

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	--	--	--	--	F50	--
	UF	SÍTIO-	Loc	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Pedra do Sal
LOCALIDADE	Bairro da Saúde
MUNICÍPIO / UF	Rio de Janeiro / RJ.

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Pedra do Sal
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Pequena África
CONDIÇÃO ATUAL	X ☐ VIGENTE / ÍNTEGRO X ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O *ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS*.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

F50

--



Foto DSC00631 - Bens culturais tombados pelo INEPAC na Pedra do Sal



Foto DSC00635 - Bens culturais tombados pelo INEPAC na Pedra do Sal



Foto DSC00649 - Bens culturais tombados pelo INEPAC na Pedra do Sal

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

TOMBADA PELO INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL (INEPAC) ENTRE 1984 (TOMBAMENTO PROVISÓRIO) E 1987 (TOMBAMENTO DEFINITIVO) SOB O NÚMERO 300048/84, A PEDRA DO SAL CONFIGURA-SE COMO UM BEM CULTURAL CARIOCA LIGADO TANTO A FORMAÇÃO DO SAMBA QUANTO AO CANDOMBLÉ CARIOCA. CONFORME O PRÓPRIO PROCESSO DE TOMBAMENTO, TAL BEM CULTURAL “É TESTEMUNHO CULTURAL MAIS QUE SECULAR DA AFRICANIDADE BRASILEIRA” (PROCESSO INEPAC Nº 300048/84, p. 01).

O NOME “PEDRA DO SAL” DEVE-SE AO SAL, VINDO DE PORTUGAL NO PERÍODO DO BRASIL COLÔNIA, QUE ENTRAVA NO RIO DE JANEIRO PELO PORTO LOCALIZADO JUNTO A ESTA FORMAÇÃO ROCHOSA. A POPULAÇÃO NEGRA JÁ OCUPAVA A ÁREA PORTUÁRIA DESDE O FIM DA ESCRAVIDÃO, E COM A CRISE DO CAFÉ NO PARAÍBA, MILHARES DE NEGROS SE DESLOCARAM PARA A CAPITAL DO PAÍS. GRANDE PARTE DO CONTINGENTE TAMBÉM VEIO DA BAHIA, DEVIDO À PIORA DAS CONDIÇÕES DE VIDA EM SALVADOR A PARTIR DE MEADOS DO SÉCULO XIX. EM UM PRIMEIRO MOMENTO ESSES TRABALHADORES SE ESTABELECEAM NA SAÚDE, ONDE A MORADIA ERA BARATA E HAVIA OPORTUNIDADES DE TRABALHO BRAÇAL NO PORTO, CONSTITUINDO AQUELA REGIÃO COMO DE MORADIA DE NEGROS, CONHECIDA, DESDE O SÉCULO XIX, COMO “PEQUENA ÁFRICA”. OCUPADA, PRINCIPALMENTE, A PARTIR DE MEADOS DO SÉCULO XIX, CONSOLIDA-SE COMO UMA “PEQUENA ÁFRICA” AO RECEBER, ALÉM DE NEGROS FORROS E DA MOVIMENTAÇÃO URBANA DE ESCRAVOS DE GANHO (FARIAS *ET AL*, 2006), MIGRANTES BAIANOS QUE BUSCAVAM NO RIO DE JANEIRO MELHORES CONDIÇÕES DE TRABALHO E VIDA.

4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS

A REGIÃO DA PEDRA DO SAL, INCLUINDO MO MORRO DA CONCEIÇÃO E O LARGO DA PRAINHA, NÃO SOMENTE POR SEU ETORNO GLORIOSO, COMO O PALÁCIO EPISCOPAL, A FORTALEZA DA CONCEIÇÃO E A IGREJA DE SÃO FRANCISCO DA PRAINHA, MAS O MARCO GEOGRÁFICO DE UM MONUMENTO NEGRO E POPULAR. OS CASARIOS BAIXOS DO SÉCULO XIX AINDA RESISTEM ÀS TRANSFORMAÇÕES URBANAS. TEM COMO LUGARES MARCANTES O LARGO DO JOÃO DA BAIANA, ONDE SE LOCALIZA A TÃO FAMOSA ‘PEDRA DO QUEBRA-BUNDA’, LUGAR HISTORICAMENTE CARACTERIZADO COMO LOCAL DE OFERENDAS E RITUAIS. HOJE, LOCAL AINDA DE GRANDE IMPORTÂNCIA PARA A VIDA CULTURAL CARIOCA, TEMOS PRESERVADO OS FAMOSOS SAMBAS NO LARGO DA PRAINHA E NO LARGO JOÃO DA BAIANA.

4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS

CONFORME O PRÓPRIO PROCESSO INEPAC Nº 300048/84 (P. 05) A PEDRA, ALÉM DE SERVIR DE MORADIA, ERA UM LUGAR ONDE “SE FAZIAM DESPACHOS E OFERENDAS (A OBALUAÊ, XANGÔ, EXU, IANSÃ E OUTROS ORIXÁS) E SE DESPEJAVAM TRABALHOS. ERA, E É, UM LOCAL CONSAGRADO. À SUA VOLTA, CONVERGINDO NELA, FICAVAM DIVERSAS ‘ROÇAS’, HOJE DESAPARECIDAS, REDUZIDAS OU TRANSFERIDAS PARA O SUBÚRBIO E O GRANDE RIO”. DAÍ SEU EXTREMO VALOR PARA OS CULTOS DE MATRIZES AFRICANAS. DESTACA-SE AINDA, NO CAMPO RELIGIOSO, A PRESENÇA DA ORDEM TERCEIRA DA PENITÊNCIA E A IGREJA DE SÃO FRANCISCO DA PRAINHA, AMBAS CATÓLICAS E OPERANTES NA PEDRA ATÉ HOJE.

EXISTE, NO ENTORNO DA PEDRA, UMA SÉRIE DE IMÓVEIS TOMBADOS PELO INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL (IPHAN, 2008), CRIANDO, DESTA FORMA, UM CÍRCULO OU CAPSULA DE BENS PRESERVADOS QUE, SE SOMADOS AO TOMBAMENTO DO INEPAC DESTA ÁREA, CRIAM UMA GRANDE ZONA A SER PRESERVADA DEVIDO À SUA RIQUEZA HISTÓRICA E CULTURAL.

ALÉM DISSO, A REGIÃO FOI O BERÇO DO SAMBA E DO CHORINHO CARIOCA NO FINAL DO SÉCULO XIX. PONTO DE ENCONTRO DO RITMO CARIOCA, ERA UM AMBIENTE RECHEADO DE INSPIRAÇÕES VIVAS DE GRUPOS DE SAMBA, RANCHOS E GRUPOS CARNAVALESCOS.

ALI NASCEU O SAMBA, BENEFICIADO PELA INTENSA MIGRAÇÃO E SUAS MANIFESTAÇÕES AFRICANAS, INDÍGENAS E PORTUGUESAS. A SAÚDE É RECONHECIDA COMO O BERÇO DA CULTURA POPULAR CARIOCA. HOJE, ESSA REGIÃO AINDA É CARACTERIZADA COMO UM LUGAR DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS LIGADAS AO SAMBA E À CULTURA NEGRA.

