

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA	
ANEXO REGISTROS AUDIOVISUAIS				--	A2
				UF	NO.

FOTOGRAFIA E ARTES VISUAIS

TÍTULO OU LOCALIZADOR	IDENTIDADE POR UM FIO	DATA	2002	1
ASSUNTO	A DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA ESTÁ VOLTADA PARA A DIVERSIDADE DOS FIOS-DE-CONTAS. AS FOTOS MOSTRAM A FESTA DO SENHOR DO BONFIM E A LAVAGEM DAS ESCADARIAS EM SÃO CRISTÓVÃO; A PROCISSÃO; O COMÉRCIO EM TORNO DA FESTA COM A VENDA DE ACARAJÉ; APRESENTAÇÃO DOS FILHOS DE GANDHI; O OITAVO PRESENTE DE IEMANJÁ, REALIZADO POR TEMPLOS ESPÍRITAS NA BARRA DE GUARATIBA E ENTREGA DOS PRESENTES AO MAR. VÊ-SE TAMBÉM ALGUNS TERREIROS DO RIO DE JANEIRO LOCALIZADOS EM VILA VALQUEIRE, TOMÁS COELHO, NOVA IGUAÇU, MIGUEL COUTO, BELFORD ROXO E QUINTINO. NESTES, FORAM REGISTRADOS NÃO APENAS OS BARRACÕES E TERREIROS, MAS O CLOSE DAS MÃES E PAIS-DE-SANTO, FOCALIZANDO SEUS FIOS-DE-CONTAS EM DIVERSOS ÂNGULOS, BEM COMO OS PANOS-DA-COSTA. HÁ TAMBÉM JÚNIOR DE ODÉ CONFECCIONANDO OS FIOS E O CLOSE DE ALGUNS FIOS PRONTOS.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	625 FOTOS. : NEGS. ; 35MM ; 120MM : 6X6 ; COLOR. + 42 FOLHAS DE CONTATO.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	COSTA, Francisco Moreira da			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	IMAGENS NÃO PUBLICADAS. IN: MUSEU DE FOLCLORE EDISON CARNEIRO. RIO DE JANEIRO,.	DATA	2005.	2
ASSUNTO	FOTOS DE FESTAS, INSTRUMENTOS, SANTOS CATÓLICOS E ORIXÁS RELACIONADOS AO CANDOMBLÉ.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	52 FOTOS DIGITAIS : DNG (8.0) MEGAPIXELS.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	SOARES, Renato.			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	SARAVÁ.	DATA	1980	3
ASSUNTO	A DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA TRAÇA UM PANORAMA DA IMPLANTAÇÃO DA RELIGIÃO AFRO-BRASILEIRA NO BRASIL, IMAGENS CARTOGRÁFICAS DO CICLO MIGRATÓRIO DO BRASIL E ÁFRICA, ICONOGRAFIA E ALGUMAS MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	1 AUDIOVISUAL: 30 DIAPOSITIVOS: COLOR.; 1 FITA ROLO + 1 CD: SONORO; 5 FOLHAS DIGITADAS			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	SONO VISO AUDIOVISUAL LTDA,			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	CANDOMBLÉ ENGENHO VELHO, BAHIA.	DATA	DÉCADA DE 1960	4
ASSUNTO	FOTOS DO TERREIRO ENGENHO VELHO, SALVADOR/BA			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 FOTOS : P&B ; 11 X 17 CM.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	CARNEIRO, Edison			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Axé Pantanal	DATA	2012	5
ASSUNTO	FOTOS DO AXÉ PANTANAL, DUQUE DE CAXIAS, RJ			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Fotos: Axé Pantanal (2012) - Planta baixa do Terreiro DSC00133 a DSC00150 - Fotos do Espaço de Memória Cristóvão dos Anjos DSC00151 a DSC00153 - Assentamento de Ossain e Caboclos da casa DSC00154 a DSC00157 e DSC00161 - Iroko (<i>Ficus religiosa</i>), orixá cultuado na casa. DSC00158 a DSC00160, DSC00189 e DSC00187 - Assentamento de Ogum abaixo de Coqueiro DSC00162 a DSC00169 - Interior do barracão do Axé DSC00170 e DSC00181 - Quarto de Exu DSC00171 - Mãe Maria de Xangô apresentando os espaços da Casa DSC00172, DSC00174 e DSC00175 - Vista do Axé Pantanal a partir da estrada pavimentada que leva aos quartos de orixás na parte posterior do terreno DSC00173 e DSC00182 - Outro Iroko (<i>Ficus religiosa</i>), orixá cultuado na casa DSC00176 - Quarto de Omolu DSC00177 - Bambuzal dedicado a Iansã DSC00178 e DSC00179 - Assentamento de Oxumaré DSC00182 - Estrada pavimentada que leva aos assentamento da casa na sua parte posterior DSC00183 e DSC00184 - Teto do Barracão com destaque para o assentamento de fundação do axé da casa DSC00185, DSC00186 e DSC00188 - Vista das moradias presentes no Axé e da entrada do Barracão			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	PEREIRA, Rodrigo			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Pedra do Sal	DATA	2012	6
