

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	SE	LAR	CEN	11	F30	16
	UF	SÍTIO-	Loc	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

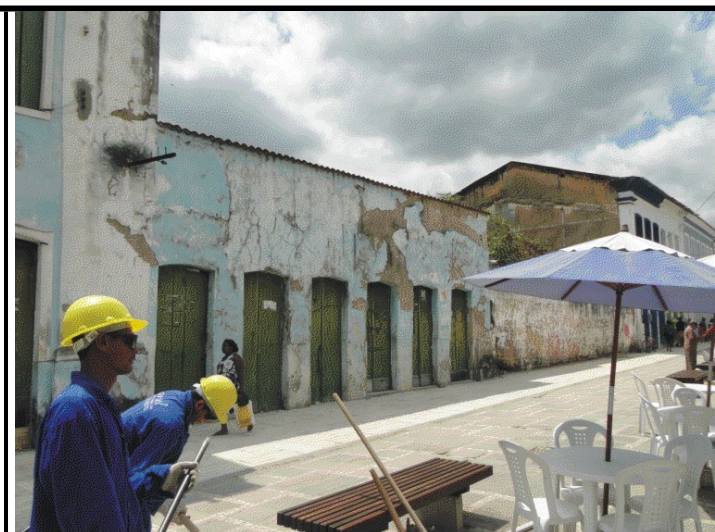
SÍTIO INVENTARIADO	Antigo Cinema Íris
LOCALIDADE	Centro
MUNICÍPIO / UF	Laranjeiras/SE

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Antigo Cine-Teatro Íris
OUTRAS DENOMINAÇÕES	
ENDEREÇO	Rua Getúlio Vargas, 116-118
PROPRIETÁRIO	Não identificado
AUTOR DO PROJETO	Desconhecido
CONDIÇÃO ATUAL	☐ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☒ RUÍNA
CATEGORIA	☒ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☐ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Século XIX
PROTEÇÃO EXISTENTE	Tombamento ao nível federal do conjunto edificado

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES**SE LAR CEN 11 F30 16****3. FOTOS**

Legenda: Fachada voltada para a Rua Getúlio Vargas
Fonte: Fernando Montenegro (dez/10)



Legenda: Fachada voltada para a Rua Getúlio Vargas
Fonte: Fernando Montenegro (dez/10)



Legenda: Edificação e ambiência
Fonte: Fernando Montenegro (dez/10)



Legenda: Detalhe dos vãos
Fonte: Fernando Montenegro (dez/10)



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES**SE****LAR****CEN****11****F30****16**

Legenda: Detalhe do arremate da fachada
Fonte: Fernando Montenegro (dez/10)



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)

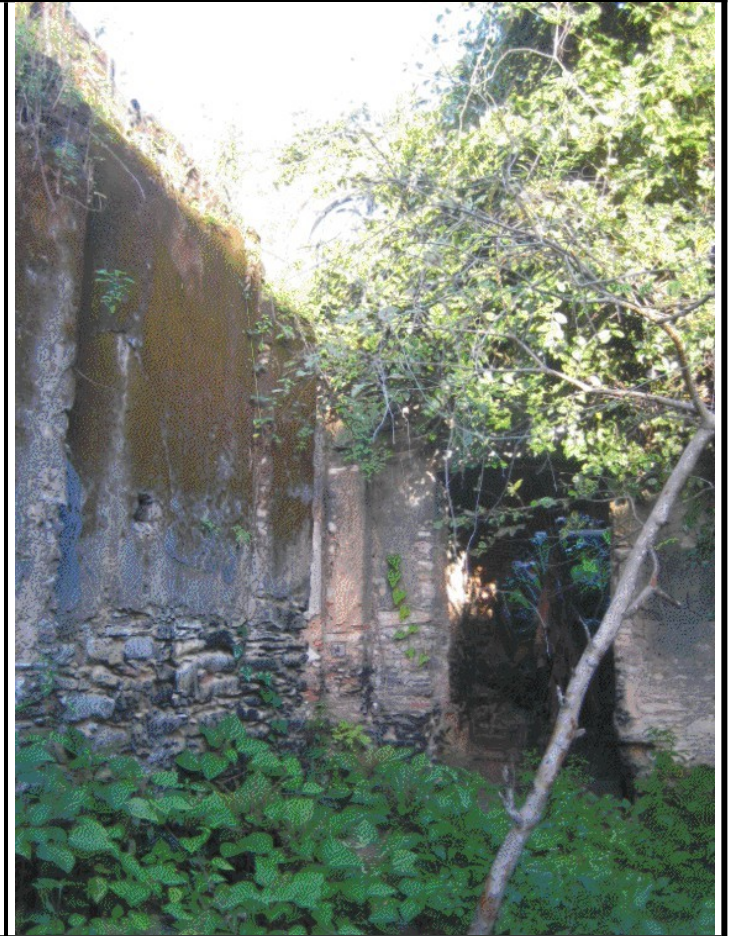
Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