É INTENSAMENTE UTILIZADO PARA MANIFESTAÇÕES CULTURAIS CONTEMPORÂNEAS QUE REMONTAM SEU LEGADO, COMO AS TRADICIONAIS RODAS DE SAMBA DO LARGO JOÃO DA BAIANA E DOS ESCRAVOS DA MAUÁ, ALÉM DE SER PALCO DE MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS COMO A COMEMORAÇÃO DO DIA DE SÃO JORGE.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

5. FORMAÇÃO DO LUGAR

5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES
DA REGIÃO DA PEDRA DO SAL OS MORADORES DA SAÚDE SAUDAVAM OS NAVIOS QUE CHEGAVAM, SENDO AINDA, O PRIMEIRO ABRAÇO E O PRIMEIRO SENTIMENTO DE QUEM CHEGA NA CIDADE. NESTA REGIÃO AS FAMOSAS TIAS BAIANAS PARTICIPARAM DOS PRINCIPAIS EVENTOS DA CIDADE: A ABOLIÇÃO (1988), A REVOLTA DA ARMADA (1891-93), AS GREVES DE 1903 E 5, A REVOLTA CONTRA A VACINA OBRIGATÓRIA (1904) E A REVOLTA CONTRA A CHIBATA (1910). A PEDRA DO SAL REPRESENTA UM RARO TESTEMUNHO DA CIDADE NEGRA E UM MONUMENTO RELIGIOSO DO POVO CARIOCA. REMANESCENDO COMO ESPAÇO RITUAL, A PEDRA DO SAL É UM DOS POUCOS TESTEMUNHOS FÍSICOS DAQUELE PASSADO DE DENSE RELIGIOSIDADE CARIOCA. ATUALMENTE ESSA REGIÃO ENCONTRA-SE ENCRAVADA E ESCONDIDA COM SUA HISTÓRIA EM UM DOS CORAÇÕES DO BAIRRO DA SAÚDE. AINDA RESISTE, APESAR DE PEQUENAS TRANSFORMAÇÕES EM SUAS FACHADAS, O CASARIO BAIXO QUE A ENVOLVIA. DAS CONSTRUÇÕES RECENTES – PRÉDIOS ALTOS – QUEBRARAM UM POUCO DA ANTIGA AMBIÊNCIA, INTERFERINDO NA QUALIDADE DO ESPAÇO SIMBÓLICO QUE A PEDRA ENGEDRA. A PEDRA, COM O SEU VALOR SIMBÓLICO, É, ALÉM DE ESPAÇO RITUAL CONSAGRADO, O MAIS ANTIGO MONUMENTO QUE SE PODE VINCULAR À HISTÓRIA DO SAMBA CARIOCA.

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES
A PESQUISA NÃO CONSEGUIU REALIZAR NENHUMA ENTREVISTA NO LOCAL E, PORTANTO, NÃO PÔDE RECOLHER NENHUMA NARRATIVA SOBRE O MESMO.

5.3. CRONOLOGIA	
DATA	DESCRIÇÃO
SEC. XIX	OCUPAÇÃO URBANA DA PEDRA DO SAL JUNTO A ZONA PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO
SEX. XIX E XX	MIGRAÇÃO DE BAIANOS E NEGROS PARA A REGIÃO PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO
SEC. XX	FORMAÇÃO DO CANDOMBLÉ NO RIO DE JANEIRO E DO SAMBA
1984-1987	TOMBAMENTO INEPC DA PEDRA DO SAL

6. USOS ATUAIS

6.1. USOS COTIDIANOS
MORADIA E LOCAL DE MANIFESTAÇÕES MUSICAIS LIGADAS AO SAMBA

6.2. USOS CERIMONIAIS
FUNÇÕES SIMBÓLICAS LIGADAS AOS CULTOS AFRO-BRASILEIROS (VER PONTO 9.1)

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO – BENS TOMBADOS PELO IPHAN	CÓDIGO
<i>Ver apêndice no final da ficha</i>	

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

11

11

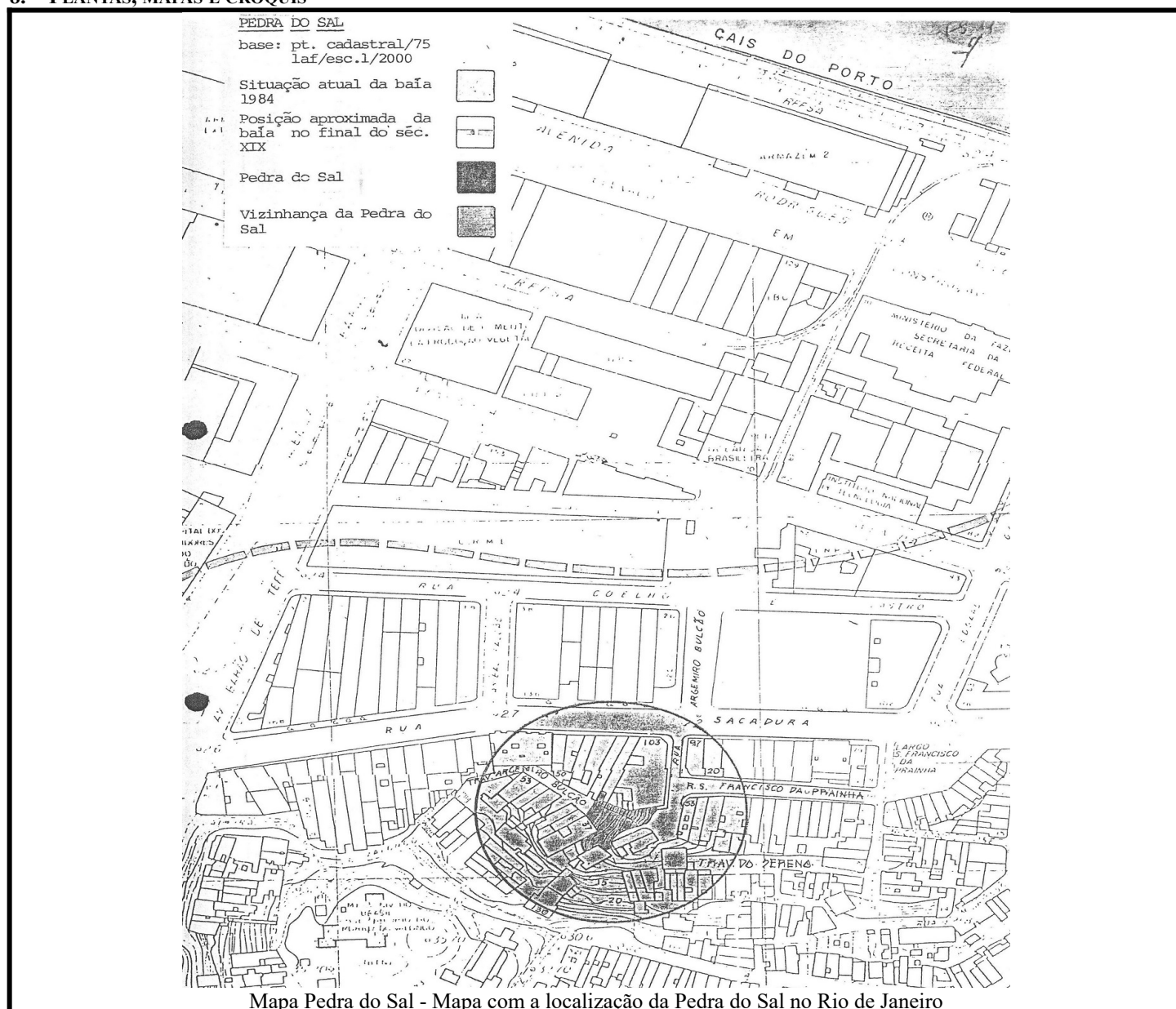
22

■■■■

F50

—

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS*Em anexo à ficha***9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS***Ver cd em anexo***10. OBSERVAÇÕES****10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

Devido a relevante importância para a formação do samba, do candomblé e da cultura carioca, fluminense e mesmo a brasileira, indica-se o tombamento deste local como patrimônio imaterial brasileiro, entendendo que a musicalidade e as matrizes religiosas afro-brasileiras tem sua formação e consolidação ligadas a este local.

O mesmo ainda hoje é local destas expressões, sendo historicamente verificável a continuidade de seus usos supra citados, o que portanto caracteriza-o como um bem de extrema importância nacional.

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

Além dos bens tombados pelo IPHAN, não existem outros nas imediações do Mercado de Madureira.

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

DEVIDO A NEGATIVA DO PRÓPRIO MERCADÃO, NÃO FOI POSSÍVEL A REALIZAÇÃO DE FOTOS DO LOCAL, UTILIZANDO-SE, PORTANTO, AS FOTOS CONTIDAS NA PUBLICAÇÃO/OBRA EDITADA PELO PRÓPRIO MERCADÃO.

