

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA					
	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1-3	A3.7
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Serra do Cipó
LOCALIDADE	Santana do Riacho
MUNICÍPIO / UF	Santana do Riacho – Minas Gerais

2. RELAÇÃO DOS BENS

2.1. CELEBRAÇÕES

DENOMINAÇÃO	Festa de Nossa Senhora de Santana				IDENTIFICADO		1
					SIM	NÃO	
TIPO	☒ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ xVIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	A celebração acontece no mês de julho, data móvel. Ela é precedida de novena e nesse período diferentes comunidades rurais de Santana do Riacho se responsabilizam por deslocar-se até o distrito sede, juntamente com a imagem do santo padroeiro da comunidade rural. Os fiéis realizam a novena na Igreja Matriz, sendo seguida de leilão, bingo e presença de quitandas nas barraquinhas montadas no adro. Sublinha-se que estas atrações visam angariar fundos para a execução da própria festa. Além disso, têm-se notícias que até quatro meses antes do dia da Santa, os festeiros – que são escolhidos anualmente – reúnem-se e fazem bingos para angariar fundos. No sábado que antecede o dia da festa, ocorre levantamento de bandeira por volta das 19 horas. Neste dia há a participação do grupo de Marujada da comunidade rural Mangabeiras/Caveira, que se une às corporações musicais de municípios vizinhos. No domingo, dia da festa, às 11 horas ocorre missa e por volta das 15 horas acontece procissão com todas as imagens trazidas pelos moradores da zona rural durante as novenas, cujo cortejo é encabeçado pela imagem da Santana Mestra. O festejo é finalizado à noite com queima de fogos.						
REGISTROS	PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO RIACHO. Plano de Inventário de Proteção ao Acervo Cultural. Pasta Quadro II. Exercício 2010.				Nº126; 127	Cf. ANEXO 1	
	PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO RIACHO. Execução do Inventário de Proteção ao Acervo Cultural. Pasta Quadro II. Exercício 2011.						
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Festa do Rosário				IDENTIFICADO		2
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ X MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	A Festa do Rosário não acontece na cidade há mais de 20 anos.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº59	CF. ANEXO 1	
CONTATOS	SILAS SALGADO.				Nº2	CF. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Festa do Divino				IDENTIFICADO		3
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Festa realizada no mês de julho.						
REGISTROS	PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO RIACHO. Plano de Inventário de Proteção ao Acervo Cultural. Pasta Quadro II. Exercício 2010.				Nº127	CF. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Festa de Santa Terezinha				IDENTIFICADO		4
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Serra do Cipó			
DESCRIÇÃO	A celebração é realizada no mês de outubro, data móvel. Ela é precedida de novena e no dia da festa são realizadas missas e procissões pelas ruas do distrito.						
REGISTROS	ASSOCIAÇÃO MINEIRA DE MUNICÍPIOS. Anuário mineiro de municípios: cidade por cidade. É Minas por inteiro. Belo Horizonte: Albernaz Comunicação, 2004. 360p. PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO RIACHO. Plano de Inventário de Proteção ao Acervo Cultural. Pasta Quadro II. Exercício 2010. SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO. Calendário de Eventos turísticos de Minas Gerais 2009. Belo Horizonte: SETUR, 2009.				Nº16; 127; 24	CF. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Festa de Santo Antônio				IDENTIFICADO		5
