

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	--	--	--	--	Q50	---
	UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	08/02/2007	INÍCIO	11:00	TÉRMINO	15:30
ENTREVISTADOR	Márcia Netto	SUPERVISOR	Mônica da Costa		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Ilê Omolu Oxum(Alaketu/Ketu)
LOCALIDADE	Rua General Olímpio da Fonseca,380-São Mateus
MUNICÍPIO / UF	São João de Meriti-RJ

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Ilê Omolu Oxum
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Casa da Mãe Meninazinha de Oxum

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Maria do Nascimento				Nº			
COMO É CONHECIDO(A)	Mãe Meninazinha	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	18/08/1937 1972/73	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO			
ENDEREÇO	Rua General Olímpio da Fonseca,380-São Mateus- São João de Meriti-RJ							
TELEFONE	2756 7635	FAX		E-MAIL				
OCUPAÇÃO								
ONDE NASCEU	Ramos-Rio de Janeiro-RJ	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	1972					

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

QUAL SUA RELAÇÃO COM O LUGAR QUE É TEMA DESTA ENTREVISTA?
Mãe Meninazinha adquiriu este terreiro para construir sua casa de Candomblé e trazer o Omolu do Pai de Santo(Procópio de Ogunjá)que recebeu de herança.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	Q50	---
---	----	----	----	----	------------	-----

6. DESCRIÇÃO DO LUGAR**6.1. DESENHO DO LUGAR**

Ver croqui em anexo

6.2. OBSERVAÇÕES E ESCLARECIMENTOS SOBRE O DESENHO

1-Assentamento do Exú do portão
2-Assentamento de Ogum sem coluna
3-Quarto de Omolu
4-Paramento de Oxum
5-Quarto de Exú
6-Quarto de Ogum e Oxossi
7-Quarto de Obaluayê
8-Quarto de Ossaim
9-Quarto de Caboclo
10-Banheiro masculino
11-Banheiro feminino
12-Barracão
13-Sala de jantar
14-Cozinha
15-Quarto de Oxum
16-Quarto de Oxalá
17-Quarto das Yabás e Xangô
18-Rondeme
19-Quarto da filha de santo
20-Sabajá
21-Quarto de jogo
22-Banheiro
23-Sala de Refeições
24-Ateliê de pintura
25-Cozinha de Oxalá
26-Dispensa
27-Cozinha de epô(azeite de dendê)

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.3. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS NATURAIS E EDIFICADOS DO LUGAR?

Barracão com chão de cimento pintado no centro em amarelo em forma de um abebê de Oxum; coluna no centro decorada com ornamentos em tons de marrom em homenagem a Omolu; atrás dos atabaques pequena parede com espécie de brasão com a figura de Omolu; no canto direito local onde tem a cadeira de Oxum, acima tem uma espécie de filá (adorno de cabeça) de Oxum. Quartos de santo na lateral a esquerda e nos fundos do barracão. No final do terreiro as cozinhas dos orixás e o ateliê usado para cursos de pintura. Na frente, no lado direito, quarto de Omolu e ao lado quarto de Oxum com paramentos e vidro na frente. Uma placa dourada ao lado da porta de entrada em homenagem a fundação da casa. Em cada cômodo da casa tem uma placa em homenagem aos ancestrais da casa.

6.4. QUAIS OS PRINCIPAIS MARCOS CENOGRÁFICOS E RITUAIS DO LUGAR?

Barracão decorado com adornos representativos de Oxum e Omolu. Quartos de santo com assentamentos. As cozinhas de orixás. O ateliê de pintura e as salas de jantar.

6.5. COMO SE FORMOU ESTE LUGAR?

O terreiro foi fundado em 1968 em Marambaia, próximo a Tinguá em Nova Iguaçu. Era uma casa de palha com chão batido durante cinco anos. Em 1972/73 Mãe Meninazinha fundou o terreiro no atual endereço.

6.6. CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE ESTE LUGAR OU ALGUM FATO NELE OCORRIDO?

Ver transcrição em anexo.

6.7. QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE OCORRERAM NESTE LUGAR? QUANDO E PORQUE OCORRERAM?**6.8. O QUE TORNA ESTE LUGAR IMPORTANTE NA LOCALIDADE?**

Uso	QUEM	QUANDO	ONDE
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	Vinte e um dias	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	Sete ou vinte e um dias	Roncó(quarto)

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES

--

--

--

--

Q50

6.9. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DESTES LUGARES?

Mãe Meninazinha de Oxum.

7. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**7.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTE LUGAR?**

Yalorixás e Babalorixás.Ekedis e Ogans.

7.2. HÁ OUTROS LUGARES CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?

LUGARES	CARACTERÍSTICAS	CONTATO

8. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

9. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR

10. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR**10.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?**

Sim. Este terreiro tem muita tradição e confiabilidade. Merece a inclusão no livro de registro e/ou tombamento.

10.2. OUTRAS OBSERVAÇÕES