

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO SÍTIO	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	F10	01
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

DENOMINAÇÃO DO SÍTIO		CAVALCANTE
OUTRAS DENOMINAÇÕES		- 0 -
ESTADO		Goiás
MUNICÍPIO		Cavalcante
DISTRITO OU SUBDISTRITO		- 0 -
LOCALIDADES INVENTARIADAS	NO SÍTIO	Local da Romaria do Vão do Moleque
	NO ENTORNO	Sítio Histórico da comunidade Kalunga de Goiás

2. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

Roteiro das Devoções de Goiás – Kalungas – GO01-09F1A2 - 271 fotos.

3. REFERÊNCIAS CULTURAIS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS BENS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**.

SÍNTESE - ROMARIA DO VÃO DO MOLEQUE.

Os membros da comunidade Kalunga do Vão do Moleque se deslocam anualmente, no período de 06 a 18 de setembro, para o local onde foi erguida uma capela, onde celebram uma novena e erguem os mastros com as bandeiras de São Gonçalo, de Nossa Senhora do Livramento e de São Sebastião. No dia 16 ocorre o Império de São Gonçalo, quando é escolhido o imperador da festa, responsável pela organização e o fornecimento de alimentos e bebidas para os festeiros, durante toda a ocorrência da romaria. Além da motivação religiosa, a festa cumpre o papel social de reunir a comunidade, uma vez que muitos parentes aproveitam o período do evento para rever os familiares.

4. DESCRIÇÃO DO SÍTIO

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FONTES INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

4.1. LOCALIZAÇÃO

O município de Cavalcante está localizado na porção nordeste do Estado de Goiás, a 505 quilômetros da Capital (Goiânia) a 305 quilômetros de Brasília – DF. Entre 13°50' e 14°10' de latitude sul e 47°25' e 47°40' de longitude oeste.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: SÍTIO	GO	01	-	09	F10	01
--------------------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

4.2. PAISAGEM NATURAL E MEIO AMBIENTE

Localizado na Serra Geral do Paranã, a paisagem da região é marcada pelas formações rochosas da Chapada dos Veadeiros (ao sul do município), com matas de cerrado e cachoeiras.

4.3. MARCOS EDIFICADOS

- 0 -

5. FORMAÇÃO HISTÓRICA

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

5.1. RESUMO

A primeira penetração no território de Cavalcante ocorreu em 1736, pelo garimpeiro Julião Cavalcante e seus companheiros, vindo em busca de novas minas de ouro. A notícia da descoberta de imensa mina de ouro de grande profundidade à margem do córrego Lava Pés, na serra da Cavahada, atraiu numerosos aventureiros dos mais distantes rincões, iniciando-se o povoado com o nome de Cavalcante, em homenagem ao fundador e colonizador.

Em 1740, foi fundado oficialmente o arraial de Cavalcante, pelo bandeirante Diogo Teles Cavalcante e Domingos Pires do Prado, em presença do Governador da Capitania de São Paulo, D. Luiz de Mascarenhas.

Em 1759, o arraial foi elevado a freguesia, por ordem do Governador da Capitania de Goiás, D. João Manoel de Melo.

Em 1794, com a decadência da cidade de São Félix, transferiu-se para Cavalcante a fundição de ouro, extinta em 1806, por tornar-se deficitária.

Fonte: www.cavalcante.go.gov.br

5.2. CRONOLOGIA

DATA	EVENTO
11.11.1831	Elevado, por decreto, à categoria de vila.
03.07.1835	Criada a freguesia de Cavalcante.
01.01.1979	Até esta data o município é formado pelos distritos de Colinas, Teresina de Goiás e Cavalcante.
30.12.1987	O distrito de Colinas é elevado à categoria de município (Colinas do Sul).
14.01.1988	O distrito de Teresina de Goiás é elevado à categoria de município.
21.01.1991	Criação do Sítio Histórico Kalunga, demarcando os limites das terras da comunidade quilombola.

6. PERFIL SOCIOECONÔMICO

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

6.1. POPULAÇÃO

A População Total do Município era de 9.150 de habitantes, de acordo com o Censo Demográfico do IBGE (2000).

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: SÍTIO**GO****01****-****09****F10****01****6.2. QUALIDADE DE VIDA**

Seu IDH é de 0.609 segundo o Atlas de Desenvolvimento Humano/PNUD (2000).

A taxa de mortalidade infantil, entre as crianças de até 1 ano de idade, que era de 46,23% em 1991, baixou para 30,02% no ano de 2000.

O município apresentava em 1991 apenas 25,09% de domicílios com água encanada, em 2000 esse índice subiu para 47,29%.

Em contraponto, a taxa de residências ligadas ao esgotamento sanitário passou de 0% em 1991, para 0,95% em 2000.

Fonte: IBGE.

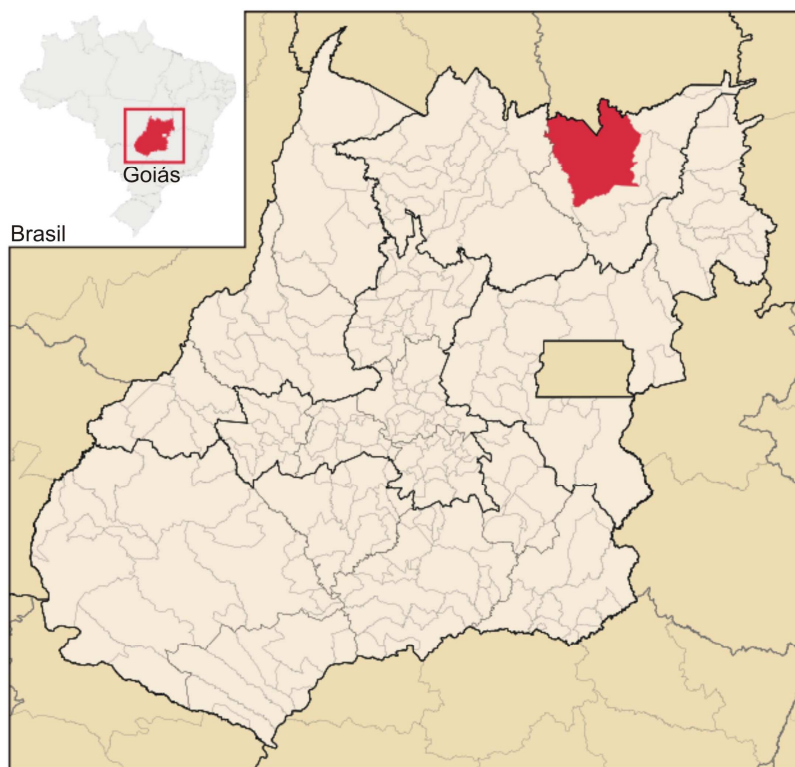
6.3. TRABALHO E RENDA FAMILIAR

Para o município o índice de GINI, que mede o grau de desigualdade da distribuição segundo a renda domiciliar per capita, no ano de 2000, era de 0,63 sendo o do Brasil de 0,65.

A renda per capita, em 2001, era de R\$ 91, 50.

6.4. EDUCAÇÃO

A taxa de analfabetismo, entre a população com idade superior a 15 anos, estava em 41,74%, segundo dados do IBGE (2000).

7. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

■ Município de Cavalcante

Fonte: Mapas Wikipédia

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: SÍTIO**GO****01****-****09****F10****01**

Fonte: Google Earth (foto satélite – 2003)

8. LEGISLAÇÃO**INSTRUMENTOS DE PROTEÇÃO E PLANEJAMENTO AMBIENTAL E PATRIMONIAL**

O Decreto-Lei nº 49.875, de 11 de Janeiro de 1961, assinado por Juscelino Kubitschek, cria o "Parque Nacional do Tocantins", então com 625.000 hectares.

Decretos presidenciais de 1968 e 1982 reduziram drasticamente a área de reserva, alegando prejuízos para a atividade agrícola da região, limitando o parque a 65.000 hectares.

Em 27 de setembro de 2001, o presidente Fernando Henrique Cardoso assina novo Decreto, sem número, ampliando novamente a área do atual Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros para 235.000 hectares, abrangendo então os municípios de Terezina de Goiás, São João d'Aliança, Nova Roma, Alto Paraíso e Cavalcante.

9. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS**9.1. PROBLEMAS E POSSIBILIDADES**

Apesar dos altos índices de analfabetismo, mortalidade infantil e da baixa qualidade de vida da população, taxas características da região mais pobre economicamente do Estado de Goiás, encontramos muitas possibilidades de

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: SÍTIO	GO	01	-	09	F10	01
--------------------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

mudança desta realidade centradas no agronegócio (ainda incipiente na região) e no ecoturismo, que tende a ser incrementado, seguindo os modelos de cidades vizinhas como Alto Paraíso. Apesar dos danos que certamente virá a causar ao meio ambiente e às belezas naturais da região, também o conhecido potencial de minérios do local pode trazer melhorias na qualidade de vida da população, se bem aproveitado.

9.2. RECOMENDAÇÕES

Ações de conscientização da população quanto ao ecoturismo e promoção de audiências públicas para que se discuta o incremento da mineração, seus benefícios e malefícios.

DOCUMENTOS ANEXADOS

OBS.: PARA LISTA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA.

