

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO LOCALIDADE	CÓDIGO DA FICHA					
	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	RODA D'ÁGUA	2015	F11	12
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO	Região das Bandas de Congo no Espírito Santo
LOCALIDADE	Roda D'Água
MUNICÍPIO / UF	Cariacica/ES

2. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

 Vista parcial da região onde se localiza a sede da Banda de Congo Mestre Tagibe (Casa do mestre da Banda) Data: Jan. 2015 Foto: Fernando Martins Anício	 Campo de futebol onde ocorre a concentração das bandas de congo para o Carnaval de Congo Data: Jan. 2015 Foto: Fernando Martins Anício
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO:		REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO	RODA D'ÁGUA	2015	F11	12
LOCALIDADE	ES	NO ESPÍRITO SANTO				



Sede da Banda de Congo Santa Isabel

Data: Jan. 2015

Foto: Fernando Martins Anício

3. REFERÊNCIAS CULTURAIS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS BENS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**.

SÍNTESE

Na localidade de Roda D'Água identificamos 8 (oito) bandas de congos: Banda de Congo São Benedito de Boa Vista, Banda de Congo Mestre Tagibe, Banda de Congo Mirim Mestre Tagibe, Banda de Congo Santa Izabel, Banda de Congo Unidos de Boa Vista, Banda de Congo São Benedito de Piranema, Banda de Congo São Sebastião de Taquaruçu, além da Banda de Congo da APAE-Cariacica, que trata-se de um projeto social desenvolvido pela APAE.

Na localidade é celebrado o Carnaval de Congo de Roda D'Água.

4. DESCRIÇÃO

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

4.1. POPULAÇÃO E LOCALIZAÇÃO

A Comunidade Roda D'Água está localizada na área rural do município de Cariacica e limita-se com as comunidades Boa Vista, Taquaraçu, Magumba. A área urbana mais próxima é o Bairro Novo Brasil. Este situado próximo à região do Moshuara e Reserva Estadual Biológica de Duas Bocas.

A comunidade possui população aproximada de 500 famílias.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	RODA D'ÁGUA	2015	F11	12
---	-----------	---	--------------------	-------------	------------	-----------

4.2. PAISAGEM NATURAL E MEIO AMBIENTE

A localidade rural destaca-se pela agricultura, principalmente produção de banana, cana-de-açúcar e mandioca. Roda D'Água também possui um pequeno comércio local.

Está localizada próxima a Reserva Biológica de Duas Bocas e o Parque Natural Municipal do Monte Moshuara, possuindo mata preservada de Mata Atlântica.

4.3. MARCOS EDIFICADOS

Sede da Associação da Banda de Congo Santa Isabel: a sede é usada para reuniões, encontros das bandas locais e guarda de instrumentos musicais.

5. FORMAÇÃO HISTÓRICA

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FONTES INVENTARIADAS, CONSULTAR O ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA.

5.1. RESUMO

A ocupação da região está ligada à efetivação da colonização jesuítica, a partir do século XVIII, com a implantação de engenhos e fazendas e às imigrações da segunda metade do século XIX, com a vinda de portugueses e africanos trazidos como mão de obra escrava.

As regiões de Roda D'Água e as comunidades vizinhas do Morro Moshuara serviram durante muito tempo de esconderijo de escravos fugidos de seus senhores, levando dessa forma a tradição do Congo para a região.

