

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	--	--	--	--	Q50	---
	UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	14/02/2007	INÍCIO	12:00	TÉRMINO	16:00
ENTREVISTADOR	Márcia Netto	SUPERVISOR	Mônica da Costa		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Terreiro Ilê Asé Oju Oba Ogo Odo
LOCALIDADE	Rua Amaro Aguiar Brandão 101-Parque São José
MUNICÍPIO / UF	Duque de Caxias-RJ

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Ilê Asé Oju Oba Ogo Odo
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Terreiro do Pai Bira de Xangô

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Ubirajara Gomes da Silva			Nº	
COMO É CONHECIDO(A)	Pai Bira de Xangô	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	21/05/1978	SEXO	☒ MASCULINO ☐ FEMININO
ENDEREÇO	Rua Amaro Aguiar Brandão 101-Parque São José-Duque de Caxias-RJ				
TELEFONE	2775 7633	FAX		E-MAIL	
OCUPAÇÃO	Aposentado da Marinha				
ONDE NASCEU		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

QUAL SUA RELAÇÃO COM O LUGAR QUE É TEMA DESTA ENTREVISTA?
O Pai Bira de Xangô é o proprietário do local.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	Q50	---
---	----	----	----	----	------------	-----

6. DESCRIÇÃO DO LUGAR**6.1. DESENHO DO LUGAR**

Ver croqui em anexo.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.2. OBSERVAÇÕES E ESCLARECIMENTOS SOBRE O DESENHO

1-Moradia do Pai de Santo no 1º andar e da mãe no 2º andar

2-Refeitório

3-Cozinha de Santo e banheiro

4-Barracão

5-Casa de Oxalá

6-Quarto de Jogo

7-Casa de Xangô

8-Armário para roupas

9-Sabajá

10-Casa de Omilê

11-Local para Ebó

12-Casa de Exú

13-Jaqueira e assentamento

14-Casa de Yansã

15-Casa de Ossaim e mata

16-Cabana de Oxalá

17-Árvore de Yrôco

18-Casa de Oxossi

19-Casa de Filho de Santo

20-Casa de Yakekerê

21-Casa de Ogum

22-Quarto de Ogans e outro das Ekedis

23-Quartos dos filhos de santo

24-Casa de Oxum

25-Fonte de Oxum

26-Casa de Nanã

27-Casa de Yemanjá

28-Casa de Omolu

29-Pé de Arueira

30-Exú

6.3. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS NATURAIS E EDIFICADOS DO LUGAR?

Barracão para xirês(festas),casas de Oxalá,Xangô,Oxum,Yemanjá,Omolu,Omilê,Yansã,Ossaim,Nanã,Oxossi,Ogum e fonte de Oxum.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.4. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS CENOGRÁFICOS E RITUAIS DO LUGAR?

Barracão;cadeira em madeira com espaldar alto e apoio para os pés do Pai Bira,três cadeiras a cada lado em madeira e palha para pessoas ilustres.Doze cadeiras nas laterais para Yalorixás e Babalorixás,Ekedis e Ogans.Fotos na parede:Mãe Senhora,Mãe Cantolina e Pai Balbino.Pintura da Mãe Senhora e dois oxés de Xangô em madeira,acima da porta.Coluna em madeira no centro do barracão.Três atabaques em cima do tablado de madeira com três cadeiras para Ogans.Na lateral a direita arquibancada de alvenaria em quatro degraus;bancos pequenos em madeira no canto e três cadeiras brancas.Ao fundo placa em metal com a inscrição:ILÉ ÁSE OJÚ OBÁ OGÓ ODÓ.na entrada um leão de (escultura) a cada lado.Casas de Santo com assentamentos;sala de jogos;mesa redonda e três cadeiras em madeira e couro com espaldar alto.Diplomas na parede e arca em madeira com quatro gavetas e quatro portas.

6.5. COMO SE FORMOU ESTE LUGAR?

Não foi relatado os procedimentos do início da casa.

6.6. CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE ESTE LUGAR OU ALGUM FATO NELE OCORRIDO?

Ver transcrição de áudio.

6.7. QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE OCORRERAM NESTE LUGAR? QUANDO E PORQUE OCORRERAM?

As construções foram ocorrendo gradativamente.

6.8. O QUE TORNA ESTE LUGAR IMPORTANTE NA LOCALIDADE?

USO	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	Vinte e um dias	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	Sete ou vinte e um dias	Roncó(quarto)

6.9. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DESTE LUGAR?

Pai Bira de Xangô.

7. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**7.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTE LUGAR?**

Mãe Regina de Oxossi e Mãe Regina Lúcia do Opó Afonjá.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

7.2. HÁ OUTROS LUGARES CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?

LUGARES	CARACTERÍSTICAS	CONTATO

8. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

9. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

10. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR**10.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?**

Sim.Inclusão no Livro de Registro e/ou Tombamento.

10.2. OUTRAS OBSERVAÇÕES