FORMULÁRIOS	
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE LOCALIDADES	GO01-09F11-01. Local da Festa do Vão do Moleque.
ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA	GO01-09F1A1. Sobre a Romaria do Vão do Moleque e a comunidade Kalunga de Goiás foram identificados 7 livros, 3 artigos, 4 pôsteres e 4 dissertações acadêmicas.
ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS	GO01-09F1A2. Foram identificados um conjunto de registros fotográficos, 12 vídeos e um CD-ROM que abordam especificamente a Romaria do Vão do Moleque e a comunidade Kalunga de modo geral.
ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO01-09F1A3. Identificamos uma celebração (a Romaria do Vão do Moleque) e duas edificações relevantes para inventário (a Capela e a casa do Imperador da festa).
ANEXO 4: CONTATOS	GO01-09F1A4. Foram feitos 26 contatos que nos trouxeram informações sobre a Romaria do Vão do Moleque e sobre a comunidade Kalunga de Cavalcante – GO.
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE BENS	

10. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz R. BoTosso Júnior		
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa		
REDATOR	Guilherme Talarico	DATA 30.09.2009	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico		

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO LOCALIDADE	CÓDIGO DA FICHA				
	GO	01	-	09	F11 01
	UF	SÍTI	LOC.	ANO	FICHA NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante – GO.

2. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.



Formação testemunha que representa o Vão do Moleque

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE**GO****01****-****09****F11****01**

Local da festa e paisagem de entorno



Placa que indica o início do território dos Kalungas

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE**GO****01****-****09****F11****01**

Relevo da região



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE**GO****01****-****09****F11****01**

Vista da formação do local da festa

3. REFERÊNCIAS CULTURAIS**OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS BENS INVENTARIADOS, CONSULTAR O ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS.****SÍNTESE**

Como bens culturais inventariados, foram identificados a Romaria do Vão do Moleque, na Categoria Celebrações, especificando-se as suas manifestações: os levantamentos dos mastros de São Gonçalo, de Nossa Senhora do Livramento e de São Sebastião, e o Império de São Gonçalo. Na Categoria Edificações foram feitos os levantamentos preliminares da Capela do local da festa, da Casa do Imperador e do rancho típico dos Kalungas.

4. DESCRIÇÃO**OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA.****4.1. POPULAÇÃO E LOCALIZAÇÃO**

O local onde ocorre a festa do Vão do Moleque é uma área demarcada e escolhida pela comunidade, próximo ao Ribeirão dos Porcos, dentro do Sítio Histórico Calunga (a aproximadamente 140 quilômetros do município de Cavalcante). Não existem moradores no local (que é ocupado apenas por ocasião da festa), apenas algumas famílias habitam em um raio de 1 quilômetro de distância. Segundo informações que obtivemos pelos contatos (F1-A4), nas redondezas existem 20 famílias, que somam em torno de 66 pessoas.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	GO	01	-	09	F11	01
---	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

4.2. PAISAGEM NATURAL E MEIO AMBIENTE

O local fica no chamado Vão do Moleque, cercado por morros e cortado por vales com típica vegetação de cerrado.

4.3. MARCOS EDIFICADOS

As construções em alvenaria são a capela, uma escola e um banheiro comunitário (construído como melhoria na realização da festa). Além destas edificações existem outras construções efêmeras. Os ranchos onde se instalam os festeiros são feitos de adobe e madeira roliça e cobertos de palha. No local da festa do Vão do Moleque encontram-se levantados 217 ranchos.

5. FORMAÇÃO HISTÓRICA

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FONTES INVENTARIADAS, CONSULTAR O ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA.

5.1. RESUMO

A formação histórica do quilombo Kalunga, localizado às margens do Rio Paranã, remonta ao século XVIII, período de exploração das minas do Norte goiano, quando foi gradualmente ocupado por escravos fugidos das regiões de São José do Tocantins (Niquelândia), São Domingos, Traíras, Couros, Arraias, São Félix, Santo Antônio, Morro do Chapéu (Monte Alegre), Cavalcante, Pilar, Palmas (Paranã) e do Rio Maranhão. A região do Vão do Moleque, por ser a comunidade mais próxima do município de Cavalcante (cerca de 60 quilômetros por meio das serras), é nitidamente “a área mais vulnerável ao avanço da fronteira econômica representada por empresas rurais e mineradoras” (BAIOCCHI, 1999).

5.2. CRONOLOGIA

DATA	EVENTO
1982	Início do Projeto Kalunga – Povo da Terra, de iniciativa da antropóloga Mari de Nasaré Baiocchi, com apoio da UFG, que representa o primeiro contato efetivo com a comunidade Kalunga de Goiás.
1984	São feitas melhorias nas estruturas da Capela do Vão do Moleque.
1985	Primeira titulação e registro de terras para os Kalungas feitos no governo de Iris Rezende Machado.
1991	Promulgação da Lei Estadual nº 11.409, de 21 de janeiro de 1991, que implanta o Sítio Histórico e Patrimônio Cultural Kalunga.
1992	Criação da Associação Povo da Terra, embrião do que é hoje a Associação Kalunga.
1997	Abertura da primeira estrada que leva até as terras dos Kalungas, até o Vão do Moleque.
1999	Construção de uma escola pública municipal no pátio da capela do Vão do Moleque para atender às crianças da região.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE

GO

01

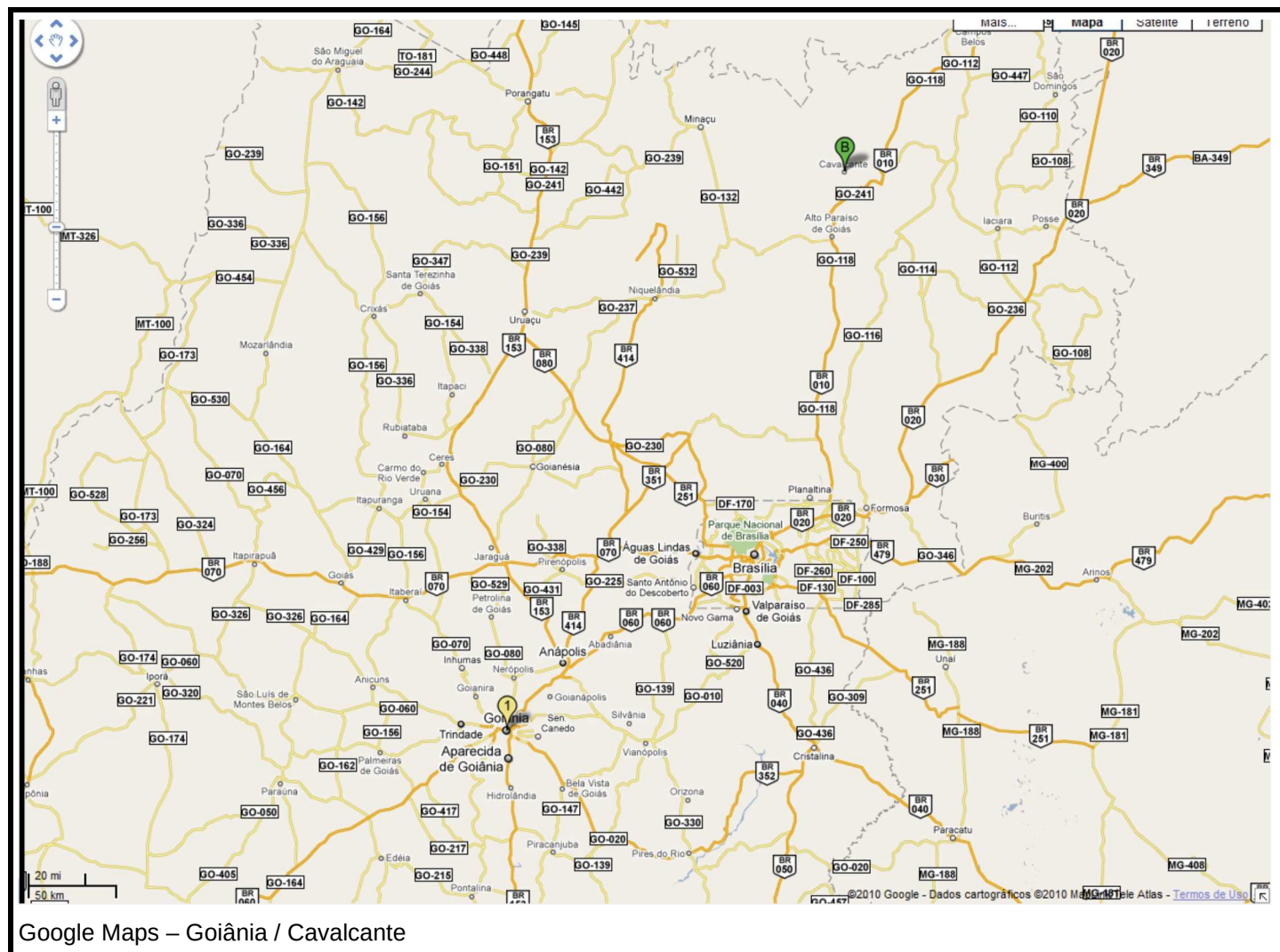
-

09

F11

01

6. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS



7. LEGISLAÇÃO

INSTRUMENTOS DE PROTEÇÃO AMBIENTAL E PATRIMONIAL E DE PLANEJAMENTO

Sítio Histórico e Patrimônio Cultural Kalunga – Lei Estadual nº 11.409, de 21 de janeiro de 1991.

8. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS

8.1. PROBLEMAS E POSSIBILIDADES

O local da festa do Vão do Moleque é um espaço comunitário utilizado para a realização da Romaria do Vão do Moleque, uma vez ao ano. Com o apoio que vem sendo dado nos últimos anos, pela Prefeitura de Cavalcante e pela Associação Kalunga, o espaço vem recebendo benfeitorias para a organização do evento, como o nivelamento da estrada e as atividades com as crianças. Isso também viabiliza o maior número de visitantes e comerciantes para a festa do Vão do Moleque, podendo inclusive, desconfigurar o lado religioso do evento e o aumento de ocorrências policiais (que ainda são raras).

A maior problemática gira em torno da racionalização do uso da água do Ribeirão dos Porcos durante os 15 dias de realização da festa. Como a água do ribeirão é utilizada para diversos fins, desde o consumo para beber a limpeza de

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	GO	01	-	09	F11	01
---	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

panelas e banho, o seu uso fica inviabilizado pelas comunidades que necessitam do ribeirão em seu curso abaixo. Fomos informados que os sítios ribeirão abaixo ficam até três meses após a festa impossibilitados de utilizar a água daquele manancial. Isto obriga a Prefeitura a abastecer essas famílias com caminhões pipa.

Portanto, faz-se necessário a tomada de medidas que readequem o uso do Ribeirão, como por exemplo, a instalação de pontos de chuveiros, uma cozinha comunitária para a limpeza de mantimentos e a matança de animais, ou a setorização para os usuários da água do ribeirão, criando-se pontos de consumo, de limpeza de panelas e de banho.

8.2. RECOMENDAÇÕES

Como dito, nos últimos anos a Prefeitura de Cavalcante e a Associação dos Kalungas tem agido no sentido de melhorar as condições para a realização da festa. Então, existe uma perspectiva de que se atenda às necessidades de infraestrutura básica como energia, abastecimento de água e abertura de fossas. Uma ação simples seria a ampliação dos pontos de coleta de lixo, já que atualmente existe apenas um. A Associação Kalunga vem atuando no sentido de dar aos membros da comunidade a preferência na instalação de pontos de comércio, mas em breve surgirá a necessidade de limitar o número desses estabelecimentos, correndo-se o risco de todos os ranchos que ladeiam o pátio serem transformados em bares. Outra ação muito eficaz, que passou a ser empreendida neste ano, foi a atuação de profissionais da Secretaria da Educação do município, organizando atividades para as crianças durante o dia. Estas ações precisam ser ampliadas para atingirem o maior número de crianças e adolescentes, uma vez que estes não tem muitas funções durante a festa.

9. DOCUMENTOS ANEXADOS

OBS.: VER ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA

ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO01-09F1A3 / Identificamos uma celebração (a Romaria do Vão do Moleque) e três edificações relevantes para inventário (a Capela, a casa do Imperador e o rancho Kalunga).
ANEXO 4: CONTATOS	GO01-09F1A4 / Foram feitos 26 contatos que nos trouxeram informações sobre a Romaria do Vão do Moleque e sobre a comunidade Kalunga de Cavalcante – GO.
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE BENS	

10. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz R. BoTosso Júnior		
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa		
REDATOR	Guilherme Talarico	DATA 02.10.2009	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico		

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO LEVANTAMENTO PRELIMINAR	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC1	01
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante – GO. Local da Romaria do Vão do Moleque.
--------------------	--

2. REUNIR AS INFORMAÇÕES DISPONÍVEIS

LEGISLAÇÃO	X
BIBLIOGRAFIA	X
MAPAS, PLANTAS E ICONOGRAFIA	X
DOCUMENTOS OFICIAIS, RELATÓRIOS TÉCNICOS, LEVANTAMENTOS ESTATÍSTICOS E CENSOS DEMOGRÁFICOS	X

3. LOCALIZAR PESSOAS E INSTITUIÇÕES PARA ENTREVISTA

PREENCHER ANEXO 4: CONTATOS	X
-----------------------------	---

4. PLANO ESTRATÉGICO

MAPA-CALENDÁRIO	X
-----------------	---

5. PREENCHER FORMULÁRIOS

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DO SÍTIO INVENTARIADO	X
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DE LOCALIDADES	X
ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS	X
ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	X
ANEXO 4: CONTATOS	X

6. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico	
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa	DATA 30.09.2009
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico	

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	01
	UF	SÍTI	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Lucilene dos Santos Rosa	F1-A4.2
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.1 Lucilene dos Santos Rosa.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Em seu depoimento, a Secretária de Igualdade Racial do município de Cavalcante e membro da comunidade Kalunga do Vão do Moleque apresenta um histórico da Associação Kalunga de Cavalcante, faz um relato das ações que a Secretaria, em conjunto com outros órgãos passam a desempenhar para melhor as condições dos Kalungas e para a realização da festa, além de relatar sobre uma série de problemas que têm sido enfrentados pela comunidade.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Por atuar como Secretária de Igualdade Racial do município de Cavalcante e pertencer à comunidade Kalunga do Vão do Moleque, o depoimento de Lucilene dos Santos Rosa é um ponto de partida para o entendimento da festa e de sua importância para aquela comunidade.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	01
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	02
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Joaquim Moreira dos Santos	F1-A4.3
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.2 Joaquim Moreira dos Santos.mp3	
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque	
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3	

4. DESCRIÇÃO

Como atual Presidente da Associação Kalunga de Cavalcante e profundo conhecedor da festa do Vão do Moleque, o senhor Joaquim Mochila, como é conhecido, nos conta sobre o funcionamento da festa e sua importância para a comunidade, sobre os principais personagens que realizam os festejos. Fala ainda sobre o papel da Associação em relação à comunidade como um todo e, em especial, na organização da festa do Vão do Moleque.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

O senhor Mochila nos foi indicado pela Secretária de Igualdade Racial de Cavalcante por ser membro ativo da comunidade, atual Presidente da Associação Kalunga de Cavalcante e pelo recente trabalho que a Associação vem prestando no sentido de dar maior autonomia para os membros da comunidade nos dias de realização da festa.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	02
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	03
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Manoel dos Santos	F1-A4.5
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.3 Manoel dos Santos.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Membro da comunidade Kalunga do Vão do Moleque, com moradia próxima ao local da festa. Ao se aproximar da data da festa, Neco (como é conhecido na região) e a família se dedicam a preparar o rancho que ocupam no local. Mostramos como é preparado o fogão de barro e conta-nos que participa da festa mais pela diversão do que pela religiosidade.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Típico morador do Vão do Moleque, que nos dá uma visão do sentido da festa para os membros mais humildes da comunidade.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	03
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	04
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Solange dos Santos Rosa	F1-A4.6
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐ SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.4 Solange dos Santos Rosa.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Jovem que todos os anos se desloca da cidade para participar da festa e que se aloja em rancho da família ou em fazendas das proximidades. Conta como é a festa para os mais jovens e a relação entre a festa religiosa e a profana.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

O sentido da festa para os mais jovens e não moradores da comunidade.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	04
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	05
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Edmilson Brito da Silva	F1-A4.7
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.5 Edmilson Brito da Silva.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Como comerciante que se estabelece no local da festa, conta-nos como se dá a relação entre os comerciante que não são membros da comunidade e a Associação Kalunga. Senhor Maranhão, como é conhecido, nos fala do grande consumo de bebidas durante a festa, e que apesar disso não existem casos de brigas e confusão durante o acontecimento. Fala da proibição de venda de bebidas alcoólicas aos menores de idade. Relata ainda sobre as dificuldades de se realizar a festa em outros tempos e da facilidade de penetração de visitantes e turistas hoje em dia.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Relato de um comerciante que monta seu estabelecimento no local da festa do Vão do Moleque e também em outras festas dos Kalungas.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	05
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	06
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Maria Rita Pereira	F1-A4.8
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.6 Maria Rita Pereira.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Participante da romaria há mais de vinte anos, conta-nos que foi durante a festa do Vão do Moleque que conheceu o marido. Fala sobre a festa de sua adolescência e a diferença que percebe hoje em dia. Dona Maria Rita é mãe de duas meninas e conta-nos sobre o que é transmitido para as meninas durante a festa.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Freqüentadora da festa há muitos anos e agora participa da festa como comerciante.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	06
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	07
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Lindolfo Arcanjo de Carvalho	F1-A4.9
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐ SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.7 Lindolfo Arcanjo de Carvalho.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Frequentador da festa do Vão do Moleque desde menino. Conta-nos como herdou dos avós o rancho localizado ao lado da capela, diz que gosta de participar da festa anualmente, mas não mantém nenhuma devoção pelos santos. Senhor Lindolfo ainda fala sobre a relação com a Associação dos Kalungas e sobre sua percepção do aumento do fluxo de visitantes.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Membro da comunidade que a partir deste ano usa seu rancho também com ponto comercial.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	07
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				10.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	08
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Firmino Fernandes de Torres	F1-A4.10
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.8 Firmino Fernandes de Torres.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