SE	LAR	CEN	11	F30	16
----	-----	-----	----	-----	----



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

SE LAR CEN 11 F30 16



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)



Legenda: Vista interna das ruínas
Fonte: Betânia Brendle (ago/10)

Descrição arquitetônica**3.1. AMBIÊNCIA**

Edificação localizada no centro da cidade, na Avenida Getúlio Vargas, atual calçadão (rua de pedestres), com vizinhança formada em sua grande maioria por sobrados de dois pavimentos e algumas edificações térreas. Seu entorno, encontra-se bastante comprometido e parcialmente descaracterizado por constantes intervenções restaurativas e colocação de letreiros inadequados que perturbam a legibilidade arquitetônica e construção de pastiches que visam reproduzir uma provável tipologia. A edificação destaca-se negativamente pelo seu estado avançado de arruinamento.

3.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

Da antiga edificação, erigida no início do século XX, só resta parte da fachada frontal do pavimento térreo. Originalmente, o edifício possuía dois pavimentos, cobertura em telha cerâmica do tipo canal com cumeeira paralela à rua e platibandas arrematadas por adornos em forma de “pinhas”, provavelmente em louça portuguesa, muito comum na tipologia arquitetônica eclética do período. Em alvenaria de tijolos, com paredes rebocadas e pintadas, os vãos, ora existentes, são de vergas em arco abatido, com vedação em esquadrias de fichas de madeira, não apresentando resquícios da forma da coberta, o que pode ser confirmado apenas pelos levantamentos arquitetônicos realizados na década de 1970. (Plano Urbanístico de Laranjeiras: 1974; Anexo1).

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES					SE	LAR	CEN	11	F30	16
-------------------------------------	--	--	--	--	----	-----	-----	----	-----	----

3.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Arruinado

3.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

4. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
Final do século XIX	Construção
Século XX	Arruinamento

5. SENTIDOS REFERENCIAIS**5.1. HISTÓRIA**

O *Cine-Teatro Íris* foi construído no final do século XIX, numa época de grande florescimento econômico em Laranjeiras. De propriedade privada (construído pela Família Franco), foi o primeiro cinema de Laranjeiras.

Passou a ser o principal teatro da cidade após o desmoronamento do Teatro São Pedro. Teve seu auge entre os anos 20, 30 e 40.