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS			
PESQUISADOR (ES)	RODRIGO PEREIRA E ANDERSON SOARES		
SUPERVISOR	PROF. DR. ROBERTO CONDURU		
REDATOR	RODRIGO PEREIRA		DATA 15 março de 2012
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	RODRIGO PEREIRA		

APÊNDICE: MARCOS EDIFICADOS

<i>Município</i>	<i>Bens Culturais e dados referentes a ele</i>
Rio de Janeiro	ACERVO DO ANTIGO CENTRO DE PRESERVAÇÃO FERROVIÁRIA/MUSEU DO TREM RUA ARQUIAS CORDEIRO, 1.046 – ENGENHO DE DENTRO PROCESSO Nº 1.382-T-97 (Tombamento provisório) ACERVO DO MUSEU DE IMAGENS DO INCONSCIENTE RUA RAMIRO MAGALHÃES, 521 - ENGENHO DE DENTRO PROCESSO Nº 1.507-T-03 INSCRIÇÃO Nº 576 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 87/88 DATA: 02/02/05 INSCRIÇÃO Nº 627 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 58/59 DATA: 04/02/05 ACERVO DO MUSEU DA MAGIA NEGRA, ATUAL MUSEU DA POLÍCIA CIVIL LOCALIZADO NA ACADEMIA ESTADUAL DE POLÍCIA SÍLVIO TERRA - RUA FREI CANECA, 162 – CENTRO PROCESSO N.º 035-T-38 INSCRIÇÃO N.º 01 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHA 02 DATA: 05/05/38 ANTIGA ESTAÇÃO DE HIDROAVIÕES, ONDE FUNCIONA O INSTITUTO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

HISTÓRICO E CULTURAL DA AERONÁUTICA PRAÇA MARECHAL ÂNCORA S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 552-T-56 INSCRIÇÃO Nº 438 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 82 DATA: 29/01/57 ANTIGA SEDE DO MINISTÉRIO DA FAZENDA PROCESSO Nº 1.522-T-05 INSCRIÇÃO Nº 580 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 90 DATA: 07/01/2008 INSCRIÇÃO Nº 138 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 47 DATA: 07/01/2008 ANTIGO CONVENTO DO CARMO, ONDE FUNCIONA A ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO CÂNDIDO MENDES, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO Nº 101 - CENTRO PROCESSO Nº 689-T-62 INSCRIÇÃO Nº 375 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 60 DATA: 31/07/64 AQUEDUTO DA CARIOCA (ARCOS DA LAPA) LARGO DA LAPA - CENTRO PROCESSO Nº 100-T-38 INSCRIÇÃO Nº 5 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 2 DATA: 05/04/38 INSCRIÇÃO Nº 17 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 05/04/38 AQUEDUTO DA COLÔNIA DOS PSICOPATAS ESTRADA RODRIGUES CALDAS Nº 3.400 - JACAREPAGUÁ PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 31 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 53 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 10 DATA: 11/05/38 ARCO DO TELES PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO/TRAVESSA DO COMÉRCIO - CENTRO PROCESSO Nº 99-T-38 INSCRIÇÃO Nº 64 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 12 DATA: 30/06/38 INSCRIÇÃO Nº 158 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 28 DATA: 30/06/38 ARCO E ORATÓRIO DE NOSSA SENHORA DA BOA ESPERANÇA, INCLUSIVE O ACERVO DO ORATÓRIO RUA DO CARMO S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 589-T-58 INSCRIÇÃO Nº 455 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 84 DATA: 17/03/60 ÁREA CENTRAL DA PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO E IMEDIAÇÕES CENTRO PROCESSO Nº 1.213-T-86 INSCRIÇÃO Nº 106 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 63/65 DATA: 14/03/90 INSCRIÇÃO Nº 531 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 15/16 DATA: 14/03/90 INSCRIÇÃO Nº 598 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS-ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 19/20 DATA: 14/03/90