O senhor Firmino este ano é o responsável pela realização da festa do Vão do Moleque, por ter sido designado no ano anterior como o Imperador da festa. Assim, conta-nos como se sente sendo escolhido o Imperador do evento, como e quando começaram os preparativos, sobre a responsabilidade de disponibilizar refeições e bebidas a todos durante quatro dias, a arrumação do rancho do Imperador e qual a ajuda que teve da comunidade, da família e das instituições (Associação, Prefeitura e Igreja). Conta-nos também sobre os outros elementos que recebem funções especiais durante a festa, como os mordomos, as enfeitadeiras e os rezadores.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Principal personagem da festa do Vão do Moleque, seu depoimento é imprescindível para o entendimento do funcionamento desta.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	08
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				11.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	09
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Nivaldo dos Santos Rosa	F1-A4.11
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.9 Nivaldo dos Santos Rosa.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Devoto dos santos padroeiros da festa, Ni, como é conhecido, nos fala como aprendeu a acompanhar os rezadores na novena, de como são feitos os preparativos para a festa e que está sempre disposto a ajudar na preparação dos ranchos ou outra tarefa em que seja necessário seu apoio. Com uma linguagem bastante rústica e peculiar nos descreve todas as etapas da festa do Vão do Moleque.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Tipo característico entre os Kalungas, seu depoimento mostra os elementos lingüísticos utilizados pelos membros da comunidade, a percepção de um devoto sobre os dias de novena e festejos.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	09
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				11.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	10
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Amiran Manuel dos Santos Borges	F1-A4.12
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.10 Amiram Manuel dos Santos Rosa.mp3	
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque	
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3	

4. DESCRIÇÃO

Como funcionária da Secretaria de Educação para a Zona Rural de Cavalcante e também por manter um restaurante durante os dias de festa, dona Amiran tem bastante conhecimento da realidade da comunidade do Vão do Moleque. Em seu depoimento, conta-nos sobre o significado da festa para a comunidade, muito mais valorizada pelo sentido de reencontro com familiares e amigos, do que propriamente por um sentido religioso. Fala-nos ainda dos preparativos que antecedem os festejos e de como consegue servir alimentação para os festeiros e visitantes durante o dia inteiro, por todo o evento, e ainda o porquê das mulheres não serem escolhidas como “imperatrizes”.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Pelo trabalho que realiza na Secretaria de Educação de Cavalcante, seu depoimento mostra as dificuldades enfrentadas pelos Kalungas da região do Vão do Moleque e a importância da realização da festa para a comunidade.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	10
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				11.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	11
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Júlia Soares Rosa	F1-A4.13
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.11 Júlia Soares Rosa.mp3	
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque	
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3	

4. DESCRIÇÃO

Júlia é sobrinha do Imperador da festa e percebemos ser uma das que mais trabalharam para sua realização. Conta que os preparativos começaram com um mês de antecedência e que só terminariam quando o próximo imperador fosse escolhido. Fala-nos do papel da família do Imperador e por que as mulheres não podem ser escolhidas como festeiras. Revela-nos, ainda, quais os outros personagens envolvidos na realização da festa, como os mordomos, as enfeitadeiras e os rezadores.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Por ser ainda jovem, seu depoimento nos aponta o perfil daqueles que, provavelmente, serão os perpetuadores da tradição Kalunga nas próximas gerações, pela sua dedicação, entendimento e respeito pela manutenção da festa.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	11
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				11.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	12
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Emílio José Fernandes	F1-A4.14
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.12 Emílio José Fernandes.mp3	
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque	
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3	

4. DESCRIÇÃO

Senhor Emílio é tido por todos como o principal rezador da comunidade do Vão do Moleque. Em seu depoimento conta como e com quem aprendeu as ladainhas. Descreve as etapas da festa e de sua importância para a comunidade. Faz ainda considerações sobre a parte religiosa e a parte profana da festa, e como é a participação da comunidade, principalmente na realização dos casamentos e batizados. Conta sobre as imagens e sobre o uso delas em dias de festa.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Como principal rezador da comunidade e zelador da capela, seu depoimento faz referência à parte religiosa da festa.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	12
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				12.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	13
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Maria do Carmo Lopes	F1-A4.15
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.13 Maria do Carmo Lopes.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Participante da novena, conta como e com quem aprendeu a rezá-la. Explica a diferença entre ser rezadeira e ser ajudante. Fala da quantidade de pessoas que participam das rezas e de como é a frequência na capela, dentro e fora do período de festa. Relata-nos também sobre as outras festas religiosas da comunidade.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Uma das poucas participantes da festa que vão com frequência à novena na capela do Vão do Moleque.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	13
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				12.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	14
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Ana Ferreira	F1-A4.16
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.14 Ana Ferreira.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Participante da novena e esposa do rezador Emílio, conta-nos que aprendeu as rezas com o esposo. Também é quem cuida das imagens dos santos que são levados para a capela, fala do cuidado com as imagens. Conta-nos da participação também na parte profana da festa, mas que não dança a sussa.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Uma das poucas participantes da festa que vão com frequência à novena na capela do Vão do Moleque.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	14
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				12.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	15
	UF	SÍTI	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Siriaca Pereira Tertuliano	F1-A4.17
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM – FC2.15 Siriaca Pereira Tertuliano.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital

4. DESCRIÇÃO

Como membro da família do atual imperador da festa, conta-nos sobre os preparativos para atender com comidas e bebidas aos festeiros, e que sempre ajuda no rancho do imperador, independente de ser parente ou não. Fala da participação na novena e da devoção com os santos. Conta ainda sobre a realização de casamentos durante a festa.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Depoimento de membro da família do Imperador da festa, diretamente envolvida na organização dos preparativos.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	15
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto Botosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				13.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	16
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Vicente Dias da Silva	F1-A4.18
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.16 Vicente Dias da Silva.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

O senhor Vicente nos conta sobre sua devoção aos santos e da importância da festa como evento de reunião entre os Kalungas do Vão do Moleque. Explica como é o cortejo do Imperador e seu trajeto no dia do Império de São Gonçalo, como é o sorteio para o novo imperador e quem são os prováveis sorteados. Fala da entrega da coroa e do costume de comer, beber e dançar no dia do Império.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Depoimento de membro da família do Imperador da festa, diretamente envolvido na organização dos preparativos.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	16
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto BoTosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				13.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	17
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Osvaldo Pereira Tertuliano	F1-A4.19
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.17 Osvaldo Pereira Tertuliano.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Membro da família do Imperador que vai aproveitar os festejos para se casar durante a festa. Em seu depoimento fala do que significa ser Kalunga para os jovens descendentes da comunidade e da importância da festa como momento de confraternização. Fala ainda do compromisso que vai assumir constituindo uma nova família.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Jovem descendente Kalunga que vai se casar durante os festejos.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	17
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto BoTosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				13.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	18
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Izaurino da Silva	F1-A4.20
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.18 Izaurino da Silva.mp3	
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque	
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3	

4. DESCRIÇÃO

Participa como alferes do Império de São Gonçalo há muitos anos. Conta-nos como acontece o deslocamento do cortejo do Imperador e sua comitiva do rancho até a capela e retorno, qual o papel do alferes e dos demais membros da comitiva, como os familiares, as crianças vestidas de anjos, o espadeiro, os tocadores e os demais mordomos. Quais as etapas da festa e como acontece o sorteio para o novo imperador e seus ajudantes.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Um dos personagens do Império de São Gonçalo e conhecedor dos rituais da festa.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	18
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto BoTosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				14.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	19
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Marinho da Cruz Conceição	F1-A4.21
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.19 Marinho da Cruz Conceição.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Participa como espadeiro do Império de São Gonçalo há muitos anos. Conta-nos com quem aprendeu a ser espadeiro da festa, sobre como é a espada, sobre os gestos que deve fazer e em que momento deve atuar. Relata-nos se pretende continuar participando da festa e da importância desta para a comunidade.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Um dos personagens do Império de São Gonçalo e conhecedor dos rituais da festa.

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	19
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto BoTosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				14.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	20
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Bertolino Moreira Dias	F1-A4.25
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.20 Bertolino Moreira Dias.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

Um dos mordomos do Império de São Gonçalo, conta-nos sobre sua função de preparar o mastro para levantar a bandeira de São Gonçalo, que as funções dos mordomos são reveladas somente na hora do ritual e que o próximo imperador será escolhido de acordo com o lado que a bandeira estiver apontando no outro dia. Muito articulado, fala ainda da importância de preservar as tradições dos Kalungas, da importância da festa para a comunidade e da participação coletiva no que o Imperador precisar.
--

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Um dos personagens do Império de São Gonçalo, conhecedor dos rituais da festa e um dos representantes da comunidade Kalunga na Câmara Municipal de Cavalcante.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	20
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto BoTosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				14.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	FC2	21
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Adão Pinto de Melo	F1-A4.26
QUESTIONÁRIO		

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções/Romaria do Vão do Moleque/Registro Oral/VM - FC2.21 Adão Pinto de Melo.mp3
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Gravação em áudio digital, extensão mp3

4. DESCRIÇÃO

O depoimento do padre que atende à festa do Vão Moleque é marcado pela resignação em relação à pouca participação da comunidade na parte religiosa da festa. Fala de sua preocupação com o alcoolismo e a prostituição, e que defende a festa por sua importância para a comunidade, mas que é preciso que se tomem providências para que não se desvirtue seu caráter religioso.

