

|                                                                                                                                               |                 |        |     |     |       |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------|-----|-----|-------|------|
| <b>INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS</b><br><br><b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO</b><br><br><b>OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> | CÓDIGO DA FICHA |        |     |     |       |      |
|                                                                                                                                               | SE              | LAR    | MUS | 11  | Q60   | 62 D |
|                                                                                                                                               | UF              | SÍTIO- | Loc | ANO | FICHA | NO.  |

**1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO**

|               |                        |        |              |               |              |
|---------------|------------------------|--------|--------------|---------------|--------------|
| DATA          | 31 de maio de 2010     | INÍCIO | 11h e 15 min | TÉRMINO       | 12h e 05 min |
| ENTREVISTADOR | Anna Paula Matos Silva |        | SUPERVISOR   | Klaus Brendle |              |

**2. LOCALIZAÇÃO**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| SÍTIO INVENTARIADO | Laranjeiras     |
| LOCALIDADE         | Mussuca         |
| MUNICÍPIO / UF     | Laranjeiras/ SE |

**3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL**

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| DENOMINAÇÃO         | Produção da farinha |
| OUTRAS DENOMINAÇÕES | Farinha             |

**4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO**

|                     |                              |                                 |                   |                 |                                                                                    |  |  |  |
|---------------------|------------------------------|---------------------------------|-------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| NOME                | Antônio dos Santos           |                                 |                   |                 | Nº                                                                                 |  |  |  |
| COMO É CONHECIDO(A) | Tonho                        | DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO   | Estimada em 1950. | SEXO            | <input checked="" type="checkbox"/> MASCULINO<br><input type="checkbox"/> FEMININO |  |  |  |
| ENDEREÇO            | Rua São João, nº 38, Mussuca |                                 |                   |                 |                                                                                    |  |  |  |
| TELEFONE            | (79) 9903-2799               | FAX                             | ---               | E-MAIL          | ---                                                                                |  |  |  |
| OCUPAÇÃO            | Aposentado/Roça              |                                 |                   |                 |                                                                                    |  |  |  |
| ONDE NASCEU         | Mussuca                      | DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE | Desde 1950        | aproximadamente |                                                                                    |  |  |  |

|                                                                |           |            |            |           |            |             |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> | <b>SE</b> | <b>LAR</b> | <b>MUS</b> | <b>11</b> | <b>Q60</b> | <b>62 D</b> |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|

**5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO****5.1. QUAL É A SUA RELAÇÃO COM A ATIVIDADE? O QUE FAZ?**

Eu participava de tudo. Eu arrancava a mandioca, raspava, cevava, que era motor. De primeiro era na mão, né? Aí depois mudemo pra o motor. Eu mesmo cevava, colocava na prensa, enxugava toda. Tirava de novo da prensa. Torna a passar na bola de novo pra cortar ela toda. Depois dela seca, aí ia pro forno. Eu fazia tudo dentro da casa de farinha.

**5.2. COMO, QUANDO, ONDE E COM QUEM APRENDEU ESTA ATIVIDADE?**

Aprendi mesmo de fazer farinha com meu pai. Quando criança não saía da roça. Com 12 anos já tava na roça trabalhando.

**5.3. ENSINA OU ENSINOU A OUTROS?**

Não passei pra nenhum filho não. Porque eles mesmos sabem fazer. Eles aprendeu. Eles mesmo fazia farinha, fazia tudo. Aprenderam olhando. Eles ajudava assim a raspar a mandioca, arrancar.

**5.4. OUTROS DADOS BIOGRÁFICOS RELEVANTES**

Ta com três anos que a casa de farinha que parou. Vou remodelar ela todinha. Meu irmão me chamou pra gente remodelar ela. E meu irmão também. Tem um que mora ali também.

**5.5. PARTICIPA OU PARTICIPOU DE ALGUMA COOPERATIVA OU ASSOCIAÇÃO? CONHECE ALGUMA QUE SEJA ATUANTE NESTA LOCALIDADE?**

Não.

**6. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE****6.1. PERIODICIDADE**

Quando tava ativada não falhava. Porque não era só eu que fazia também não, o vizinho também fazia tudo. Pra mim mermo era de mês em mês. Todo ano, desde que ela começou a funcionar.