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	BEBEDOURO DA ESTRADA NOVA DA TIJUCA ESTRADA VELHA DA TIJUCA - ALTO DA BOA VISTA PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 30 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 55 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 11 DATA: 11/05/38 BICA DA RAINHA RUA COSME VELHO Nº 109 - COSME VELHO PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 24 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 54 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 10 CAPELA DE NOSSA SENHORA DA CABEÇA, NOS TERRENOS DA CASA MATERNAL MELO MATOS RUA FARO Nº 80 - JARDIM BOTÂNICO PROCESSO Nº 632-T-61 INSCRIÇÃO Nº 384 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 62 DATA: 13/08/65 CASA À RUA DAS PALMEIRAS Nº 35 BOTAFOGO PROCESSO Nº 742-T-64 INSCRIÇÃO Nº 392 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 63 DATA: 27/02/67 CASA À RUA DAS PALMEIRAS Nº 55, ONDE FUNCIONA O MUSEU DO ÍNDIO BOTAFOGO PROCESSO Nº 688-T-62 INSCRIÇÃO Nº 393 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 63 DATA: 27/02/67 CASA DA FAZENDA CAPÃO DO BISPO AVENIDA SUBURBANA Nº 4.616 - DEL CASTILHO PROCESSO Nº 367-T-47 INSCRIÇÃO Nº 311 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 65 DATA: 30/08/47 CASA DA FAZENDA DA TAQUARA E A RESPECTIVA CAPELA ESTRADA RODRIGUES CALDAS Nº 780 - JACAREPAGUÁ PROCESSO Nº 62-T-38 INSCRIÇÃO Nº 94 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 17 DATA: 30/07/38 INSCRIÇÃO Nº 197 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 34 DATA: 30/07/38 CASA DA FAZENDA DO ENGENHO D'ÁGUA ESTRADA DO CAPÃO Nº 3.479 - JACAREPAGUÁ PROCESSO Nº 85-T-38 INSCRIÇÃO Nº 95 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 17 DATA: 30/07/38 INSCRIÇÃO Nº 198 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 34 DATA: 30/07/38 CASA DA FAZENDA DO VIEGAS RUA MARMIARI Nº 221 - SENADOR CAMARÁ
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	PROCESSO Nº 54-T-38 INSCRIÇÃO Nº 121 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 22 DATA: 14/06/38 CASA DA MOEDA, ONDE FUNCIONA O ARQUIVO NACIONAL PRAÇA DA REPÚBLICA Nº 173 - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 E 156-T-38 INSCRIÇÃO Nº 35 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 24/05/38 INSCRIÇÃO Nº 74 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 14 DATA: 24/05/38 CASA DAS CANOAS ESTRADA DAS CANOAS – SÃO CONRADO PROCESSO Nº 1.550-T-07 (Tombamento provisório) CASA DE GRANDJEAN DE MONTIGNY E O RESPECTIVO JARDIM NO CAMPUS DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO RUA MARQUÊS DE SÃO VICENTE Nº 233 - GÁVEA PROCESSO Nº 92-T-38 INSCRIÇÃO Nº 205 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 36 DATA: 10/08/38 CASA DE JOSÉ BONIFÁCIO PRAIA DA GUARDA Nº 119 - ILHA DE PAQUETÁ PROCESSO Nº 28-T-38 INSCRIÇÃO Nº 11 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 13/04/38 CASA DE RUI BARBOSA, ONDE FUNCIONA A FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA RUA SÃO CLEMENTE Nº 134 - BOTAFOGO PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 32 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 52 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 10 DATA: 11/05/38 CASA DENOMINADA SOLAR DE DOM JOÃO VI RUA DO PRÍNCIPE REGENTE Nº 55 - ILHA DE PAQUETÁ PROCESSO Nº 76-T-38 INSCRIÇÃO Nº 48 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 9 DATA: 05/05/38 CASA DO BARÃO DO RIO BRANCO, ONDE FUNCIONA A ESCOLA DE TEATRO MARTINS PENA RUA VINTE DE ABRIL Nº 14, ANTIGO 115 - CENTRO PROCESSO Nº 99-T-38 INSCRIÇÃO Nº 73 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 14 DATA: 30/06/38 INSCRIÇÃO Nº 159 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 28 DATA: 30/06/38 CASA DO BISPO, QUE FOI RESIDÊNCIA EPISCOPAL (SEMINÁRIO SÃO JOSÉ), ONDE FUNCIONA A FUNDAÇÃO ROBERTO MARINHO AVENIDA PAULO DE FRONTIN Nº 568 - RIO COMPRIDO PROCESSO Nº 16-T-38 INSCRIÇÃO Nº 80 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 15 DATA: 15/07/38
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	INSCRIÇÃO Nº 166 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 29 DATA: 15/07/38 CASA DO GENERAL OSÓRIO RUA DO RIACHUELO Nº 303 - CENTRO PROCESSO Nº 150-T-38 INSCRIÇÃO Nº 255 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 43 DATA: 14/02/49 CASA DO MARECHAL DEODORO DA FONSECA, ONDE FUNCIONA O MUSEU DO EXÉRCITO PRAÇA DA REPÚBLICA Nº 197 - CENTRO PROCESSO Nº 572-T-58 INSCRIÇÃO Nº 323 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 54 DATA: 04/06/58 CASA NA LADEIRA DO VALONGO Nº 21 SAÚDE PROCESSO Nº 10-T-38 INSCRIÇÃO Nº 4 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 2 DATA: 15/07/38 INSCRIÇÃO Nº 176 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS-ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 31 DATA: 15/07/38 CASA NA PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO Nº 32 (ARCO DO TELES) PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO Nº 32, ESQ. TRAVESSA DO COMÉRCIO - CENTRO PROCESSO Nº 55-T-38 INSCRIÇÃO Nº 84 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 15 DATA: 15/07/38 INSCRIÇÃO Nº 177 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 31 DATA: 15/07/38 CASA NA PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO Nº 34 (ARCO DO TELES) PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO Nº 34, ESQ. TRAVESSA DO COMÉRCIO - CENTRO PROCESSO Nº 56-T-38 INSCRIÇÃO Nº 99 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 18 DATA: 10/08/38 INSCRIÇÃO Nº 206 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 36 DATA: 10/08/38 CASA NA PRAIA DO CAJU, ANTIGA CASA DE BANHOS DE DOM JOÃO VI PRAIA DO CAJU Nº 385, ANTIGO 115 - CAJU PROCESSO Nº 26-T-38 INSCRIÇÃO Nº 17 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 20/04/38 INSCRIÇÃO Nº 38 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 8 DATA: 20/04/38 CASA NA RUA DA QUITANDA RUA DA QUITANDA Nº 61 - CENTRO PROCESSO Nº 854-T-72 INSCRIÇÃO Nº 436 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 71 DATA: 29/06/72 CASA NA RUA DO RUSSEL RUA DO RUSSEL Nº 734 - GLÓRIA PROCESSO Nº 825-T-70 INSCRIÇÃO Nº 427 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 70 DATA: 09/06/70
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	INSCRIÇÃO Nº 497 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 91 DATA: 04/06/70 CASA NA RUA MAYRINK VEIGA RUA MAYRINK VEIGA Nº 9 - CENTRO PROCESSO Nº 853-T-72 INSCRIÇÃO Nº 437 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 72 DATA: 29/06/72 CASA NA RUA SOROCABA, ONDE FUNCIONA O MUSEU VILLA-LOBOS RUA SOROCABA Nº 200 - BOTAFOGO PROCESSO Nº 718-T-63 INSCRIÇÃO Nº 394 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 63 DATA 27/02/67 CASA ONDE MOROU E MORREU BENJAMIN CONSTANT, ONDE FUNCIONA MUSEU CASA DE BENJAMIN CONSTANT RUA MONTE ALEGRE Nº 255 - SANTA TERESA PROCESSO Nº 578-T-58 INSCRIÇÃO Nº 322-A LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 53 DATA: 02/04/58 CHAFARIZ DA GLÓRIA RUA DA GLÓRIA - GLÓRIA PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 26 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 56 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 11 DATA: 11/05/38 CHAFARIZ DA RUA DO RIACHUELO RUA DO RIACHUELO Nº 173 - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 E 154-T-38 INSCRIÇÃO Nº 27 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 57 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 11 DATA: 11/05/38 CHAFARIZ DAS SARACURAS PRAÇA GENERAL OSÓRIO - IPANEMA PROCESSO Nº 99-T-38 INSCRIÇÃO Nº 66 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 13 DATA: 30/06/38 INSCRIÇÃO Nº 156 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 27 DATA: 30/06/38 CHAFARIZ DE GRANDJEAN DE MONTIGNY PRAÇA AFONSO DE VIZEU (ANTES NA PRAÇA ONZE DE JUNHO) - ALTO DA BOA VISTA PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 24-A LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 59 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 11 DATA: 11/05/38 CHAFARIZ DE PAULO FERNANDES RUA FREI CANECA S/Nº - EM FRENTE AO BATALHÃO DA POLICIA MILITAR - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38
--	---

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

INSCRIÇÃO Nº 28 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 61 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 12 DATA: 11/05/38 CHAFARIZ DO LAGARTO RUA FREI CANECA S/Nº - EM FRENTE AO BATALHÃO DA POLICIA MILITAR - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 29 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 60 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 11 DATA: 11/05/38 CHAFARIZ DO MESTRE VALENTIM PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 E 154-T-38 INSCRIÇÃO Nº 25 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 58 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 11 DATA: 11 CHAFARIZ NA PRAÇA MAHATMA GANDHI, DE FERRO FUNDIDO E BASE DE GRANITO, COMPREENDENDO ÁREA NO LOCAL ONDE EXISTIU O PALÁCIO MONROE PRAÇA MAHATMA GANDHI - CENTRO PROCESSO Nº 1.132-T-84 INSCRIÇÃO Nº 597 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 18 DATA: 21/02/90 COLEÇÃO ARQUEOLÓGICA BALBINO DE FREITAS (CONCHAIS DO LITORAL SUL), NO MUSEU NACIONAL QUINTA DA BOA VISTA - SÃO CRISTÓVÃO PROCESSO Nº 77-T-38 INSCRIÇÃO Nº 14 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 4 DATA: 14/04/48 CONJUNTO ARQUITETÔNICO DA RUA DO CATETE, COMPREENDENDO OS LANÇOS DE CASAS DE Nº 126 A 196 E 179 A 187 CATETE PROCESSO Nº 101-T-38 E 153-T-38 INSCRIÇÃO Nº 7 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 15/05/62 INSCRIÇÃO Nº 20 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 15/05/62 CONJUNTO ARQUITETÔNICO DO ANTIGO HORTO FLORESTAL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO EM TODA A SUA ÁREA RUA PACHECO LEÃO - JARDIM BOTÂNICO PROCESSO Nº 633-T-73 INSCRIÇÃO Nº 61 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 14 DATA: 17/12/73 CONJUNTO ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO DO JARDIM E MORRO DO VALONGO MORRO DO VALONGO - SAÚDE PROCESSO Nº 99-T-38 INSCRIÇÃO Nº 65 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 12 DATA: 30/06/38 INSCRIÇÃO Nº 157 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I
--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