5. FONTE

Projeto Roteiro das Devoções em Goiás – IPHAN-GO/2009

6. SENTIDO

Personagem importante para o cumprimento das sacristias durante o período de festas no Vão do Moleque.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	FC2	21
--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	-----------

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz Roberto BoTosso Jr.				
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa				
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico				15.09.2009

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	F1	A1
	UF	SÍLIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

ANEXO

BIBLIOGRAFIA

1. LIVROS E OUTRAS PUBLICAÇÕES NÃO SERIADAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
Asevedo, Aldo Soares. Kalunga - O direito de existir. Brasília: MinC/Fundação Palmares, 1995.	Cidadania e direitos civis do povo Kalunga.	Biblioteca Central da UFG.	1
Baiocchi, Mari de Nasaré. Kalunga: estórias e textos. Goiânia: SEEG, 1991.	Reprodução de pequenas estórias e canções do povo Kalunga.	Biblioteca Central da UFG.	2
Baiocchi, Mari de Nasaré. Kalunga: povo da terra. Brasília: Ministério da Justiça/Secretaria de Estado dos Direitos Humanos, 1999.	História do povo Kalunga.	Biblioteca Central da UFG.	3
Brandão, Carlos Rodrigues. Peões, Pretos e Congos – Trabalho e identidade étnica em Goiás. Brasília/Goiânia: Editora UnB/Oriente, 1977.	Estudo antropológico.	Instituto Histórico e Geográfico – Goiás.	4
Histórias que nos inspiram – Kalunga. Rio de Janeiro: Fund. Roberto Marinho, 2006.	Depoimentos.	Secretaria de Igualdade Racial – Cavalcante – GO.	5
Silva, Martiniano José. Sombra dos Quilombos. Goiânia: Ed. Cultura Goiana, 1974.	Ensaio.	Instituto Histórico e Geográfico – Goiás.	6
Uma história do povo Kalunga. (Caderno de Atividades). Brasília: MEC/UNESCO, 2007.	Material didático voltado para educação inclusiva.	Secretaria de Igualdade Racial – Cavalcante – GO.	7
Wolney, Custódia. Eu, Kalunga. Brasília: Secretaria de Estado da Cultura, 2005.	Romance.	Secretaria de Igualdade Racial – Cavalcante – GO.	8

2. PUBLICAÇÕES SERIADAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
Baiocchi, Mari de Nasaré. Kalunga: Liberdade e cidadania. In: Revista do ICHL. Goiânia: UFG, 1984. Vol. 4.	Artigo sobre a identidade do povo Kalunga.	Biblioteca Central da UFG.	9
Baiocchi, Mari de Nasaré. Kalunga – Kalunga: Universo cultural. In: Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Goiás. Goiânia, 1986. Vol. 11.	Artigo sobre a identidade do povo Kalunga.	Instituto Histórico e Geográfico – Goiás.	10
Passos, Manoel. À margem da exploração aurífera, Quilombo é atração em Auromina. In: Jornal 4º Poder. Goiânia: 30.12.1962.	Artigo sobre o contato de engenheiro da empresa mineradora com o povo Kalunga.	Instituto Histórico e Geográfico – Goiás.	11

3. PEQUENOS IMPRESSOS (FÔLDERES, CARTAZES, ETC.)

ANEXO : BIBLIOGRAFIA	GO	01	-	09	F1	A1
-----------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
Cavalcante – Goiás	Fôlder da Secretaria de Turismo de Cavalcante. Destaque para o incentivo ao turismo étnico cultural no Sítio Histórico Kalunga. (com fotos)	CAT - Centro de Atendimento ao Turista de Cavalcante	12
Associação Kalunga de Cavalcante (AKC) – Comunicado.	Sobre regulamentação da ação de comerciantes durante a Romaria do Vão do Moleque. (material fotocopiado)	AKC – Associação de Kalunga de Cavalcante.	13
Associação Kalunga de Cavalcante (AKC) – Regras para os comerciantes.	Sobre regulamentação da ação de comerciantes durante a Romaria do Vão do Moleque. (material fotocopiado)	AKC – Associação de Kalunga de Cavalcante.	14
Olhares Cruzados	Fôlder de divulgação do programa da Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial.	Secretaria de Igualdade Racial de Cavalcante.	15

4. TEXTOS INÉDITOS, RELATÓRIOS TÉCNICOS E MANUSCRITOS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
Marinho, Thais Alves. Identidade e territorialidade entre os Kalunga do Vão do Moleque.	Dissertação de mestrado em Ciências Humanas e Filosofia. Goiânia: UFG, 2008.	Biblioteca Central da UFG.	16
Martins, Antônia de Lourdes B. Chaveiro. A grilagem na terra dos Kalunga.	Dissertação de mestrado em Direito Agrário. Goiânia: UFG, 1997.	Biblioteca Central da UFG.	17
Neves, Maria Vilma Mendes. Festa do Vão do Moleque: Religiosidade e Identidade Étnico-Cultural.	Dissertação de mestrado em Ciências da Religião. Goiânia: UCG, 2007.	http://bdt2.ibict.br	18
Soares, Aldo Asevedo. Cidadania Kalunga.	Dissertação de mestrado em Direito. Goiânia: UFG, 1993.	Biblioteca Central da UFG.	19

5. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico		
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa		
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico	DATA 30.09.2009	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico		

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS			CÓDIGO DA FICHA					
ANEXO			GO	01	-	09	F1	A2
REGISTROS AUDIOVISUAIS			UF	SÍLIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1- FOTOGRAFIA E ARTES VISUAIS

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Roteiro das Devoções em Goiás - Kalungas - 2009	DATA	09 – 15/09/2009	1
ASSUNTO	Romaria do Vão do Moleque			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	288 arquivos de fotos digitais, extensão jpg			
LOCALIZAÇÃO	Acervo Superintendência do IPHAN em Goiás			
AUTOR / FONTE	Luiz R. BoTosso Júnior – Fóton Arquitetura e Projetos Ltda.			

2- VÍDEO

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terra de Quilombo – Espaços de liberdade	DATA	2002	2
ASSUNTO	Filmado no Maranhão, Rio Grande do Sul e Goiás, nos Quilombos de Santo Antônio dos Pretos, Casca e Kalunga. Boto, um lavrador, músico e agente de saúde Kalunga, acompanha a equipe em todo o percurso. História de resistência, luta pela titulação das terras, riquezas culturais, festas e cultos religiosos. Os grandes contrastes culturais e regionais. As diferentes origens africanas desses remanescentes de quilombos. O Ritual do Terecô e Dança do Coco, no Maranhão. Quilombolas vestindo bombachas e bebendo chimarrão, no Rio Grande do Sul. Festa de São João, em território Kalunga.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VHS - 58'			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.			
AUTOR / FONTE	Renato Barbieri			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Negros do cedro	DATA	1998	3
ASSUNTO	A lenta agonia de uma comunidade negra isolada nos confins do Estado de Goiás, cuja marca em sua relação com os outros habitantes da região é uma ativa consciência de sua negritude, que se exprime por meio dos usos e costumes que procuram conservar.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VHS – 17'			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.			
AUTOR / FONTE	Manfredo Caldas			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Quilombo Quilombola – Kalunga	DATA	s/d	4
ASSUNTO	Em cena, membros da comunidade Kalunga representando, em tempo real, suas próprias vidas.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VHS – 24'			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.			
AUTOR / FONTE	Franca Vilarinho			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	O Povo Kalunga – Patrimônio Imaterial	DATA	2008	5
------------------------------	---------------------------------------	-------------	------	----------

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	F1	A2
---------------------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

ASSUNTO	Documentário sobre a história do Povo Kalunga, contada pela própria comunidade.
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD – 20’
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.
AUTOR / FONTE	Adriana Parada

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Romaria do Vão do Moleque	DATA	2008	6
ASSUNTO	Documentário sobre a Romaria do Vão do Moleque.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD - 20’			
LOCALIZAÇÃO	SEBRAE - GO			
AUTOR / FONTE	Rosa Berardo			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Olhares Cruzados Kalungas-Casamance	DATA	2009	7
ASSUNTO	Documentário sobre as oficinas de fotografia e pintura realizadas em intercâmbio entre as crianças da região de Casamance, sul do Senegal, e os Kalunga de Goiás.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD – 18’			
LOCALIZAÇÃO	Secretaria da Igualdade Racial de Cavalcante – GO.			
AUTOR / FONTE	Dirce Carrion – Ministério das Relações Exteriores.			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Cavalcada científica pelas trilhas Kalungas	DATA	s/d	8
ASSUNTO	Reportagem especial da TV Brasil Central que acompanhou a antropóloga Meire Baiocchi pelo Sítio Histórico Kalunga.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VHS – 20’			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.			
AUTOR / FONTE	TV Brasil Central			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kalunga	DATA	s/d	9
ASSUNTO	Reportagem da TV Brasil Central sobre a comunidade Kalunga, que vive na Chapada dos Veadeiros, Goiás, as suas tradições e seus costumes.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VHS – 8’			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.			
AUTOR / FONTE	TV Brasil Central			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	F1	A2
---------------------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kalunga	DATA	1991	10
ASSUNTO	Reportagem sobre a aprovação da lei que transformou as terras da comunidade Kalunga no Nordeste goiano, em Patrimônio Histórico e Cultural do Estado de Goiás.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD – 3’.			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO. Coleção TV Brasil Central. 1341/0042-1			
AUTOR / FONTE	TV Brasil Central			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kalunga	DATA	1990	11
ASSUNTO	Há mais de 200 anos a Comunidade Kalunga, remanescentes de escravos, vive isolada entre os vãos da Serra Geral entre os municípios de Monte Alegre, Cavalcante e Teresina de Goiás. A reportagem mostra a destruição de lavouras e casas, causada pelas chuvas. Cenas aéreas da região e da chegada de alimentos pelo helicóptero da Polícia Militar. Entrevista com membro da comunidade que fala sobre as perdas decorrentes da enchente do Rio Paranã.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD – 2’15’’			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO. Coleção TV Brasil Central. 1316/1262-13			
AUTOR / FONTE	TV Brasil Central			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kalunga	DATA	1988	12
ASSUNTO	Reportagem cobrindo a realização de um debate e uma exposição sobre a vida na comunidade Kalunga. A mostra da antropóloga Mari Baiocchi reúne as primeiras fotos tiradas no local onde vivem os negros na região da Serra Geral, no Nordeste goiano. O debate foi sobre a intenção da empresa Furnas de construção de uma hidroelétrica no Rio Paranã, o que causaria o alagamento de terras na área do quilombo.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD – 2’55’’			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO. Coleção TV Brasil Central. 1275/966-8			
AUTOR / FONTE	TV Brasil Central			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kalunga	DATA	2009	13
ASSUNTO	Documentário sobre a comunidade calunga de Goiás: o maior remanescente quilombola do Brasil aguarda a demarcação definitiva de suas terras. Brígida faz uma viagem de volta. Através dela há uma ponte para a história, na memória da comunidade e nos depoimentos sobre a regularização fundiária na calunga ancestral.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD – 77’			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO. Acervo XI FICA.			
AUTOR / FONTE	Luiz Elias, Pedro Nabuco e Sylvestre Campe.			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	GO	01	-	09	F1	A2
---------------------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

3- GRAVAÇÃO SONORA**4- CD-ROM E OUTROS REGISTROS DIGITAIS**

TÍTULO OU LOCALIZADOR	O Povo Kalunga – Patrimônio Imaterial	DATA	2008	14
ASSUNTO	Catálogo Digital; Apresentação multimídia sobre a história do Povo Kalunga; Livros históricos digitais; Mapeamento dos núcleos de ação do projeto.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	CD-Rom			
LOCALIZAÇÃO	Museu da Imagem e do Som – GO.			
AUTOR / FONTE	Adriana Parada			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	http://povokalunga.org.br	DATA	2008	15
ASSUNTO	Página na rede mundial do Projeto Povo Kalunga, da UFG, patrocinado pela Petrobrás, IPHAN e MinC.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Site na Internet			
LOCALIZAÇÃO	http://povokalunga.org.br			
AUTOR / FONTE	Adriana Parada			

TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz R. BoTosso Jr.		
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa		
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico	DATA 30.09.2009	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico		

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA					
	GO	01	-	09	F1	A3
	UF	SÍTI	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. RELAÇÃO DOS BENS

2.1. CELEBRAÇÕES

DENOMINAÇÃO	Romaria do Vão do Moleque				IDENTIFICADO		1
					SIM	X NÃO	
TIPO	☒ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	06 a 18 de setembro	LUGAR	Pátio da Capela do Vão do Moleque			
DESCRIÇÃO	A festa do Vão do Moleque reúne, atualmente, cerca de 3.000 pessoas e tem a sua função religiosa, no louvor a São Gonçalo, Nossa Senhora do Livramento e São Sebastião, e a função social, evento anual em que os Kalungas se reencontram e encontram pessoas de fora da comunidade. A festa é precedida pela novena de N.Sª do Livramento, iniciada no dia 6 e concluída em 14 de setembro. Neste mesmo dia à noite, após a novena, é levantado o mastro com a bandeira da Senhora do Livramento. É acesa uma fogueira e os participantes, com velas de cera de abelha amarradas em varas, dão três voltas ao redor da Capela, seguindo a bandeira do santo, tocando, cantando ladainhas e soltando foguetes. Ergue-se a bandeira em um mastro (de aproximadamente 20 metros) e começa o folguedo com a dança da sussa (já pouco praticada). Na sequência todos se dirigem à Casa do Imperador para comer, beber e dançar forró, que deve ser com música ao vivo. No dia 15 tem início o Império de São Gonçalo de Amarante. Já pela manhã as pessoas começam a se aprontar para as festividades. Muitos aproveitam a presença do padre e começam a marcar os batizados e casamentos. Às 12 horas começa o cortejo do Imperador até a Capela e os personagens do Império de São Gonçalo estão prontos para cumprirem seus papéis. O Imperador usa paletó preto e uma coroa prateada na cabeça (tornou-se usual que o Imperador use óculos escuros), e a esposa (que não é chamada de imperatriz nem de rainha) usa vestido branco. Também fazem parte do cortejo um casal de crianças vestidas de anjo, os “mordomos” que apoiaram o Imperador na realização da festa e os parentes. Á porta da Casa do Imperador, o “espadeiro” (encarregado da espada) faz por três vezes a saudação com a espada para o Imperador e sua esposa, em seguida o “alferes” (responsável pela bandeira) faz a sua saudação. Forma-se um quadrado de varas de madeira coloridas com papel crepom, para proteger o Imperador e sua família. Na porta da Capela são saudados novamente pelos dois alferes. Permanecem por cerca de uma hora na Capela, onde são realizadas uma reza e o sorteio do Imperador e dos mordomos para o ano seguinte. Os Kalungas do Vão do Moleque ficam muito apreensivos com a responsabilidade de serem o Imperador ou mesmo mordomo, mas o “compromisso da promessa” é assumido sempre com presteza. Nenhum membro da comunidade teria condições de arcar sozinho com tal compromisso, por isso o apoio de todos é tido como certo. O Imperador sorteado tem a incumbência também de determinar as funções dos mordomos, incumbir as “enfeitadeiras” (pelo menos duas moças donzelas da comunidade para enfeitar a						

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO	01	-	09	F1	A3
---	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

	Casa do Imperador e a Capela) e os “anjinhos”. No retorno à Casa do Imperador, novas saudações, e o Imperador e sua família ficam sentados em um banco já reservado à frente da mesa. Os mordomos servirão as bebidas e comidas aos presentes, mas primeiro à família imperial. O cardápio é composto basicamente de arroz, feijão, carnes (de vaca, frango ou porco), paçoca de pilão e guariroba. Bebe-se vinho, pinga, raizada e refrigerantes. À noite é erguido um mastro com a bandeira de São Gonçalo, com os mesmos rituais do giro em torno da Capela, com velas de cera de abelha e festejos. No dia 16, à noite, é levantado também um mastro para São Sebastião e encerradas as cerimônias. Neste dia, e no seguinte, é que ocorrem o maior número de batizados e casamentos, uma vez que os visitantes de fora já se foram. Todos os membros da comunidade Kalunga estão bem representados na festa do Vão do Moleque. As crianças brincam, os jovens namoram e os velhos discutem os problemas da comunidade. É muito marcante para a o povo local o sentido social da festa do Vão do Moleque. Todos os contatos que fizemos relataram esperar o ano todo pela chegada da festa, para reverem os conhecidos e parentes, para namorar, para dançar, etc. No espaço da festa são reproduzidas e reforçadas as estruturas de poder hierárquico, não só na representação da figura do Imperador, mas na ancestralidade tanto do homem como da mulher Kalunga. E ainda é a ocasião preferida pelos membros da comunidade para que se exerçam os ritos de iniciação, o namoro, e os de passagem, o casamento. Nos dias 17 e 18 os Kalungas estão desmontando os seus ranchos e retomando seus afazeres nas roças. Fonte: BAIOCCHI, 1999.				
REGISTROS	Foram levantados os seguintes materiais de referência sobre a festa do Vão do Moleque e a comunidade Kalunga: 12 vídeos de documentários e reportagens; 1 cd-rom; 1 conjunto fotográfico com 288 imagens do local e da Romaria do Vão do Moleque. Foram localizados como material bibliográfico: 8 livros; 3 artigos em revistas acadêmicas; 4 pôlderes e 4 dissertações.	Nº			
CONTATOS	Foram feitos 26 contatos que nos informaram sobre a comunidade Kalunga e sobre a Romaria do Vão do Moleque, sendo que destes, 21 pessoas foram entrevistadas.	Nº			

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO	01	-	09	F1	A3
---	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO	Capela do Vão do Moleque				IDENTIFICADO		2
					SIM	X NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☒ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Indeterminado	LUGAR	Local da Festa do Vão do Moleque			
DESCRIÇÃO	A Capela existente no local da festa da Romaria do Vão do Moleque trata de uma edificação muito simples constituída de apenas um salão que se divide em dois ambientes apenas pelo desnível de 10 cm no piso, “altar e nave”. Segundo relatos, esta romaria já ocorre há pelo menos 200 anos, não sendo possível precisar exatamente a data da construção da primeira capela, no entanto devemos registrar que a atual capela, feita com materiais da era moderna, como janelas pré-fabricadas, tijolos e telhas industrializadas já constava em fotografias do início da década de 80, registradas no livro de autoria de Mari de Nazaré Baiocchi, “Kalunga Povo da Terra”, no qual fica claro que a cobertura se apresentava em telha “vã” com madeiramento rústico e roliço, com telhas do tipo “canal”. Hoje essa mesma capela já apresenta madeiramento em caibros industrializados e telha cerâmica industrial tipo “plan”, provavelmente em reforma ocorrida em 06 de setembro de 1986, inscrição gravada no cimento na escada de acesso à capela, possivelmente feita por um dos serventes que trabalharam na obra. A Capela tem aproximadamente 52,25 m2, construída em alvenaria com acabamento em reboco com cimento e pintura branca tanto na parte externa como na interna. Não possui forro e o madeiramento é feito com madeira industrializada, com cobertura feita com telhas cerâmicas do tipo “plan” disposta em duas águas. A porta principal (folha única), assim como a porta lateral e a janela lateral, são feitas em metalon, industrializadas. O piso feito em cimento rústico se apresenta em dois níveis sendo o nível do altar elevado em 10 centímetros. No altar podemos encontrar um aparato em alvenaria em dois níveis, com nicho para colocação dos santos. Trata-se de estrutura simples, ornada com forros e flores de plástico. A fundação da capela foi feita em cantaria, obedecendo a padrões existentes nas casas típicas dos Kalungas, fato que sugere que a capela original poderia ter sido feita em adobe, chão batido, e cobertura de palha, antes da reforma da década de 80. Ainda na frente da capela, encontramos feito em madeira um cruzeiro e um suporte para o sino, conforme croqui apresentado abaixo.						
REGISTROS	Capela do Vão do Moleque. CAPELA DO VÃO DO MOLEQUE 1 - CAIXA 2 - CANTARIA 3 - CAPELA 4 - ALTAZ 5 - 6 - telha industrial de ferro 7 - porta lateral de ferro 44x211 8 - porta principal única dobradiça Piso - cimento queimado Ferro - vã Telha - "plan" Alvenaria - (corus) reboco pintado de branco Fundação - sapata corrida em pedra Planta Baixa e locação do cruzeiro e sino Cruzeiro Suporte do Sino						
Croqui							