**6.2. ANOS EM QUE PRATICOU EFETIVAMENTE A ATIVIDADE DESDE 1999**

| 1999                                | 2000                                | 2001                                | 2002                                | 2003                                | 2004                                | 2005                                | 2006                                | 2007                                | 2008                     | 2009                     | 2010                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

|                                                                |           |            |            |           |            |             |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> | <b>SE</b> | <b>LAR</b> | <b>MUS</b> | <b>11</b> | <b>Q60</b> | <b>62 D</b> |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|

**6.3. QUAIS OS MOTIVOS DA ATIVIDADE?**

- ☐ MEIO DE VIDA \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ☐ PRÁTICA RELIGIOSA \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ☒ OUTRAS (SENTIDO LÚDICO, ETC.) Só mesmo pra o gasto de casa.

**6.4. QUAIS AS ORIGENS DA ATIVIDADE?**

Já peguei dos meus pais, né? Eu alcancei minha avó que tinha uma casa de farinha. Depois ela acabou com tudo. Faleceu também, né? Acabou tudo. Aí ficou a gente fazendo farinha, fazendo na casa dos outro.

**6.5. EXISTEM HISTÓRIAS ASSOCIADAS À ATIVIDADE?**

Não.

**7. PREPARAÇÃO**

A primeira preparação é a lenha. Pegar no mato mermo. A garra de coquêro, essas coisa. Tudo a gente queima. Arrancar a mandioca, botar pra cá. Ia buscar no cavalo, no cassuá. O máximo pra ser colhido a mandioca é um ano. O melhor tempo é o mês de São João. Esse mês de agora que ela ta enxuta. Tem tempo que ela fica água, fica mole. Nesse mês ela ta enxuta, enxuga mais a massa. Aí rende mais a farinha. Ela é a merma coisa que macaxera. A macaxera só amolece bem no mês de dezembro e nesse mês de agora, de São João, ela enxuga mais a água. No sol ela fica mole. Agora a macaxera no mês de dezembro, a macaxera ta boa porque pegou seis meses de água. E a mandioca no verão ela fica mole, fica muita água. Nesse mês agora, mais São João é que pega uma mandioca positiva pro consumo.

**8. REALIZAÇÃO****8.1. QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS ETAPAS E PARTICIPANTES DA ATIVIDADE?**

| DENOMINAÇÃO | DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E SUAS METAS | PARTICIPANTES/FUNÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Raspar      | Tira a pele dela.                   | Era muita gente. Porque chegava um, chegava outro. Num tinha nem quantidade. Porque o máximo assim era oito, cinco, quatro pessoa. Três pessoa faz o serviço todinho. Revezando um com o outro. / Cada um ficava num local. Um tava ali, um arriava ali. Cansava um pouco, dava outro pra pegar ali, ia trabalhar na prensa. Outro ia cortar a massa, outro ia botar lenha no forno pra esquentar mais, secar mais. |

| QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER |  |  | SE | LAR | MUS | 11 | Q60 | 62 D |
|---------------------------------------------------------|--|--|----|-----|-----|----|-----|------|
|---------------------------------------------------------|--|--|----|-----|-----|----|-----|------|

|               |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ralar         | Bota ela no côcho pra cortar ela toda. Fica a massinha fina.                                                                         | Era muita gente. Porque chegava um, chegava outro. Num tinha nem quantidade. Porque o máximo assim era oito, cinco, quatro pessoa. Três pessoa faz o serviço todinho. Revezando um com o outro. / Cada um ficava num local. Um tava ali, um arriava ali. Cansava um pouco, dava outro pra pegar ali, ia trabalhar na prensa. Outro ia cortar a massa, outro ia botar lenha no forno pra esquentar mais, secar mais. |
| Prensar       | Pra secar ela.                                                                                                                       | Era muita gente. Porque chegava um, chegava outro. Num tinha nem quantidade. Porque o máximo assim era oito, cinco, quatro pessoa. Três pessoa faz o serviço todinho. Revezando um com o outro. / Cada um ficava num local. Um tava ali, um arriava ali. Cansava um pouco, dava outro pra pegar ali, ia trabalhar na prensa. Outro ia cortar a massa, outro ia botar lenha no forno pra esquentar mais, secar mais. |
| Passa na bola | Pra cortar ela.                                                                                                                      | Era muita gente. Porque chegava um, chegava outro. Num tinha nem quantidade. Porque o máximo assim era oito, cinco, quatro pessoa. Três pessoa faz o serviço todinho. Revezando um com o outro. / Cada um ficava num local. Um tava ali, um arriava ali. Cansava um pouco, dava outro pra pegar ali, ia trabalhar na prensa. Outro ia cortar a massa, outro ia botar lenha no forno pra esquentar mais, secar mais. |
| Secar         | Da bola vai pro forno pra secar.                                                                                                     | Era muita gente. Porque chegava um, chegava outro. Num tinha nem quantidade. Porque o máximo assim era oito, cinco, quatro pessoa. Três pessoa faz o serviço todinho. Revezando um com o outro. / Cada um ficava num local. Um tava ali, um arriava ali. Cansava um pouco, dava outro pra pegar ali, ia trabalhar na prensa. Outro ia cortar a massa, outro ia botar lenha no forno pra esquentar mais, secar mais. |
| Peneirar      | Depois dela seca e que passa naquela peneira. Porque rende mais de que peneirar uma vez só. Porque corta mais, a massa fica fininha. | Era muita gente. Porque chegava um, chegava outro. Num tinha nem quantidade. Porque o máximo assim era oito, cinco, quatro pessoa. Três pessoa faz o serviço todinho. Revezando um com o outro. / Cada um ficava num local. Um tava ali, um arriava ali. Cansava um pouco, dava outro pra pegar ali, ia trabalhar na prensa. Outro ia cortar a massa, outro ia botar lenha no forno pra esquentar mais, secar mais. |