5.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

5.3. USOS COTIDIANOS

Sem uso

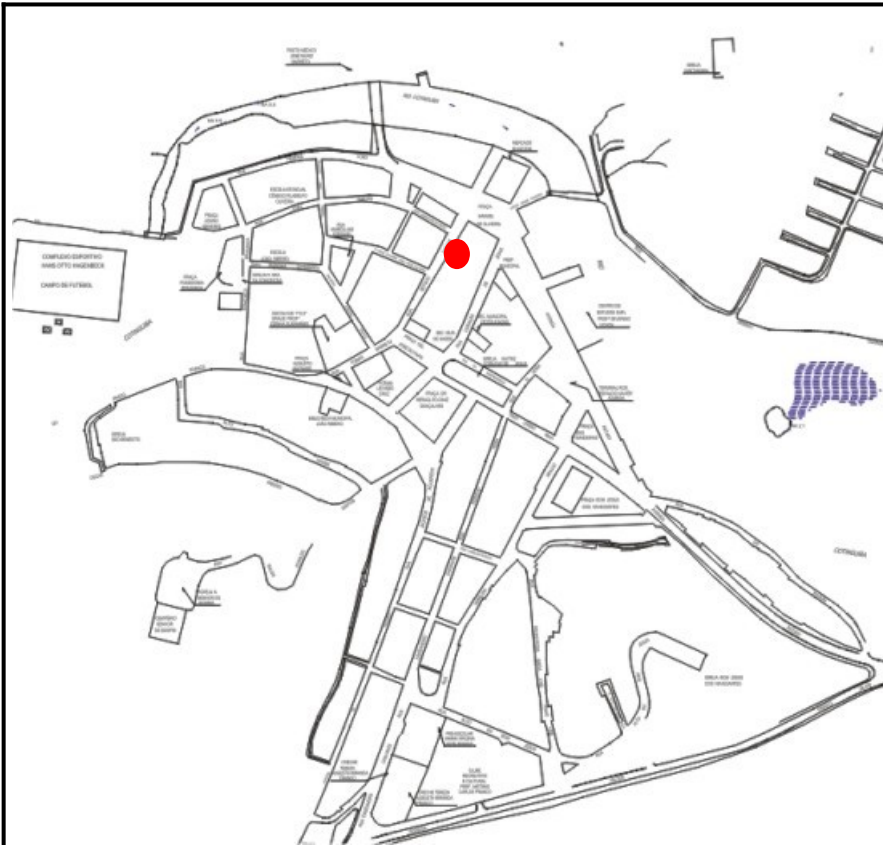
5.4. USOS CERIMONIAIS

Não se aplica.

6. BENS ASSOCIADOS

Não se aplica.

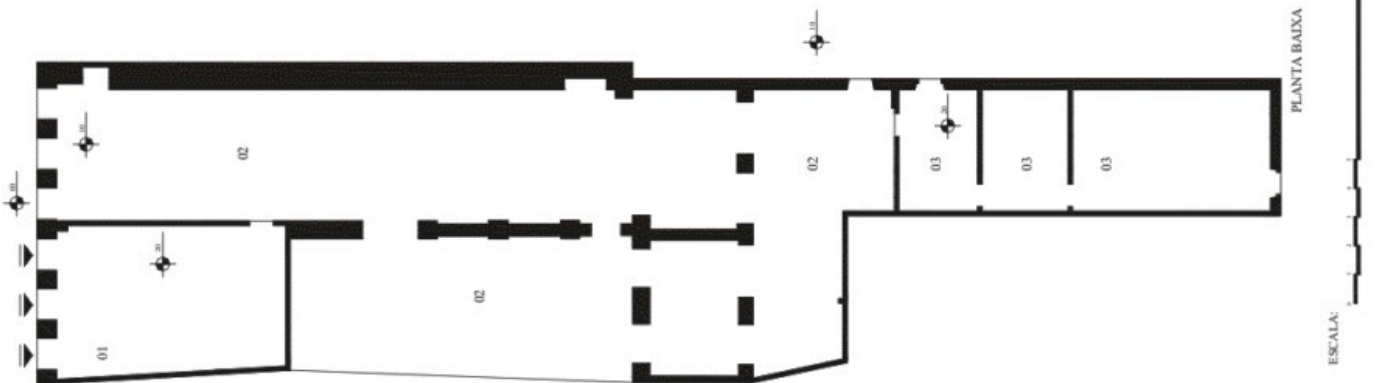
DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
----	----

