

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	--	--	--	--	Q50	---
	UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	11/03/2007	INÍCIO	15:00	TÉRMINO	18:00
ENTREVISTADOR	Márcia Netto	SUPERVISOR	Mônica da Costa		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Terreiro Ilê Asé Ode Iulê (Engenho Velho/Ketu)
LOCALIDADE	Rua Francisco Furtado,195-Honório Gurgel
MUNICÍPIO / UF	Rio de Janeiro/RJ

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Ilê Asé Ode Iulê
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Associação Tenda Espírita Ogum Meji

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Alexandre Miguel da Silva			Nº	
COMO É CONHECIDO(A)	Pai Alexandre de Oxossi	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	02/12/1972	SEXO	☒ MASCULINO ☐ FEMININO
ENDEREÇO	Rua Francisco Furtado,195-Honório Gurgel- Rio de Janeiro/RJ				
TELEFONE	3376 4294	FAX		E-MAIL	
OCUPAÇÃO	Não informado				
ONDE NASCEU	RJ	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

QUAL SUA RELAÇÃO COM O LUGAR QUE É TEMA DESTA ENTREVISTA?
Pai Alexandre recebeu o terreiro de herança do Pai Nevinton de Ogum,que desiludido com a perda de um filho de santo que faleceu em acidente em frente a sua casa,e após conhecer o Pai Alexandre passou tudo para o seu nome.O Pai Neviton faleceu um ano após,e o Pai Alexandre deu continuidade ao Asé.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6. DESCRIÇÃO DO LUGAR**6.1. DESENHO DO LUGAR**

Ver croqui em anexo.

6.2. OBSERVAÇÕES E ESCLARECIMENTOS SOBRE O DESENHO

1-Barracão
2-Assentamento de Oxum
3-Casa de Pomba Gira
4-Casa de Exú
5-Casa de Caboclo
6-Casa de Zé Pilintra
7-Casa de Maria Padilha
8-Gongá(imagens sacras)
9-Quarto de Oxalá
10-Quarto de Oxum
11-Sabajá
12-Quarto de Oxossi
13-Quarto de Obaluayê
14-Moradia

6.3. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS NATURAIS E EDIFICADOS DO LUGAR?

Barracão para xirês(festas),Casas dos Exús:Pomba Gira,Zé Pilintra,Maria Padilha e Casa de Caboclo ao redor do pátio;quartos de orixás:Oxalá,Oxum,Oxossi,Obaluayê e assentamento de Ogum.Um gongá com imagens sacras correspondentes ao sincretismo.

6.4. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS CENOGRÁFICOS E RITUAIS DO LUGAR?

Barracão com três atabaques no lado direito,coluna no centro com esculturas em cima,cinco cadeirões de vime no canto esquerdo,quadros na parede,um gongá(altar)no centro com imagens sacras,usadas pelo sincretismo que pertenciam ao Pai Nevinton de Ogum como sua devoção.Quartos de santo com assentamento.Casa de Pomba Gira com imagem grande paramentada com assentamentos;casa de Exú com assentamentos;casa de Caboclo com oito imagens e assentamentos;casa de Zé Pilintra com imagens e assentamento;casa de Maria Padilha com três imagens e um assentamento.

6.5. COMO SE FORMOU ESTE LUGAR?

O Pai Nevinton de Ogum(antigo proprietário) com mais seis amigos fundou o terreiro que já existia há trinta anos, com asé do Engenho Velho/Ketu.Um ano antes de falecer,deu o terreiro de herança para o Pai Alexandre de Oxossi que deu continuidade ao asé.O Pai Alexandre é filho de santo de Mãe Iracema de Exú,falecida,e fez obrigação de 14 anos com o Pao Oyá Gindê.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.6. CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE ESTE LUGAR OU ALGUM FATO NELE OCORRIDO?

Ver transcrição de áudio em anexo.

6.7. QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE OCORRERAM NESTE LUGAR? QUANDO E PORQUE OCORRERAM?

Algumas reformas foram realizadas com o tempo.

6.8. O QUE TORNA ESTE LUGAR IMPORTANTE NA LOCALIDADE?

USO	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	Vinte e um dias	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	Sete ou vinte e um dias	Roncó(quarto)

6.9. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DESTE LUGAR?

O Pai Alexandre de Oxossi.

7. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**7.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTE LUGAR?**

O Pai Oyá Gindê.

7.2. HÁ OUTROS LUGARES CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?

LUGARES	CARACTERÍSTICAS	CONTATO
Terreiro da Penha de Oxum	Filha de santo do Pai Alexandre	Próximo ao Terreiro do Pai Alexandre, duas casas logo após.

8. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	Q50	---
---	----	----	----	----	------------	-----

9. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

10. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR

10.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?

10.2. OUTRAS OBSERVAÇÕES