

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO Sítio			CÓDIGO DA FICHA		
			--	--	--
			--	--	--
			UF	SÍTIO	Loc.
			ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

DENOMINAÇÃO DO SÍTIO	GOIABEIRAS	
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Goiabeiras Velha	
ESTADO	Espírito Santo	
MUNICÍPIO	Vitória	
DISTRITO OU SUBDISTRITO		
LOCALIDADES INVENTARIADAS	NO SÍTIO	
	NO ENTORNO	

2. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

--

3. REFERÊNCIAS CULTURAIS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS BENS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**.

SÍNTESE
Goiabeiras, também conhecida como Goiabeiras Velha, é o lugar onde são fabricadas as tradicionais panelas de barro pretas, usadas para cozinhar e servir os pratos típicos capixabas: a moqueca de peixe (e de outros frutos do mar) e a Torta Capixaba. A panela de barro e seu modo de fazer, conhecimento tradicional de origem indígena, transmitido de mãe para filha paneleira, há varias gerações, constituem a principal expressão cultural do Espírito Santo. São também referências culturais de Goiabeiras a Associação das Paneleiras, o Galpão da Associação das Paneleiras de Goiabeiras, a Festa (ou Feira) Anual das Paneleiras, e as Bandas de Congo Amores da Lua, Paneleiras e Boi Estrela.
4. DESCRIÇÃO DO SÍTIO OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FONTES INVENTARIADAS, CONSULTAR O ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA. 4.1. LOCALIZAÇÃO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: SÍTIO	--	--	--	--	F10	--
--------------------------------------	----	----	----	----	------------	----

Goiabeiras Velha, assim chamada por ser o núcleo inicial de ocupação do Atual bairro de Goiabeiras, está situado na cidade de Vitória, estado do Espírito Santo. O bairro se localiza na parte continental norte do Município, à beira do canal que banha o manguezal e circunda a ilha de Vitória.

4.2. PAISAGEM NATURAL E MEIO AMBIENTE

Confinada entre a Avenida Fernando Ferrari e o mangue, Goiabeiras Velha se mantém em parte como reduto de ocupação antiga, de configuração familiar, os quintais de pais e avós repartidos com as famílias de filhos e netos, em grande parte dedicados à fabricação das panelas de barro.

O manguezal, ambiente natural nativo, que era a principal fonte de alimentação - pescado e coleta de ostras e caranguejos - e o caminho de acesso ao barreiro, ao trabalho e ao mercado até a década de 70, continua sendo a fonte de uma das matérias primas das panelas de barro – a casca da árvore mangue vermelho.

É também na margem do mangue, na pequena praia ao lado do Galpão da Associação, que se procede à queima das panelas.

4.3. MARCOS EDIFICADOS

O Galpão das Paneleiras é o principal marco edificado em Goiabeiras Velha. O Campus da UFES e o Aeroporto são outros marcos (e referências de situação) do bairro de Goiabeiras.

5. FORMAÇÃO HISTÓRICA

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

5.1. RESUMO

O antigo distrito de Goiabeiras permaneceu fora do processo de urbanização da capital até a década de 1970, quando foram implantados a Companhia Siderúrgica de Tubarão, o campus da Universidade Federal do Espírito Santo e ampliado o Aeroporto de Goiabeiras, com as correspondentes vias de acesso. Seccionado por duas grandes avenidas, o distrito de Goiabeiras se subdividiu em bairros que foram sendo ocupados rapidamente nas décadas de 80 e 90, conquistando terreno através de aterros e desmatamento. **Continua...**

5.2. CRONOLOGIA

DATA	EVENTO

6. PERFIL SOCIOECONÔMICO

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

6.1. POPULAÇÃO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: Sítio	--	--	--	--	F10	--
--------------------------------------	----	----	----	----	------------	----

6.2. QUALIDADE DE VIDA

6.3. TRABALHO E RENDA FAMILIAR

6.4. EDUCAÇÃO

7. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

8. LEGISLAÇÃO
INSTRUMENTOS DE PROTEÇÃO E PLANEJAMENTO AMBIENTAL E PATRIMONIAL

9. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS
9.1. PROBLEMAS E POSSIBILIDADES
9.2. RECOMENDAÇÕES

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: Sítio	--	--	--	--	F10	--
--------------------------------------	----	----	----	----	------------	----

10. DOCUMENTOS ANEXADOS

Obs.: PARA LISTA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

FORMULÁRIOS	
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE LOCALIDADES	
ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA	
ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS	
ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	
ANEXO 4: CONTATOS	
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE BENS	

11. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)			
SUPERVISOR			
REDATOR			DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO			