

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA		
QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO				SE	LAR	MUS
OFÍCIOS E MODOS DE FAZER				11	Q60	61
				UF	sítio-.	Loc
				ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	14/06/2010	INÍCIO	14:00 horas	TÉRMINO	14:56 horas
ENTREVISTADOR	Antonio Diego Padilha Barbosa		SUPERVISOR	Rogério Oliveira	

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Laranjeiras
LOCALIDADE	Mussuca
MUNICÍPIO / UF	Laranjeiras / SE

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Pirão de Guaiamum
OUTRAS DENOMINAÇÕES	---

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Cilene dos Santos				Nº			
COMO É CONHECIDO(A)	Cilene	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	11/03/69	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO			
ENDEREÇO	Rua da Entrada							
TELEFONE	8138-0893	FAX	---	E-MAIL	---			
OCUPAÇÃO	Cozinheira do bar do Cabecinha e Dona do lar							
ONDE NASCEU	Mussuca	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	Há 41 anos					

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	61
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO**5.1. QUAL É A SUA RELAÇÃO COM A ATIVIDADE? O QUE FAZ?**

Sou eu mesma quem preparo o pirão.

5.2. COMO, QUANDO, ONDE E COM QUEM APRENDEU ESTA ATIVIDADE?

Aprendi com meu pai, tem uma base de 8 anos. Aprendi na casa dele aqui mesmo na Mussuca.

5.3. ENSINA OU ENSINOU A OUTROS?

Não, não ensinei a ninguém.

5.4. OUTROS DADOS BIOGRÁFICOS RELEVANTES

Não revelado.

5.5. PARTICIPA OU PARTICIPOU DE ALGUMA COOPERATIVA OU ASSOCIAÇÃO? CONHECE ALGUMA QUE SEJA ATUANTE NESTA LOCALIDADE?

Não participo, nem conheço.

6. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE**6.1. PERIODICIDADE**

Só no final de semana. Faço na sexta, no sábado e no domingo.

6.2. ANOS EM QUE PRATICOU EFETIVAMENTE A ATIVIDADE DESDE 1999

1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☒	☒	☒	☒	☒

6.3. QUAIS OS MOTIVOS DA ATIVIDADE?

☒ **MEIO DE VIDA** As menina disse, vamo fazer o pirão de guaiamu, porque meu pai sempre fazia. Aí eu disse vamo fazer aqui no bar... Aí nós começamo a fazer. Aí eu fiz um dia pro meu marido, o povo aprovou, gostou e continuei fazendo.

☐ **PRÁTICA RELIGIOSA**

☐ **OUTRAS (SENTIDO LÚDICO, ETC.)**

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	61
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

6.4. QUAIS AS ORIGENS DA ATIVIDADE?

Meu avô já pegava guaiamum há muito tempo... ele foi criado nisso, pescando guaiamum, caranguejo. A gente sempre fazia um pirãozinho em casa.

6.5. EXISTEM HISTÓRIAS ASSOCIADAS À ATIVIDADE?

Botei o guaiamum e esqueci de escardar, assim que peguei, lavei e coloquei na panela. Aí fui temperando, não escardei. Aí saiu amargo o pirão..., era pra vender pros cliente, mas aí amargou..., perdi tudo.

7. PREPARAÇÃO

O guaiamum vem daqui mesmo da Mussuca, aí eu observo ele durante 15 dias pra ficar bom pro pirão. Tem que usar o cuscuz, ou aquela ração de engorda de frango. Aí é que engorda ele mais rápido ainda. Aí que eu vou cozinhar ele, pego ele, lavo, mato ele pra tirar aquelas gosma preta que ele tem, ou então escardar com água quente, quando escardar você escorre ele. Aí pra preparar ele você tem que colocar: meia xícara de cebolinha, meia xícara de coentro, meia de cebola branca, uma pitada de cominho (aquele pretinho) e meia colher de sopa de sal.

Aí quando for mexer o pirão, com 15 minuto tá pronto. Quando mexer o pirão tem que colocar uma colher de sopa de dendê, aí você mexe o pirão... Acompanha a farinha, a salada, o vinagrete e o arroz e o guaiamum, serve ele inteiro.

