

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA	
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO				--	--
LUGARES				F50	--
UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Terreiro Bate – Folha – Angola
LOCALIDADE	Rua Edgard Barbosa,26 – Anchieta.
MUNICÍPIO / UF	Rio de Janeiro-RJ

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Bate - Folha
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Kupapa Unsaba/ Organização Espírita de Origem Afro-Brasileira Senhor do Bonfim
CONDIÇÃO ATUAL	X ☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA

3. FOTOSOBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

Não possui planta baixa. Croqui em anexo. Possui a dimensão de um quarteirão com área plantada e :

Conforme croqui:

1-Barracão

2-Roncó

3-Fonte de Rongorô e Yabás

6-Casa de Xangô

7-Casa de Obaluayê

8- Casa de Kitembu

9-Casa de Ketendê

10-Casa de Exu

11-Casa de Mameto

12-Cozinha

13-Casa de Exu

14-Moradia (filhos e filhos de santo)

4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS

1-Barracão para festas(xirê),2-Roncó(quarto para recolher os filhos de santo para ori, bori ou feitura),3-Fontes para oferendas,6-Casa de Xangô com assentamentos,7-Casa de Obaluayê com assentamentos,8-Assentamentos de Kitembu,9-Assentamentos de Katendê,10-Casa de Exú,13-Assentamentos de Exu.

4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS

Xirê para festas no terreiro

Feitura de Ori(cabeça) no roncó(quarto de santo)

Obi e Oborí no roncó(quarto de santo)

Obrigações de ano no roncó (quarto de santo)

5. FORMAÇÃO DO LUGAR

5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES

Quando o Sr.João Lessenge comprou o terreno, já havia a casa onde Mameto Mabeji reside hoje, e ele tocava o candomblé no local onde hoje é a sala da casa de Mameto.Mais tarde foram ampliando as instalações,construiu o barracão e as outras edificações no entorno.

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Vide transcrição do áudio em anexo.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

5.3. CRONOLOGIA

Data	Descrição
10.02.1936	Data de nascimento de Mameto Mabeji
1940	João Lessenge compra o terreno e se muda com a família da Bahia para o RJ João Lessenge cria a Organização Espírita de Origem afro-brasileira Senhor do Bonfim
1940	Fundação do Terreiro Bate-Folha do RJ
1946	Mameto com dez anos vem morar no Rio com João Lessenge
1947	Mameto faz o santo. Passa a ser filha de santo de João Lessenge.
1950	Constrói o Barracão com arquibancadas de madeira e telhado.

6. USOS ATUAIS**6.1. USOS COTIDIANOS**

Barracão para xirês, atendimento de clientes para jogo de búzios, banhos, obís, boris, feituas, obrigações. Cozinha para comidas de santo, oferendas e alimentação dos filhos de santo. Confecção de roupas de santo e roupas usadas em xirês e feitura de Yaô.

6.2. USOS CERIMONIAIS

USO	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	Vinte e um dias	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	Sete ou vinte e um dias	Roncó(quarto)

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

Conforme croqui:

1-Barracão

2-Roncó

3-Fonte de Rongorô e Yabás

6-Casa de Xangô

7-Casa de Obaluayê

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

8- Casa de Kitembu
9-Casa de Ketendê
10-Casa de Exu
11-Casa de Mameto
12-Cozinha
13-Casa de Exu
14-Moradia (filhos e filhos de santo)

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Ver CD em anexo

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Ver CD em anexo

10. OBSERVAÇÕES

10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

Mameto Mabeji é herdeira do asé de João Lessenge do Bate-Folha da Bahia e segue a tradição e todos os preceitos até hoje. Sugerimos a inclusão no Livro de Registro e/ou tombamento.

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Transcrição de gravação e histórico em anexo.

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Questionário de Identificação, áudio, vídeo e transcrição em anexo.
PESQUISADOR(ES)	Márcia F. Netto(Coordenadora), Flávia L. Figueiredo (assistente de pesquisa), Mônica Oliveira Paulo (assistente de pesquisa) e Bruno alves Cardoso (estagiário).

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
---------------------------------	----	----	----	----	-----	----

SUPERVISOR	Mônica da Costa.		
REDATOR	Márcia F.Netto.	DATA	2007
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Márcia F.Netto.		