

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS ANEXO BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	CÓDIGO DA FICHA					
	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
	UF	SÍTIO	Loc.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Serra do Cipó
LOCALIDADE	São Sebastião do Rio Preto
MUNICÍPIO / UF	São Sebastião do Rio Preto – Minas Gerais

2. RELAÇÃO DOS BENS

2.1. CELEBRAÇÕES

DENOMINAÇÃO	Semana Santa			IDENTIFICADO		1	
				SIM	NÃO		
TIPO	☒ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☒ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	A Semana Santa em São Sebastião do Rio Preto possui os seguintes ritos litúrgicos e paralitúrgicos: no Domingo de Ramos ocorre a benção dos ramos na Praça do Rosário e, logo após, procissão com destino à Igreja de São Sebastião; na segunda-feira procissão com a imagem do Nosso Senhor dos Passos em direção à casa de algum morador, que fica responsável pela guarda da imagem na sua residência até a quarta-feira; na terça-feira procissão com a imagem de Nossa Senhora das Dores em direção à casa de algum morador, que fica responsável pela guarda da imagem na sua residência até a quarta-feira; na quarta-feira ocorre a procissão do encontro, momento em que as imagens de Nosso Senhor dos Passos e Nossa Senhora das Dores saem das casas onde estavam e encontram-se no adro da Igreja de São Sebastião; na quinta-feira acontece a missa do lava-pés na Igreja de São Sebastião; na Sexta-feira da Paixão acontecem a Via Sacra a partir das 6 horas, adoração da cruz às 15 horas, encenação da Morte de Cristo realizada pelo grupo de jovens e por fim procissão do Enterro; no Sábado de Aleluia ocorre a benção do fogo e do Sírío Pascoal na Praça do Rosário e em seguida procissão, com destino a Igreja de São Sebastião; no Domingo de Páscoa encerram-se as comemorações com missa às 19 horas.						
REGISTROS	Conversa informal realizada em São Sebastião do Rio Preto, no mês de maio de 2011, com Maria das Graças Soares de Souza.			Nº67	Cf. ANEXO 1		
CONTATOS	Maria das Graças Soares de Souza.			Nº2	Cf. Anexo 4 nº A4.9		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
---	-----------	----------------------	-----------------------------------	-------------	--------------	-------------

DENOMINAÇÃO	Jubileu do Bom Jesus do Matozinhos				IDENTIFICADO		2
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Vila Bom Jesus			
DESCRIÇÃO	Festa realizada no mês de julho.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

ANEXO : BENS						
CULTURAIS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
INVENTARIADOS						

DENOMINAÇÃO	Festa de Setembro				IDENTIFICADO		3
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	A festa homenageia três santos: Nossa Senhora das Vitórias, Divino Espírito Santo e Nossa Senhora do Rosário. Os festejos aos três santos iniciam-se na última quinta-feira de setembro e terminam no último domingo do mesmo mês. Na quinta-feira à noite há o levantamento de bandeira de Nossa Senhora das Vitórias no adro da Igreja de São Sebastião, com cantos, rezas e queima de fogos. Na sexta-feira acontece missa às 19 horas e, em seguida, procissão com a imagem de Nossa Senhora das Vitórias seguida por levantamento de bandeira do Divino Espírito Santo. No sábado ocorre novamente missa às 19 horas e em seguida procissão com a imagem do Divino Espírito Santo, com posterior levantamento de bandeira de Nossa Senhora do Rosário, com a participação da Marujada de Nossa Senhora do Rosário de São Sebastião do Rio Preto. No domingo, por volta das 14 horas, ocorre missa e, depois, procissão com os andores dos três santos. A celebração é finalizada com a benção do Santíssimo e queima de fogos.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº67; 131	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Maria das Graças Soares de Souza.				Nº2	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

DENOMINAÇÃO	Festa de São Sebastião				IDENTIFICADO		4
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	A celebração é precedida de novena e na véspera do dia de São Sebastião ocorre o levantamento de bandeira com queima de fogos. No dia da festa, 20 de janeiro, há missa às 14 horas e benção do Santíssimo e, por fim, leilão de animais doados pelos moradores.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68; 131	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	ANA MARIA GONÇALVES.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

ANEXO : BENS						
CULTURAIS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
INVENTARIADOS						

DENOMINAÇÃO	Festa de Nossa Senhora Aparecida				IDENTIFICADO		5
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Celebração realizada no dia 12 de outubro, com queima de fogos às 12 horas, missa e procissão.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

