

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA	
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO				--	--
LUGARES				F50	--
UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Asé Yá Nassó Oká Ilê Osun –Engenho Velho -Ketu
LOCALIDADE	Rua Tamoio,99.Miguel Couto.
MUNICÍPIO / UF	Nova Iguaçu-RJ

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Asé Yá Nassó Oká Ilê Osun.
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Terreiro da Yá Nitinha /Associação de Nossa Senhora das Candeias.
CONDIÇÃO ATUAL	X ☐ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA

3. FOTOS

Obs.: Para lista completa das fotos inventariadas, consultar o *Anexo 2: Registros audiovisuais*.

	
Mãe YáNitinha de Oxum	Barracão de festas (Xirê)

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

O TERREIRO POSSUI AS PRINCIPAIS ACOMODAÇÕES DE UMA CASA DE CANDOMBLÉ : SALÃO PRINCIPAL PARA FESTAS(XIRÊ):COLUNA CENTRAL ONDE LOCALIZA-SE A CADEIRA DA MÃE DE SANTO E MAIS DUAS CADEIRAS LATERAIS EM SEU ENTORNO ,NA PARTE DE TRÁS OS TRÊS ATABAQUES,NA LATERAL A DIREITA O QUARTO DE JOGO E OS RONCÓS(OXALÁ E XANGÔ) E AS CADEIRAS DOS VISITANTES ILUSTRES. NA LATERAL DIREITA DO SALÃO DE FESTAS ,PARTE EXTERNA ,ONDE MORA MIRA DE OXUM , A FILHA MAIS VELHA DA CASA(FOTO ANEXA).LOGO DEPOIS, DUAS CASAS ,UMA PARA EKEDIS E OUTRA PARA OGANS;CASA ROSA PARA IANSÃ,CASA AZUL PARA OGUM AO LADO DA VERDE PARA OXOSSO E NA FRENTE A CASA DE OXUM (DE DOIS ANDARES) DA COR AMARELA.AO FUNDO LOCAL RESERVADO PARA O CULTO DE BABAEGUN(ESPÍRITO DOS ANCESTRAIS).NO CANTO ESQUERDO LOGO APÓS A ENTRADA TEM O POÇO USADO PARA BANHOS DOS INICIADOS E A FRENTE,PRÓXIMO AO PORTÃO DE ENTRADA APRESENTA QUARTO COM A IMAGEM DE SANTO ANTÔNIO MEDINDO APROXIMADAMENTE UM METRO E MEIO.

4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS

Conjunto arquitetônico comum a Terreiros.

4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS

Utilizado para atividades cerimoniais :iniciação de yaô(feitura),obrigações de ano,feitura de ekedis e ogans e festas de orixás.Salão de festas: três atabaques(para o uso de ogans),cadeiras para visitantes ilustres. Cozinha completa para comida de orixá , de festas e de uso .Quarto de jogo com as fotos de Mãe Massi(sua mãe de santo-Ursulina de Oxum Carê. Engenho Velho-Bahia),Mãe Luzia de Oxum(yakekerê),Mãe Eugênia de Oxossi e Ekedí Dejá.Roncós para feitura no santo.Quarto de Oxalá,quarto de Xangô,casa de Oxossi,casa de Ogum,casa de Yansã e casa de Oxum.Casa de ekedis e casa de ogans.

5. FORMAÇÃO DO LUGAR

5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES

Inicialmente era um pequeno terreiro, mais tarde as instalações foram sendo ampliadas e construídas novas dependências .O número de filhos de santo foi aumentando dando origem a necessidade de quartos de santo maiores e acomodações para uso cotidiano.

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Vide registro audiovisual em anexo e transcrição.

5.3. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

6. USOS ATUAIS

6.1. USOS COTIDIANOS

Pai de santo: feitura de yaô,ebós,matanças(ofereidas de animais para orixás),feitura de ogans , ekedis, ebomis;Axexê(ritual feito após a morte de pessoas, feitas(iniciadas) no santo e com obrigação de sete anos,festas para orixás.

Ekedis: auxiliam ao pai de santo na pintura dos yaôs,na feitura dos santos,na preparação de comidas,na preparação de oferendas,na decoração do salão em dia de festa,na incorporação do orixá,na elaboração de padês (oferenda para os exus),na preparação de banhos de ervas e abôs(mistura para banhos).

Ogans: auxiliam o pai de santo nos ebós(limpeza espiritual),nas iniciações no santo e nas matanças(ofereidas de animais para orixás).São responsáveis pela evocação do orixá através dos cânticos e toques dos atabaques.

Yaô: iniciado, subordinado as atividades do cotidiano do terreiro.Podendo participar apenas de atividades permitidas pelo pai de santo ,pelas ekedis e ogans.

Ensino de atabaque e canto nas dependências do terreiro pela Associação de Nossa Senhora das Candeias fundada na casa.

6.2. USOS CERIMONIAIS

Rituais de feitura(iniciação):participam o yaô que fica no roncó (quarto específico para iniciação),ebomis,ekedis,ogans,yakekerê(mãe pequena, que auxilia o pai de santo),yaiacota(mãe criadeira,que toma conta do yaô),axogum(ogan responsável pela matança dos animais) e alabê(ogan responsável pelo cântico de evocação dos orixás).

Rituais de feitura de ekedis e ogans: participam ebomis,ekedis,ogans,yakekerê(mãe pequena, que auxilia o pai de santo),yaiacota(mãe criadeira,que toma conta do yaô),axogum(ogan responsável pela matança dos animais) e alabê(ogan responsável pelo cântico de evocação dos orixás).

Rituais de Axexe: participam ebomis ,ekedis,ogans e todas as pessoas com suas obrigações de sete anos e/ou dos cargos no santo: alabe, axogum, yadagan, otuyadagan, yabase, yakekerê, yalaxê, yamorô ,yaigbê, babaigbê, yaefun dentre outros convidados.

Festas de Orixás:participam todos os iniciados e feitos na casa e convidados.

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

--

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

--

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Em anexo CD

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Em anexo CD

10. OBSERVAÇÕES**10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

Para entrega de documentos comprobatórios e levantamento para complementação de dados históricos do terreiro e de suas atividades cerimoniais. Sugerimos a catalogação da ficha de identificação de celebrações e a inclusão no livro de registros e/ou tombamento. Pedido de Tombamento em 02.02.2005 / SAD 2580/05 MINC

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA**10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES**

Transcrição de gravação e histórico em anexo

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Utilizamos o relatório do Terreiro Santo Antônio dos Pobres/ano 2005.		
PESQUISADOR(ES)	Márcia Ferreira Netto (pesquisadora e coordenadora) Flávia Limoeiro Figueiredo(assistente de pesquisa) Cheila Avanci(assistente de pesquisa) Bruno Alves Cardoso(estagiário)		
SUPERVISOR	Mônica da Costa		
REDATOR	Márcia Ferreira Netto	DATA 2007	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Márcia Ferreira Netto.		