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Foto parte interna em dia de celebração



Vista panorâmica frontal

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Perspectiva com referência de figura humana



Perspectiva

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Fachada Frontal



Fachada Lateral Direita

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Detalhe do Cruzeiro



Inscrição gravada nos degraus da capela

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS

GO

01

-

09

F1

A3



Vista do Altar em dia de oração

*** O arquivo original segue anexo no CDRom**

CONTATOS

- 0 -

Nº

DENOMINAÇÃO	Casa do Imperador				IDENTIFICADO		3
					SIM	X NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☒ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Local da Festa do Vão do Moleque			
DESCRIÇÃO	A casa do imperador está localizada na praça principal do local da festa, postada no eixo principal longitudinal que liga diretamente no oposto a capela do Vão do Moleque. A casa do imperador ou "rancho", como dizem os moradores da região, é o local onde fica instalada somente durante o período da festa, a família do imperador, amigos e parentes que estejam ajudando-o na organização e obrigações do festejo. A casa do Imperador está dividida praticamente em três módulos: A casa propriamente dita (sala, dois quartos, cozinha) e dois anexos: na lateral, outra cozinha maior com linha de servir para os romeiros e na parte frontal, grande varanda para os eventos como dança de forró, projeção de vídeos, etc. A casa feita nos padrões Kalungas, ou seja, parede de adobe, fundação em cantaria, janelas de madeira pequenas com proporção quadrada, telha vã e na cozinha fogão à lenha. Já o anexo da cozinha percebe-se que é uma construção muito rudimentar e simples, dando sinal de efêmera, sendo reformada a cada ano para o festejo. O anexo frontal, que é a grande varanda, tem características muito simples também, piso de cimento rústico, madeiramento aparente e telha ondulada de fibrocimento, porém já incorporada definitivamente à casa principal. Essa varanda pode ter sido anexada à casa do imperador por ocasião da reforma da capela, devido à similaridade do traço de cimento usado nessas duas edificações. Não tem rede hidrossanitária, sendo os banheiros improvisados do lado de fora através de fossa negra com proteção de lona preta. A caixa d'água é colocada temporariamente do lado de fora, apenas para os dias da festa.						
REGISTROS	 Vista frontal da casa do imperador com detalhe do rancho para eventos						

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Vista panorâmica da Casa do Imperador



Vista interna de um dos quartos

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Atividades que ocorrem no rancho do imperador



Grupo de crianças esperando o forró começar

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Crianças dançando forró no rancho do imperador



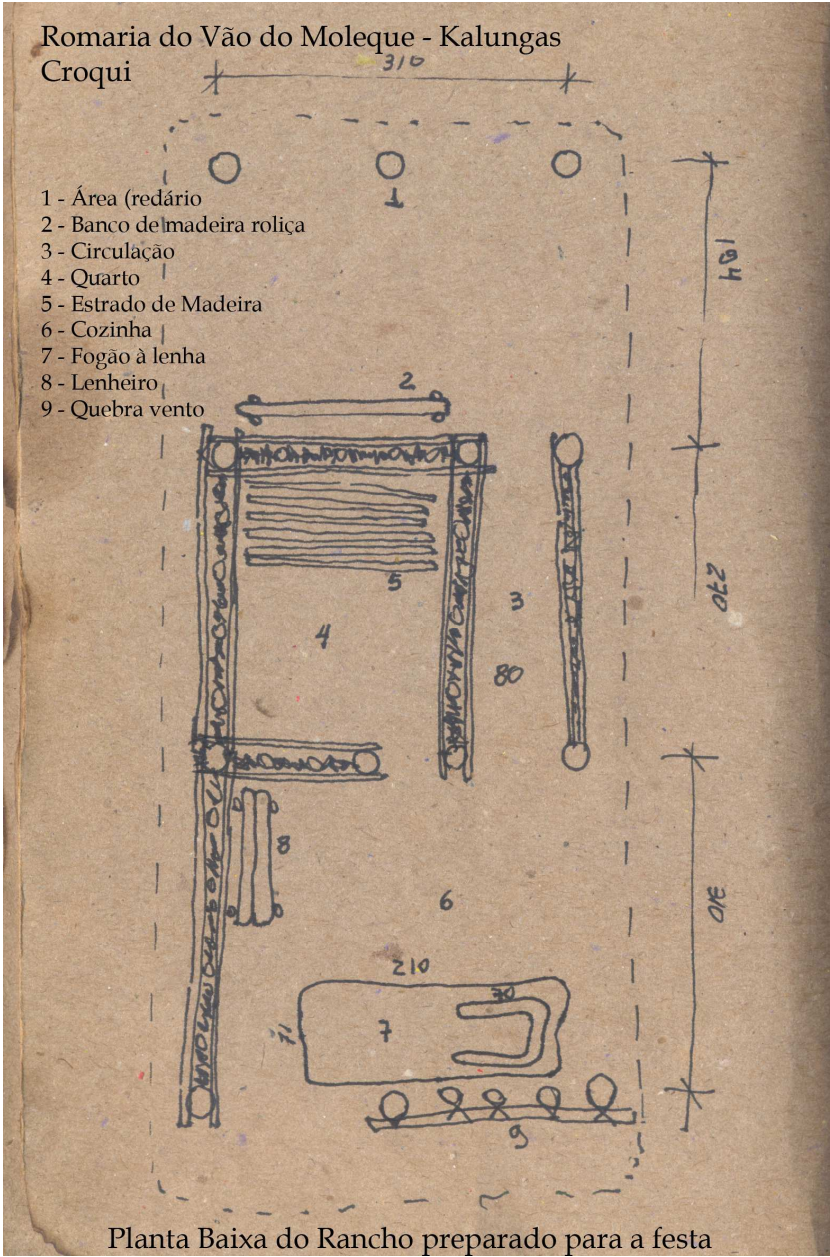
Imperador molhando piso de cimento

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO	01	-	09	F1	A3
---	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

CONTATOS	- 0 -	Nº	
DENOMINAÇÃO	Rancho Kalunga		IDENTIFICADO
		SIM	X NÃO
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☒ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO		
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA		
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	LUGAR	Local da Festa do Vão do Moleque
DESCRIÇÃO	Os ranchos feitos pelos Kalungas para se abrigarem durante a romaria se encontram localizados de forma ordenada ao redor do pátio principal da festa. Eles são utilizados somente durante a festa, permanecendo abandonados durante o resto do ano, sendo reformados às vésperas da romaria. Os ranchos pertencem às famílias do Vão do Moleque, são passados de geração para geração, e existe um código ético em relação a isso. Caso algum morador tenha interesse em se apropriar de outro rancho, normalmente por motivos comerciais, existe uma negociação feita diretamente entre donos. Aquela família que por algum motivo não pode participar da festa, seu rancho permanecerá vazio. Observando o croqui do local da festa, percebe-se uma certa organização espacial, sendo que os ranchos utilizados para comércio ficam localizados na testada do pátio principal e mais próximo do rancho do imperador, estendendo-se por toda avenida que dá acesso ao rio que fornece água durante o evento. Os Ranchos são construídos basicamente de duas formas: paredes de adobe, piso de chão batido e cobertura de palha ou Paredes e teto de palha com piso de chão batido. Independente da técnica adotada, os ranchos normalmente possuem uma área para cozinha e lenha, uma varanda para armar rede e estar e um quarto com cama de madeira e palha. Ver croqui abaixo.		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO	01	-	09	F1	A3
--------------------------------------	----	----	---	----	----	----

REGISTROS



ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS

GO

01

-

09

F1

A3



Vista geral da praça principal com ranchos ao fundo

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Ranchos de palha de uso comercial, avenida de acesso ao rio



Perspectiva de rua secundária

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**GO****01****-****09****F1****A3**

Rancho sendo usado comercialmente



Modelo de rancho feito em adobe, uso residencial

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS

GO

01

-

09

F1

A3



Detalhe de banco de varanda



Detalhe de cama de madeira e palha

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS

GO

01

-

09

F1

A3



Detalhe de amarração de palha de cobertura



Detalhe de fogão de cozinha

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO	01	-	09	F1	A3
---	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------



Detalhe de lenheiro



Perspectiva de rancho de palha residencial

CONTATOS	- 0 -	Nº	
----------	-------	----	--

2.3. FORMAS DE EXPRESSÃO**2.4. LUGAR****2.5. OFÍCIOS E MODOS DE FAZER**

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	GO	01	-	09	F1	A3
---	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz R. BoTosso Jr.		
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa		
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico	DATA 02.10.2009	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico		

