

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA	
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO				--	--
LUGARES				F50	--
UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Ilê Asé Baba Olwô Omim
LOCALIDADE	Alameda Estados Unidos,99-Morro do Castro
MUNICÍPIO / UF	São Gonçalo-RJ

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Ilê Asé Baba Olwô Omim
OUTRAS DENOMINAÇÕES	CEPAB- Centro de Estudos e Pesquisas Afro-Brasileiras
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS.



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

SITUADO NA REGIÃO METROPOLITANA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, EM SÃO GONÇALO, O TERREIRO POSSUI ALGUMAS DAS PRINCIPAIS ACOMODAÇÕES DE UMA CASA DE CANDOMBLÉ, ENTRE ELAS: BARRACÃO PARA FESTAS(XIRÊ), CASA DE OBALUAYÊ, QUARTO DE JOGO DE BÚZIOS, QUARTO DE XANGÔ, QUARTO DE OXALÁ, VESTÍBULO, QUARTO DE VISITAS MASCULINO E FEMININO, CASA DAS IABÁS, CASTELO DE XANGÔ, CASA DE EXU, CASA DE OGUM E CASA DE OXOSSI.

4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS

BARRACÃO PARA FESTAS(XIRÊ), CASA DE OBALUAYÊ, QUARTO DE JOGO DE BÚZIOS, QUARTO DE XANGÔ, QUARTO DE OXALÁ, VESTÍBULO, QUARTO DE VISITAS MASCULINO E FEMININO, CASA DAS YABÁS, CASTELO DE XANGÔ, CASA DE EXU, CASA DE OGUM E CASA DE OXOSSI.

4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS

O terreiro já existia anteriormente na localidade de Tenente Jardim em Niterói por volta do ano de 1914 ,sob o comando do pai carnal de Pai Miguel, que veio de Ilhéus-Bahia e foi feito no Catete – Rio de Janeiro por João Alabá. Pai Miguel assume o terreiro em 1958 ainda em Pendotiba-Niterói. Apenas em 1978 chega ao Morro do Castro-São Gonçalo. Em 04/12/1981 fundou o terreiro nesta localidade. Desde a sua fundação o terreiro foi sendo reformado conforme as necessidades.

5. FORMAÇÃO DO LUGAR

5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES

O terreiro já existia anteriormente na localidade de Tenente Jardim em Niterói por volta do ano de 1914 ,sob o comando do pai carnal de Pai Miguel, que veio de Ilhéus-Bahia e foi feito no Catete – Rio de Janeiro por João Alabá. Pai Miguel assume o terreiro em 1958 ainda em Pendotiba-Niterói. Apenas em 1978 chega ao Morro do Castro-São Gonçalo. Em 04/12/1981 fundou o terreiro nesta localidade. Desde a sua fundação o terreiro foi sendo reformado conforme as necessidades.

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Ver registro, em anexo

5.3. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
------	-----------

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

1904	O PAI CARNAL DE PAI MIGUEL ESTABELECE-SE EM NITERÓI-RJ.
1937	PAI MIGUEL NASCE EM NITERÓI-RJ.
1952	PAI MIGUEL FAZ OBRIGAÇÃO COM O PAI ANTÔNIO PATRÍCIO, FILHO DE JOÃO LESSENCE DO BATE –FOLHA.
1954	FALECE O PAI CARNAL DE PAI MIGUEL. O IRMÃO ASSUME A CASA.
1958	O IRMÃO DE PAI MIGUEL DEIXA A CASA.
20/11/1958	PAI MIGUEL ASSUME A CASA.
1970	PAI MIGUEL TOMA OBRIGAÇÃO COM DIOCLESIO PEREIRA, FILHO DE SANTO DE CIRIACO MANOEL DE JESUS.
1978	PAI MIGUEL CHEGA AO MORRO DO CASTRO-SÃO GONÇALO.
04/12/1981	PAI MIGUEL INAUGURA A CASA NO MORRO DO CASTRO- SÃO GONÇALO.
2002	PAI MIGUEL TOMA OBRIGAÇÃO COM PAI VALDEMIRO DE XANGÔ.

6. USOS ATUAIS

6.1. Usos COTIDIANOS

PAI DE SANTO: FEITURA DE YAÔ, EBÓS, MATANÇAS (OFERENDAS DE ANIMAIS PARA ORIXÁS), FEITURA DE OGANS, EKEDIS, EBOMIS, FEITAS (INICIADAS) NO SANTO E COM OBRIGAÇÃO DE SETE ANOS, FESTAS PARA ORIXÁS.

