

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA	
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO				--	--
LUGARES				F50	--
UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Terreiro Asé N'La Ode – Gantois - Ketu
LOCALIDADE	Rua Francisco Luis Roberto Boenino L18/Q13-Colubandê
MUNICÍPIO / UF	São Gonçalo-RJ

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Terreiro Asé N'La Odé		
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Alto do Oxossi		
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA		

3. FOTOS

Obs.: Para lista completa das fotos inventariadas, consultar o *Anexo 2: Registros audiovisuais*



Oxossi e yô menino



Pai Ícaro e crianças

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

4. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

4.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS
1- Barracão 2- Exú do portão 3- Assentamento de Ogum 4- Fonte de Oxum 5- Refeitório 6- Quarto para visitantes 7- Roncó de Yansã 8- Roncó de Xangô 9- Roncó de Oxalá 10- Moradia 11- Sabaji 12- Cozinha de santo 13- Casa de Caboclo 14- Casa de Ogum e Oxossi 15- Quarto em reforma 16- Casa de Oxossi 17- Casa de Obaluayê 18- Alê(Exú do Obaluayê)

4.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS
Barracão principal para festas(xirê),casas de santo e roncós de santo:Oxalá,Xangô,Yansã,Ogum,Oxossi,Obaluayê,Exú,Caboclo,fonte de Oxum e moradia.

4.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS			
Xirê(festas)	Cem pessoas de níveis variados(vide transcrição)		Terreiro
Feitura de Ori(cabeça)	Cinco a dez pessoas	Vinte e um dias	Roncó(quarto)
Obi e Oborí	Cinco a oito pessoas	Sete dias	Roncó(quarto)
Obrigações de ano	Cinco a dez pessoas	Sete ou vinte e um dias	Roncó(quarto)

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

5. FORMAÇÃO DO LUGAR

5.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES

O Pai Ícaro comprou um terreno onde começou a construção da casa de Candomblé(fotos e transcrição em anexo),onde mais tarde mudou-se do antigo endereço em Vila Três-SG.É filho de santo de Valter de Yansã e Gamo de Oxum(filhos de santo de Valdomiro de Xangô).Depois de seu pai de santo falecer, fez as suas obrigações com Valdomiro.Chegou a morar na casa dele por cinco anos.Hoje com 39 anos de feitura,Pai Ícaro tem 28 filhos de santo com casa aberta.

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Ver transcrição do áudio em anexo.

5.3. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
20.01.1950	data de nascimento do pai Ícaro de Oxossi
04/05/1968	iniciação no Santo - Gantois - Ketu
06/06/1975	Fundação da casa de Candomblé Ilê Asé Nilá Odé

6. USOS ATUAIS

6.1. USOS COTIDIANOS

Barracão para festas(xirê),jogos de búzios,banhos de ervas,bori,obi,feituras e oferendas.

Distribuição no final de ano de cestas básicas, roupas e brinquedos. Além de ajudar no Natal sem Fome.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

6.2. USOS CERIMONIAIS

Rituais de feitura(iniciação):participam o yaô que fica no roncó (quarto específico para iniciação),ebomis,ekedis,ogans,yakekerê(mãe pequena, que auxilia o pai de santo),yaiacota(mãe criadeira,que toma conta do yaô),axogum(ogan responsável pela matança dos animais) e alabê(ogan responsável pelo cântico de evocação dos orixás).

Rituais de feitura de ekedis e ogans: participam ebomis,ekedis,ogans,yakekerê(mãe pequena, que auxilia o pai de santo),yaiacota(mãe criadeira,que toma conta do yaô),axogum(ogan responsável pela matança dos animais) e alabê(ogan responsável pelo cântico de evocação dos orixás).

Rituais de Axexe: participam ebomis ,ekedis,ogans e todas as pessoas com suas obrigações de sete anos e/ou dos cargos no santo: alabe, axogum, yadagan, otuyadagan, yabassê, yakekerê, yalaxê, yamorô ,yaigbê, babaigbê, yaefun dentre outros convidados.

Festas de Orixás: participam todos os iniciados e feitos na casa e convidados

Calendário:

- 1) Oxalá: maio
- 2) Exu, Ogum, Xangô, Oxossi e Oxum: junho
- 3) Obajé: agosto
- 4) Abado: setembro
- 5) Iabás: outubro
- 6) Ibeji e Iansã: outubro
- 7) Caboclo: janeiro
- 8) Caboclo dono da casa: novembro

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

- 1-Barracão
- 2-Exú do portão
- 3-Assentamento de Ogum
- 4-Fonte de Oxum
- 5-Refeitório
- 6-Quarto para visitantes
- 7-Roncó de Yansã
- 8-Roncó de Xangô
- 9-Roncó de Oxalá

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

10-Moradia

11-Sabajá

12-Cozinha de santo

13-Casa de Caboclo

14-Casa de Ogum e Oxossi

15-Quarto em reforma

16-Casa de Oxossi

17-Casa de Obaluayê

18-Alê(Exú do Obaluayê)

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Ver CD em anexo

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Ver CD em anexo

10. OBSERVAÇÕES

10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

Sim.Inclusão no Livro de Registro e/ou Tombamento.

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	--	--	--	--	F50	--
--	----	----	----	----	------------	----

IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Questionário de identificação ,áudio,vídeo e transcrição em anexo.				
PESQUISADOR(ES)	Márcia F. Netto(Coordenadora) ,Flávia L.Figueiredo(assistente de pesquisa),Mônica Paulo(assinstante de pesquisa) e Bruno Alves Cardoso(estagiário).				
SUPERVISOR	Mônica da Costa.				
REDATOR	Márcia F.Netto.				
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Márcia F.Netto.				2007