

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO EDIFICAÇÕES		CÓDIGO DA FICHA					
		BA	-1	01	09	F30	5
		UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Venda de Sr. Chico e Sra. Inês
LOCALIDADE	Sede
MUNICÍPIO / UF	Mucugê/BA

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Venda Sra. Inês		
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Venda Sr. Chico		
ENDEREÇO	Praça Cel. Propério		
PROPRIETÁRIO	Sem informação		
AUTOR DO PROJETO	Sem informação		
CONDIÇÃO ATUAL	☒ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA		
CATEGORIA	☒ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☐ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE		
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Metade do século XIX		
PROTEÇÃO EXISTENTE	O monumento integra sítio urbano, inventariado sob o nº30621-0. 3-f001, com grau de proteção um (GP1)		

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS.

F1-A2 – 2263-3364

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	BA	1	01	09	F30	5
--	-----------	----------	-----------	-----------	------------	----------

4. Descrição arquitetônica

4.1. AMBIÊNCIA

Casa simples, situada na praça Cel. Propércio, núcleo central da cidade que continua na Rua Direita do Comercio. A praça é composta na sua maioria de casas térreas todas do século passado tiveram sua ambiência comprometida com a reforma da casa onde foi instalada a agencia do Banco do Brasil e o jardim publico existente em seu centro.

4.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

Edifício simples planta baixa e sótão, planta baixa aproximadamente quadrada e recoberta com telhados em duas águas, com terminação em beiral de guarda-pó, sustentado por cachorrada. Planta baixa venda e superposto por sótão parcial. Sua fachada é simples com três portas. A venda encontra-se conservada, mas descaracterizada no seu interior devido à troca do piso de laje de pedra por cerâmica. Estado de conservação satisfatório estrutura em bom estado, instalação e serviços medíocres.

4.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

A venda encontra-se conservada, mas descaracterizada no seu interior devido à troca do piso de laje de pedra por cerâmica.

4.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Os expositores da venda sequeem a tipologia da época.

5. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
FINAL SÉCULO XIX	ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO

6. SENTIDOS REFERENCIAIS

6.1. HISTÓRIA

--

6.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

--

6.3. USOS COTIDIANOS

Comercial

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	BA	1	01	09	F30	5
-------------------------------------	----	---	----	----	-----	---

6.4. USOS CERIMONIAIS
--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	BA	1	01	09	F30	5
--	-----------	----------	-----------	-----------	------------	----------

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Uso de Plantas medicinais 37	Ofício 37 (F11-1 3A 3)

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

- Planta de Localização 01 (anexo)
- Projeto arquitetônico executivo nº F30-5 (anexo)

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL
BAHIA. Inventário de proteção do acervo cultural; monumentos e sítios da Serra Geral e Chapada Diamantina. Salvador: IPAC, 1980 (F1- A1 5).

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS
--

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS
--

10. OBSERVAÇÕES

10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO
Aprofundar os estudos Porque Sra. Inês e Sr. Chico no momento não desejaram falar sobre o imóvel e nem preencher o Questionário de Identificação Edificação (Q3 5).

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA
--

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES
--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	BA	1	01	09	F30	5
--	-----------	----------	-----------	-----------	------------	----------

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	BA	1	01	09	F30	5
--	-----------	----------	-----------	-----------	------------	----------

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS			
PESQUISADOR (ES)	LILANE SAMPAIO RÊGO, LEANDRO MAX PEIXOTO, EDSON MASCARENHAS,CARLOS GREGÓRIO FÁBIO PEDRO BANDEIRA, IEDA MARQUES		
SUPERVISOR	Ivanirce Wolf e Nalva Santos		
REDATOR	Carlos Gregório		DATA 06/06/2009
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Fábio Pedro Bandeira		