

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA	
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO				--	--
LUGARES				F50	--
UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Ilê Ti Oxum Omi la Ilá Oba Ti Odou Ti Ogum Alé
LOCALIDADE	Rua do Carmo, 15 –Parque Amorim
MUNICÍPIO / UF	Belford Roxo-RJ

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Ilê Ti Oxum Omi la Ilá Oba Ti Odou Ti Ogum Alé
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Culto Corte Real da Nação de Ijexá
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS.



Árvore Genealógica de Zezito de Oxum

```
graph TD
    A1[Alcir de Oxalá] --> B[Ilê Ti Oxum la Iia Obá Ti Odô Ti Ogum Alé]
    A2[Genival de Obaluaíê] --> B
    A3[Lupe de Yansã] --> B
    A4[Sônia de Xangô] --> B
    A5[Vera de Yansã] --> B
    B --> C1[Marcelo de Obaluaíê]
    B --> C2[Zezito de Oxum]
    B --> C3[Raimundo de Obaluaíê]
    C2 --> D[Estela de Yansã]
    D --> E[Nozinho de Oxum]
    E --> F["Severiano de Logum  
Edé  
Ilê Axé kalé Bokun  
20/08/1933"]
    F --> G["Tia Gerônima de Olufá  
(Tia Aminô)"]
```

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

F50

--

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO**4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS**

1. memorial com acervo em exposição na entrada do terreiro
 2. sala de exposição sobre a história do asé com acervo-Espaço Severiano de Logunedé.
 3. lateral direita arcos com pinturas em tom amarelo e azul que protegem o canteiro de ervas.
 4. poço usado nos rituais de iniciação
 5. quarto de santo
 6. salão de entrada com mesa retangular em madeira
 7. cozinha
 8. espaço com dois bancos de praça para descanso
 9. assentamento de orixás
 10. pátio com árvores sagradas (dendezeiro; acocô)
 11. árvores sagradas
 12. capela de Nossa Sra do Carmo, em anexo
- biblioteca, em anexo

4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS

Árvores sagradas e diversas ervas. Barracão, Memorial, Espaço Severiano de Logunedé, capela de N. Sra do Carmo, quartos de santo..

4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS

Uso	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	3 meses	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	3 meses	Roncó(quarto)

5. FORMAÇÃO DO LUGAR**5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES**

Segundo a história do Pai Zezito, ele começou sua vida no santo desde os 3 meses de vida, até ser feito no santo e receber como cargo de babalorixá quando adquiriu o terreno e construiu o terreiro. Mais tarde construiu a capela e a biblioteca. Atualmente com 50 anos de santo, pai Zezito mantém o Espaço Severiano de Logunedé.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Vide transcrição de áudio em anexo

5.3. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
26/08/1932	NASCE PAI ZEZITO DE OXUM EM SALVADOR-BAHIA
23 NOVEMBRO DE 1956	PAI ZEZITO É INICIADO POR PAI SEVERIANO SANTANA PORTO
09/07/1960	FUNDA A SUA CASA EM BELFORD ROXO-RJ

6. USOS ATUAIS**6.1. USOS COTIDIANOS**

Salão para visitantes e clientes de jogos, banhos, Boris, obis e oferendas. Visitação no Espaço Severiano de Logunedé. Visitação na biblioteca e esporadicamente na capela.

6.2. USOS CERIMONIAIS

Rituais de feitura(iniciação):participam o yaô que fica no roncó (quarto específico para iniciação),ebomis,ekedis,ogans,yakekerê(mãe pequena, que auxilia o pai de santo),yaiacota(mãe criadeira,que toma conta do yaô),axogum(ogan responsável pela matança dos animais) e alabê(ogan responsável pelo cântico de evocação dos orixás).

Rituais de feitura de ekedis e ogans: participam ebomis,ekedis,ogans,yakekerê(mãe pequena, que auxilia o pai de santo),yaiacota(mãe criadeira,que toma conta do yaô),axogum(ogan responsável pela matança dos animais) e alabê(ogan responsável pelo cântico de evocação dos orixás).

Rituais de Axexe: participam ebomis ,ekedis,ogans e todas as pessoas com suas obrigações de sete anos e/ou dos cargos no santo: alabe, axogum, yadagan, otuyadagan, yabase, yakekerê, yalaxê, yamorô ,yaigbê, babaigbê, yaefun dentre outros convidados.

FESTAS DE ORIXÁS:PARTICIPAM TODOS OS INICIADOS E FEITOS NA CASA E CONVIDADOS

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

Ver anexo

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL
Livro: "Pai Zezito d'Oxum – A chegada da nação Ijexá ao Rio de Janeiro"

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS
Ver áudio em anexo(CD)

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS
Ver CD em anexo

10. OBSERVAÇÕES

10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO
Inclusão no Livro de Registro e/ou tombamento

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Questionário de identificação ,áudio,vídeo e transcrição em anexo.		
PESQUISADOR(ES)	Márcia F. Netto(Coordenadora),Flávia L.Figueiredo(assistente de pesquisa)		
SUPERVISOR	Mônica da Costa.		
REDATOR	Márcia F.Netto.		DATA 2008
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Márcia F.Netto.		

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----