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO CONTATOS				CÓDIGO DA FICHA			
				GO	01	-	09 F1 A4
				UF	SÍTIO	LOC.	ANO FICHA NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Cavalcante
LOCALIDADE	Local da festa do Vão do Moleque
MUNICÍPIO / UF	Cavalcante - GO

2. CONTATOS

NOME	Leonor dos Santos Rosa			☐ ENTREVISTADO	1		
				☒ NÃO ENTREVISTADO			
COMO É CONHECIDO(A)	Nonô	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	12.04.1970	☒ MASCULINO			
					☐ FEMININO		
ENDEREÇO	Rua 6, Qd. 96 Lt. 1143 – Bairro Cavalcante – Cavalcante - GO						
TELEFONE	(62) 3494-1061	FAX		E-MAIL	nonokalunga@hotmail.com		
OCUPAÇÃO	Atendente do Centro de Atendimento ao Turista (CAT)						
ONDE NASCEU	Comunidade Engenho II	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	1979				
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque	Irmão da atual Secretária de Igualdade Racial de Cavalcante, Lucilene dos Santos Rosa						

NOME	Lucilene dos Santos Rosa			☒ ENTREVISTADO	2		
				☐ NÃO ENTREVISTADO			
COMO É CONHECIDO(A)	Lucilene	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	24.03.1982	☐ MASCULINO			
					☒ FEMININO		
ENDEREÇO	Rua Alan Kardec, 646 – Cavalcante - GO						
TELEFONE	(62) 9622-9164	FAX		E-MAIL	lucilenecalunga@gmail.com		
OCUPAÇÃO	Secretária de Igualdade Racial do Município de Cavalcante						
ONDE NASCEU	Cavalcante - GO	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE					
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque	Associada à Associação Kalunga de Cavalcante						

ANEXO : CONTATOS	GO	01	-	09	F1	A4
-------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

NOME	Joaquim Moreira dos Santos				☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		3
COMO É CONHECIDO(A)	Joaquim Mochila		DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	25.07.1944	☒ MASCULINO ☐ FEMININO		
ENDEREÇO	Vão do Moleque						
TELEFONE	(62) 9626-6875	FAX		E-MAIL			
OCUPAÇÃO	Presidente da Associação Kalunga de Cavalcante (AKC)						
ONDE NASCEU	Faz. Mochila – Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE				
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque		O senhor Joaquim foi o facilitador desta equipe no trabalho realizado junto à comunidade, indicando os contatos e apresentando a equipe.					

NOME	Ednólia Dias de Andrade				☐ ENTREVISTADO ☒ NÃO ENTREVISTADO		4
COMO É CONHECIDO(A)	Nólia		DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	14.06.1976	☐ MASCULINO ☒ FEMININO		
ENDEREÇO	Rua 4, Qd. 53 Lt. 521 – Cavalcantinho – Cavalcante – GO.						
TELEFONE	(62) 3494-1270 / (62) 9661-0389	FAX		E-MAIL	edpingonolia@gmail.com		
OCUPAÇÃO	Educadora popular da Secretaria Municipal da Educação de Cavalcante.						
ONDE NASCEU	Salvador – BA.		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE		Novembro 2008		
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque		Realiza atividades com as crianças da comunidade do Vão do Moleque durante a realização da festa.					

NOME	Manoel dos Santos				☐ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		5
COMO É CONHECIDO(A)	Neco		DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	00.00.1978	☒ MASCULINO ☐ FEMININO		
ENDEREÇO	Vão do Moleque - Capela						
TELEFONE		FAX		E-MAIL			
OCUPAÇÃO	Lavrador						
ONDE NASCEU	Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE				
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque							

NOME	Maria Rita Pereira				☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		8
COMO É CONHECIDO(A)	Maria Rita			DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	17.08.1966	☐ MASCULINO ☒ FEMININO	
ENDEREÇO	Rua 6, Qd. 79 Lt. 879 – Cavalcante – GO.						
TELEFONE	(62) 9644-4235	FAX		E-MAIL			
OCUPAÇÃO	Do lar.						
ONDE NASCEU	Alto Paraíso - GO			DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE		1999	
BEM CULTURAL		OBSERVAÇÃO					
Romaria do Vão do Moleque		Freqüenta a festa há 20 anos. Este é o primeiro ano como comerciante.					

NOME	Nivaldo dos Santos Rosa				☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		11
COMO É CONHECIDO(A)	Ni			DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	00.02.1956	☒ MASCULINO ☐ FEMININO	
ENDEREÇO	Vão do Moleque – Capela.						
TELEFONE		FAX		E-MAIL			
OCUPAÇÃO	Lavrador						
ONDE NASCEU	Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE				
BEM CULTURAL		OBSERVAÇÃO					
Romaria do Vão do Moleque		Auxiliar dos rezadores.					

NOME	Emílio José Fernandes			☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		14
COMO É CONHECIDO(A)	Emílio	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	00.00.1946*	☒ MASCULINO ☐ FEMININO		
ENDEREÇO	Vão do Moleque - Capela					
TELEFONE		FAX		E-MAIL		
Ocupação	Lavrador					
ONDE NASCEU	Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			
BEM CULTURAL		OBSERVAÇÃO				
Romaria do Vão do Moleque		* Informou ter 63 anos. Rezador da novena e um dos quatro membros da comunidade que sabem rezar os “benditos” aos santos. Também é o zelador da capela do Vão do Moleque.				

NOME	Siriaca Pereira Tertuliano			X ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		17
COMO É CONHECIDO(A)	Siriata	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	00.00.1944	☐ MASCULINO X FEMININO		
ENDEREÇO	Vão do Moleque					
TELEFONE		FAX		E-MAIL		
OCUPAÇÃO						
ONDE NASCEU	Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO					
Romaria do Vão do Moleque		Sogra do Imperador Firmino.				

NOME	Izaurino da Silva			☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		20
COMO É CONHECIDO(A)	Izaurino	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	07.12.1960	☒ MASCULINO ☐ FEMININO		
ENDEREÇO	Fazenda Taboca – Vão do Moleque.					
TELEFONE		FAX		E-MAIL		
OCUPAÇÃO	Lavrador					
ONDE NASCEU	Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO					
Romaria do Vão do Moleque		Alferes do Império de São Gonçalo. Já foi imperador em 1992.				

NOME	Anesina da Costa Marques			☐ ENTREVISTADO ☒ NÃO ENTREVISTADO		23
COMO É CONHECIDO(A)	Anesina	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	13.04.1992	☐ MASCULINO ☒ FEMININO		
ENDEREÇO	QSC. 19 – Taguatinga Sul – DF.					
TELEFONE	(61) 9228-5122	FAX		E-MAIL		
OCUPAÇÃO	Estudante					
ONDE NASCEU	Campos Belos – GO.		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			
BEM CULTURAL		OBSERVAÇÃO				
Romaria do Vão do Moleque		Uma das duas enfeitadeiras da festa.				

ANEXO : CONTATOS	GO	01	-	09	F1	A4
-------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

NOME	Raphael da Silva França				☐ ENTREVISTADO ☒ NÃO ENTREVISTADO		24
COMO É CONHECIDO(A)	Raphael	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	02.01.1985	☒ MASCULINO ☐ FEMININO			
ENDEREÇO	Praça Diogo Cavalcante, 84.						
TELEFONE	(61) 9628-0608	FAX		E-MAIL	francarapha@gmail.com		
OCUPAÇÃO	Técnico Agropecuário Zootecnista – Secretaria da Agricultura de Goiás.						
ONDE NASCEU	Brasília – DF.		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE		2008		
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque	Frequentador da festa há 3 anos. Filho de professor universitário da UnB que vem escrevendo a história do município de Cavalcante e dos Kalungas.						

NOME	Bertolino Moreira Dias				☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		25
COMO É CONHECIDO(A)	Boto	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	24.08.1964	☒ MASCULINO ☐ FEMININO			
ENDEREÇO	Vão do Moleque – Faz. Terra Vermelha.						
TELEFONE		FAX		E-MAIL			
OCUPAÇÃO	Lavrador, músico e vereador.						
ONDE NASCEU	Vão do Moleque		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE				
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque	Capitão do mastro de São Gonçalo. Representante dos Kalungas na Câmara Municipal de Cavalcante. Músico da dupla sertaneja “Boto & Beto”.						

NOME	Adão Pinto de Melo				☒ ENTREVISTADO ☐ NÃO ENTREVISTADO		26
COMO É CONHECIDO(A)	Padre Adão	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	06.12.1971	☒ MASCULINO ☐ FEMININO			
ENDEREÇO	Praça Diogo Cavalcante – Casa Paroquial – Cavalcante – GO.						
TELEFONE	(62) 3494-1213	FAX		E-MAIL	Pe.melo@hotmail.com		
OCUPAÇÃO	Padre						
ONDE NASCEU	Formosa – GO.		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE		2008		
BEM CULTURAL	OBSERVAÇÃO						
Romaria do Vão do Moleque	Padre de Cavalcante que atende à comunidade Kalunga.						

ANEXO : CONTATOS	GO	01	-	09	F1	A4
-------------------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Guilherme Talarico e Luiz R. BoTosso Jr.		
SUPERVISOR	Maíra Torres Corrêa		
PREENCHIDO POR	Guilherme Talarico	DATA 21.09.2009	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Guilherme Talarico		