

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	--	--	--	--	Q50	---
	UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	26-01-2007	INÍCIO		TÉRMINO	
ENTREVISTADOR	Márcia Netto	SUPERVISOR	Mônica da Costa		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Terreiro Ilê Omi Guarô
LOCALIDADE	Rua Francisco A. Nascimento, 42.Miguel Couto.
MUNICÍPIO / UF	Nova Iguaçu-RJ.

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Ilê Omi Guarô
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Terreiro da Mãe Beata

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Beatriz Moreira Costa				Nº	
COMO É CONHECIDO(A)	Mãe Beata de Iemanjá	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	20/04/1958	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO	
ENDEREÇO	Rua Francisco A. Nascimento,42-Miguel Couto					
TELEFONE	2886 1786	FAX		E-MAIL		
OCUPAÇÃO	Não informado					
ONDE NASCEU	Cachoeira de Paraguaçu-BA	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE				

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

QUAL SUA RELAÇÃO COM O LUGAR QUE É TEMA DESTA ENTREVISTA?
Propriedade de Mãe Beata que mantém o mesmo formato arquitetônico desde a fundação.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6. DESCRIÇÃO DO LUGAR**6.1. DESENHO DO LUGAR**

Ver anexo.

6.2. OBSERVAÇÕES E ESCLARECIMENTOS SOBRE O DESENHO

- 1- Moradia da Mãe Beata
- 2- Biblioteca
- 3- Quarto de jogo
- 4- Casa de Yemanjá
- 5- Assentamentos
- 6- Quarto das ekedis
- 7- Quarto dos ogans
- 8- Sabaji
- 9- 2onco
- 10- Corredor dos fundos com armário,fogão a lenha e galinheiro.
- 11- Cozinha dos orixás.
- 12- Dispensa
- 13- Sala de refeições
- 14- Barracão
- 15- Casa de filho de santo
- 16- Árvore de Irôco
- 17- Dendezeiro
- 18- Fonte de Oxum
- 19- Casa de 2on
- 20- Casa de Ogum
- 21- Casa de Caboclo

6.3. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS NATURAIS E EDIFICADOS DO LUGAR?

Barracão para festas(Xirê);Roncó(para recolher iniciadas para obi,bori ou feitura;fonte deOxum para oferendas,casas de Yemanjá,Exu,Ogum para fazer oferendas nos assentamentos,árvores sagradas:Yrôco,acocô,dendezeiro para fazer oferendas.

6.4. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS CENOGRÁFICOS E RITUAIS DO LUGAR?

Barracão :cadeira da Mãe Beata,cadeiras para visitantes e cadeiras para assistentes;três atabaques,*banners* em vermelho e branco com o oxê de Xangô,quadros de Yemanjá,quadro com foto de Olga de Alaketu,certificados,máscaras africanas,a inscrição acima da porta:ILÊ OMLOJUARO-FUND.20-4-85;casa de Yemanjá com assentamentos;casa de Exú com assentamentos;fonte de Oxum com imagem de sereia e roncó.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.5. COMO SE FORMOU ESTE LUGAR?

Pequena casa onde fica o Barracão e foi ampliando conforme o tempo.

6.6. CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE ESTE LUGAR OU ALGUM FATO NELE OCORRIDO?

Ver transcrição em anexo.

6.7. QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE OCORRERAM NESTE LUGAR? QUANDO E PORQUE OCORRERAM?

As mudanças arquitetônicas não foram registradas com datas.

6.8. O QUE TORNA ESTE LUGAR IMPORTANTE NA LOCALIDADE?

USO	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas de orixás)	Ogans,ekedis e filhos de santo.	De acordo com o calendário	No Barracão.
Roncó	Yakekerê/Yácota.Mais cinco pessoas.	21 dias	
Ebó	Duas a três pessoas	1 dia	No Terreiro.

6.9. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DESTE LUGAR?

Mãe Beata de Yemanjá.

7. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**7.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTE LUGAR?**

Yálorixas,Baalorixás,Ekedis e Ogans.

7.2. HÁ OUTROS LUGARES CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?

LUGARES	CARACTERÍSTICAS	CONTATO
Terreiro de Yá Nitinha	Nação Ketu-Engenho Velho	Tel:2779 1205
Terreiro do Pai Ricardo	Nação Ketu-Engenho Velho	Tel:3775 9460

8. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	Q50	---
---	----	----	----	----	------------	-----

--	--	--

9. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
“Diálogos através das Religiões”-ISER	Cultura Afro	
“Caroço do Dendê-A Sabedoria dos Terreiros”	Terreiro	
“Afro-Ásia-Centro de Estudos Afro Orientais-UFBA	Fundação do Alaketu(p.345-p.320)	

10. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR**10.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?**

Sim.A Mãe Beata é muito respeitada no meio dos Candomblés mais importantes.Ela é filha de Olga de Alaketu na Bahia.Indicada para o Livro de Registro e / ou Tombamento.

10.2. OUTRAS OBSERVAÇÕES