	FOLHAS 28 DATA: 30/06/38 CONJUNTO ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO DO OBSERVATÓRIO NACIONAL RUA GENERAL BRUCE Nº 586 - SÃO CRISTÓVÃO PROCESSO Nº 1.009-T-79 INSCRIÇÃO Nº 95 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 44/47 DATA: 14/08/86 INSCRIÇÃO Nº 509 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 94 CONJUNTO DE EDIFÍCIOS QUE CONSTITUIU O NÚCLEO INICIAL DO CONJUNTO RESIDENCIAL PARQUE GUINLE RUA GAGO COUTINHO Nº 66 E RUA PAULO CÉSAR DE ANDRADE Nº 70 E 106 - LARANJEIRAS PROCESSO Nº 1.110-T-84 INSCRIÇÃO Nº 577 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 10 DATA: 16/04/86 CONJUNTO DE HABITAÇÃO COLETIVA DENOMINADO AVENIDA MODELO RUA REGENTE FEIJÓ Nº 55 - CENTRO PROCESSO Nº 1.085-T-83 INSCRIÇÃO Nº 571 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 9 DATA: 30/09/85 CONJUNTO URBANO FORMADO PELOS PRÉDIOS DA RUA GONÇALVES LEDO RUA GONÇALVES LEDO Nº 5, 5-A, 5-B, 7 E 11 - CENTRO PROCESSO Nº 986-T-78 INSCRIÇÃO Nº 79 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 21 DATA: 28/04/80 CONVENTO E IGREJA DE SANTA TERESA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LADEIRA DE SANTA TERESA - SANTA TERESA PROCESSO Nº 34-T-38 INSCRIÇÃO Nº 62 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 12 DATA: 18/06/38 INSCRIÇÃO Nº 142 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 25 DATA: 18/06/38 CONVENTO E IGREJA DE SANTO ANTÔNIO, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LARGO DA CARIOCA - CENTRO PROCESSO Nº 7-T-38 INSCRIÇÃO Nº 33 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 16/05/38 INSCRIÇÃO Nº 67 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 13 DATA: 16/05/38 CRISTO REDENTOR PROCESSO Nº 1.478-T-01 INSCRIÇÃO Nº 585 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 93 DATA: 30/09/2008 DUAS PINTURAS SOBRE TÁBUAS OVAIS, ATRIBUÍDAS A LEANDRO JOAQUIM, REPRESENTANDO O INCÊNDIO E A RECONSTRUÇÃO DO RECOLHIMENTO DE NOSSA SENHORA DO PARTO MITRA ARQUIEPISCOPAL DO RIO DE JANEIRO PROCESSO Nº 772-T-66 INSCRIÇÃO Nº 501 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 91 DATA: 11/02/72
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

EDIFÍCIO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IMPRENSA - ABI RUA ARAÚJO PORTO ALEGRE Nº 71 - CENTRO PROCESSO Nº 1.100-T-83 INSCRIÇÃO Nº 559 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 6 DATA: 29/05/84 EDIFÍCIO DO PALÁCIO DA CULTURA, ANTIGO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE, ATUAL PALÁCIO GUSTAVO CAPANEMA E TODA A ÁREA DA QUADRA RUA DA IMPRENSA Nº 16 - CENTRO PROCESSO Nº 375-T-44 INSCRIÇÃO Nº 315 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 66 DATA: 18/03/48 ESTAÇÃO D. PEDRO II TAMBÉM DENOMINADA CENTRAL DO BRASIL PROCESSO Nº 1.285-T-89 INSCRIÇÃO Nº 579 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 90 DATA: 07/01/2008 INSCRIÇÃO Nº 137 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO VOLUME Nº II FOLHAS 47 DATA: 07/01/2008 ESTÁDIO MARIO FILHO, CONHECIDO COMO ESTÁDIO MARACANÃ MARACANÃ PROCESSO Nº 1.094-T-83 INSCRIÇÃO Nº 125 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO VOLUME 2 FOLHAS 016 DATA: 26/12/2000 FORTALEZA DA CONCEIÇÃO, ATUAL DEPENDÊNCIA DO SERVIÇO GEOGRÁFICO DO EXÉRCITO PRAÇA MARECHAL VALÔ - SAÚDE PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 38 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 8 DATA: 24/05/38 INSCRIÇÃO Nº 99 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 18 DATA: 24/05/38 FORTE DE COPACABANA PRAÇA CORONEL EUGÊNIO FRANCO, 1 – COPACABANA PROCESSO Nº 1.307-T-90 (Tombamento provisório) FORTIM CAETANO MADEIRA RUA LUIZ ZANCHETTA - RIACHUELO PROCESSO Nº 91-T-38 INSCRIÇÃO Nº 15 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 20/04/38 FRONTISPÍCIO DA CAPELA DE SÃO JOSÉ ILHA DAS COBRAS - CENTRO PROCESSO Nº 466-T-52 INSCRIÇÃO Nº 297 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 50 DATA: 07/11/52 HANGAR DE ZEPELINS DO AEROPORTO BARTOLOMEU DE GUSMÃO, INCLUSIVE AS PONTES ROLANTES, AS ESCADAS DE ACESSO, O MOTOR, O MECANISMO DE ABERTURA DAS PORTAS PRINCIPAL E SECUNDÁRIA, E A ESTAÇÃO DE PASSAGEIROS ANEXA PROCESSO Nº 0994-T-78 INSCRIÇÃO Nº 550 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 040 DATA: 03/12/98	
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	IGREJA DA ORDEM TERCEIRA DE NOSSA SENHORA DO CARMO, COMPREENDENDO AS CASAS DA RUA DO CARMO Nº 46 A 54, INCLUSIVE O ACERVO E O ANTIGO HOSPITAL DA ORDEM RUA PRIMEIRO DE MARÇO E RUA DO CARMO Nº 46 A 54 - CENTRO PROCESSO Nº 24-T-38 INSCRIÇÃO Nº 13 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 20/04/38 INSCRIÇÃO Nº 28 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 20/04/38 IGREJA DA ORDEM TERCEIRA DE SÃO FRANCISCO DA PENITÊNCIA, CEMITÉRIO E MUSEU DE ARTE SACRA ANEXOS, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LARGO DA CARIOCA S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 22-T-38 INSCRIÇÃO Nº 75 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 14 DATA: 08/07/38 INSCRIÇÃO Nº 161 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 28 DATA: 08/07/38 IGREJA DA SANTA CRUZ DOS MILITARES, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA PRIMEIRO DE MARÇO Nº 36 - CENTRO PROCESSO Nº 14-T-38 INSCRIÇÃO Nº 89 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 16 DATA: 22/07/38 INSCRIÇÃO Nº 192 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 33 DATA: 22/07/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DA CANDELÁRIA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO PRAÇA PIO X - CENTRO PROCESSO Nº 51-T-38 INSCRIÇÃO Nº 12 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 14/04/38 INSCRIÇÃO Nº 26 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 6 DATA: 14/04/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO E BOA MORTE, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA DO ROSÁRIO S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 25-T-38 INSCRIÇÃO Nº 19 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 05/05/38 INSCRIÇÃO Nº 46 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 9 DATA: 05/05/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DA GLÓRIA DO OUTEIRO, COMPREENDENDO O CONJUNTO ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO DO MORRO EM QUE FICA SITUADA E SEU ACERVO PRAÇA NOSSA SENHORA DA GLÓRIA - GLÓRIA PROCESSO Nº 49-T-38 INSCRIÇÃO Nº 18 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 04/05/38 INSCRIÇÃO Nº 45 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 9 DATA: 04/05/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DA LAPA DOS MERCADORES, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA DO OUVIDOR, 135 - CENTRO
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

PROCESSO Nº 15-T-38 INSCRIÇÃO Nº 14 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 20/04/38 INSCRIÇÃO Nº 31 LIVRO DO T TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 20/04/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DA PENA, COMPREENDENDO O CONJUNTO ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO DO MORRO EM QUE ESTÁ SITUADA E O ACERVO DA IGREJA MORRO DA PENA - JACAREPAGUÁ PROCESSO Nº 38-T-38 INSCRIÇÃO Nº 97 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 18 DATA: 06/08/38 INSCRIÇÃO Nº 204 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 35 DATA: 06/08/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DA SAÚDE, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA SILVINO MONTENEGRO - SAÚDE PROCESSO Nº 36-T-38 INSCRIÇÃO Nº 96 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 17 DATA: 02/08/38 INSCRIÇÃO Nº 200 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 35 DATA: 02/08/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DO BOM SUCESSO, DA SANTA CASA DE MISERICÓRDIA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LARGO DA MISERICÓRDIA - CENTRO PROCESSO Nº 10-T-38 INSCRIÇÃO Nº 173 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 30 DATA: 15/07/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DO CARMO, ANTIGA CATEDRAL METROPOLITANA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA PRIMEIRO DE MARÇO ESQUINA COM RUA SETE DE SETEMBRO - CENTRO PROCESSO Nº 311-T-41 INSCRIÇÃO Nº 186 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 31 DATA: 16/01/42 INSCRIÇÃO Nº 253-A LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 55 DATA: 16/01/42 IGREJA DE NOSSA SENHORA DO CARMO DA LAPA DO DESTERRO, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LARGO DA LAPA S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 23-T-38 INSCRIÇÃO Nº 34 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 17/05/38 INSCRIÇÃO Nº 72 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 13 DATA: 17/05/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DO DESTERRO, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO PEDRA DE GUARATIBA PROCESSO Nº 151-T-38 INSCRIÇÃO Nº 125 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 22 DATA: 21/07/38 INSCRIÇÃO Nº 279 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 48 DATA: 21/07/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO E SÃO BENEDITO, INCLUSIVE