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Aproximadamente desde a década de noventa do século XIX até os dias de hoje	LUGAR	Comunidade Rural Mangabeiras/Caveira			
DESCRIÇÃO	A celebração é realizada no dia 13 de junho e conta com a participação da Marujada de Nossa Senhora do Rosário.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho. PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO RIACHO. PLANO DE INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO AO ACERVO CULTURAL. PASTA QUADRO II. EXERCÍCIO 2010.				Nº59; 127	CF. ANEXO 1	
CONTATOS	SILAS SALGADO.				Nº2	CF. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Festa de São Sebastião				IDENTIFICADO		6
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Desde a década de 1940 até os dias de hoje.	LUGAR	Povoado da Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	A Festa de São Sebastião acontece de 19 a 20 de janeiro, sendo que a novena inicia no dia 10 de janeiro e a festa de comemoração acontece ao final, nove dias depois. Nos dias 19 e 20, então, o povo se reúne ao redor da igreja, participa do leilão oferecendo ou comprando itens, e no fim, como em quase todas as comemorações em Lapinha, acontece o Batuque.						
REGISTROS	ASSOCIAÇÃO MINEIRA DE MUNICÍPIOS. Anuário mineiro de municípios: cidade por cidade. É Minas por inteiro. Belo Horizonte: Albernaz Comunicação, 2004. 360p. FOSCARINI, Arina Gomes; FREITAS, Cláudia Lamounier; LOUSADA, Márcia Maria As manifestações culturais populares como atrativos turísticos: estudo de caso do Batuque em Lapinha da Serra/Santana do Riacho. MG. UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, Instituto de Geociências. 2009. PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO RIACHO. PLANO DE INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO AO ACERVO CULTURAL. PASTA QUADRO II. EXERCÍCIO 2010.				Nº16; 75; 127	CF. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Festa de São Pedro				IDENTIFICADO		7
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Povoada da Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	Na Festa de São Pedro, 29 de julho, acontece a novena em homenagem ao santo e no último dia também acontece o tradicional leilão de iguarias e o Batuque.						
REGISTROS	FOSCARINI, Arina Gomes; FREITAS, Cláudia Lamounier; LOUSADA, Márcia Maria As manifestações culturais populares como atrativos turísticos: estudo de caso do Batuque em Lapinha da Serra/Santana do Riacho. MG. UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, Instituto de Geociências. 2009.				Nº75	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Festa de Nossa Senhora Aparecida				IDENTIFICADO		8
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	A Festa de Nossa Senhora Aparecida, em 12 de outubro, é mais recente no calendário de Lapinha, consistindo numa cavalgada que parte do centro do povoado em direção à encosta da serra do Breu (início da trilha para a Campina Verde e Cachoeira do Tabuleiro) onde, pouco antes do vencimento da escarpa, num local onde o vilarejo ainda é avistável, uma pequena imagem da padroeira foi colocada sob um cruzeiro. Segundo relato da população local, em questão de dois anos a cavalgada já é motivo de atração para visitantes de fora. Uma vez no “Cruzeiro da Padroeira”, soltam-se foguetes e realizam-se orações que duram todo o dia. Neste dia, então, os cavaleiros da região se unem no início da manhã e em uma cavalgada à beira da estrada, até Campina, em uma capela construída pelos moradores, onde são feitas as primeiras orações. Próximo ao meio dia começam a chegar a Lapinha trazendo a imagem da santa. A procissão passa por todo o vilarejo e chega até a igreja, quando é recebida por um foguetório. À noite, acontece o leilão e também o Batuque encerrando as comemorações.						
REGISTROS	FOSCARINI, Arina Gomes; FREITAS, Cláudia Lamounier; LOUSADA, Márcia Maria As manifestações culturais populares como atrativos turísticos: estudo de caso do Batuque em Lapinha da Serra/Santana do Riacho. MG. UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, Instituto de Geociências. 2009.				Nº75	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Festa Julina				IDENTIFICADO		9
					SIM	NÃO	
TIPO	☒ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	Festa realizada na Comunidade de Lapinha da Serra na Praça da Igreja, com apresentação de quadrilha regional, barraquinhas de bebidas e comidas típicas, brincadeiras, fogueira, apresentação de batuque e forró.						
REGISTROS	ASSOCIAÇÃO MINEIRA DE MUNICÍPIOS. Anuário mineiro de municípios: cidade por cidade. É Minas por inteiro. Belo Horizonte: Albernaz Comunicação, 2004. 360p.				Nº16	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	CIPÓ JUNINO				IDENTIFICADO		10
					SIM	NÃO	
TIPO	☒ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Serra do Cipó			
DESCRIÇÃO	Festa junina com barraquinhas de bebidas e comidas típicas, brincadeiras, fogueira, quadrilha e shows ao vivo com música e ritmos variados.						
REGISTROS	SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO DE MINAS GERAIS. Calendário de eventos turísticos - Minas Gerais - Ano 2009. Disponível em: < http://www.turismo.mg.gov.br/images/stories/calendario_2009%20.pdf >. Acesso em 26 mar. 2009.				Nº24	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Festival de dança e cultura indígena				IDENTIFICADO		11
					SIM	NÃO	
TIPO	☒ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Desde 1998...?	LUGAR				
DESCRIÇÃO	Durante a pesquisa de campo não foi possível verificar qual é a referência territorial dos agentes que promovem o evento, isto é, Santana do Riacho, ou Serra do Cipó ou outra possível denominação que desconhecemos. Além disso, não sabemos se o evento ocorre ininterruptamente desde 1998. O festival de dança e cultura indígena, realizado pela primeira vez em 1998, visa promover o intercâmbio entre as diversas tribos convidadas e também entre índios e não-índios. Organizado pelo Núcleo de Cultura Indígena, ONG capitaneada pelo índio Ailton Krenak, o festival acontece na Serra do Cipó, em Minas Gerais, sempre no final de setembro. Durante cinco dias, as quatro etnias que têm seus territórios em Minas Gerais - krenak, pataxó, maxakali e xacriabá - recebem tribos de outros Estados e visitantes de todo o Brasil, além de escolas e muitas crianças. As tribos alojam-se em malocas especialmente preparadas para o festival, uma para cada grupo, ao redor de um pátio central, como numa aldeia. Nesse espaço, compartilham seus costumes e rituais. Ao longo dos cinco dias do evento, os povos se revezam no terreiro de danças se apresentando, consagrando um território onde outrora seus antepassados peregrinaram, como indicam as várias						

