo no Espírito Santo
LOCALIDADE	Comunidade Quilombola Retiro
MUNICÍPIO / UF	Santa Leopoldina/ES

2. RELAÇÃO DOS BENS**2.1. CELEBRAÇÕES**

DENOMINAÇÃO	Festa da Fincada do Mastro de São Benedito			IDENTIFICADO		1	
				SIM	X NÃO		
TIPO	☒ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Dezembro	LUGAR	Comunidade Quilombola Retiro			
DESCRIÇÃO	A festa é realizada no dia 26 de dezembro no adro da capela São Judas Tadeu. Antes da fincada acontece a puxada do mastro a partir da casa de um morador da comunidade que se responsabilizou pela guarda do mesmo. O festejo acontece desde 1988.						
REGISTROS	Visita ao Município de Santa Leopoldina. IPHAN – INRC das Bandas de Congo e do Ticumbi no Espírito Santo. Janeiro de 2015.			Nº			
CONTATOS	Mário Raimundo Pereira			Nº	1		

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	COMUNIDADE QUILOMBOLA RETIRO	2015	F1-3	A3.11
--	-----------	---	-------------------------------------	-------------	-------------	--------------

DENOMINAÇÃO	Festa da Retirada do Mastro de São Benedito				IDENTIFICADO		2
					SIM	X NÃO	
TIPO	☒ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Janeiro	LUGAR	Comunidade Quilombola Retiro			
DESCRIÇÃO	A retirada do mastro acontece no mês de janeiro. Os integrantes da banda de congo começam a se reunir no adro da capela São Judas Tadeu a partir das 15 horas. No intervalo da concentração até a retirada do mastro (às 17:30 horas) o grupo entoa cânticos de louvor a São Benedito, São Judas Tadeu, assim como músicas com temáticas cotidianas. A celebração acontece desde 1988.						
REGISTROS	Visita ao Município de Santa Leopoldina. IPHAN – INRC das Bandas de Congo e do Ticumbi no Espírito Santo. Janeiro de 2015.				Nº		
CONTATOS	Mário Raimundo Pereira				Nº	1	

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO	Capela São Judas Tadeu				IDENTIFICADO		3
					SIM	X NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☒ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	----	LUGAR	Comunidade Quilombola Retiro			
DESCRIÇÃO	Templo religioso onde acontecem celebrações da Festa de São Benedito da Banda de Congo Unidos do Retiro.						
REGISTROS	Visita ao Município de Santa Leopoldina. IPHAN – INRC das Bandas de Congo e do Ticumbi no Espírito Santo. Janeiro de 2015.				Nº		
CONTATOS	Mário Raimundo Pereira				Nº	1	

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	COMUNIDADE QUILOMBOLA RETIRO	2015	F1-3	A3.11
--	-----------	---	-------------------------------------	-------------	-------------	--------------

2.3. FORMAS DE EXPRESSÃO

DENOMINAÇÃO	Banda de Congo Unidos do Retiro				IDENTIFICADO		4
					SIM	X NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Anualmente	LUGAR	Comunidade Quilombola Retiro			
DESCRIÇÃO	O grupo foi fundado em 1988 pelo mestre Mário Raimundo Pereira com o apoio da Prefeitura Municipal de Santa Leopoldina e do congueiro Reginaldo Barbosa Sales, membro da família responsável pela Banda de Congo Amores da Lua do bairro Santa Martha de Vitória. A Banda de Congo possuiu 20 componentes: mestre, segundo mestre, madrinha, que auxilia os mestres e tocadores. Os instrumentos musicais utilizados são tambor, cuíca, caixa, triângulo e casaca. Segundo Mário, o padroeiro da banda é São Judas Tadeu por ser também o padroeiro da comunidade. Mas ficam o mastro para São Benedito por ser o santo dos negros.						
REGISTROS	Visita ao Município de Santa Leopoldina. IPHAN – INRC das Bandas de Congo e do Ticumbi no Espírito Santo. Janeiro de 2015.				Nº		
CONTATOS	Mário Raimundo Pereira				Nº	1	

2.4. LUGAR

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		5
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS					Nº		
CONTATOS					Nº		

ANEXO: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	COMUNIDADE QUILOMBOLA RETIRO	2015	F1-3	A3.11
--	-----------	---	---	-------------	-------------	--------------

2.5. OFÍCIOS E MODOS DE FAZER

DENOMINAÇÃO						IDENTIFICADO		6
						SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO							
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA							
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR					
DESCRIÇÃO								
REGISTROS						Nº		
CONTATOS						Nº		

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Adriana Vieira de Araújo, Andréia Ribeiro, Fernando Martins Anício, Rildo César Souza.		
SUPERVISOR	Rebecca Guidi		
PREENCHIDO POR	Andréia Ribeiro		DATA 02/03/2015
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Andréia Ribeiro		