EKEDIS: AUXILIAM AO PAI DE SANTO NA PINTURA DOS YAÔS, NA FEITURA DOS SANTOS, NA PREPARAÇÃO DE COMIDAS, NA PREPARAÇÃO DE OFERENDAS, NA DECORAÇÃO DO SALÃO EM DIA DE FESTA, NA INCORPORAÇÃO DO ORIXÁ, NA ELABORAÇÃO DE PADÊS (OFERENDA PARA OS EXUS), NA PREPARAÇÃO DE BANHOS DE ERVAS E ABÔS (MISTURA PARA BANHOS).

OGANS: AUXILIAM O PAI DE SANTO NOS EBÓS (LIMPEZA ESPIRITUAL), NAS INICIAÇÕES NO SANTO E NAS MATANÇAS (OFERENDAS DE ANIMAIS PARA ORIXÁS). SÃO RESPONSÁVEIS PELA EVOCAÇÃO DO ORIXÁ ATRAVÉS DOS CÂNTICOS E TOQUES DOS ATABAQUES.

YAÔ: INICIADO, SUBORDINADO AS ATIVIDADES DO COTIDIANO DO TERREIRO. PODENDO PARTICIPAR APENAS DE ATIVIDADES PERMITIDAS PELO PAI DE SANTO, PELAS EKEDIS E OGANS.

6.2. Usos CERIMONIAIS

RITUAIS DE FEITURA (INICIAÇÃO): PARTICIPAM O YAÔ QUE FICA NO RONCÓ (QUARTO ESPECÍFICO PARA INICIAÇÃO), EBOMIS, EKEDIS, OGANS, YAKEKERÊ (MÃE PEQUENA, QUE AUXILIA O PAI DE SANTO), YACOTA (MÃE CRIADEIRA, QUE TOMA CONTA DO YAÔ), AXOGUM (OGAN RESPONSÁVEL PELA MATANÇA DOS ANIMAIS) E ALABÊ (OGAN RESPONSÁVEL PELO CÂNTICO DE EVOCAÇÃO DOS ORIXÁS).

RITUAIS DE FEITURA DE EKEDIS E OGANS: PARTICIPAM EBOMIS, EKEDIS, OGANS, YAKEKERÊ (MÃE PEQUENA, QUE AUXILIA O PAI DE SANTO), YACOTA (MÃE CRIADEIRA, QUE TOMA CONTA DO YAÔ), AXOGUM (OGAN RESPONSÁVEL PELA MATANÇA DOS ANIMAIS) E ALABÊ (OGAN RESPONSÁVEL PELO CÂNTICO DE EVOCAÇÃO DOS ORIXÁS).

FESTAS DE ORIXÁS: PARTICIPAM TODOS OS INICIADOS E FILHOS DA CASA E CONVIDADOS. FESTA DE EXÚ ANUAL.

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

EM ANEXO, CROQUI

- (1) CASA DO PAI-DE-SANTO E FAMÍLIA.
- (2) CASA DE OBALUAIÊ.
- (3) ESCRITÓRIO.
- (4) SALA DE JOGO DE BÚZIOS.
- (5) RONCÓ(?).
- (6) QUARTO DE XANGÔ.
- (7) QUARTO DE OXALÁ.
- (8) QUARTO DE SANTO
- (9) SABAJI.
- (10) QUARTO DE VISITAS - FEMININO.
- (11) QUARTO DE VISITAS - MASCULINO.
- (12) ANTIGOS E DESATIVADOS CASA DAS YABÁS E CASTELO DE XANGÔ.
- (13) CAPELA DESATIVADA.
- (14) ACESSO À MATA.
- (15) CASA DE EXU.
- (16) CHURRASQUEIRA.
- (17) CASA DE OGUM COM DENDEZEIRO.
- (18) CASA DE OXÓSSI.
- (19) PÉ DE UMBAÚBA E DENDEZEIRO.

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

Em anexo

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Em anexo

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Em anexo

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

10. OBSERVAÇÕES

10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Questionário de identificação ,áudio,vídeo e transcrição em anexo.		
PESQUISADOR(ES)	Márcia F. Netto(Coordenadora, pesquisadora), Flávia L.Figueiredo (assistentes de pesquisa),		
SUPERVISOR	Mônica da Costa.		
REDATOR	Márcia F.Netto.		
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Márcia F.Netto.		