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

	inscrições rupestres nas grutas da região				
REGISTROS	PESSOA, Igor. Todas as Tribos: Festival reúne povos indígenas numa celebração da diversidade. Disponível em: http://www.terra.com.br/cartacapital/135/destaque.htm . Acesso em 11 nov. 2010.			Nº112	Cf. ANEXO 1
CONTATOS				Nº	

DENOMINAÇÃO	Festa de São Judas Tadeu				IDENTIFICADO		12
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Cana do Reino			
	DESCRIÇÃO						
Festa realizada no mês de outubro.							
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº59	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	SILAS SALGADO.				Nº2	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Festa de Santa Luzia					IDENTIFICADO		13
						SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO							
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA							
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Mangabeiras				
DESCRIÇÃO	Evento realizado no mês de dezembro, com levantamento de bandeira, leilões, procissão com a imagem de Santa Luzia e a participação da Marujada da comunidade Mangabeiras/Caveira.							
REGISTROS	Conversa informal realizada em Santana do Riacho, no mês de abril de 2011, com Maria Madalena Gonçalves dos Reis.					Nº60	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	MARIA MADALENA GONÇALVES DOS REIS.					Nº4	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Festa de Nossa Senhora da Rosa Mística				IDENTIFICADO		14
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Curral Queimado			
DESCRIÇÃO	A festa de Nossa Senhora da Rosa Mística inicia-se no segundo final de semana do mês de setembro e termina no terceiro final de semana do mesmo mês. Nos primeiros nove dias de homenagem à padroeira de Curral Queimado é celebrada a novena com reza do terço. No terceiro sábado do mês é celebrada a missa e em seguida o levantamento da bandeira e leilão. No domingo após a missa das 11 horas ocorre a procissão com a imagem de Nossa Senhora da Rosa Mística e com a presença da Marujada de Nossa Senhora do Rosário da comunidade de Mangabeiras/Caveira.						
REGISTROS	Conversa informal realizada em Santana do Riacho, no mês de abril de 2011, com Maria Madalena Gonçalves dos Reis.				Nº60	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	MARIA MADALENA GONÇALVES DOS REIS.				Nº4	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Festa de Nossa Senhora Aparecida				IDENTIFICADO		15
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Varginha			
DESCRIÇÃO	Nove dias antes do dia doze de outubro inicia-se a novena em homenagem a Nossa Senhora Aparecida. No dia onze, após a celebração religiosa, ocorre o levantamento da bandeira pelos fiéis e em seguida o leilão, com produtos doados pelos moradores de Varginha. No dia 12 de outubro, às 11 horas, celebra-se a missa e posteriormente sai a procissão com a imagem de Nossa Senhora Aparecida e com a presença da Marujada de Nossa Senhora do Rosário da comunidade Mangabeiras/Caveira e do grupo de Congado da cidade de Baldim.						
REGISTROS	Conversa informal realizada em Santana do Riacho, no mês de abril de 2011, com Maria Madalena Gonçalves dos Reis.				Nº60	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	MARIA MADALENA GONÇALVES DOS REIS.				Nº4	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Semana Santa				IDENTIFICADO		16
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Curral Queimado			
DESCRIÇÃO	Na Semana Santa em Curral Queimado são realizados os seguintes atos litúrgicos e paralitúrgicos: via sacra nas casas dos moradores, durante a noite, no período da Semana Santa; procissão no Domingo de Ramos; procissão do Encontro na Quarta-feira Santa; celebração da missa Lava-pés na Igreja de Nossa Senhora da Rosa Mística; na Sexta-feira da Paixão, celebração e encenação da morte de Cristo pelos catequizandos e no Sábado de Aleluia e no Domingo de Páscoa celebrações na Igreja.						
REGISTROS	Conversa informal realizada em Santana do Riacho, no mês de abril de 2011, com Maria Madalena Gonçalves dos Reis.				Nº60	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	MARIA MADALENA GONÇALVES DOS REIS.				Nº4	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Semana Santa				IDENTIFICADO		17
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Na Semana Santa em Santana do Riacho (sede) são realizados os seguintes atos litúrgicos e paralitúrgicos: no Domingo de Ramos bênção dos ramos na Praça do Coreto, seguida de procissão e missa; na Segunda-feira missa seguida de procissão com a imagem de Nosso Senhor dos Passos; na Terça-feira missa seguida de procissão com a imagem de Nossa Senhora das Dores; na Quarta-feira procissão do Encontro e posteriormente pregação em frente à Igreja de Santana; na Quinta-feira missa da Ceia do Senhor com Lava-pés e em seguida transladação do Santíssimo e Vigília Eucarística até meia noite; na Sexta-feira da Paixão, caminhada penitencial saindo da Igreja de Santana e, às 15 horas, ocorre a ação litúrgica com narração da Paixão e Morte de Cristo, oração universal dos fiéis, adoração do Cristo na cruz e eucaristia; às 19 horas acontece a encenação e procissão com a imagem de Nosso Senhor Morto; no Sábado de Aleluia é realizada missa da Vigília Pascal e no Domingo de Páscoa missa da Páscoa da Ressurreição do Senhor.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº59	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Silas Salgado.				Nº2	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		18
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS					Nº		
CONTATOS					Nº		

