

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO FORMAS DE EXPRESSÃO				CÓDIGO DA FICHA		
				SE	LAR	MUS
				11	Q40	45
				UF	SÍTIO-	LOC
				ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	10 de Abril de 2010	INÍCIO	17:30	TÉRMINO	16:40
ENTREVISTADOR	Monique Nascimento Oliveira		SUPERVISOR	Betânia Brendle	

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Laranjeiras
LOCALIDADE	Mussuca
MUNICÍPIO / UF	Laranjeiras / SE

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Teatro Amigos da Cultura Mussuquense
OUTRAS DENOMINAÇÕES	----

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Flávia Borges dos Santos				Nº			
COMO É CONHECIDO(A)	Flávia	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	16/09/1987	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO			
ENDEREÇO	Rua da Entrada, Nº 03							
TELEFONE	(079) 81 55 66 31	FAX	----	E-MAIL	nenepja@bol.com.br			
OCUPAÇÃO	Estudante							
ONDE NASCEU	Mussuca	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	Há 22 anos					

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: FORMAS DE EXPRESSÃO

SE LAR MUS 11 Q40 45

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO**5.1. QUAL É A SUA RELAÇÃO COM A ATIVIDADE? O QUE FAZ?**

Sou representante do grupo e faço parte da organização (produção e coreografias)

5.2. COMO, QUANDO, ONDE E COM QUEM APRENDEU ESTA ATIVIDADE?

A partir do Projeto Geração, pioneiro em Laranjeiras com o apoio da Votorantim, Cimesa e Instituto da Aliança. Começou em Janeiro de 2006 no Encontro Cultural de Laranjeiras.

Aprendemos com representantes do Instituto da Aliança (teatro, fantoche, dança, radio).

5.3. ENSINA OU ENSINOU A OUTROS?

Ensino coreografias

5.4. OUTROS DADOS BIOGRÁFICOS RELEVANTES

5.5. PARTICIPA OU PARTICIPOU DE ALGUMA COOPERATIVA OU ASSOCIAÇÃO? CONHECE ALGUMA QUE SEJA ATUANTE NESTA LOCALIDADE?

Associação de Moradores, o GRUMAQ (Grupo de Mulheres Artesãs Quilombola) e a Associação de Pescadores e Agricultores e Amigos da Mussuca.

6. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE**6.1. PERIODICIDADE** Não tem data específica.**6.2. ANOS EM QUE PRATICOU EFETIVAMENTE A ATIVIDADE DESDE 1999**

1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☒	☒	☒	☒

6.3. QUAIS OS MOTIVOS DA ATIVIDADE?

- ☐ MEIO DE VIDA _____
- ☐ PRÁTICA RELIGIOSA _____
- ☒ OUTRAS (SENTIDO LÚDICO, ETC): Incentivar os jovens a olhar a cultura.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: FORMAS DE EXPRESSÃO

SE LAR MUS 11 Q40 45

6.4. QUAIS AS ORIGENS DA ATIVIDADE?

A partir do Projeto Geração que incentivou os jovens a valorizar a cultura. Esse projeto ensinou aos jovens como fazer uma rádio comunitária, jornal mural, teatro e fantoche.

6.5. EXISTEM HISTÓRIAS ASSOCIADAS À ATIVIDADE?

7. PREPARAÇÃO

Ensaaios antes das apresentações.

8. REALIZAÇÃO**8.1. QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS ETAPAS E PARTICIPANTES DA ATIVIDADE?**

DENOMINAÇÃO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E SUAS METAS	PARTICIPANTES/FUNÇÃO
Narrativa	Contar a história da Mussuca	3/ recitar
Danças	Dançam ritmos africanos	3/dançar
Cordel	Recitam entre as apresentações (10 estrofes cada uma sobre alguma manifestação cultural local)	3/apresentar as histórias em cordel
Apresentação dos grupos folclóricos e personagens da cultura e história local	Entre cada estrofe do cordel um grupo de jovens apresenta o <i>São Gonçalo, o Samba de Coco, o Samba de Pareia, Capoeira, Maculelê, Senhor da Cruz, Quadrinha e Timbaleiro.</i>	25 /apresentar os grupos

8.2. QUAIS SÃO OS RECURSOS FINANCEIROS, CAPITAL E INSTALAÇÕES UTILIZADOS?

Nenhum.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
----	----	----

8.3. QUAIS SÃO AS MATÉRIAS PRIMAS E FERRAMENTAS DE TRABALHO UTILIZADAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
Tecidos e calçados	Vestimenta do grupo	Prefeitura de Laranjeiras
Instrumentos	Tocar as músicas	Os músicos

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: FORMAS DE EXPRESSÃO

SE LAR MUS 11 Q40 45

8.4. HÁ COMIDAS E BEBIDAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? CONSOMEM-SE OUTRAS?

Não.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
----	----	----

8.5. HÁ INSTRUMENTOS E OBJETOS RITUAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Não.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
----	----	----

8.6. HÁ FIGURINOS E ADEREÇOS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
Vestimentas	Roupas similares ao dos grupos folclóricos da Mussuca	Dona Ivone

8.7. HÁ DANÇAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
Representação das danças dos grupos folclóricos da Mussuca	Divulgar a cultura local através das danças	----

8.8. HÁ MÚSICAS E ORAÇÕES PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
Músicas dos grupos folclóricos	Divulgar a cultura local através das músicas	----