ASSUNTO	FOTOS DA PEDRA DO SAL, BAIRRO DA SAÚDE, RJ			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Fotos: DSC 00625 a DSC00657 - Bens culturais materiais tombados pelo INEPAC na Pedra do Sal. DSC00658 a DSC00661 - Placa explicativa com o histórico da Pedra do Sal DSC00662 a DSC00668 - Casa da Pedra do Sal e Largo da Prainha ou João da Baina Mapa Pedra do Sal - Mapa com a localização da Pedra do Sal no Rio de Janeiro			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	PEREIRA, Rodrigo e MOURÃO, Tadeu.			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro da Gomeia	DATA	2012	7
ASSUNTO	FOTOS DO TERREIRO DA GOMEIA, DUQUE DE CAXIAS, RJ			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	Fotos: 001 (1) e 001 (18) - Plantas do espaço do terreiro 001 (2), 001 (8), 001 (16) - Despachos identificados no espaço do antigo terreiro 001 (3) a 001 (5), 001 (14), 001 (19) - Plantas rituais utilizadas no candomblé ainda presentes no terreiro 001 (6) - Rio que corta a propriedade 001 (7), 001 (17) 001 (23) - Campo de futebol onde se localizava o Terreiro da Gomeia 001 (9), 001 (15), 001 (19), 001 (21), 001 (22) - Escombros da casa onde morou Joãozinho da Gomeia 001 (10) a 001 (13), 001 (20) - Local do quarto do Caboclo Pedra Preta de Joãozinho da Gomeia, a fita métrica foi utilizada para medir os espaços dos locais e tamanho aproximado do terreiro. 001 (25) a 001 (27) - Camada de cacos de telha identificados e que marcam o local onde haviam os quartos de santo do terreiro. A escala utilizada tem a finalidade de mensurar o tamanho dos cacos para produção aproximada das edificações.			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	PEREIRA, Rodrigo			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Mercadão de Madureira	DATA	2009	8
ASSUNTO	Fotos do espaço construído do Mercadão de Madureira			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	4 fotos, 15x 15 cm, coloridas (Fig.1) Construção do mercado (Fig.2) Fachada do mercado pelo acesso da Av. Edgard Romero (Fig.3) Interior do Mercadão (Fig.4) Interior do Mercadão (lojas de artigos religiosos)			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	MARTINS, RONALDO LUIZ			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Lavagem da escadaria da Igreja do Bonfim	DATA	2005	9
ASSUNTO	Fotos da Lavagem da escadaria da Igreja do Senhor do Bonfim no Rio de Janeiro			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 fotos, coloridas, 15x15 cm. Ft. 01 - Fiéis durante a lavagem Ft. 02 - Festejos pela lavagem da escadaria Ft. 03 - Flores ofertadas na porta da igreja			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	CONDURU, ROBERTO.			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Celebração à Iemanjá	DATA	2005	10
ASSUNTO	Fotos da celebração à Iemanjá de Sepetiba/RJ			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 fotos, coloridas, 15x15 cm. Ftt. 01 - Fiel com imagem de Iemanjá em barco para a deposição das oferendas Ftt 02 - Fieis em festejos durante a deposição das oferendas			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	CONDURU, ROBERTO.			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Celebração a São Jorge / Ogum	DATA	2010	11
ASSUNTO	Fotos da celebração a São Jorge/Ogum no Rio de Janeiro			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	25 fotos, coloridas, 15x15 cm. Festa de São Jorge 01 - Devotos de São Jorge Festa de São Jorge 02 a Festa de São Jorge 04 - Procissão com a imagem de São Jorge Festa de São Jorge 05 e Festa de São Jorge 18 - Missa campal a São Jorge Festa de São Jorge 06 a Festa de São Jorge 11 e Festa de São Jorge 26 - Interior da Igreja de São Jorge em Quintino (RJ) Festa de São Jorge 12 a Festa de São Jorge 15 - Motoqueiros se preparando para a procissão de São Jorge Festa de São Jorge 16 a 18 - Carreata para São Jorge com destino ao Centro do Rio de Janeiro Festa de São Jorge 19 a Festa de São Jorge 21 - Festa de São Jorge no Centro do Rio de Janeiro Festa de São Jorge 23 a Festa de São Jorge 25 - Devotos em missa na Igreja de São Jorge, Centro do Rio de Janeiro			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	SOARES, ANDERSON GASPAR			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Celebração à Santa Bárbara/Iansã	DATA		12
ASSUNTO				
DESCRIÇÃO TÉCNICA				
LOCALIZAÇÃO				
AUTOR / FONTE				