2.3. FORMAS DE EXPRESSÃO

DENOMINAÇÃO	CORPORAÇÃO MUSICAL SENHORA SANTANA				IDENTIFICADO		19
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ X FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ X MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Criada em 1983.	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Repertório principal: música popular. A Corporação Musical Senhora Santana está desativada há seis anos.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho. SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA; GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS. 1º Censo Cultural de Minas Gerais. Guia da Região Central. 1995.				Nº59; 23	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	SILAS SALGADO.				Nº2	Cf. ANEXO 4 Nº A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Batuque da Lapinha				IDENTIFICADO		20
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Povoado da Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	O Batuque na Lapinha acontece de duas formas. A primeira é com o grupo “oficial”, seletto, formado por cerca de dez batuqueiros moradores da Lapinha. São eles: Malina, Creuza, Fernanda, Eva e Jenilma as dançadeiras; e Sr. Juquinha, Raimundo, Isaías, Varte (ou Valter), os dançadores. Os músicos são geralmente Sr. Juquinha, Vilmar, Valter e Daniel. Por força da tradição, muitos afirmam que “não é qualquer um que pode ser batuqueiro”. Geralmente as apresentações desse grupo tradicional contam com quatro a oito pessoas. Eles se apresentam em datas de comemorações especiais na própria Lapinha ou também quando são convidados para eventos em outras cidades. Os convites partem normalmente de instituições envolvidas com a causa da cultura popular, como as Secretarias de Cultura, grupos de manifestações populares, ou dos padres de comunidades vizinhas que chamam o grupo para se apresentar em festas religiosas, as “festas de igreja” nos dias de padroeiros. O mesmo acontece também em Lapinha, quando nos dias de festa recebem os grupos culturais vindos de fora. Nesse caso do grupo de batuqueiros, as apresentações têm coreografia arrojada, com passos mais complicados, e duram cerca de uma hora e meia a duas horas. Já a segunda forma de apresentação do Batuque tem maior intuito de socialização e entretenimento e acontece de maneira informal. Ela vem sendo realizada durante as noites que Lapinha recebe maiores quantidades de turistas. Quem participa deste grupo são alguns moradores nativos de Lapinha, alguns forasteiros, algumas pessoas que já conhecem a manifestação e também os turistas. Vale ressaltar que o papel de Sr. Juquinha como mestre batuqueiro permanece, portanto só com a presença dele é que o Batuque está apto a acontecer. Moradores e forasteiros que aprenderam o Batuque se organizam para ensinar a dança e os veros aos visitantes (somente os passos mais fáceis). Em dias mais animados o Batuque reveza com o Samba e pode-se passar a madrugada cantando e dançando. Todos podem dançar. É como uma brincadeira que diverte as pessoas. Em dias que acontecem as duas formas de Batuque, existe uma hierarquia que precisa ser respeitada: primeiro o grupo oficial se apresenta e “só depois o povo participa”, ou seja, em um momento posterior, as demais pessoas podem se agregar ao grupo principal. Na Lapinha o Batuque possui características de dança de terreiro e dança de roda, sendo dançado por pessoas de ambos os sexos, desde que seja metade de dançadores homens e metade de dançadeiras mulheres para que assim se forme um número certo de pares. São necessários no mínimo dois pares para que a dança aconteça. No início, organizam-se duas fileiras – uma de homens e outra de mulheres, separadas por um espaço como se fosse um corredor. Quando a música começa as pessoas dançam em seus próprios lugares. Aos poucos as filas de homens e a de mulheres vão caminhando em sentidos opostos até se encontrarem ao centro e assim os pares vão se formando um a um até que se faça uma grande roda. Durante a coreografia, um batuqueiro não dança sempre com a mesma batuqueira, sempre há um rodízio de pares, o que mostra o caráter de socialização da dança. Após três umbigadas ou três voltinhas, os pares se reorganizam a dançar com outras pessoas, alternando-se e seguindo a ordem da roda até que se dance com todos os dançadores do sexto oposto, completando a volta na roda. A cada volta completa cantam-se cerca de três versos. Quando os pares iniciais se reencontram o Batuque termina, mas dependendo do ânimo dos músicos e dançadores pode ser reiniciado várias vezes sem cessar. De acordo com os relatos, nos dias mais animados da Lapinha o Batuque pode durar a noite inteira, indo até o sol raiar. Seu Juquinha, o batuqueiro principal, e o responsável por cantar e manter a tradição, é quem toca o pandeiro meia lua (enfeitado com fitas vermelhas) e só ele tem a autoridade para entoar os primeiros versos, e cabe a ele escolher seu sucessor. É dele também a autoria de quase todos os versos. Seu Juquinha puxa o canto, quem está na roda responde. Como conta D. Geralda, o Batuque da Lapinha é assim: “um canta e outro responde”. No caso quem canta é sempre o Sr. Juquinha.						