8. REALIZAÇÃO**8.1. QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS ETAPAS E PARTICIPANTES DA ATIVIDADE?**

DENOMINAÇÃO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E SUAS METAS	PARTICIPANTES/FUNÇÃO
Engorda do guaiamum	Observo por 15 dias o guaiamum no tanque, sendo alimentando com cuscuz e ração de engorda pra frango	Cilene / Reginaldo
Preparação do pirão	Junto tudo para o preparo do pirão	Cilene / Reginaldo

8.2. QUAIS SÃO OS RECURSOS FINANCEIROS, CAPITAL E INSTALAÇÕES UTILIZADOS.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
Próprio	Comprar o material que precisa pra fazer o pirão	Cilene / Reginaldo

8.3. QUAIS SÃO AS MATÉRIAS PRIMAS E FERRAMENTAS DE TRABALHO UTILIZADAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
Caldeirão de 4 litros	Serve pra misturar tudo	Cilene
Cebola branca	Tempero pro pirão	Compro no mercado
Dendê	Tempero pro pirão	Compro no mercado
Guaiamum	Principal para o preparo do pirão	Compro de Jorge... ,aqui na Mussuca mesmo.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER				SE	LAR	MUS	11	Q60	61
---	--	--	--	----	-----	-----	----	-----	----

Colher de pau	É pra mexer o pirão	Compro no mercado
Coentro	Tempero pro pirão	Compro no mercado
Cebolinha	Tempero pro pirão	Compro no mercado
Cominho	Tempero pro pirão	Compro no mercado

8.4. HÁ COMIDAS E BEBIDAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? CONSOMEM-SE OUTRAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
O pirão é servido com arroz, farinha e vinagrete..., outra comida que acompanhe vai depender do que o cliente quer.	Acompanha o pirão	Cilene / Reginaldo
Não tem bebida própria, cada um bebe o que quer, cerveja, cachaça...	---	---

8.5. HÁ INSTRUMENTOS E OBJETOS RITUAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Não se aplica.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
---	---	---

8.6. HÁ TRAJES E ADEREÇOS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
Avental	Questão de higiene	Cilene / Reginaldo
Touca	Questão de higiene	Cilene / Reginaldo

8.7. HÁ DANÇAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

Não se aplica.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
---	---	---

8.8. HÁ MÚSICAS E ORAÇÕES PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

Não se aplica.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
---	---	---

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	61
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

8.9. HÁ INSTRUMENTOS MUSICAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Não se aplica.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
---	---	---

8.10. APÓS A ATIVIDADE , QUAIS SÃO AS TAREFAS EXECUTADAS? QUEM AS EXECUTA?

Não se aplica.

QUEM EXECUTA	ATIVIDADE
---	---

8.11. QUAIS SÃO OS PRODUTOS OU RESULTADOS DESTA ATIVIDADE? EM QUE QUANTIDADE?

O pirão de guaiamum. Na sexta-feira é o dia que faço mais o pirão de guaiammu, umas 5 dúzia o povo pede. Eu faço mais de 5 litros de pirão..., quem gosta né, tá sastifeito e volta outra vez. Todos aqueles que come um dia vem de novo comer, aí eu fico sastifeita.

8.12. QUAL É O PÚBLICO? QUAL O DESTINO DOS PRODUTOS DESTA ATIVIDADE?

O pessoal da comunidade, de Laranjeiras, de Socorro e o mais que vem é o de Maruim. Eles consome aqui mesmo no bar.

8.13. ESTA ATIVIDADE É IMPORTANTE PARA A RENDA / O SUSTENTO DE SUA FAMÍLIA? É A PRINCIPAL FONTE DE RENDA? E PARA A COMUNIDADE, ESSE TIPO DE ATIVIDADE É IMPORTANTE? POR QUÊ?

PRINCIPAL ☐	COMPLEMENTO ☒	NÃO É FONTE DE RENDA ☒
IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE	Ajuda as pessoa..., eu compro (os guaiamuns) mais a Jorge porque ele é assim carente, bem carente. Eu ajudo muito ele	

8.14. RECORDA-SE DE MUDANÇAS NOS MODOS DE FAZER E/OU RESULTADOS, MATÉRIAS PRIMAS, USOS DO BEM/SERVIÇO EXECUTADO? INFORMAR OS TIPOS, MOMENTOS (DATAS) E MOTIVOS DAS MUDANÇAS.

ÉPOCA	Ocorrência
Há 3 anos atrás	Meu pai não botava a cebolinha e o dendê, depois eu comecei a botar.

9. LUGAR DA ATIVIDADE**9.1. ONDE OCORRE? DESDE QUANDO NESSE LUGAR? POR QUÊ?**

Ocorre aqui mesmo no bar. O que faço aqui no bar tem uns cinco anos. Porque assim que abri o bar, comecei a fazer o pirão de guaiamum, aí o povo gostou e continuei a fazer.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER

SE

LAR

MUS

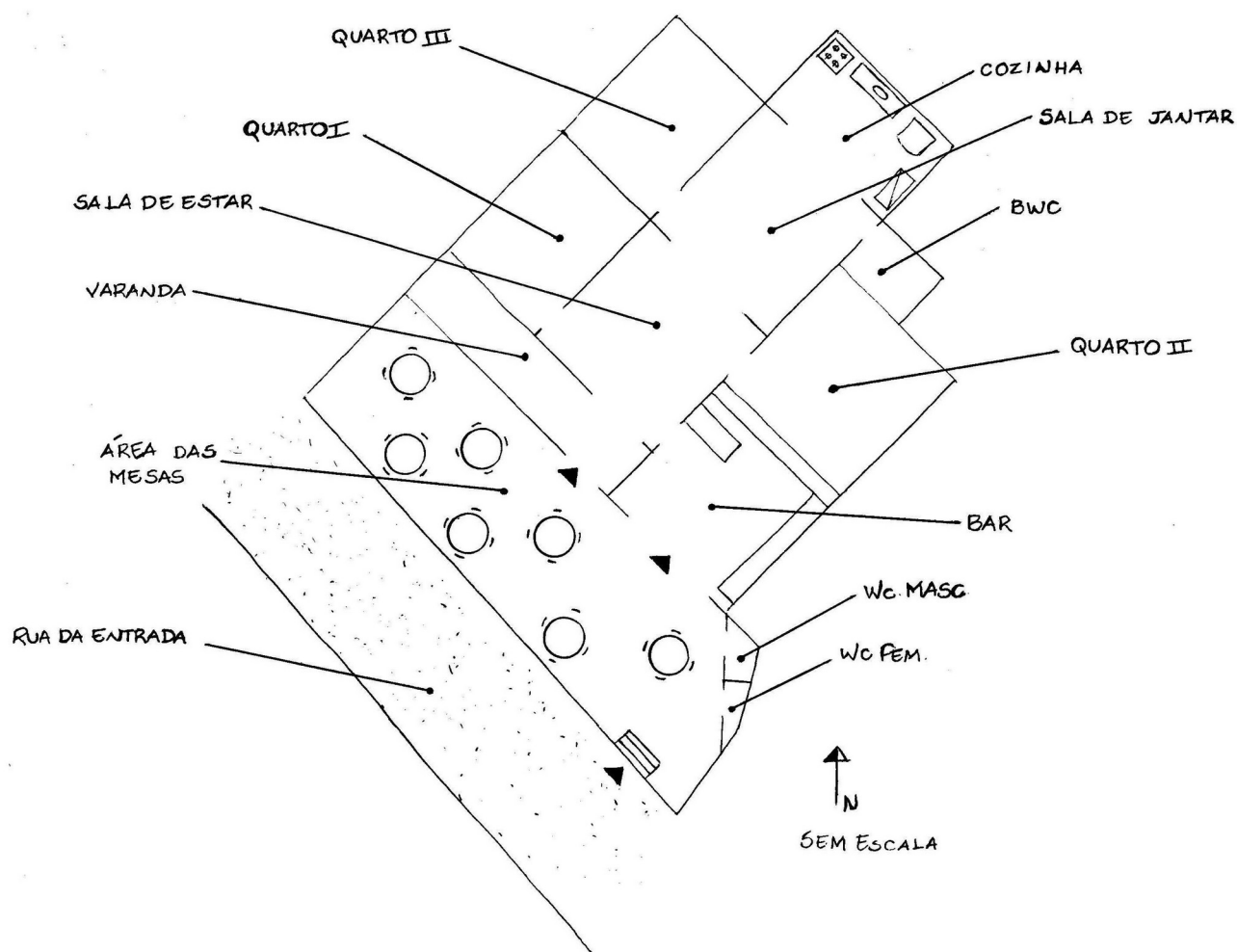
11

Q60

61

9.2. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DO LUGAR EM QUE OCORRE A ATIVIDADE?

Eu mesma e meu marido Reginaldo.

9.3. DESENHO DO LUGAR DA ATIVIDADE

Croqui da casa de Dona Cilene

10. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**10.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTA ATIVIDADE?**

Reginaldo dos Santos.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	61
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-----------

10.2.	HÁ OUTROS OFÍCIOS CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE? Não.				
OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	CARACTERÍSTICAS			CONTATO	
---	---			---	

11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
1) INCR Laranjeiras – Ofícios e modos de fazer: Mussuca – Pirão de Guaiamum (fotos)	Área de preparo do pirão de guaiamum. Prato pronto para servir. Prato servido no Bar do Cabecinha em Mussuca.	Acervo fotográfico do INCR-Laranjeiras – Identificação dos Bens Culturais (CD Documentos Inventariados Ofícios e Modos de Fazer – Pirão de Guaiamum – Registros Fotográficos)

12. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
---	---	---

13. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR

13.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?
Não. O Pirão de Guaiamum integra a gastronomia típica do Estado de Sergipe não sendo exclusivo do Povoado de Mussuca, nem seu preparo apresenta alguma particularidade que o distinga dos demais.

13.2. ATITUDES E OPINIÕES POR PARTE DO GRUPO IMEDIATO E MAIS AMPLO SOBRE O DESEMPENHO DO (A) ENTREVISTADO (A).
A entrevistada demonstra conhecimento básico do ofício.

13.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES