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Mapas do Rio de Janeiro no século XIX, em especial o Porto do Valongo	DATA	c. XIX	13
ASSUNTO	Mapas da cidade do Rio de Janeiro com a localização do Cais ou Porto do Valongo			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 mapas, preto e branco, 30 x 40 cm.			
LOCALIZAÇÃO	Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Santo Antônio dos Pobres	DATA	2009	14
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Santo Antônio dos Pobres			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro de Yá Nitinha – Associação de Nossa Senhora das Candeias	DATA	2009	15
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro de Yá Nitinha – Associação de Nossa Senhora das Candeias			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro da Boa Viagem	DATA	2009	16
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro da Boa Viagem			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Interior do barracão Ft 02 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro da Mãe Gisele de Omindawréa / Associação Ilê Asé deYá Atará Magbá	DATA	2009	17
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro da Mãe Gisele de Omindawréa / Associação Ilê Asé deYá Atará Magbá			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro de Babaegun/ Ilê Asé Baba Nile Ké	DATA	2009	18
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro de Babaegun/ Ilê Asé Baba Nile Ké			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Nidê – Engenho Velho –Ketu	DATA	2009	19
ASSUNTO	Fotos do Terreiro Ilê Nidê – Engenho Velho –Ketu			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Abassá do Ogum / Terreiro do Pai Ronaldo de Oxalaguiã	DATA	2009	20
ASSUNTO	Fotos sobre o Abassá do Ogum / Terreiro do Pai Ronaldo de Oxalaguiã			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Interior do barracão Ft 02 - Dependências internas do terreiro (primeiro e segundo andar) Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Asé Obaluayê Azauany/ Associação Beneficiente Ilê Asé Obaluayê Azauany	DATA	2009	21
ASSUNTO	Fotos sobre o Ilê Asé Obaluayê Azauany/ Associação Beneficiente Ilê Asé Obaluayê Azauany			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia
----------------------	---------------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Asé Igbá Odé – nação Ketu/ Terreiro de Mãe Regina de Oxossi	DATA	2009	22
ASSUNTO	Fotos sobre o Ilê Asé Igbá Odé – nação Ketu/ Terreiro de Mãe Regina de Oxossi			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Ajagunã Asé Oyá Messan/ Terreiro do Pai Reginaldo	DATA	2009	23
ASSUNTO	Fotos do Ilê Ajagunã Asé Oyá Messan/ Terreiro do Pai Reginaldo			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Asé Yatopé / Terreiro do Oyá Gindê	DATA	2009	24
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Ilê Asé Yatopé / Terreiro do Oyá Gindê			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Omolu Oxum / Casa da Mãe Meninazinha de Oxum	DATA	2009	25
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Ilê Omolu Oxum / Casa da Mãe Meninazinha de Oxum			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Interior do barracão Ft 02 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Asé Lissá Vodun / Terreiro da Mãe Lissá	DATA	2009	26
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Ilê Asé Lissá Vodun / Terreiro da Mãe Lissá			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia
----------------------	---------------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Asé Fire Imó Ogun Oyá / Terreiro do Pai Gun Jobi	DATA	2009	27
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Ilê Asé Fire Imó Ogun Oyá / Terreiro do Pai Gun Jobi			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Alto do Oxossi/ Terreiro Asé N'La Odé	DATA	2009	28
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Alto do Oxossi/ Terreiro Asé N'La Odé			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Rwe Sinfá (Casa das Águas de Ifá)	DATA	2009	29
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Rwe Sinfá (Casa das Águas de Ifá)			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Sociedade Senhor do Bonfim do Ilê Obá Nilá – Asé Yamassé Gantois	DATA	2009	30
ASSUNTO	Fotos sobre a Sociedade Senhor do Bonfim do Ilê Obá Nilá – Asé Yamassé Gantois			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Asé Omó Iná / Casa de Doté Luis D' Yansã	DATA	2009	31
ASSUNTO	Fotos sobre o Terreiro Ilê Asé Omó Iná / Casa de Doté Luis D' Yansã			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Interior do barracão Ft 02 - Quarto de Boaideiro Ft 03 - Dirigente da casa
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Asé Oju Oba Ogo Odo / Terreiro do Pai Bira de Xangô	DATA	2009	32
ASSUNTO	Fotos do Terreiro Ilê Asé Oju Oba Ogo Odo / Terreiro do Pai Bira de Xangô			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro Ilê Omi Guarô/Asé Alaketu	DATA	2009	33
ASSUNTO	Fotos do Terreiro Ilê Omi Guarô, ASÉ ALAKETU			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Associação Tenda Espírita Ogum Meji/ Terreiro Ilê Asé Ode Iulê (Engenho Velho/Ketu)	DATA	2009	34
ASSUNTO	Fotos sobre a Associação Tenda Espírita Ogum Meji/ Terreiro Ilê Asé Ode Iulê (Engenho Velho/Ketu)			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	2 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Interior do barracão Ft 02 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Asé Opô Afonjá	DATA	2009	35
ASSUNTO	Fotos do Ilê Asé Opô Afonjá			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Entrada principal do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Terreiro de Ogum	DATA	2009	36
ASSUNTO	Fotos do Terreiro de Ogum			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Interior do Barracão Ft 02 - Dependências do Terreiro Ft 03 - Dirigente da casa
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Asé Baba Olwô Omim / CEPAB- Centro de Estudos e Pesquisas Afro-Brasileiras	DATA	2009	37
ASSUNTO	Fotos do Ilê Asé Baba Olwô Omim / CEPAB- Centro de Estudos e Pesquisas Afro-Brasileiras			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Entrada principal do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Associação Religiosa Ilê Omo Oya Legi	DATA	2009	38
ASSUNTO	Fotos da Associação Religiosa Ilê Omo Oya Legi			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Entrada principal do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Culto Corte Real da Nação de Ijexá/ Ilê Ti Oxum Omi Ia Ilá Oba Ti Odou Ti Ogum Alé	DATA	2009	39
ASSUNTO	Fotos do Culto Corte Real da Nação de Ijexá/ Ilê Ti Oxum Omi Ia Ilá Oba Ti Odou Ti Ogum Alé			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kupapa Unsaba – Terreiro Bate-Folha/ Organização Espírita de Origem Afro-Brasileira Senhor do Bonfim	DATA	2009	40
ASSUNTO	Fotos do Kupapa Unsaba – Terreiro Bate-Folha/ Organização Espírita de Origem Afro-Brasileira Senhor do Bonfim			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01- Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Kwê Asé Olô Jomim	DATA	2009	41
ASSUNTO	Fotos do Kwê Asé Olô Jomim			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01 - Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Rumpaimi Hevioso Zoonocaum Mean	DATA	2009	42
ASSUNTO	Fotos do Rumpaimi Hevioso Zoonocaum Mean			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01 - Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Asé Oyá Funké (Engenho Velho-Ketu)	DATA	2009	43
ASSUNTO	Fotos sobre o Ilê Asé Oyá Funké (Engenho Velho-Ketu)			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01 - Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Interior do barracão Ft 04 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Inzo Ia Nzambi – Ngana Kingongo – Tumba Jussara	DATA	2009	44
ASSUNTO	Fotos do Inzo Ia Nzambi – Ngana Kingongo – Tumba Jussara			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	<i>CD com fotos não localizado no IPHAN/RIO</i>			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Ilê Asé Omo Karê	DATA	2009	45
ASSUNTO	Fotos do Ilê Asé Omo Karê			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	3 fotos, coloridas, 15 x 15 cm Ft 01 - Frente do barracão Ft 02 - Interior do barracão Ft 03 - Dirigente da casa			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	NETTO, Márcia			

VÍDEO

TÍTULO OU LOCALIZADOR	CANDOMBLÉ	DATA	SEM DATA	1
------------------------------	-----------	-------------	----------	----------

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

ASSUNTO	RODADO EM TERREIRO DA NAÇÃO NAGO, NA BAHIA, DOCUMENTA DE FORMA SINTÉTICA O RITUAL DA INICIAÇÃO PRATICADO NO CANDOMBLÉ, REGISTRANDO AS FASES DE: RASPAGEM, MATANÇA, QUITANDA, PURIFICAÇÃO, ATE A FESTA DE SAÍDA DO SANTO
DESCRIÇÃO TÉCNICA	BOBINA CINEMATOGRAFIC, (7MINUTOS); SONORIZADO;; COLORIDO; 16MM
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR
AUTOR / FONTE	ROSEMBERG, Leão

TÍTULO OU LOCALIZADOR	ZAMBE : UM COCO DE RODA E UMBIGADA	DATA	1987	2
ASSUNTO	GRAVADO NA CIDADE DE NATAL, RIO GRANDE DO NORTE, DOCUMENTA O ZAMBE, DANCA AFRO-BRASILEIRA, FOCALIZANDO SEUS ASPECTOS ETNICOS, SOCIAIS E CULTURAIS, COM DEPOIMENTOS DOS MESTRES GUEDES, MANOEL FERREIRA E LUCILDA TAVARES.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	1 VIDEOCASSETE (18MINUTOS); SONORIZADO; COLORIDO; U-MATIC; PAL-M.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	SIMAS, Nelson			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	YLE XEROQUE	DATA	SEM DATA	3
ASSUNTO	FILMADO EM TERREIRO DE CANDOMBLÉ DE ORIGEM BANTU, EM SÃO PAULO, O DOCUMENTÁRIO PROCURA MOSTRAR O DESENVOLVIMENTO DA PESSOA COM SEU ORIXÁ, O PROCESSO DE FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO E SUA IDENTIDADE NA CONCEPÇÃO AFRICANA DE MUNDO.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	BOBINA CINEMATROGRÁFICA; (34MINUTOS); SONONORIZADO, COLORIDO; 16MM.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	GERBER, Raquel/ANGRA FILMES LTDA			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	IAÔ	DATA	1976	4
ASSUNTO	DESCRIÇÃO ANALÍTICA DO RITUAL DE INICIAÇÃO NO CANDOMBLÉ JEJE-NAGO. ABORDAGEM JORNALÍSTICA DO CERIMONIAL, ACRESCIDA DE LEITURA CRITICA DA SITUAÇÃO ECONOMICO-SOCIAL-HISTORICA DA COMUNIDADE RELIGIOSA DE ORIGEM AFRO NO SEIO DA SOCIEDADE BRASILEIRA, APONTANDO INTEGRAÇÕES E RESISTÊNCIAS			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	BOBINAS CINEMATOG. (35MINUTOS CADA), SONONORIZADO, COLORIDO; 16MM			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	SARNO, Geraldo			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	ESPAÇO SAGRADO	DATA	1991	5
ASSUNTO	DOCUMENTA O CULTO DOS ORIXÁS NUM TERREIRO EM CACHOEIRA, CIDADE DO RECÔNCAVO BAIANO. NARRA, DE FORMA SINTÉTICA, O RITUAL RELIGIOSO AFRO-BRASILEIRO, MOSTRANDO OS ELEMENTOS QUE DELE FAZEM PARTE, COMO A CASA DE EXU E A COMIDA SAGRADA, A CAMARINHA, AS ERVAS UTILIZADAS NOS RITUAIS E OS PRESENTES PARA IEMANJÁ.			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

DESCRIÇÃO TÉCNICA	1 VIDEOCASSETTE (17MINUTOS) : SONORIZADO, COLORIDO, U-MATIC; PAL-M.
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR
AUTOR / FONTE	SARNO, Geraldo

