

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA		
QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO				SE	LAR	CEN
EDIFICAÇÕES				11	Q30	27
				UF	SÍTIO-	LOC
				ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	07/12/2010	INÍCIO	12h00	TÉRMINO	12h30
ENTREVISTADOR	Fernando Montenegro		SUPERVISOR	Betânia Brendle	

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Antigo Teatro São Pedro
LOCALIDADE	Centro
MUNICÍPIO / UF	Laranjeiras/SE

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Antigo Teatro São Pedro
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Centro
ENDEREÇO	Rua Pereira Lobo (Praça Josino Meneses), sn
PROPRIETÁRIO	Não informado
AUTOR DO PROJETO	Não informado
CONDIÇÃO ATUAL	☐ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☒ RUÍNA
CATEGORIA	☒ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☐ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Século XIX
PROTEÇÃO EXISTENTE	O bem está localizado do perímetro tombado pelo IPHAN para o Centro Histórico de Laranjeiras.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

SE

LAR

CEN

11

Q30

27

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Marelza Santos Madureira				Nº	01
COMO É CONHECIDO (A)	Marelza	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	14/05/41	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO	
ENDEREÇO	Rua Pereira Lobo, 118					
TELEFONE	79 81217412	FAX		E-MAIL		
OCUPAÇÃO	Dona de Casa					
ONDE NASCEU	Japoatã/ SE	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	45 anos			

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO

QUAL SUA RELAÇÃO COM A EDIFICAÇÃO QUE É TEMA DESTA ENTREVISTA?
Vizinhança e afetividade cultural

6. DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

OBS.: O CONJUNTO DE CAMPOS QUE FORMAM O **ITEM 6: DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA** NÃO SERÁ OBJETO DE ENTREVISTA, MAS DE ANÁLISE ARQUITETÔNICA. PROCEDER CONFORME SOLICITADO NOS DIVERSOS CAMPOS, RECORRENDO AO MANUAL DO INBI SE NECESSITAR DE INFORMAÇÕES ADICIONAIS.

1.1. AMBIÊNCIA

Implantado próximo à margem do Rio Cotinguiba na Praça Josino Meneses cujo grande destaque é a Igreja de N. Sr^a. da Conceição dos Homens Pardos. Mesmo em estado de ruínas, se impõe como grande imponência no conjunto construído cuja maioria das edificações são térreas. Não possui arborização no entorno, nem fiação aérea que prejudique sua visibilidade.

1.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

Erigido no século XIX, ocupava todo o lote. Da configuração original restam, apenas, a parede frontal e parte da lateral. A estrutura é mista, com alvenaria de pedras e de tijolos cerâmicos. Não existe nenhuma marca de como foi a cobertura da edificação. A fachada é composta por dois pavimentos, mantendo parte do reboco. Os vãos do pavimento térreo são diferenciados: um apresenta verga reta resultado de uma intervenção recente, e o outro verga em arco abatido, entaipado. Os do pavimento superior apresentam vergas em arco abatido, sendo, alguns entaipados. Não há nenhum vestígio de esquadrias. Internamente não há, sequer, marcas da fundação das paredes.

1.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Ruínas

1.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Não há

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

SE

LAR

CEN

11

Q30

27

2. SENTIDOS REFERENCIAIS**2.1. QUAL É A ORIGEM DESTA EDIFICAÇÃO?**

Construída para abrigar um teatro

2.2. CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE ESTA EDIFICAÇÃO OU ALGUM FATO NELA OCORRIDO?

Não informado

2.3. QUAIS FORAM AS PRINCIPAIS MUDANÇAS QUE OCORRERAM NESTA EDIFICAÇÃO? QUANDO E PORQUE OCORRERAM?

Arruinamento

2.4. O QUE TORNA ESTA EDIFICAÇÃO IMPORTANTE NA LOCALIDADE?

REFERÊNCIA AO TEATRO QUE APESAR DE NUNCA TER SIDO CONCLUÍDO REPRESENTA A GRANDE EFERVESCÊNCIA CULTURAL DE LARANJEIRAS NO SÉCULO XIX E INÍCIO DO SÉCULO XX.

Uso	QUEM	QUANDO	ONDE

3. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**3.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTA EDIFICAÇÃO?**

Secretaria de Cultura do Município

3.2. HÁ OUTRAS EDIFICAÇÕES IMPORTANTES NESTA LOCALIDADE?

NÃO INFORMADO

LOCALIZAÇÃO	CARACTERÍSTICAS	CONTATO

4. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
---	----	----

7. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
------------	---------	----------------

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	SE	LAR	CEN	11	Q30	27
---	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

Levantamento das Manifestações Teatrais de Laranjeiras/SE. FUNDESC.	História das atividades teatrais e registro dos edifícios que funcionaram como casas de espetáculos.	Biblioteca da UFS em Laranjeiras.
Plano Urbanístico de Laranjeiras (1974)	Cadastro Complementar dos Edifícios de Interesse Cultural – IPHAN/SE	IPHAN-SE

8. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR

RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?
Pouco conhecimento da história da edificação.

OUTRAS OBSERVAÇÕES
O teatro nunca chegou a ser totalmente concluído. Posteriormente serviu de presídio e alfândega. Mais recentemente foi construído habitações (“vila”) para aluguel, mas devido às constantes enchentes do Rio Cotinguiba.

FICHAS ANEXADAS