DENOMINAÇÃO	Festa de Nossa Senhora Aparecida				IDENTIFICADO		6
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Banqueta			
DESCRIÇÃO							
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

DENOMINAÇÃO	Seresta				IDENTIFICADO		7
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ X CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Acontece no último sábado do mês de maio. O objetivo do evento é resgatar e memorar as comidas típicas da cidade, além de promover o encontro dos são-sebastianenses ausentes.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

ANEXO : BENS						
CULTURAIS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
INVENTARIADOS						

2.2. EDIFICAÇÕES

DENOMINAÇÃO					IDENTIFICADO		8
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR				
DESCRIÇÃO							
REGISTROS					Nº		
CONTATOS					Nº		

2.3. FORMAS DE EXPRESSÃO

DENOMINAÇÃO	Marujada Nossa Senhora do Rosário de São Sebastião do Rio Preto				IDENTIFICADO		9
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ X FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ X VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO							
REGISTROS	PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO. Inventário de Proteção ao Acervo Cultural. Quadro II. Exercício 2008.				Nº 130	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
---	-----------	----------------------	-----------------------------------	-------------	--------------	-------------

2.4. LUGAR

DENOMINAÇÃO	Altar João Moleque				IDENTIFICADO		10
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☒ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Comunidade Rural Cauis			
DESCRIÇÃO	Em São Sebastião do Rio Preto os moradores compartilham uma crença típica do catolicismo popular. O pivô da crença é um negro escravo conhecido como João Moleque. Segundo os moradores, João Moleque era um escravo que tinha livre acesso na casa-grande e diante dessa regalia roubava comida dos senhores e dava para outros escravos saciarem a fome. Entretanto, um dia o seu senhor descobriu suas peripécias e como castigo arrumou lhe uma tocaia e o matou. A partir desse momento os que foram ajudados por João Moleque passaram a rogar sua ajuda e todos os pedidos eram atendidos. A crença no poder de João Moleque persiste até hoje e a força dessa crença pode ser percebida nos relatos dos fiéis sobre as graças alcançadas por intermédio desse santo popular, assim como pela presença de um altar dedicado ao João Moleque, na estrada que liga a sede com a comunidade rural Cauís. O altar foi construído por um grupo de devotos sob a liderança do falecido Raimundo Zacarias de Souza. Ao construir o altar a intenção do grupo era de prestar homenagem e devoção ao João Moleque. Muitos moradores comparecem ao altar para rezar, pedir e agradecer graças ao João Moleque. Também é celebrada missa uma vez por mês no local. Ainda de acordo com os moradores, o local no qual foi construído o altar é onde João Moleque faleceu.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

ANEXO : BENS						
CULTURAIS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
INVENTARIADOS						

2.5. OFÍCIOS E MODOS DE FAZER

DENOMINAÇÃO	ARTESANATO EM FIBRAS				IDENTIFICADO		11
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ X OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Município de São Sebastião do Rio Preto			
DESCRIÇÃO							
REGISTROS	SECRETARIA DO ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS. 1º Censo Cultural de Minas Gerais. Guia da Região Central. Belo Horizonte: SEC-MG, 1995.				Nº23	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS					Nº		

DENOMINAÇÃO	Gulim				IDENTIFICADO		12
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA	?	LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em madeira.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. Anexo 4 nº A4.9	

DENOMINAÇÃO	Euzinho				IDENTIFICADO		13
					SIM	NÃO	
TIPO	☐ CELEBRAÇÃO ☐ EDIFICAÇÃO ☐ FORMA DE EXPRESSÃO ☐ LUGAR ☐ OFÍCIO						
CONDIÇÃO ATUAL	☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA						
OCORRÊNCIA	ÉPOCA		LUGAR	Sede			
DESCRIÇÃO	Artesão. Arte em bambu.						
REGISTROS	Entrevista realizada com Ana Maria Gonçalves em maio de 2011 no município de São Sebastião do Rio.				Nº68	Cf. ANEXO 1	
CONTATOS	Ana Maria Gonçalves.				Nº1	Cf. ANEXO 4 Nº A4.9	

ANEXO : BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	MG	SERRA DO CIPÓ	SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	2011	F1- 3	A3.9
---	-----------	----------------------	-----------------------------------	-------------	--------------	-------------

3. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Andréia Ribeiro		
SUPERVISOR	Andréia Ribeiro		
PREENCHIDO POR	Andréia Ribeiro		DATA 20/05/2011
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Corina Maria Rodrigues Moreira		