

|                                                     |        |     |     |                 |     |
|-----------------------------------------------------|--------|-----|-----|-----------------|-----|
| INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS |        |     |     | CÓDIGO DA FICHA |     |
| <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO</b>                       |        |     |     | --              | --  |
| <b>LUGARES</b>                                      |        |     |     | <b>F50</b>      | --  |
| UF                                                  | SÍTIO- | LOC | ANO | FICHA           | NO. |

**1. LOCALIZAÇÃO**

|                    |                                         |
|--------------------|-----------------------------------------|
| SÍTIO INVENTARIADO | Ilê Asé Oyá Funké –Engenho Velho - Ketu |
| LOCALIDADE         | Rua Agai,n°38,lote:714-Jardim Palmares  |
| MUNICÍPIO / UF     | Santa Cruz-RJ                           |

**2. BEM CULTURAL**

|                     |                                                       |                                  |                                |
|---------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| DENOMINAÇÃO         | Terreiro Ilê Asé Oyá Funké                            |                                  |                                |
| OUTRAS DENOMINAÇÕES | Terreiro do pai Alberto                               |                                  |                                |
| CONDIÇÃO ATUAL      | <input checked="" type="checkbox"/> VIGENTE / ÍNTEGRO | <input type="checkbox"/> MEMÓRIA | <input type="checkbox"/> RUÍNA |

**3. FOTOS**

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS.



Interior do Barracão



Pai Alberto de Yansã

|                                        |    |    |    |    |            |    |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|
| <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES</b> | -- | -- | -- | -- | <b>F50</b> | -- |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|

#### 4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1-Barracão<br>2-Roncó<br>3-Sabaji<br>4-Casa de Caboclo<br>5-Quarto de jogo<br>6-Quarto de Babaeguns<br>7-Banheiro<br>8e 9-Sabaji<br>10-Quarto de malas<br>11-Dispensa<br>12-Cozinha de Oxalá<br>13-Cozinha de “branco”<br>14-Poço<br>15-Abô<br>16-Local para guardar aves<br>17-Quarto de Ogum e Oxossi<br>18-Assentamento de Ogum<br>19-Quarto de Yansã<br>20-Quarto das Yabás<br>21-Quarto de Oxalá<br>22-Assentamento de Ossaim<br>23-Assentamento de Oxumarê<br>24-Quarto dos filhos de santo |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Barracão com roncó,sabaji,casa de Caboclo,quarto de jogo e Babaeguns.Cozinha de”branco”,grande,com a cozinha de Oxalá pequena ao lado.Na lateral,cinco cômodos em seqüência:banheiro,dois sabajis,um quarto de malas e a dispensa.No segundo andar:quatro quartos de santo e um quarto para os filhos de santo. |

|                                        |    |    |    |    |            |    |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|
| <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES</b> | -- | -- | -- | -- | <b>F50</b> | -- |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|

**4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS**

|                        |                                                  |                         |               |
|------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------|---------------|
| Xirê(festas)           | Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição) |                         | Terreiro      |
| Feitura de Ori(cabeça) | Cinco a dez pessoas                              | Vinte e um dias         | Roncó(quarto) |
| Obi e Oborí            | Cinco a oito pessoas                             | Sete dias               | Roncó(quarto) |
| Obrigações de ano      | Cinco a dez pessoas                              | Sete ou vinte e um dias | Roncó(quarto) |

**5. FORMAÇÃO DO LUGAR****5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES**

Ao transferir o terreiro da Vila Kennedy(vide transcrição) o Pai Alberto construiu a casa de Candomblé e tem feito melhorias aos poucos.Ele tem 36 anos de santo e 28 anos de fundação do terreiro.

**5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES**

Vide transcrição do áudio em anexo.