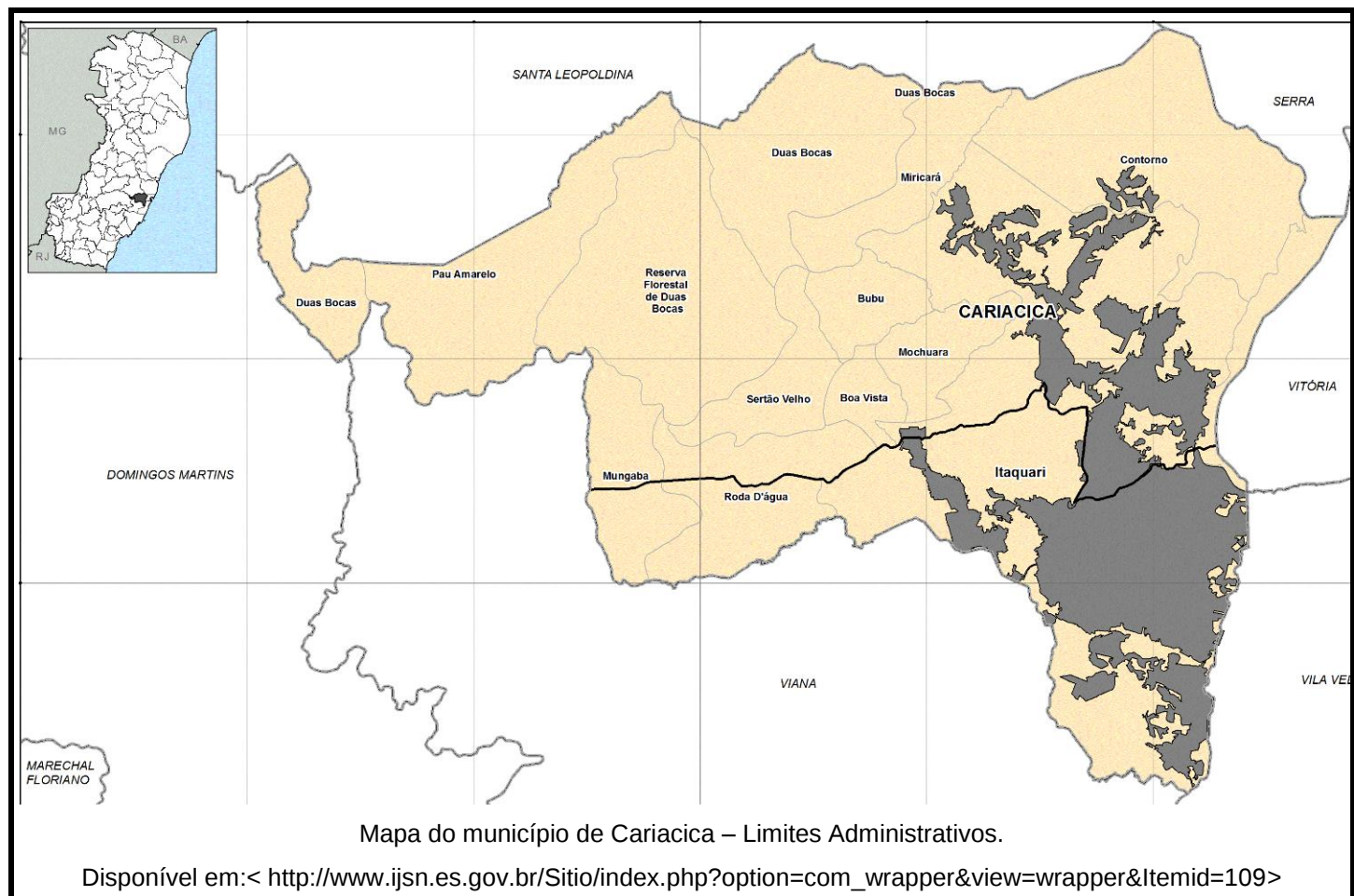
O Carnaval de Congo ocorre em Roda D'Água desde o século XIX, porém foi interrompido por cerca de 20 anos entre os anos de 1950 e 1970. Em abril de 1968, Manoel Queiroz, juntamente com Gabiroba e Nilsinho dos Santos resgataram a Banda de Congo em Roda D'Água, retornando assim o Carnaval de Congo em Roda D'Água.