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

TODO O SEU ACERVO RUA URUGUAIANA S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 18-T-38 INSCRIÇÃO Nº 10 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 07/04/38 INSCRIÇÃO Nº 24 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 07/04/38 IGREJA DE NOSSA SENHORA MÃE DOS HOMENS, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA DA ALFÂNDEGA Nº 58 - CENTRO PROCESSO Nº 20-T-38 INSCRIÇÃO Nº 82 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 15 DATA: 15/07/38 INSCRIÇÃO Nº 172 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 30 DATA: 15/07/38 IGREJA DE SANTA LUZIA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO RUA SANTA LUZIA, 490 - CENTRO PROCESSO Nº 12-T-38 INSCRIÇÃO Nº 180 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 31 DATA: 16/07/38 IGREJA DE SANTA RITA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LARGO SANTA RITA S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 16-T-38 INSCRIÇÃO Nº 79 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 15 DATA: 15/07/38 INSCRIÇÃO Nº 165 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 29 DATA: 15/07/38 IGREJA DE SÃO FRANCISCO DA PRAINHA, NO LARGO DA PRAINHA, E TODO O SEU ACERVO LARGO DE SÃO FRANCISCO DA PRAINHA - SAÚDE PROCESSO Nº 22-T-38 INSCRIÇÃO Nº 74 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 14 DATA: 08/07/38 INSCRIÇÃO Nº 162 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 28 DATA: 08/07/38 IGREJA DE SÃO FRANCISCO DE PAULA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO LARGO DE SÃO FRANCISCO - CENTRO PROCESSO Nº 33-T-38 INSCRIÇÃO Nº 2 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 2 DATA: 01/04/38 INSCRIÇÃO Nº 15 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 01/04/38 IGREJA DE SÃO JOSÉ, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO AV. PRESIDENTE ANTÔNIO CARLOS, ANTIGA RUA DA MISERICÓRDIA - CENTRO PROCESSO Nº 13-T-38 INSCRIÇÃO Nº 81 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 15 DATA: 15/07/38 INSCRIÇÃO Nº 167 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 29 DATA: 15/07/38 IGREJA DO BOM JESUS, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO PRAÇA GENERAL LAMARTINE - ILHA DO FUNDÃO
--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	PROCESSO Nº 732-T-64 INSCRIÇÃO Nº 372 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 60 DATA: 03/07/64 IGREJA DO SANTÍSSIMO SACRAMENTO DA ANTIGA SÉ, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO AVENIDA PASSOS, 50 - CENTRO PROCESSO Nº 19-T-38 INSCRIÇÃO Nº 88 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 16 DATA: 22/07/38 INSCRIÇÃO Nº 191 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 33 DATA: 22/07/38 IGREJA MATRIZ DE NOSSA SENHORA DA AJUDA, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO PRAÇA CALCUTÁ Nº 23 - FREGUESIA - ILHA DO GOVERNADOR PROCESSO Nº 44-T-38 INSCRIÇÃO Nº 91 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 17 DATA: 26/07/38 INSCRIÇÃO Nº 194 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 34 DATA: 26/07/38 IGREJA MATRIZ SALVADOR DO MUNDO, INCLUSIVE TODO O SEU ACERVO ESTRADA BARRA DE GUARATIBA - GUARATIBA PROCESSO Nº 39-T-38 INSCRIÇÃO Nº 112 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 20 DATA: 12/11/38 INSCRIÇÃO Nº 231 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 40 DATA: 12/11/38 IGREJA POSITIVISTA DO BRASIL E SEU ACERVO MÓVEL RUA BENJAMIN CONSTANT, 74 - GLÓRIA PROCESSO Nº 949-T-76 (Tombamento provisório) IMAGEM DE NOSSA SENHORA DA PURIFICAÇÃO, DO SÉCULO XVII, ATRIBUÍDA A FREI AGOSTINHO DE JESUS, NA COLEÇÃO RAUL S. DANTAS FORBES LOCALIZADA EM SÃO PAULO À RUA DA CONSOLAÇÃO Nº 3.688 APTº. 901 PROCESSO Nº 824-T-69 INSCRIÇÃO Nº 495 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 90 DATA: 22/12/69 IMAGEM DE SANT'ANA, DO SÉCULO XVIII, DE AUTORIA DE ANTÔNIO FRANCISCO LISBOA, O ALEIJADINHO, DA COLEÇÃO L. M. NASCIMENTO BRITO PROCESSO Nº 823-T-69 INSCRIÇÃO Nº 494 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 90 DATA: 16/12/69 JARDIM BOTÂNICO, PORTÃO DA ANTIGA FÁBRICA DE PÓLVORA E O PÓRTICO DA IMPERIAL ACADEMIA DE BELAS ARTES, INCLUSIVE O AQUEDUTO RUA JARDIM BOTÂNICO Nº 1.008 - JARDIM BOTÂNICO PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 2 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 2 DATA: 30/05/38 LAGOA RODRIGO DE FREITAS PROCESSO Nº 878-T-73 INSCRIÇÃO Nº 121 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO
--	---

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	VOLUME. Nº 2 FOLHAS 5 DATA: 19/06/2000 LÁPIDE TUMULAR DE ESTÁCIO DE SÁ, NA IGREJA DE SÃO SEBASTIÃO RUA HADDOCK LOBO - TIJUCA PROCESSO Nº 87-T-38 INSCRIÇÃO Nº 288 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 49 DATA: 20/09/51 MARCO DA FAZENDA REAL DE SANTA CRUZ PRAÇA RUÃO, EM FRENTE AO BATALHÃO VILLAGRAN CABRITA - SANTA CRUZ PROCESSO Nº 100-T-38 INSCRIÇÃO Nº 4 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 2 DATA: 05/04/38 INSCRIÇÃO Nº 18 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 05/04/38 MARCO DE FUNDAÇÃO DA CIDADE, NA IGREJA DE SÃO SEBASTIÃO RUA HADDOCK LOBO - TIJUCA PROCESSO Nº 87-T-38 INSCRIÇÃO Nº 83 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 15 DATA: 15/07/38 MONUMENTO A DOM PEDRO I PRAÇA TIRADENTES - CENTRO PROCESSO Nº 1.173-T-85 INSCRIÇÃO Nº 552 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 47 DATA: 04/03/99 INSCRIÇÃO Nº 615 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 41 DATA: 04/03/99 MONUMENTO AOS MORTOS DA 2ª GUERRA MUNDIAL PRAIA DO FLAMENGO – FLAMENGO PROCESSO Nº 1.583-T-09 (Tombamento provisório) MORRO CARA DE CÃO URCA PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 58 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 MORRO DA BABILÔNIA URCA E LEME PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 54 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 MORRO DA URCA URCA PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 53 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 MORRO DO PÃO DE AÇÚCAR URCA PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 52 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 MOSTEIRO, IGREJA E MORRO DE SÃO BENTO, INCLUSIVE TODO O ACERVO DA IGREJA RUA DOM GERARDO Nº 68 - CENTRO PROCESSO Nº 9-T-38
--	---