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

REGISTROS	FOSCARINI, Arina Gomes; FREITAS, Cláudia Lamounier; LOUSADA, Márcia Maria As manifestações culturais populares como atrativos turísticos: estudo de caso do Batuque em Lapinha da Serra/Santana do Riacho. MG. UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, Instituto de Geociências. 2009.	Nº75	Cf. ANEXO 1
CONTATOS		Nº	

DENOMINAÇÃO	Marujada de Nossa Senhora do Rosário				IDENTIFICADO		21
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☒ X FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Aproximadamente desde a década de noventa do século XIX até os dias de hoje	LUGAR	COMUNIDADE RURAL MANGABEIRAS/ CAVEIRA			
DESCRIÇÃO	Marujada – responsável Juca da Caveira, mestre da marujada. Seu sucessor é Seu João Gonçalves, mora na comunidade rural Fundo do Saco. Obs.: os componentes da marujada residem em comunidades rurais distintas, tais como: Mangabeiras, Fundo do Saco, Caveira, entre outras. A Marujada é composta por 20 membros e traça o seguinte uniforme: calça azul escuro, blusa branca e quepe com fitas coloridas na extremidade. Os Marujeiros tocam os seguintes instrumentos musicais: viola, caixa e tamborim. O grupo participa das festividades religiosas que ocorrem na sede e comunidades rurais e cidades vizinhas.						
REGISTROS	Conversa informal realizada em Santana do Riacho, no mês de abril de 2011, com Dionísio Estevão José de Jesus.				Nº61	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	DIONÍSIO ESTEVÃO JOSÉ DE JESUS.				Nº6	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Bloco Carnavalesco Vai Quem Quer				IDENTIFICADO		22
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ X FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	Desde 1994 até os dias de hoje.	LUGAR	Sede			
	DESCRIÇÃO						
Responsáveis: Silas Salgado, Beijinho (Francisco Benjamin do Santos), Sergio Luiz Martins e Moçoró (Antônio Albuquerque). O bloco sai nas ruas da sede no domingo de carnaval e toca marchas populares de carnaval. Instrumentos musicais utilizados: percussão e sopro.							
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº59	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	SILAS SALGADO.				Nº2	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

2.4. LUGAR

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		23
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS					Nº		
CONTATOS					Nº		

2.5. OFÍCIOS E MODOS DE FAZER

DENOMINAÇÃO	José Cândido de Oliveira - Seu Juquinha de Lazarina (Mestre)				IDENTIFICADO		24
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Povoado da Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	Mestre do batuque da Lapinha da Serra.						
REGISTROS	FOSCARINI, Arina Gomes; FREITAS, Cláudia Lamounier; LOUSADA, Márcia Maria As manifestações culturais populares como atrativos turísticos: estudo de caso do Batuque em Lapinha da Serra/Santana do Riacho. MG. UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, Instituto de Geociências. 2009.				Nº75	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Maria Rodrigues de Souza – Maria Toca				IDENTIFICADO		25
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	Benzedeira e raizeira.						
REGISTROS	Entrevista realizada com João Antônio Mario Filho em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº62	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	JOÃO ANTONIO MARIO FILHO.				Nº5	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Raimundo Mendes – Mundim				IDENTIFICADO		26
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	Benzedeiro e raizeiro.						
REGISTROS	Entrevista realizada com João Antônio Mario Filho em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº62	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	JOÃO ANTONIO MARIO FILHO.				Nº2	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

DENOMINAÇÃO	Sandra				IDENTIFICADO		27
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Filha da Diza).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Osvarina				IDENTIFICADO		28
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Casada com Antônio José)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	José dos Santos Ferreira – Zé dos Santos				IDENTIFICADO		29
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Senhorinha				IDENTIFICADO		30
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Mora no Mirante).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Ana Ferreira dos Santos – Naná				IDENTIFICADO		31
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Iniciou a aprendizagem do ofício com sua mãe a partir dos seis anos de idade. Idade: 56 anos. Arte em pano, linha e tear.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Silas Salgado em abril de 2011 no município de Santana do Riacho.				Nº59	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	SILAS SALGADO.				Nº2	Cf. ANEXO 4 N° A4.7	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Mirene				IDENTIFICADO		32
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Casada com Reni)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Iolanda				IDENTIFICADO		33
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Filha da Adélia)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Mirene				IDENTIFICADO		34
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Casada com Vando).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Adélia				IDENTIFICADO		35
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. Arte em pano. (Casada com Amilton).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Ângela				IDENTIFICADO		36
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Ministra da Igreja)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Margarette				IDENTIFICADO		37
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Madalena				IDENTIFICADO		38
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Meire				IDENTIFICADO		39
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Klécio				IDENTIFICADO		40
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em couro. (Casado com Luciária).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Ana Geni				IDENTIFICADO		41
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. Bordados. (Mãe da Maria do Toninho)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Bernadeth				IDENTIFICADO		42
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. Arte em pano.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	José				IDENTIFICADO		43
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em madeira. (Pesão)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Gilberto				IDENTIFICADO		44
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em madeira. (Filho da Maria do Toninho).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Dilma				IDENTIFICADO		45
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Branca do Mirante)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Eni				IDENTIFICADO		46
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Irmã do Valdir)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Luana				IDENTIFICADO		47
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Pousada Maria Machado)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Luciene				IDENTIFICADO		48
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. Arte em pano. (Casada com Denilson).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Andreia				IDENTIFICADO		49
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Trabalha na Caixa)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Márcia				IDENTIFICADO		50
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Irmã da Leila)						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Juliana				IDENTIFICADO		51
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesã. Arte em pano. (Do Valter).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Gilberto Silva Bento				IDENTIFICADO		52
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em palito.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Simone				IDENTIFICADO		53
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Comunidade Rural Mangabeiras			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Filha do Zé Machado).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Osvaldina				IDENTIFICADO		54
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Comunidade Rural Buracão			
DESCRIÇÃO	Artesã. Arte em barro. (Casada com Raimundo Vitor).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Armindo Alcântara de Souza				IDENTIFICADO		55
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Comunidade Rural Curral Queimado			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em bambu.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	José Antônio de Souza Filho – Zezinho de Souza				IDENTIFICADO		56
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Comunidade Rural Curral Queimado			
DESCRIÇÃO	Raizeiro. Idade 71 anos. (31) 8362-7959 ou 8345-8328.						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Aparecida				IDENTIFICADO		57
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Usina			
DESCRIÇÃO	Artesã. Arte em pano. (Casada com Geraldinho).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Kelly				IDENTIFICADO		58
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Lapinha da Serra			
DESCRIÇÃO	Artesã. (Trabalha na prefeitura).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SANTANA DO RIACHO	2011	F1- 3	A3.7
---	-----------	----------------------	--------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Gracielle				IDENTIFICADO		59
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Comunidade Rural Varginha			
DESCRIÇÃO	Artesã. Bordados. (Filha da Sônia).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Geralda				IDENTIFICADO		60
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Comunidade Rural Mangabeiras			
DESCRIÇÃO	Artesã. Bordados. (Casada com Vavá).						
REGISTROS	DADOS OBTIDOS EM SANTANA DO RIACHO, NO MÊS DE FEVEREIRO DE 2011, NA EMPRESA DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA E EXTENSÃO RURAL DO ESTADO DE MINAS GERAIS (EMATER).				Nº70	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	ANDREIA RIBEIRO		
SUPERVISOR	Andréia Ribeiro		
PREENCHIDO POR	Andréia Ribeiro		DATA 26/05/2011
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Corina Maria Rodrigues Moreira		