## 8.2. QUAIS SÃO OS RECURSOS FINANCEIROS, CAPITAL E INSTALAÇÕES UTILIZADOS.

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO       | QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|
| Dinheiro              | Construí a casa de farinha. | Eu/Trabalho           |
|                       |                             |                       |

|                                                                |           |            |            |           |            |             |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> | <b>SE</b> | <b>LAR</b> | <b>MUS</b> | <b>11</b> | <b>Q60</b> | <b>62 D</b> |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|

**8.3. QUAIS SÃO AS MATÉRIAS PRIMAS E FERRAMENTAS DE TRABALHO UTILIZADAS?**

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO                                        | QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM      |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Lenha                 | Pra queimar e fazer fogo pra secar a farinha.                | Eu/Na mata                 |
| Mandioca              | Pra fazer farinha e beiju.                                   | Eu/Na roça                 |
| Água                  | Pra fazer a limpeza da casa de farinha. Pra tirar a tapioca. | Eu/Em casa                 |
| Rodo de madeira       | Pra puxar a farinha pra rodar até quando ela secar.          | Eu/Fiz                     |
| Forno de ferro        | Redondo. Pra secar a farinha.                                | Um amigo de Aracaju/Ganhei |
| Prensa                | Enxugar a massa.                                             | Eu/Ganhei                  |
| Peneira               | Penerar a farinha já seca.                                   | Eu/A gente que faz         |
| Caixotes              | Pra onde penera a farinha.                                   | Eu/Que faço                |
| Motor                 | Pra ralar a mandioca.                                        | Eu e meu irmão/Compremo    |
| Cassuá                | Pra carregar a mandioca.                                     | Eu/Mandamo fazer           |

**8.4. HÁ COMIDAS E BEBIDAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? CONSOMEM-SE OUTRAS? Não se aplica.**

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO | QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| ----                  | ----                  | ----                   |
|                       |                       |                        |

**8.5. HÁ INSTRUMENTOS E OBJETOS RITUAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS? Não se aplica.**

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO | QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| ----                  | ----                  | ----                   |
|                       |                       |                        |

**8.6. HÁ TRAJES E ADEREÇOS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS? Não se aplica.**

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO | QUEM PROVÊ |
|-----------------------|-----------------------|------------|
| ----                  | ----                  | ----       |
|                       |                       |            |

**8.7. HÁ DANÇAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS? Não se aplica.**

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO | QUEM PROVÊ |
|-----------------------|-----------------------|------------|
| ----                  | ----                  | ----       |
|                       |                       |            |

|                                                                |           |            |            |           |            |             |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> | <b>SE</b> | <b>LAR</b> | <b>MUS</b> | <b>11</b> | <b>Q60</b> | <b>62 D</b> |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|

8.8. HÁ MÚSICAS E ORAÇÕES PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS? Sim. O pessoal cantava raspando mandioca.

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO | QUEM PROVÊ |
|-----------------------|-----------------------|------------|
| Não lembro.           | ---                   | ---        |
|                       |                       |            |

8.9. HÁ INSTRUMENTOS MUSICAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS? Não se aplica.

| DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO | FUNÇÃO OU SIGNIFICADO | QUEM PROVÊ |
|-----------------------|-----------------------|------------|
| ----                  | ----                  | ----       |
|                       |                       |            |

8.10. APÓS A ATIVIDADE, QUAIS SÃO AS TAREFAS EXECUTADAS? QUEM AS EXECUTA?

| QUEM EXECUTA | ATIVIDADE                                                                                           |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A gente      | Faz a limpeza dela toda. Lava toda pra outra pessoa que vier não ter mais trabalho. Chegar e fazer. |
|              |                                                                                                     |

8.11. QUAIS SÃO OS PRODUTOS OU RESULTADOS DESTA ATIVIDADE? EM QUE QUANTIDADE?

Farinha. Às vezes a gente produzia 30 quilo, 40 quilo, no máximo 50 que era só pro gasto dentro de casa mermo. Durava um mês, quase dois mês, porque era pouca gente pra comer. Quando acabava, nós ia arrancar e fazer de novo.

8.12. QUAL É O PÚBLICO? QUAL O DESTINO DOS PRODUTOS DESTA ATIVIDADE?

Destina as pessoa da Mussuca mesmo. Ninguém comprava, só mesmo pro consumo de casa.

8.13. ESTA ATIVIDADE É IMPORTANTE PARA A RENDA / O SUSTENTO DE SUA FAMÍLIA? É A PRINCIPAL FONTE DE RENDA? E PARA A COMUNIDADE, ESSE TIPO DE ATIVIDADE É IMPORTANTE? POR QUÊ?

|                                    |                                                                                                                                                                  |                                                          |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| PRINCIPAL <input type="checkbox"/> | COMPLEMENTO <input type="checkbox"/>                                                                                                                             | NÃO É FONTE DE RENDA <input checked="" type="checkbox"/> |
| IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE      | Eu acho que sim. Porque a maioria... Tem gente... Muita gente deixou de plantar, mas tem muito que ainda planta, que gosta mermo de trabalhar assim com farinha. |                                                          |
|                                    |                                                                                                                                                                  |                                                          |

|                                                                |  |  |  |           |            |            |           |            |             |
|----------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> |  |  |  | <b>SE</b> | <b>LAR</b> | <b>MUS</b> | <b>11</b> | <b>Q60</b> | <b>62 D</b> |
|----------------------------------------------------------------|--|--|--|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|

**8.14. RECORDA-SE DE MUDANÇAS NOS MODOS DE FAZER E/OU RESULTADOS, MATÉRIAS PRIMAS, USOS DO BEM/SERVIÇO EXECUTADO? INFORMAR OS TIPOS, MOMENTOS (DATAS) E MOTIVOS DAS MUDANÇAS.**

| <b>ÉPOCA</b> | <b>OCORRÊNCIA</b>                                           |
|--------------|-------------------------------------------------------------|
| ---          | A prensa de madeira pra prensa de ferro.                    |
| 1991         | Do braço pro motor.                                         |
| 1995         | Era outro forno. Era de ferro também, agora, meio quadrado. |

## **9. LUGAR DA ATIVIDADE**

### **9.1. ONDE OCORRE? DESDE QUANDO NESSE LUGAR? POR QUÊ?**

Desde quando foi construída. Porque eu morava ali atrás também. Ali é bom que não enjoa ninguém. Ali tinha dia que o pessoal trabalhar até 12 hora da noite, 8 hora da manhã.

### **9.2. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DO LUGAR EM QUE OCORRE A ATIVIDADE?**

Eu sou o dono da casa de farinha. Tinha gente de fora que fazia, ajudava a pagar a taxa só da... O que gastava de energia. Naquele tempo a gente cobrava a cinco conto, quatro conto. Depois passou pra real. Aí o pessoal, não, tá muito pouco, bote pra oito. Aí botemo pra oito. Quando precisava fazer farinha, o pessoal já sabia. Só era chegar. A porta a gente sempre deixava fechada quando não tinha ninguém. Aí a pessoa vinha, a gente ia e abria a casa de farinha e lá ele se virasse que todo mundo já sabia o que podia fazer. Eu ou quem tivesse dentro de casa autorizava.

**QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER**

SE

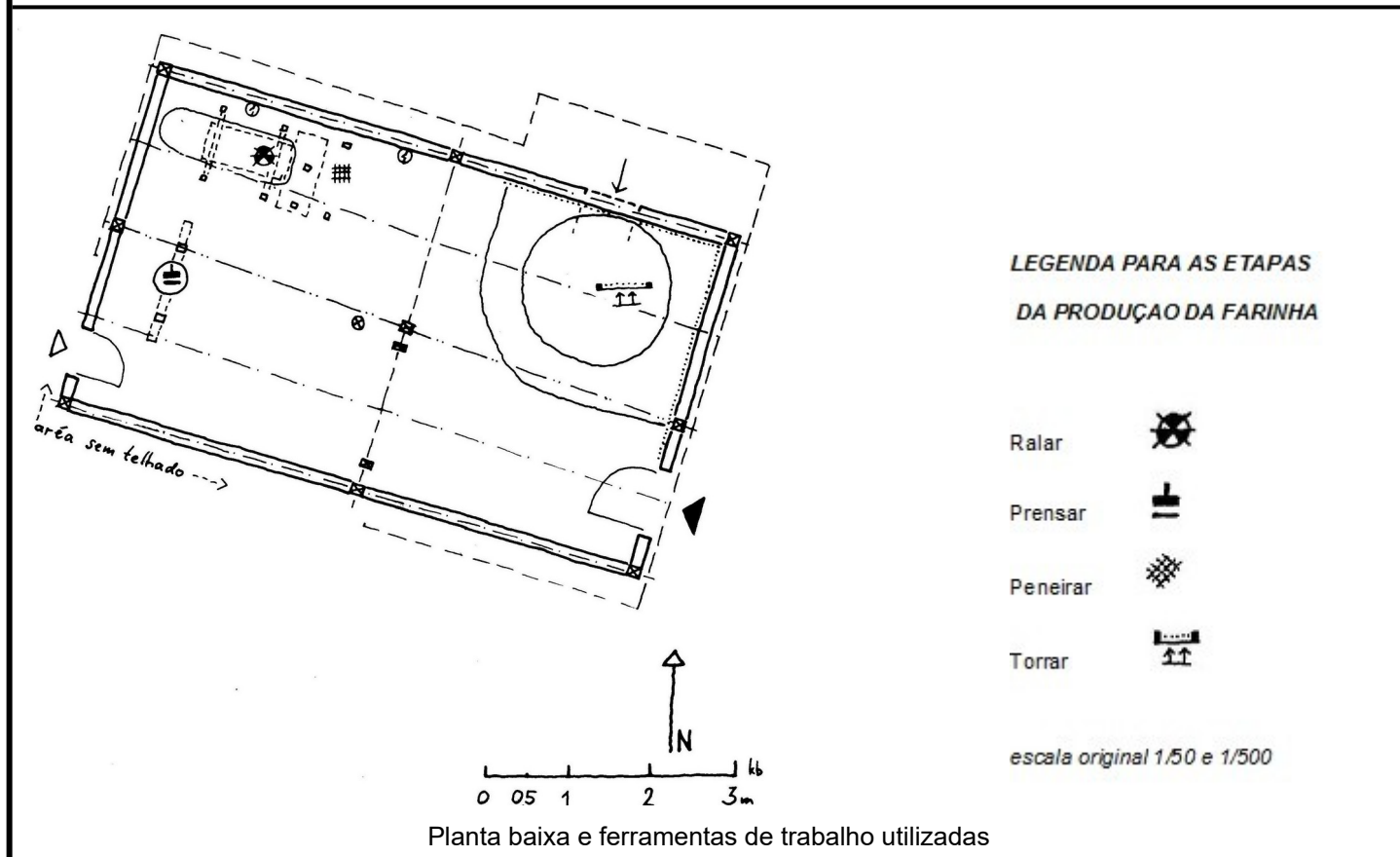
LAR

MUS

11

Q60

62 D

**9.3. DESENHO DO LUGAR DA ATIVIDADE**

**10. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**
**10.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTA ATIVIDADE?**

Minha mãe mermo.

**10.2. HÁ OUTROS OFÍCIOS CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?**

| OFÍCIOS E MODOS DE FAZER | CARACTERÍSTICAS                  | CONTATO    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|
| Roça                     | Eu acho importante, acho bonito. | Seu Ireno. |

**11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA**

| REFERÊNCIA | ASSUNTO | ONDE ENCONTRAR |
|------------|---------|----------------|
| ----       | ----    | ----           |
|            |         |                |

|                                                                |           |            |            |           |            |             |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER</b> | <b>SE</b> | <b>LAR</b> | <b>MUS</b> | <b>11</b> | <b>Q60</b> | <b>62 D</b> |
|----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|

**12. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA**

| REFERÊNCIA | ASSUNTO | ONDE ENCONTRAR |
|------------|---------|----------------|
| ---        | ---     | ---            |
|            |         |                |
|            |         |                |

**13. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR**

|                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>13.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?</b>                 |
| Não. Porque atualmente o entrevistado tem a sua casa de farinha desativada. |

|                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>13.2. ATITUDES E OPINIÕES POR PARTE DO GRUPO IMEDIATO E MAIS AMPLO SOBRE O DESEMPENHO DO(A) ENTREVISTADO(A).</b> |
| Bom desempenho.                                                                                                     |

|                                 |
|---------------------------------|
| <b>13.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES</b> |
| Não existem.                    |