TÍTULO OU LOCALIZADOR	CURANDEIROS DO JARÊ.	DATA	2010	6
ASSUNTO	NO DOCUMENTÁRIO, UM FILHO DE SANTO NOS REVELA O UNIVERSO MÍTICO DA CURA E O PERÍODO DE CRISE E LOUCURA QUE OS CURADORES ENFRENTAM AO RECEBER O CHAMADO PARA ACEITAR SUA MISSÃO. AS CASAS DE JARÊ DA CHAPADA DIAMANTINA NOS LEVAM AO ENCONTRO COM OS RITUAIS DE CURA TRADICIONAIS, SABERES DA MEDICINA ANCESTRAL E OS MITOS CRIADOS EM TORNO DO ENCANTAMENTO DO DIAMANTE.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (26 MINUTOS), FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO, NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	GÓIS, Marcelo Abreu			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	SOMOS FILHOS DE ORIXÁS	DATA	1989	7
ASSUNTO	A COMPLEXIDADE DO UNIVERSO RELIGIOSO DO CANDOMBLÉ VISTO ATRAVÉS DOS OLHOS DOS ADEPTOS QUE FREQUENTAM UM TERREIRO EM SÃO PAULO			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VIDEOCASSETE (36MINUTOS); SONORIZADO, COLORIDO, U-MATIC, NTSC			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	HOFBAUER, Andreas			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	DANÇAS RITUAIS DO CANDOMBLÉ	DATA	1988	8
ASSUNTO	A HISTÓRIA DOS ORIXÁS CONTADA POR MEIO DE DANÇAS, MÚSICAS, GESTUAL E INSTRUMENTOS DAS NAÇÕES GEXA, KETU, ANGOLA-CONGO E JEJE.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VIDEOCASSETE (50MINUTOS); SONORIZADO, COLORIDO, U-MATIC; PAL-M			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	LODY, Raul Giovanni Da Motta			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	ANTONIO DE TODOS OS SANTOS	DATA	1998	9
ASSUNTO	A PLURALIDADE DE SANTO ANTONIO, CULTUADO PELA IGREJA CATÓLICA E RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS. FOCALIZA DIFERENTES RITUAIS SOBRE O SANTO E O ORIXÁ OGUM NO CANDOMBLÉ. FILMADO EM SALVADOR E RIO DE JANEIRO.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VIDEOCASSETE (17MINUTOS); SONORIZADO, COLORIDO, U-MATIC; NTSC. (BRASILIANAS, 14).			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	SANZ, Sergio; LODY, Raul Giovanni Da Motta			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

TÍTULO OU LOCALIZADOR	METAL NA BAHIA	DATA	1998	10
ASSUNTO	ARTESANATO EM METAL NA BAHIA, EM SEUS DIFERENTES ASPECTOS: FORMAS, TÉCNICAS, MATÉRIA-PRIMA, PROCESSO CRIATIVO E COMERCIALIZAÇÃO. DEPOIMENTOS DE ARTESÃOS E IMAGENS DE ARTISTAS CONFECCIONANDO PEÇAS. DESTAQUE PARA O ARTESANATO EM METAL NO CANDOMBLÉ.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VIDEOCASSETE (30MINUTOS); SONORIZADO, COLORIDO, VHS; NTSC. (MESTRES DE OFÍCIOS).			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	MOURA, George			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	GISÈLE OMINDAREWA	DATA	2010	11
ASSUNTO	GISÈLE [COSSARD] OMINDAREWA É FRANCESA E MÃE DE SANTO NO CANDOMBLÉ DO RIO DE JANEIRO. ORIUNDA DA BURGUESIA PARISIENSE, VIVE HÁ MUITOS ANOS NA BAIXADA FLUMINENSE. O FILME PROCURA RECONSTRUIR SUA TRAJETÓRIA ATRAVÉS DAS LEMBRANÇAS DE SUA INFÂNCIA E JUVENTUDE, DE SUA PARTICIPAÇÃO NA RESISTÊNCIA FRANCESA, DE SUA VIDA AFRICANA COMO MULHER DE DIPLOMATA, DE SUA INICIAÇÃO NO CANDOMBLÉ NOS ANOS 60 E, PRINCIPALMENTE, DE SUA ATUAÇÃO COMO MÃE DE SANTO NA BAIXADA.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (71 MINUTOS), FORMATO 4:3 ; SONORIZADO; COLORIDO; NTSC. (MOSTRA INTERNACIONAL DO FILME ETNOGRÁFICO, 14).			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	PEIXOTO, Clarice			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	AGO OJU XIRE	DATA	1999	12
ASSUNTO	A RIQUEZA DE SÍMBOLOS PRESENTES EM UM RITUAL DE CANDOMBLÉ; A MITOLOGIA E A NECESSIDADE DA UNIÃO DE DIVERSOS SIGNOS PARA A CONSTRUÇÃO DE UM SENTIDO RELIGIOSO. A RELIGIÃO TAMBÉM É ABORDADA EM SEUS DIVERSOS ASPECTOS, COMO CARÁTER FORMADOR DE IDENTIDADE, O CARÁTER POLÍTICO DE LIBERTAÇÃO DOS NEGROS E O SINCRETISMO COM O CATOLICISMO. DENTRE OS DEPOIMENTOS, O DO ANTROPÓLOGO PIERRE SANCHIS. REALIZADO EM MINAS GERAIS.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	VIDEOCASSETE (18MINUTOS); SONORIZADO, COLORIDO; VHS; NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	CAPIDEVILLE, Samantha			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	UM VENTO SAGRADO: DOCUMENTÁRIO SOBRE AGENOR MIRANDA ROCHA	DATA	2001	13
------------------------------	--	-------------	------	-----------