5.2. CRONOLOGIA

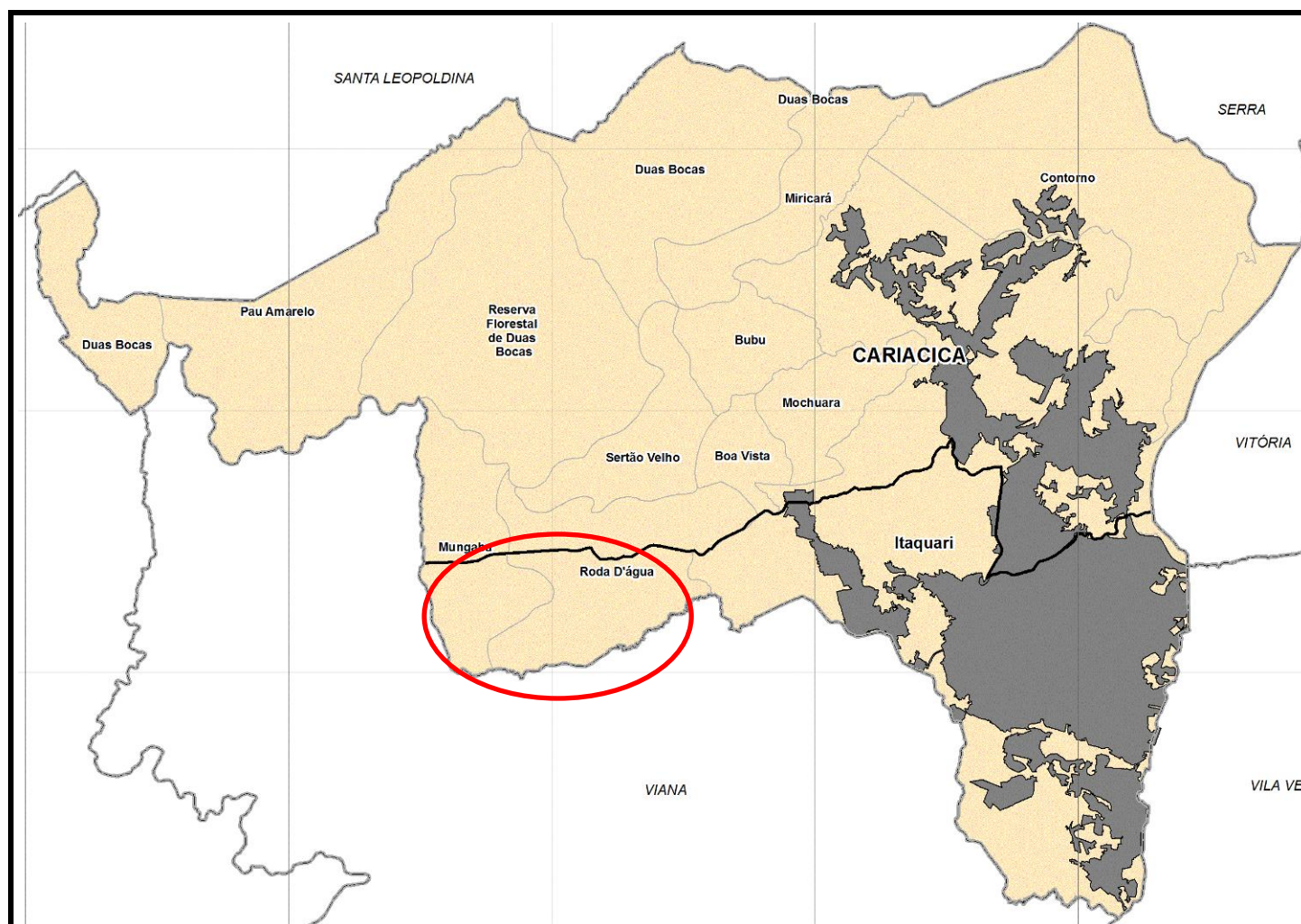
DATA	EVENTO
Séc. XVIII	Início da ocupação da região.
Séc. XIX	Implantação de engenhos e fazendas na localidade.
2ª metade séc. XIX	1ª manifestações do Carnaval de Congo em Roda D'água
1950 até 1970	Interrupção do Carnaval de Congo em Roda D'água
1968	Retorno do Carnaval de Congo em Roda D'água.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	RODA D'ÁGUA	2015	F11	12
---	-----------	---	--------------------	-------------	------------	-----------

6. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO:		REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO				
LOCALIDADE	ES	NO ESPÍRITO SANTO	RODA D'ÁGUA	2015	F11	12



Mapa Administrativo de Cariacica, com ênfase para a localidade onde ocorre a manifestação de Congo em Roda D'Água.

Disponível em: < http://www.ijsn.es.gov.br/Sitio/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=109 >

7. LEGISLAÇÃO

INSTRUMENTOS DE PROTEÇÃO AMBIENTAL E PATRIMONIAL E DE PLANEJAMENTO

Lei 4208/2003 – Declara de utilidade pública a Associação de Bandas de Congo de Cariacica.

Lei 4404/2004 – Autoriza o Poder Executivo Municipal a firmar convênio com a Associação de Bandas de Congo de Cariacica com o propósito de preservar e incentivar o folclore no Município.

Lei 4249/2004 – Autoriza o poder executivo a incentivar o folclore e a cultura de Congo nas praças do Município de Cariacica.

Lei 4236/2004 – Autoriza o Poder Executivo a incentivar o folclore e a cultura do Congo nas escolas de Cariacica.

Lei 4368/2005 – Dispõe sobre a criação do Projeto Cultural João Bananeira.

Lei Nº 4443/2006 – Cria o FMAC – Fundo Municipal de Apoio à Cultura.

Lei Nº 4434/2006 – Dispõe sobre a reestruturação do Conselho Municipal de Cultura e dá outras providências.

Lei 4718/2009 – Institui no calendário oficial de eventos do Município de Cariacica, “O Festival Cultural” com danças típicas de quadrilhas, folia de reis, dança de congo, capoeira e outras, e dá outras providências.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	ES	REGIÃO DAS BANDAS DE CONGO NO ESPÍRITO SANTO	RODA D'ÁGUA	2015	F11	12
---	-----------	---	--------------------	-------------	------------	-----------

Lei 4745/2010 – Dispõe sobre a criação do Fundo Municipal de Cultura de Cariacica.

Lei Nº 4875/2011 – Autoriza o executivo municipal a criar o sistema municipal de educação ambiental no município de Cariacica, e dá outras providências.

8. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS

8.1. PROBLEMAS E POSSIBILIDADES

Apesar do apoio do poder público municipal existente para realização do Carnaval de Congo em Cariacica, os representantes do grupo reclamam que ainda existe certo preconceito contra as Bandas, fruto da desinformação de muitas pessoas. Ressalta que o apoio dos órgãos públicos é importante para dar mais atividades as bandas de congo, fazendo com que se sintam valorizados e assim dêem prosseguimento as atividades. Além disso, destacam como importante a atuação dos congos mirins para manter a renovação dos componentes das bandas de congo adulta.

8.2. RECOMENDAÇÕES

9. DOCUMENTOS ANEXADOS

OBS.: VER ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA

ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	Ficha 1-3 Nº A3.13 (Roda D'Água)
ANEXO 4: CONTATOS	Ficha 1-4 Nº A4.13 (Roda D'Água)
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE BENS	-----

10. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

PESQUISADOR(ES)	Adriana Vieira de Araújo, Andréia Ribeiro, Fernando Martins Anício, Rildo César Souza.		
SUPERVISOR	Rebecca Guidi		
REDATOR	Fernando Martins Anício		DATA 25/04/2015
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Andréia Ribeiro		