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	INSCRIÇÃO Nº 85 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 16 DATA: 15/07/38 INSCRIÇÃO Nº 178 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 31 DATA: 15/07/38 PAÇO IMPERIAL PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO Nº 48 - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 E 159-T-38 INSCRIÇÃO Nº 9 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 06/04/38 INSCRIÇÃO Nº 23 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 06/04/38 PALÁCIO DAS LARANJEIRAS, INCLUSIVE JARDINS E ACERVO RUA PAULO CÉSAR DE ANDRADE Nº 407 - LARANJEIRAS PROCESSO Nº 1.075-T-82 INSCRIÇÃO Nº 553 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 5 DATA: 24/05/83 PALÁCIO DO CATETE COM O RESPECTIVO PARQUE, ONDE FUNCIONA O MUSEU DA REPÚBLICA RUA DO CATETE - CATETE PROCESSO Nº 101-T-38 E 153-T-38 INSCRIÇÃO Nº 7 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 06/04/38 INSCRIÇÃO Nº 20 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 06/04/38 PALÁCIO EPISCOPAL, ONDE FUNCIONA O SERVIÇO GEOGRÁFICO DO EXÉRCITO PRAÇA MARECHAL VALÔ - SAÚDE PROCESSO Nº 155-T-38 INSCRIÇÃO Nº 60 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 12 DATA: 24/05/38 INSCRIÇÃO Nº 104 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 19 DATA: 24/05/38 PALÁCIO GUANABARA, ANTIGO PALÁCIO ISABEL, E RESPECTIVO PARQUE RUA PINHEIRO MACHADO - LARANJEIRAS PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 6 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 2 DATA: 06/04/38 INSCRIÇÃO Nº 21 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 06/04/38 PALÁCIO ITAMARATI, ONDE FUNCIONA O MUSEU HISTÓRICO E DIPLOMÁTICO DO MINISTÉRIO DAS RELAÇÕES EXTERIORES NO RIO DE JANEIRO AVENIDA MARECHAL FLORIANO Nº 196 - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 E 158-T-38 INSCRIÇÃO Nº 8 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 20/07/38 INSCRIÇÃO Nº 22 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 20/07/38 PALÁCIO TIRADENTES, ATUAL ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO E OBRAS DE ARTE A ELE INTEGRADAS AV. PRESIDENTE ANTÔNIO CARLOS Nº 641, ESQ. RUA SÃO JOSÉ, ESQ. RUA DA ASSEMBLÉIA, ESQ. RUA D. MANOEL PROCESSO Nº 1.320-T-92
--	---

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	INSCRIÇÃO Nº 533 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 17 E 18 DATA: 10/03/93 INSCRIÇÃO Nº 602 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 24 DATA: 17/06/93 PARQUE DO FLAMENGO AVENIDA INFANTE DOM HENRIQUE – FLAMENGO/GLÓRIA PROCESSO Nº 748-T-64 INSCRIÇÃO Nº 39 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 10 DATA: 28/07/65 PARQUE HENRIQUE LAGE RUA JARDIM BOTÂNICO Nº 414 - JARDIM BOTÂNICO PROCESSO Nº 537-T-57 INSCRIÇÃO Nº 322 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 53 DATA: 14/06/57 PARQUE NACIONAL DA TIJUCA E FLORESTAS DE PROTEÇÃO ACIMA DAS COTAS 80 E 100m, DEMARCADAS NO PROCESSO JARDIM BOTÂNICO E OUTROS BAIRROS PROCESSO Nº 762-T-65 INSCRIÇÃO Nº 42 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 10 DATA: 27/04/67 PARTITURAS DE VILLA-LOBOS LOCALIZADAS NO MUSEU VILLA-LOBOS RUA SOROCABA Nº 200 - BOTAFOGO PROCESSO Nº 1.310-T-90 INSCRIÇÃO Nº 568 NO LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 79 DATA: 07/07/04 PASSEIO PÚBLICO, INCLUSIVE, ESPECIALMENTE, O CHAFARIZ DOS JACARÉS, OS OBELISCOS E O PORTÃO DO MESTRE VALENTIM RUA DO PASSEIO - CENTRO PROCESSO Nº 99-T-38 INSCRIÇÃO Nº 71 NO LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 13 DATA: 30/06/38 INSCRIÇÃO Nº 153 NO LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 27 DATA: 30/06/38 PAVILHÃO DE AULAS DA ESCOLA ANA NERY RUA AFONSO CAVALCANTI Nº 275 - CIDADE NOVA PROCESSO Nº 953-T-77 INSCRIÇÃO Nº 507 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 93 DATA: 14/08/86 PENHASCO DA PEDRA DA GÁVEA PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 57 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 PENHASCO DO CORCOVADO JARDIM BOTÂNICO E OUTROS BAIRROS PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 55 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 PENHASCO DOIS IRMÃOS PROCESSO Nº 869-T-73 INSCRIÇÃO Nº 56 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E
--	---

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

PAISAGÍSTICO FOLHAS 13 DATA: 08/08/73 PONTE DOS JESUÍTAS SOBRE O RIO GUANDU ESTRADA DO CURTUME - SANTA CRUZ PROCESSO Nº 100-T-38 INSCRIÇÃO Nº 3 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 2 DATA: 05/04/38 INSCRIÇÃO Nº 19 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 05/04/38 PORTÃO DA FORTALEZA DE SÃO JOÃO AVENIDA JOÃO LUIZ ALVES - URCA PROCESSO Nº 101-T-38 E 155-T-38 INSCRIÇÃO Nº 37 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 8 DATA: 24/05/38 INSCRIÇÃO Nº 102 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 18 DATA: 24/05/38 PORTÃO DA FORTALEZA DE SÃO JOSÉ ILHA DAS COBRAS - CENTRO PROCESSO Nº 466-T-52 INSCRIÇÃO Nº 310 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 52 DATA: 10/02/55 PRAIAS DE PAQUETÁ ILHA DE PAQUETÁ PROCESSO Nº 99-T-38 INSCRIÇÃO Nº 69 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 13 DATA: 30/06/38 INSCRIÇÃO Nº 152 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 27 DATA: 30/06/38 PRÉDIO CONHECIDO COMO CHÁCARA DO CÉU E RESPECTIVOS ACERVOS HISTÓRICO E ARTÍSTICO, INCLUSIVE O PARQUE QUE O AMBIENTA, ONDE FUNCIONA O MUSEU CHÁCARA DO CÉU RUA MURTINHO NOBRE Nº 93 - SANTA TERESA PROCESSO Nº 898-T-74 INSCRIÇÃO Nº 66 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 15 DATA: 23/09/74 INSCRIÇÃO Nº 450 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 74 DATA: 23/09/74 INSCRIÇÃO Nº 520 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 95 DATA: 23/09/74 PRÉDIO DA ANTIGA CAIXA DE AMORTIZAÇÃO, ONDE FUNCIONA O BANCO CENTRAL DO BRASIL AVENIDA RIO BRANCO Nº 30, ESQUINA DA RUA VISCONDE DE INHAÚMA - CENTRO PROCESSO Nº 860-T-72 INSCRIÇÃO Nº 506 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 92 DATA: 24/05/73 PRÉDIO DA ANTIGA PRAÇA DO COMÉRCIO E ALFÂNDEGA, ONDE FUNCIONA A CASA FRANÇA-BRASIL RUA VISCONDE DE ITABORAÍ Nº 78 - CENTRO PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 36 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 8 DATA: 24/05/38 INSCRIÇÃO Nº 75 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