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

ASSUNTO	ABORDA O PENSAMENTO DE AGENOR MIRANDA ROCHA, OLWO DE CANDOMBLÉ, A MAIOR AUTORIDADE VIVA DO CULTO AFRO DO BRASIL. RESGATA VIDA E OBRA DO PROF. AGENOR, CUJA TRAJETÓRIA SEMPRE FOI PAUTADA NA ÉTICA, NA SABEDORIA, NO SERVIR AOS OUTROS. PARTICIPAÇÕES DE GILBERTO GIL, MUNIZ SODRE, ALESSANDRA NEGRINI, CAMILA AMADO, BEL KUTNER, FERNANDO PINTO, FREDDY RIBEIRO, MARIANA DE MORAES, INGRID GUIMARÃES, CRISTIANA KALACHE, REGINALDO PRANDI, AUGUSTO CESAR, ILDAZIO TAVARES, DIOGENES REBOUCHAS, ANTONIO OLINTO.
DESCRIÇÃO TÉCNICA	NARRAÇÃO: OTHON BASTOS., ROTEIRO: CARLOS VASCONCELOS DOMINGUES E WALTER PINTO LIMA., FOTOGRAFIA: MARIO CRAVO NETO. [S.L.]: [S.N.], 2001. 1 DVD VÍDEO (94 MINUTOS);FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO; NTSC.
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR
AUTOR / FONTE	LIMA, Walter Pinto

TÍTULO OU LOCALIZADOR	TAMBORES DO BRASIL: RITMOS ORIGINAIS DO BRASIL.	DATA	1999	14
ASSUNTO	POR TODO O PAÍS OS TAMBORES BATEM OS DIVERSOS RITMOS E ESTÃO PRESENTES NA MAIORIA DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS BRASILEIRAS. CANDOMBLÉ- SALVADOR, BA: CENAS NO GANTOIS, DOS GRUPOS OLODUM, DIDA, TIMBALADA. BUMBA-MEU-BOI - SÃO LUIS, MA: APRESENTAÇÃO DE GRUPOS DE BUMBA-BOI. MARACATU - RECIFE, PE: DESFILES DE AGREMIÇÕES DE MARACATU DE CORTEJO E RURAL. CONGADO - OLIVEIRA, MG: CENAS DOS DESFILES DE CONGADAS. SAMBA - RIO DE JANEIRO, RJ: CENAS DE RODAS DE SAMBA, PARTIDO ALTO, DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA. DEPOIMENTOS DE YALORIXAS DE TERREIROS, PESQUISADORES, CONGADEIROS, ARTISTAS, COMPOSITORES E INTELLECTUAIS COMO: ARIANO SUASSUNA, RAIMUNDO SODRE, CARLINHOS BROWN, ZECA BALERO, JOÃOSINHO TRINTA, NELSON SARGENTO, SÉRGIO CABRAL, HENRIQUE CAZES, MARTINHO DA VILA, PEDRO AMORIM, CAMUNGELÓ			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (45 MINUTOS), FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO; NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	BRANDÃO, Gustavo			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	AJE AWO: SABERES E SABORES DA ÁFRICA NO BRASIL	DATA	2002	15
ASSUNTO	ABORDA A CRIAÇÃO DO UNIVERSO SEGUNDO AS RELIGIÕES AFRICANAS. DESCREVE OS ORIXÁS COM SEUS DIAS CONSAGRADOS NA SEMANA E ALIMENTOS PREFERIDOS DE CADA UM. MOSTRA TAMBÉM ALGUNS TERREIROS DE CANDOMBLÉ LOCALIZADOS NA CIDADE DE BELO HORIZONTE.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (CA. 12 MINUTOS); FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO, NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	CENTRO NACIONAL DE FOLCLORE E CULTURA POPULAR			
AUTOR / FONTE	TORRES, Junia			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Axé Pantanal	DATA	2012	16
------------------------------	---------------------	-------------	------	-----------