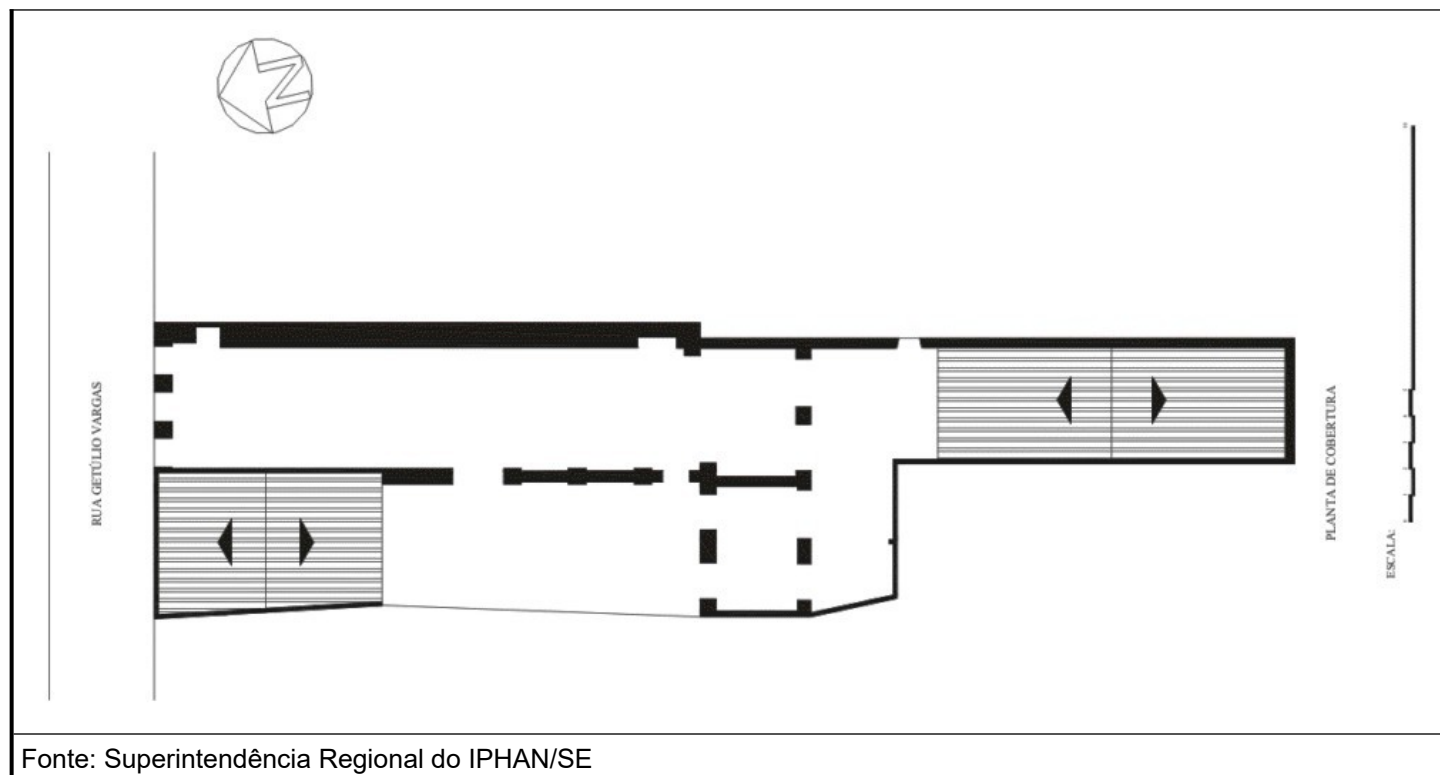
FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES**SE LAR CEN 11 F30 16****7. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS**

Situação (sem escala)



LEGENDA
01 - ARMAZÉM DESATIVADO
02 - RUÍNA
03 - DEPÓSITOS
PD = 3,53m
HP = 2,80m



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES**SE LAR CEN 11 F30 16****8. DOCUMENTOS INVENTARIADOS****8.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL**

Aglaré Fontes (2009). Cartilha Cultural de Laranjeiras. Projeto de Educação Patrimonial – IPHAN/SE
Inventário Nacional de Bens Imóveis/ Sítios Urbanos Tombados - INBI-SU
Plano Urbanístico de Laranjeiras (1974)

8.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

8.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

CD Documentos Inventariados Edificações – Cine Teatro Íris – Registros Fotográficos

9. OBSERVAÇÕES**9.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	SE	LAR	CEN	11	F30	16
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

9.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

9.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

A ruína do Cine-Teatro Íris está sendo objeto de um Trabalho de Conclusão do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UFS e objetiva a consolidação da ruína existente, a inserção de uma nova arquitetura contemporânea legível, o resgate do uso de cinema, além de constituir também um memorial para essa importante referência cultural de Laranjeiras.

10. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Q30 Cine Teatro Íris		
PESQUISADOR (ES)	Fernando Montenegro		
SUPERVISOR	Betânia Brendle		
REDATOR	Fernando Montenegro	DATA Janeiro de 2011	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Betânia Brendle		