	FOLHAS 14 DATA: 24/05/38 PRÉDIO DA BIBLIOTECA NACIONAL AVENIDA RIO BRANCO Nº 219 A 239 - CENTRO PROCESSO Nº 860-T-72 INSCRIÇÃO Nº 504 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 92 DATA: 24/05/73 PRÉDIO DA COMPANHIA DOCAS DE SANTOS, ONDE FUNCIONA A SUPERINTENDÊNCIA DO IPHAN NO RIO DE JANEIRO AVENIDA RIO BRANCO Nº 46 - CENTRO PROCESSO Nº 976-T-78 INSCRIÇÃO Nº 462 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 78 DATA: 28/07/78 INSCRIÇÃO Nº 528 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 97 DATA: 28/07/78 PRÉDIO DA FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ AVENIDA BRASIL Nº 4.365 - MANGUINHOS PROCESSO Nº 1.037-T-80 INSCRIÇÃO Nº 483 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 83 DATA: 29/01/81 INSCRIÇÃO Nº 546 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 3 DATA: 29/01/81 PRÉDIO DA LIGHT - BLOCO I, ONDE FUNCIONA O CENTRO CULTURAL DA LIGHT AVENIDA MARECHAL FLORIANO Nº 168 - CENTRO PROCESSO Nº 1.146-T-85 INSCRIÇÃO Nº 525 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 9 DATA: 13/06/88 INSCRIÇÃO Nº 595 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 18 DATA: 13/06/88 PRÉDIO DA SECRETARIA DE JUSTIÇA E NEGÓCIOS DO INTERIOR NO IMPÉRIO, ONDE FORA O SOLAR DO VISCONDE DO RIO SECO E O CLUBE FLUMINENSE PROCESSO Nº 1.406-T-97 INSCRIÇÃO Nº 611 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 33 DATA: 26/06/98 PRÉDIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, ANTIGO HOSPÍCIO DE ALIENADOS, TAMBÉM DENOMINADO PALÁCIO UNIVERSITÁRIO AVENIDA PASTEUR Nº 250 - URCA PROCESSO Nº 503-T-53 INSCRIÇÃO Nº 438 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 72 DATA: 11/07/72 PRÉDIO DO ANTIGO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL AV. RIO BRANCO, 241 - CENTRO PROCESSO Nº 1.268-T-88 (Tombamento provisório) PRÉDIO – PAVILHÃO SEDE DO COMANDO – DO COLÉGIO MILITAR DO RIO DE JANEIRO RUA SÃO FRANCISCO XAVIER PROCESSO Nº 0640-T-61 INSCRIÇÃO Nº 560 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 58 e 59 DATA: 29/12/2000
--	---

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

	PRÉDIO DO COPACABANA PALACE HOTEL AVENIDA ATLÂNTICA Nº 1.702/AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA Nº 291 - COPACABANA PROCESSO Nº 1.186-T-85 INSCRIÇÃO Nº 506 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 93 DATA: 14/08/86 INSCRIÇÃO Nº 583 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 11 DATA: 14/08/86 PRÉDIO DO HOSPITAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS - PAVILHÕES ORIGINAIS AVENIDA PRESIDENTE VARGAS Nº 2.863 - CIDADE NOVA PROCESSO Nº 978-T-78 INSCRIÇÃO Nº 490 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 85 DATA: 23/06/83 INSCRIÇÃO Nº 554 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 5 DATA: 23/06/83 PRÉDIO DO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL E COLEÇÕES QUE ALI SE ABRIGAM, COM EXCLUSÃO DA COLEÇÃO BIBLIOGRÁFICA PRAÇA MARECHAL ÂNCORA S/Nº – CENTRO PROCESSO Nº 1.392-T-97 PRÉDIO DO MUSEU NACIONAL, ANTIGO PAÇO DE SÃO CRISTÓVÃO QUINTA DA BOA VISTA - SÃO CRISTÓVÃO PROCESSO Nº 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 23 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 5 DATA: 11/05/38 INSCRIÇÃO Nº 51 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 10 DATA: 11/05/38 PRÉDIO DO MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES AVENIDA RIO BRANCO Nº 199 - CENTRO PROCESSO Nº 860-T-72 INSCRIÇÃO Nº 505 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 92 DATA: 24/05/73 PRÉDIO DO TEATRO MUNICIPAL PRAÇA FLORIANO S/Nº - CENTRO PROCESSO Nº 860-T-72 INSCRIÇÃO Nº 503 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 92 DATA: 24/05/73 PRÉDIO E RESPECTIVOS ACERVOS HISTÓRICO E ARTÍSTICO, INCLUSIVE O PARQUE QUE O AMBIENTA, ONDE FUNCIONA O MUSEU DO AÇUDE ESTRADA DO AÇUDE Nº 764 - ALTO DA BOA VISTA PROCESSO Nº 898-T-74 INSCRIÇÃO Nº 66 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS 15 DATA: 23/09/74 INSCRIÇÃO Nº 450 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 74 DATA: 23/09/74 INSCRIÇÃO Nº 520 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 95 DATA: 23/09/74 PRÉDIO NA PRAÇA DA REPÚBLICA, 26 PROCESSO Nº 1.600-T-10 (Tombamento provisório) PRÉDIO NA RUA DOS INVÁLIDOS, ESQUINA COM A RUA DO RIACHUELO RUA DOS INVÁLIDOS Nº 193 Á 203 - CENTRO PROCESSO Nº 27-T-38
--	--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

INSCRIÇÃO Nº 16 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 4 DATA: 20/04/38 INSCRIÇÃO Nº 34 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 7 DATA: 20/04/38 PRÉDIO ONDE FOI O ASILO SÃO CORNÉLIO, ONDE FUNCIONA A FACULDADE DE MEDICINA SOUZA MARQUES RUA DO CATETE Nº 6 - CATETE PROCESSO Nº 10-T-38 INSCRIÇÃO Nº 175 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 31 DATA: 15/07/38 PRÉDIO ONDE FUNCIONA O COLÉGIO PEDRO II AVENIDA MARECHAL FLORIANO Nº 68 A 80 - CENTRO PROCESSO Nº 1.031-T-80 INSCRIÇÃO Nº 489 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 86 DATA: 19/05/83 INSCRIÇÃO Nº 550 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº II FOLHAS 4 DATA: 19/05/83 PRÉDIO QUE FOI DA ESCOLA DE ENGENHARIA DA UFRJ, RESTRITO A MASSA DO PRÉDIO VOLTADA PARA O LARGO, INCLUSIVE O PÓRTICO E O VESTÍBULO LARGO DE SÃO FRANCISCO - CENTRO PROCESSO Nº 503-T-53 INSCRIÇÃO Nº 438 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 72 DATA: 11/07/72 QUINTA DA BOA VISTA (JARDINS) SÃO CRISTÓVÃO PROCESSO Nº 99-T-38 E 101-T-38 INSCRIÇÃO Nº 68 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 13 DATA: 30/0638 INSCRIÇÃO Nº 154 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 27 DATA: 30/06/38 SABRE DE HONRA DO GENERAL OSÓRIO, O MARQUÊS DE HERVAL MUSEU HISTÓRICO DO EXÉRCITO E FORTE COPACABANA - PRAÇA CORONEL EUGÊNIO FRANCO - COPACABANA PROCESSO Nº 955-T-77 INSCRIÇÃO Nº 461 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº I FOLHAS 78 DATA: 05/04/78 INSCRIÇÃO Nº 527 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 97 DATA: 05/04/78 SANTA CASA DE MISERICÓRDIA, COMPREENDENDO AS ANTIGAS ENFERMARIAS RUA SANTA LUZIA Nº 206 - CENTRO PROCESSO Nº 10-T-38 INSCRIÇÃO Nº 174 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 30 DATA: 15/07/38 SÍTIO ROBERTO BURLE MARX E SUA COLEÇÃO MUSEOLÓGICA E BIBLIOGRÁFICA PROCESSO Nº 1.131-T-84 INSCRIÇÃO Nº 623 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº FOLHAS DATA: 04/08/03 INSCRIÇÃO Nº 129 LIVRO DO TOMBO ARQUEOLÓGICO, ETNOGRÁFICO E PAISAGÍSTICO FOLHAS DATA: 04/08/03
--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

	SOLAR DA MARQUESA DE SANTOS, ONDE FUNCIONA O MUSEU DO PRIMEIRO REINADO AVENIDA PEDRO II Nº 283 - SÃO CRISTÓVÃO PROCESSO Nº 11-T-38 INSCRIÇÃO Nº 10 LIVRO DO TOMBO DAS BELAS ARTES VOLUME Nº I FOLHAS 3 DATA: 30/03/38 TORAH CONSTITUÍDA POR NOVE ROLOS EM PERGAMINHO, SOB CLASSIFICAÇÃO DE “MANUSCRITOS IVRIIM” MUSEU NACIONAL DA UFRJ PROCESSO Nº 1.425-T-98 INSCRIÇÃO Nº 553 LIVRO DO TOMBO HISTÓRICO VOLUME Nº II FOLHAS 047 DATA: 04/03/99
--	--