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

ASSUNTO	ENTREVISTA COM MÃE MARIA DE XANGÔ SOBRE A FORMAÇÃO DO AXÉ PANTANAL
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (CA. 12 MINUTOS); FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO, NTSC.
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro
AUTOR / FONTE	PEREIRA, Rodrigo e MOURÃO, Tadeu

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Mercadão de Madureira	DATA	2012	17
ASSUNTO	ENTREVISTA COM HÉLIO SILMAN SOBRE A FORMAÇÃO HISTÓRICA DO MERCADÃO DE MADUREIRA.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (CA. 24 MINUTOS); FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO, NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	PEREIRA, Rodrigo e GASPAR, Anderson.			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Entrevista com Ivanir dos Santos	DATA	2012	18
ASSUNTO	ENTREVISTA COM IVANIR DOS SANTOS, BABALORIXÁ, SOBRE A FORMAÇÃO DO CANDOMBLÉ NO RIO DE JANEIRO E DO AXÉ BANBOXÊ.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (CA. 24 MINUTOS); FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO, NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	MOURÃO, Tadeu			

GRAVAÇÃO SONORA

TÍTULO OU LOCALIZADOR		DATA		
ASSUNTO				
DESCRIÇÃO TÉCNICA				
LOCALIZAÇÃO				
AUTOR / FONTE				

CD-ROM E OUTROS REGISTROS DIGITAIS

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Entrevista com a Mãe Maria de Xangô	DATA	Junho de 2012	
ASSUNTO	Entrevista realizada com a líder do Axé Pantanal, Nação Efon, em junho de 2012 onde há a descrição da formação do terreiro e dados sobre a história do Terreiro da Gomeia			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (12MINUTOS), FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO; NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	PEREIRA, RODRIGO; MOURÃO, TADEU			

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Entrevista realizada com o Sr. Ivanir dos Santos	DATA	Junho de 2012	
ASSUNTO	Entrevista sobre a formação histórica do candomblé no Rio de Janeiro, em especial das casas da raiz do Bamboxê.			

ANEXO : REGISTROS AUDIOVISUAIS	--	--	--	--	F1-	A2
---------------------------------------	----	----	----	----	------------	-----------

DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (24 MINUTOS), FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO; NTSC.
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro
AUTOR / FONTE	MOURÃO, TADEU

TÍTULO OU LOCALIZADOR	Entrevista realizada com o Sr. Hélio Sillman da Cunha	DATA	Junho de 2012	
ASSUNTO	Entrevista sobre a formação histórica, usos rituais, comerciais e religiosos do Mercadão de Madureira, grande entreposto de venda de material para os ritos e cultos afro-brasileiros.			
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD VÍDEO (26 MINUTOS), FORMATO 4:3, SONORIZADO, COLORIDO; NTSC.			
LOCALIZAÇÃO	Superintendência do IPHAN no Rio de Janeiro			
AUTOR / FONTE	SOARES, ANDERSON GASPAR			

TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	TADEU MOURÃO, RODRIGO PEREIRA E ANDERSON GASPAR		
SUPERVISOR	PROF. ROBERTO CONDURU		
PREENCHIDO POR	RODRIGO PEREIRA	DATA 20/07/2012	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	RODRIGO PEREIRA		