

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO CELEBRAÇÕES				CÓDIGO DA FICHA		
				SE	LAR	CEN
				11	Q20	02 A
				UF	SÍTIO-	Loc
				ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	20/07/2010	INÍCIO	14h30	TÉRMINO	15h40
ENTREVISTADOR	José Rogério de Oliveira	SUPERVISOR	Betânia Brendle		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	LARANJEIRAS
LOCALIDADE	LARANJEIRAS/CENTRO
MUNICÍPIO / UF	Laranjeiras/SE

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Encontro Cultural de Laranjeiras
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Encontro Cultural

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Eraldo Silva Santos				Nº			
COMO É CONHECIDO(A)	Profº. Eraldo	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	04/09/1948	SEXO	☒ MASCULINO ☐ FEMININO			
ENDEREÇO	Rua Dr. Francisco Bragança, 305							
TELEFONE	(79) 3281-1282	FAX		E-MAIL	Esilva.santos@uol.com.br			
OCUPAÇÃO	Professor aposentado							
ONDE NASCEU	Laranjeiras/SE	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	Desde o nascimento					

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

5.1. COMO PARTICIPA DA CELEBRAÇÃO? O QUE FAZ E DESDE QUANDO?
Espectador

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES

SE LAR CEN 11 Q20 02 A

5.2. OUTROS DADOS BIOGRÁFICOS RELEVANTES

Foi Secretário de Cultura de Laranjeiras.

5.3. EXISTEM GRUPOS OU ASSOCIAÇÕES LIGADOS A ESTA CELEBRAÇÃO?

Grupos Folclóricos e Estudiosos da Cultura Popular

6. DESCRIÇÃO DA CELEBRAÇÃO**6.1. ÉPOCA**

DATA	☐ DATA FIXA: DIA MÊS JANEIRO ☒ DATA MÓVEL
DURAÇÃO	DE quinta A domingo
PERIODICIDADE	☒ ANUAL ☐ OUTRA. QUAL?
CELEBRAÇÕES ASSOCIADAS	Festa e Procissão de Santos Reis.

6.2. ANOS DE OCORRÊNCIA DA CELEBRAÇÃO DESDE 1999

1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒

6.3. QUAIS OS MOTIVOS DA CELEBRAÇÃO? ASSINALAR E DESCREVER TODOS OS MOTIVOS QUE A JUSTIFICAM.
☒ **INVOCÇÃO RELIGIOSA. QUAL (IS)?** A celebração sempre esteve associada à Festa de Santos Reis

☐ **OUTROS (COMÉRCIO, LAZER, CALENDÁRIO, TRABALHO, ETC.)**
6.4. QUAIS AS ORIGENS DA CELEBRAÇÃO?

No dia 06 de janeiro de 1976, uma quermesse com fins religiosos foi evoluindo com a participação de grupos locais e depois de várias discussões culturais se transformou no maior evento cultural do País nesse formato.

6.5. EXISTEM HISTÓRIAS ASSOCIADAS À CELEBRAÇÃO?

Não informado.

7. PREPARAÇÃO

Convite a grupos folclóricos e culturais de outras cidades e Estados

Convite a estudiosos da Cultura Popular

Preparação da infra-estrutura

Preparação de espaços para as apresentações

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES

SE LAR CEN 11 Q20 02 A

8. REALIZAÇÃO**8.1. QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS ETAPAS E PARTICIPANTES DA ATIVIDADE?**

Não informado

DENOMINAÇÃO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E SUAS METAS	PARTICIPANTES/FUNÇÃO
----	----	----

8.2. QUAIS SÃO OS RECURSOS FINANCEIROS, CAPITAL E INSTALAÇÕES UTILIZADOS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
Verbas oficiais	Patrocinar viagens e estadias	Estado
Verbas privadas	Patrocinar viagens e estadias	Empresas

8.3. QUAIS SÃO AS MATÉRIAS PRIMAS E FERRAMENTAS DE TRABALHO UTILIZADAS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
----	----	----

8.4. HÁ COMIDAS E BEBIDAS PRÓPRIAS DESTA CELEBRAÇÃO ? QUAIS? CONSOMEM-SE OUTRAS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
----	----	----

8.5. HÁ INSTRUMENTOS E OBJETOS RITUAIS PRÓPRIOS DESTA CELEBRAÇÃO? QUAIS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
----	----	----

8.6. HÁ TRAJES E ADEREÇOS PRÓPRIOS DESTA CELEBRAÇÃO? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
----	----	----

8.7. HÁ DANÇAS PRÓPRIAS DESTA CELEBRAÇÃO? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
----	----	----

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES

SE LAR CEN 11 Q20 02 A

8.8. HÁ MÚSICAS E ORAÇÕES PRÓPRIAS DESTA CELEBRAÇÃO? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
----	----	----

8.9. HÁ INSTRUMENTOS MUSICAIS PRÓPRIOS DESTA CELEBRAÇÃO? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Não se aplica

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
----	----	----

8.10. APÓS A CELEBRAÇÃO, QUAIS SÃO AS TAREFAS EXECUTADAS? QUEM AS EXECUTA?

QUEM EXECUTA	ATIVIDADE
Prefeitura Municipal de Laranjeiras	----

8.11. QUAL É O PÚBLICO DESTA CELEBRAÇÃO?

Moradores da cidade e turistas

8.12. RECORDA-SE DE MUDANÇAS NA ORGANIZAÇÃO E NO PROGRAMA DESTA CELEBRAÇÃO? DESCREVER, INFORMAR SOBRE A ÉPOCA E OS MOTIVOS DAS MUDANÇAS.

ÉPOCA	OCCORRÊNCIA
----	----

9. LUGAR DA CELEBRAÇÃO**9.1. ONDE OCORRE? DESDE QUANDO NESSE LUGAR? POR QUÊ?**

Em auditórios montados em lugares estratégicos da cidade, praça de eventos e ruas da cidade

9.2. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DO LUGAR EM QUE OCORRE A CELEBRAÇÃO?

Não se aplica

9.3. DESENHO DO LUGAR DA CELEBRAÇÃO

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: CELEBRAÇÕES

SE LAR CEN 11 Q20 02 A

10. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**10.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTA CELEBRAÇÃO?**

A comunidade e participantes do evento. Secretárias da Cultura (Município e Estado)

10.2. HÁ OUTRAS CELEBRAÇÕES NESTA LOCALIDADE?

Não informado

CELEBRAÇÃO	ONDE / QUANDO	CONTATO
----	----	----

11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
----	----	----

12. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
----	----	----

13. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR**13.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?**

Sim. Informações insuficientes.

13.2. OUTRAS OBSERVAÇÕES

O entrevistado, no item 6.3 informou que os motivos da celebração originalmente eram de invocação religiosa

13.3. FICHAS ANEXADAS
