

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO CELEBRAÇÕES			CÓDIGO DA FICHA					
			SP	01	--	2012	F20	04
			UF	SÍTIO-	Loc	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Bairro Abobral / Comunidade quilombola de Abobral
LOCALIDADE	Bairro Abobral / Comunidade quilombola de Abobral
MUNICÍPIO / UF	Eldorado / SP

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	São Vicente de Paula		
OUTRAS DENOMINAÇÕES			
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO	☐ MEMÓRIA	☐ RUÍNA

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

--

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

Celebração realizada em Abobral, na igreja, no terceiro domingo de Junho, o mais próximo do dia 21 de Junho. Estima-se que a imagem do São Vicente de Paula chegou na comunidade em 1941 e desde então, o santo é padroeiro da comunidade. A celebração atualmente começa de dia, colocam mesas e cadeiras no salão ao lado da igreja e montam aparelho de som. O bingo, leilão e a venda de comidas e bebidas duram a tarde toda, até de noite. "Na parte religiosa, primeiro a comunidade busca o santo na casa de Isabel Silva. Daí traz o santo para igreja em procissão. Na saída do Santo, na encruzilhada, teve um altar de Nossa Senhora, onde foi feita a "acolhida". Acolhida é o canto no qual as pessoas são recebidas, canto de boas-vindas e agradecimento, para abrir o trabalho. A Nossa Senhora vem revezando no colo das mulheres, acompanhando a procissão até chegar na igreja. São mais de 30 minutos, um quilômetro e seiscentos metros. Esse anos, a turma da congada¹ cantou o canto deles: <i>O povo de Deus no deserto andava E a sua frente, alguém caminhava Também sou teu povo senhor</i>

¹ O grupo da Congada de São Benedito de Eldorado, grupo recém formado na cidade, foi convidado para participar da celebração em Abobral.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES**SP****01****--****2012****F20****04**

*Estou nessa estrada
Perdoa se às vezes
Não creio em mais nada*

A missa do padre foi das 10 as 11h. A congada dançou no começo e no final. Quando terminou a missa, começa o leilão" (Leonila Priscila da Costa Pontes, 62 anos, Abobral, 2011).

Isabel, a mulher mais velha de Abobral, guarda na memória como foi que São Vicente de Paula se tornou padroeiro da comunidade.

"Quando o santo chegou quem trouxe foi Dona Laura. Ela era de São Paulo, professora. Cativou os alunos e formou a comunidade católica. Fazia colar de Juá para vender e arrecadar fundos para a construção da capela. Ela ficou pronta antes do santo chegar. O santo ficou em Eldorado e desceu de canoa para Abobral em 3 canoas amarradas, parecendo uma balsa, e o andor foi colocado no meio. Joaquina Mendes deu o terreiro e pediu que o santo fosse o do nome do marido. O pessoal aceitou.

Sem o padre, a comunidade acende as velas na igreja e reza o terço. Com o padre reza a missa, faz a procissão, entra com o santo na igreja, coloca no altar, faz encerramento, ou reza o terço ou canta o hino do santíssimo, agradece e finaliza. Os participantes eram os festeiros e a comunidade. Hoje tem muito crente que não participa.

Hoje usa dinheiro pra comprar as coisas: bebida, massa para salgado, alimentação, velas, bandeirinhas. Antes era na capelinha, não tinha luz. Tinha violão, cavaquinho, hoje não tem mais. Eu Ajudava a limpar frango, matar, temperar, assar. Limpava a igreja, arrumava a igreja, colocava rosa, mato-bonito (morro-por-ti) que dá no barranco e parece uma renda. O pessoal saía atrás das flores. Hoje é a Lalita que colhe as plantas para decorar a igreja, tinha que chamar o sanfoneiro. Tinha que preparar o andor" (Isabel da Silva Souza, 90 anos, Abobral, 2011).

*São Vicente nosso patrono
Atende nosso rogar
Por ti eu me abandono
Oh, vem nos confortar*

Refrão:
*Pai cheio de clemência
Vem com seu puro amor
Dai-nos tua assistência
Ó grande protetor*

*Quisestes por nós um dia
O rio Ribeira descer
Chegaste de canoa
Só para nos proteger*

Refrão

*E hoje neste dia
Estamos a comemorar
Com muita alegria
Vamos lhe festejar*

*Obrigada por escolher-nos
Para aqui ficar
Não cansamos de agradecermos
Oh! Vem nos confortar
Pai.*

Hino composto por Leonila Priscila da Costa Pontes, do Abobral

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES	SP	01	--	2012	F20	04
--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

5. DESCRIÇÃO DO LUGAR DA CELEBRAÇÃO

5.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

5.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS

5.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA A CELEBRAÇÃO

6. TEMPO

DATA	☐ DATA FIXA: DIA ____ MÊS _____ ☒ DATA MÓVEL: 3º Domingo de junho										
DURAÇÃO	DE 09:00 A 22:00										
PERIODICIDADE	☒ ANUAL ☐ OUTRA ESPECIFICAR _____										
OCORRÊNCIA EFETIVA DESDE 1990											
TODOS OS ANOS ATÉ 2012											
1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

7. HISTÓRIA

7.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES

7.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

7.3. CRONOLOGIA	
DATA	DESCRIÇÃO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES					SP	01	--	2012	F20	04
--	--	--	--	--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

--	--

8. ATIVIDADE

8.1. PROGRAMAÇÃO	
ETAPA	ATIVIDADE

8.2. PRINCIPAIS PARTICIPANTES	
STATUS	FUNÇÃO

8.3. CAPITAL E INSTALAÇÕES	
DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO	

8.4. MATÉRIAS PRIMAS E FERRAMENTAS DE TRABALHO	
DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	
DISPONIBILIDADE	

8.5. COMIDAS E BEBIDAS	
DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES					SP	01	--	2012	F20	04
--	--	--	--	--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

8.6. OBJETOS E INSTRUMENTOS RITUAIS

DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	

8.7. TRAJES E ADEREÇOS

DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	

8.8. DANÇAS

DESCRIÇÃO	
QUEM EXECUTA	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	

8.9. MÚSICAS E ORAÇÕES

DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	

8.10. INSTRUMENTOS MUSICAIS

DESCRIÇÃO	
QUEM PROVÊ	
FUNÇÃO / SIGNIFICADO	

8.11. ATIVIDADES APÓS A EXECUÇÃO

EXECUTANTE	ATIVIDADE

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES	SP	01	--	2012	F20	04
--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

9. PÚBLICO

DESCRIÇÃO

10. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

11. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

--

12. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

12.1.DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

12.2.REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

12.3.REGISTROS FOTOGRÁFICOS

13. OBSERVAÇÕES

13.1.APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

13.2.IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES	SP	01	--	2012	F20	04
--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

13.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES**14. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA**

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	4A e 4B				
PESQUISADOR(ES)	Leonila Priscila da Costa Pontes, Anna Maria Andrade, Juliana Ferreira				
SUPERVISOR	Anna Maria Andrade				
REDATOR	Anna Maria Andrade e Juliana Ferreira				DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Anna Maria Andrade				ABRIL 2012