

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA				
	--	--	--	--	Q50
	UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA
					NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	06/03/2007	INÍCIO	14:00	TÉRMINO	18:00
ENTREVISTADOR	Márcia Netto	SUPERVISOR	Mônica da Costa		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Terreiro Rwe Sinfá(Casa das Águas de Ifá)
LOCALIDADE	Rua Iliamani,antiga 19-lt:07,qd:77-Nova Campina
MUNICÍPIO / UF	RJ

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Rwe Sinfá(Casa das Águas de Ifá)
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Terreiro de Helena de Dan

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Helena Batista de Araújo			Nº	
COMO É CONHECIDO(A)	Mejitó Helena de Dan	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	04/08/1955	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO
ENDEREÇO	Rua Iliamani,antiga 19-lt:07,qd:77-Nova Campina				
TELEFONE	2675 1245	FAX		E-MAIL	
OCUPAÇÃO					
ONDE NASCEU		DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE			

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

QUAL SUA RELAÇÃO COM O LUGAR QUE É TEMA DESTA ENTREVISTA?
Mãe de Santo do Terreiro.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6. DESCRIÇÃO DO LUGAR**6.1. DESENHO DO LUGAR**

Ver croqui em anexo.

6.2. OBSERVAÇÕES E ESCLARECIMENTOS SOBRE O DESENHO

1-Barracão

2-Sabají

3-Reji

4 e 5-Casa de Exú

6-Casa de Ogum

7-Assentamento de Nanã

8-Assentamento de Bessem

9- 1º andar usado para Candomblé e 2º andar para moradia

10-Dendezeiro

11-Yrôco

12-Casa de Azanssu

13-Assentamentos de Aizan

6.3. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS NATURAIS E EDIFICADOS DO LUGAR?

Barracão par axirês(festas),1º andar usado para o Candomblé e 2º andar moradia,roncós e assentamentos;banheiros,oficina e canil.

6.4. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS CENOGRÁFICOS E RITUAIS DO LUGAR?

Barracão:três atabaques e um banco de madeira usado pelos Ogans;cadeira em madeira laqueada usada pela Mãe de Santo,cadeiras de espaldar alto para visitantes,dois vasos verdes a cada lado da porta e um quadro com pintura de Oxumarê(Bessem);cozinha de santo grande com armário para utensílios em argila ,louça e alumínio;sabají com arara onde ficam penduradas as roupas de santo,mesa retangular grande ,armários com roupas de santo,mesa dos filhos de santo,cadeiras estofadas e cadeiras de plástico;poço com assentamento de Bessem;casa de Azenssu com assentamentos,cactos com assentamentos de Aizan;roncó com assentamento de Musso,assentamento de Nanã;casa de Exú com assentamentos;assentamento de Ogum.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.5. COMO SE FORMOU ESTE LUGAR?

Herdou o Asé Guadabá de Guaiacu Rosena, africana que veio para o Rio em 1820 e fundou o Asé no Bairro da Saúde. Esta faleceu e passou o Asé para Adelaide dos Santos que era mãe de Natalina de Oxum (a Mãe de Santo de Mejitó Helena de Dan) que ao falecer passou o Asé para Mejitó. Em janeiro de 1995 reabriu o terreiro no endereço citado. Primeiro comprou o terreno e foi construindo aos poucos. Depois comprou dois terrenos onde hoje ficam as árvores sagradas e alguns assentamentos.

6.6. CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE ESTE LUGAR OU ALGUM FATO NELE OCORRIDO?

Ver transcrição em anexo.

6.7. QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE OCORRERAM NESTE LUGAR? QUANDO E PORQUE OCORRERAM?

As mudanças ocorreram gradativamente sem datas marcadas.

6.8. O QUE TORNA ESTE LUGAR IMPORTANTE NA LOCALIDADE?

Uso	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	Vinte e um dias	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	Sete ou vinte e um dias	Roncó(quarto)

6.9. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DESTA LOCALIDADE?

Mejitó Helena de Dan.

7. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**7.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTE LUGAR?**

Mãe Regina de Oxossi

7.2. HÁ OUTROS LUGARES CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?

LUGARES	CARACTERÍSTICAS	CONTATO

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	Q50	---
---	----	----	----	----	------------	-----

--	--	--

8. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

9. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

10. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR

10.1.RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?
Sim.Inclusão no livro de registro.

10.2.OUTRAS OBSERVAÇÕES