**5.3. CRONOLOGIA**

| DATA       | DESCRIÇÃO                                           |
|------------|-----------------------------------------------------|
| 13/03/1963 | Data de nascimento de Pai Alberto                   |
| 1971       | Iniciação de Pai Alberto no santo                   |
| 1978       | Abriu o terreiro em Vila Kennedy                    |
| 19/04/1987 | Reinaugura o terreiro em Santa Cruz(atual endereço) |

**6. USOS ATUAIS****6.1. USOS COTIDIANOS**

Barracão para xirês(festas),quartos para jogos ,filhos de santo e clientes.Quartos de santo para assentamentos e usados para os ossés(limpeza)periódicos e oferendas para os orixás.Roncó para as obrigações de santo.Cozinha de “branco” para alimentos dos filhos de santo e cozinha de Oxalá usada só nas obrigações de orixá.Poço para os banhos diários de Yaôs recolhidos.Porrões com abô(mistura de ervas)para banhos.Sabajá para guardar roupas de santo que ficam guardadas no terreiro.

|                                        |    |    |    |    |            |    |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|
| <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES</b> | -- | -- | -- | -- | <b>F50</b> | -- |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|

## 6.2. USOS CERIMONIAIS

|                        |                                                  |                         |               |
|------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------|---------------|
| Xirê(festas)           | Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição) |                         | Terreiro      |
| Feitura de Ori(cabeça) | Cinco a dez pessoas                              | Vinte e um dias         | Roncó(quarto) |
| Obi e Oborí            | Cinco a oito pessoas                             | Sete dias               | Roncó(quarto) |
| Obrigações de ano      | Cinco a dez pessoas                              | Sete ou vinte e um dias | Roncó(quarto) |

## 7. BENS ASSOCIADOS

| DENOMINAÇÃO | CÓDIGO |
|-------------|--------|
|             |        |
|             |        |
|             |        |

## 8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

|                            |
|----------------------------|
| 1-Barracão                 |
| 2-Roncó                    |
| 3-Sabají                   |
| 4-Casa de Caboclo          |
| 5-Quarto de jogo           |
| 6-Quarto de Babaeguns      |
| 7-Banheiro                 |
| 8e 9-Sabají                |
| 10-Quarto de malas         |
| 11-Dispensa                |
| 12-Cozinha de Oxalá        |
| 13-Cozinha de “branco”     |
| 14-Poço                    |
| 15-abô                     |
| 16-Local para guardar aves |
| 17-Quarto de Ogum e Oxossi |
| 18-Assentamento de Ogum    |
| 19-Quarto de Yansã         |

|                                        |    |    |    |    |            |    |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|
| <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES</b> | -- | -- | -- | -- | <b>F50</b> | -- |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|

20-Quarto das Yabás  
21-Quarto de Oxalá  
22-Assentamento de Ossaim  
23-Assentamento de Oxumarê  
24-Quarto dos filhos de santo

## 9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

### 9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

O Pai Alberto mencionou ter entrevistas publicadas nas revistas “Planeta” e “Orixás”.

### 9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Ver em o anexo CD.

### 9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Ver em o anexo CD.

## 10. OBSERVAÇÕES

### 10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

Sim.Inclusão no livro de registro.

### 10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

### 10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

## 11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

|  |                                                                    |
|--|--------------------------------------------------------------------|
|  | Questionário de identificação ,áudio,vídeo e transcrição em anexo. |
|--|--------------------------------------------------------------------|

|                                        |    |    |    |    |            |    |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|
| <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES</b> | -- | -- | -- | -- | <b>F50</b> | -- |
|----------------------------------------|----|----|----|----|------------|----|

|                             |                                                                                                                                                      |                  |  |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|
| PESQUISADOR(ES)             | Marcia Netto(coordenadora), Flávia Limoeiro Figueiredo(assistente de pesquisa)Mônica Paulo(assistente de pesquisa) e Bruno Alves Cardoso(estagiário) |                  |  |
| SUPERVISOR                  | Mônica da Costa                                                                                                                                      |                  |  |
| REDATOR                     | Marcia Netto(coordenadora)                                                                                                                           | DATA<br><br>2007 |  |
| RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO | Marcia Netto(coordenadora)                                                                                                                           |                  |  |