

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	SP	01	--	2012	F50	19
	UF	SÍLIO-	Loc	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Bairro Abobral / Comunidade quilombola de Abobral
LOCALIDADE	Bairro Abobral / Comunidade quilombola de Abobral
MUNICÍPIO / UF	Eldorado / SP

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Rio Abobral (Salto do Abobral)
OUTRAS DENOMINAÇÕES	
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☒ RUÍNA

3. FOTOSOBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

--

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

OBS: OS ITENS 4.2 (MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS), 4.3 (AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS), 5.1 (ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES) E 5.2 (NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES), 5.3 (CRONOLOGIA), 6.1 (USOS COTIDIANOS) E 6.2 (USOS CERIMONIAIS) FORAM REUNIDOS NO CAMPO 4.1, ABAIXO:

4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS / MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS / AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS / ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES / NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES / CRONOLOGIA/ USOS COTIDIANOS/USOS CERIMONIAIS
O Salto do Abobral é uma queda d'água que corre sobre um leito de pedra, no território histórico da comunidade de Abobral. É cercada de floresta densa, em terreno inclinado e é formado por três nascentes: da Vacaria, do Rio Abobral (que deságua no Rio Ribeira) e outra "sem nome". Era um local de referência para aqueles que perambulavam para caçar e extrair recursos naturais da floresta. O Salto do Abobral está localizado dentro de um sítio particular que utiliza a área para plantio de banana e pupunha. A comunidade não tem acesso à área.
"O Salto do Abobral é uma queda d'água que ninguém sabe ao certo o tamanho dela, porque ela não foi explorada lá

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	SP	01	--	2012	F50	19
--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

embaixo ainda. Os mais velhos falam que tem uns 500 metros, mais ou menos. A gente segue o que os mais velhos falam. Em cima é rasilho, depois faz uma vala, ela é à pique (cachoeira vertical). Se rola uma folha de jissara na saída até uma altura ela faz barulho, depois nem ouve mais. Lá embaixo eu não posso contar se é poço, se é raso, se é pedra, porque eu nunca fui. Acho que ninguém nunca chegou no poço de baixo, nunca ouvi falar de ninguém que foi no começo lá. Eu mesmo passava por fora porque não tem picada que vai por baixo.

Hoje acho que tem menos água, porque foi derrubado tudo o mato, o terceiro que entrou fez pasto bem rente. Mudou também que proibiram de caçar, proibiram pela lei e pelos terceiros. Até cachorro, se passar lá, eles matam. Os mais velhos falavam muito do lugar, não saíam de lá quando iam caçar. Antes tinha muita coisa demais pro bicho comer, muito palmito, muita fruta então os bichos ficavam lá perto. Agora eles vão pra longe.

É um lugar muito bonito, mas não tem caminho limpo, a picada que tinha, na parte de cima, era divisor do sítio de uma pessoa de fora. Não dá pra visitar o lugar porque está na mão de gente de fora. Se tivesse na nossa mão a gente podia usar pra turismo. Agora se quiser ir lá, precisa pedir licença" (Floramante Bernardino Jesus da Silva, 68 anos, Abobral, 2011).

5. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

6. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

--

7. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

7.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

--

7.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

--

7.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	SP	01	--	2012	F50	19
--	-----------	-----------	-----------	-------------	------------	-----------

8. OBSERVAÇÕES

8.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

8.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

8.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

9. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	19		
PESQUISADOR(ES)	Leonila Pricila da Costa Pontes, Anna Maria Andrade, Juliana Ferreira		
SUPERVISOR	Anna Maria Andrade		
REDATOR	Anna Maria Andrade e Juliana Ferreira		DATA ABRIL 2012
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Anna Maria Andrade		