8.9. HÁ INSTRUMENTOS MUSICAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
Timbal	Acompanha as apresentações	Alguns instrumentos são cedidos pela Prefeitura de Laranjeiras.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: FORMAS DE EXPRESSÃO	SE	LAR	MUS	11	Q40	45
---	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

Atabaque	Acompanha as apresentações	----
Pandeiro	Acompanha as apresentações	----
Caixa	Acompanha as apresentações	----
Berimbau	Acompanha as apresentações	----
Ganzá	Acompanha as apresentações	----

8.10. APÓS A ATIVIDADE, QUAIS SÃO AS TAREFAS EXECUTADAS? QUEM AS EXECUTA?

QUEM EXECUTA	ATIVIDADE
Todos	Cada um tem uma função: guardar as roupas e instrumentos.

8.11. QUAIS SÃO OS PRODUTOS OU RESULTADOS DESTA ATIVIDADE? EM QUE QUANTIDADE?

Valorização e respeito da comunidade para com os jovens: “*Formando cidadão através da arte*”

8.12. QUAL É O PÚBLICO? QUAL O DESTINO DOS PRODUTOS DESTA ATIVIDADE?

Qualquer pessoa pode ver. É destinado para todas as pessoas poderem conhecer o que a Mussuca tem de bom em manifestações culturais.

8.13. ESTA ATIVIDADE É IMPORTANTE PARA A RENDA / O SUSTENTO DE SUA FAMÍLIA? É A PRINCIPAL FONTE DE RENDA? E PARA A COMUNIDADE, ESSE TIPO DE ATIVIDADE É IMPORTANTE? POR QUÊ?

PRINCIPAL ☐	COMPLEMENTO ☐	NÃO É FONTE DE RENDA ☒
IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE	Valorização da cultura	

8.14. RECORDA-SE DE MUDANÇAS NOS MODOS DE FAZER E/OU RESULTADOS, MATÉRIAS PRIMAS, USOS DO BEM/SERVIÇO EXECUTADO? INFORMAR OS TIPOS, MOMENTOS (DATAS) E MOTIVOS DAS MUDANÇAS.

ÉPOCA	OCORRÊNCIA
2007 - 2008	Acrescentou a dança dos Orixás e sonho de Cristina

9. LUGAR DA ATIVIDADE**9.1. ONDE OCORRE? DESDE QUANDO NESSE LUGAR? POR QUÊ?**

Encontro Cultural, Festa do Cedro e Festa da Mussuca. Já houve apresentações em outras localidades através de convites.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: FORMAS DE EXPRESSÃO

SE LAR MUS 11 Q40 45

9.2. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DO LUGAR EM QUE OCORRE A ATIVIDADE?

9.3. DESENHO DO LUGAR DA ATIVIDADE

O grupo se apresenta em palcos e nas ruas.

10. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**10.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTA ATIVIDADE?**

Flaviane, Dona Ivone, Francilene, Tonico, Dona Conceição, Givalda, Tércia e Secretaria de Cultura de Laranjeiras.

10.2. HÁ OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO CARACTERÍSTICAS DESTA LOCALIDADE?

FORMA DE EXPRESSÃO	CARACTERÍSTICAS	CONTATO
São Gonçalo	Grupo folclórico	Mestre Sales
Samba de Coco	Grupo folclórico	Dona Conceição
Samba de Pareia	Grupo folclórico	Dona Conceição
Reisado	Grupo folclórico	Nadir
Drama	Grupo folclórico	Nadir
Teatro Amigos da Cultura Mussuquense	Grupo de teatro	Flávia
Literatura de Cordel	Versos	Flaviane

11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
Programação do Encontro Cultural de Laranjeiras	----	- Secretaria de Cultura de Laranjeiras - com Flávia (acervo particular)
INCR Laranjeiras – Celebrações e Formas de Expressão: Teatro Amigos da Cultura Mussuquense/ Mussuca (fotos)	Celebrações - “Festa de Mussuca” de 04-04-2010	- Acervo fotográfico do INRC-Laranjeiras – Identificação dos Bens Culturais (CD Documentos Inventariados Formas de Expressão – Teatro Amigos da Cultura Mussuquense - Registros Fotográficos)

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: FORMAS DE EXPRESSÃO	SE	LAR	MUS	11	Q40	45
---	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

12. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
INCR Laranjeiras – Celebrações e Formas de Expressão: Teatro Amigos da Cultura Mussuquense/ Mussuca	Fotos antigos em papel colorido do Teatro. Registro de todo o grupo em uma apresentação (reprodução)	- com Flávia (acervo particular) - Acervo fotográfico do INRC-Laranjeiras – Identificação dos Bens Culturais (CD Documentos Inventariados Formas de Expressão – Teatro Amigos da Cultura Mussuquense - Registros Fotográficos)

13. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR

13.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?
Sim. Gravar uma apresentação do Teatro na programação do calendário de eventos de Mussuca.
13.2. ATITUDES E OPINIÕES POR PARTE DO GRUPO IMEDIATO E MAIS AMPLO SOBRE O DESEMPENHO DO (A) ENTREVISTADO (A).
Demonstra grande conhecimento da cultura e história local, tem um alto grau de conscientização sobre as questões de identidade racial e participa ativamente dos eventos e festas de Mussuca.
13.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES
