

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS				CÓDIGO DA FICHA		
QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO				SE	LAR	MUS
OFÍCIOS E MODOS DE FAZER				11	Q60	63 B
				UF	sítio-	Loc
				ANO	FICHA	NO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO QUESTIONÁRIO

DATA	26 de Abril de 2010	INÍCIO	10h e 35min	TÉRMINO	11h e 15min
ENTREVISTADOR	Monique Nascimento	SUPERVISOR	Betânia Brendle		

2. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Laranjeiras
LOCALIDADE	Mussuca
MUNICÍPIO / UF	Laranjeiras / SE

3. IDENTIFICAÇÃO DO BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Rezadeira
OUTRAS DENOMINAÇÕES	---

4. IDENTIFICAÇÃO DO ENTREVISTADO

NOME	Iraílde dos Santos			Nº	
COMO É CONHECIDO(A)	Dinha	DATA DE NASCIMENTO / FUNDAÇÃO	13/11/1977	SEXO	☐ MASCULINO ☒ FEMININO
ENDEREÇO	Mussuca de Baixo, nº 52				
TELEFONE	(79) 3281-4414	FAX	---	E-MAIL	---
OCUPAÇÃO	Técnica em Edificações				
ONDE NASCEU	Laranjeiras - SE	DESDE QUANDO MORA NA LOCALIDADE	Há 32 anos		

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	63 B
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-------------

5. RELAÇÃO COM O BEM INVENTARIADO**5.1. QUAL É A SUA RELAÇÃO COM A ATIVIDADE? O QUE FAZ?**

Sou eu que rezo as pessoas, com orações com a finalidade de curar as pessoas que têm uma doença chamada *Cobreiro* ou Fogo Selvagem.

5.2. COMO, QUANDO, ONDE E COM QUEM APRENDEU ESTA ATIVIDADE?

Aprendi com Dona Filomena há cerca de 10 anos quando fiquei doente, fui atrás de cura e acabei aprendendo a rezar e a curar as pessoas sendo uma questão de dom, porque minha avó também era rezadeira.

5.3. ENSINA OU ENSINOU A OUTROS?

Nunca ensinei, nem todo mundo pode rezar.

5.4. OUTROS DADOS BIOGRÁFICOS RELEVANTES

Não identificado

5.5. PARTICIPA OU PARTICIPOU DE ALGUMA COOPERATIVA OU ASSOCIAÇÃO? CONHECE ALGUMA QUE SEJA ATUANTE NESTA LOCALIDADE?

Participo do GRUMAQ (Grupo de Mulheres Artesãs Quilombolas)

6. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE**6.1. PERIODICIDADE**

Não tem data. Basta uma pessoa ficar doente

6.2. ANOS EM QUE PRATICOU EFETIVAMENTE A ATIVIDADE DESDE 1999

1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
☐	☐	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒

6.3. QUAIS OS MOTIVOS DA ATIVIDADE?

- ☐ MEIO DE VIDA _____
- ☒ PRÁTICA RELIGIOSA : A partir de orações para alcançar a cura.
- ☐ OUTRAS (SENTIDO LÚDICO, ETC.) _____

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	63 B
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-------------

6.4. QUAIS AS ORIGENS DA ATIVIDADE?

Resposta não obtida na entrevista.

6.5. EXISTEM HISTÓRIAS ASSOCIADAS À ATIVIDADE?

Não.

7. PREPARAÇÃO

Colho no meu quintal ramos de Vassourinha, folhas da Fava ou erva de Santa Maria, dependendo do período de cada erva, um pouco de óleo de cozinha, um pedaço de pau verde e uma faca.

8. REALIZAÇÃO**8.1. QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS ETAPAS E PARTICIPANTES DA ATIVIDADE?**

DENOMINAÇÃO	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE E SUAS METAS	PARTICIPANTES/FUNÇÃO
Oração	Reza-se um pai nosso e a oração de cura e repete três vezes “o que é que eu to curando” e fala o nome da doença	Rezadeira
Ramo de erva e pedaço de pau verde	Ao passar da oração vai passando o ramo no local enfermo e dando três cortes no pau com a faca par ir quebrando a força da doença	Rezadeira
Final	Ao acabar a oração quebra-se o pedaço de pau em três partes e coloca para secar no fumeiro ou joga fora.	Rezadeira

8.2. QUAIS SÃO OS RECURSOS FINANCEIROS, CAPITAL E INSTALAÇÕES UTILIZADOS.

Resposta não obtida na entrevista.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
--	---	---

8.3. QUAIS SÃO AS MATÉRIAS PRIMAS E FERRAMENTAS DE TRABALHO UTILIZADAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/COMO OBTÉM
Faca	Para cortar o pau verde	Rezadeira
Ervas	Erva para passar na enfermidade	Rezadeira
Óleo ou sumo da fava	Para mergulhar as ervas	Rezadeira
Pedaço de pau verde	Para quebrar a força da doença	Rezadeira

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	63 B
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-------------

8.4. HÁ COMIDAS E BEBIDAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? CONSOMEM-SE OUTRAS?

Resposta não obtida na entrevista.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
---	---	---

8.5. HÁ INSTRUMENTOS E OBJETOS RITUAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Resposta não obtida na entrevista.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ/ COMO OBTÉM
---	---	---

8.6. HÁ TRAJES E ADEREÇOS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Resposta não obtida na entrevista.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
---	---	---

8.7. HÁ DANÇAS PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

Não se aplica.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
---	---	---

8.8. HÁ MÚSICAS E ORAÇÕES PRÓPRIAS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? OCORREM OUTRAS?

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
Pai Nosso	Introduz a reza	Rezadeira
Reza de cura	Oração para afastar a doença	Rezadeira

8.9. HÁ INSTRUMENTOS MÚSICAIS PRÓPRIOS DESTA ATIVIDADE? QUAIS? USAM-SE OUTROS?

Não se aplica.

DENOMINAÇÃO/DESCRIÇÃO	FUNÇÃO OU SIGNIFICADO	QUEM PROVÊ
---	---	---

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	63 B
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-------------

8.10. APÓS A ATIVIDADE , QUAIS SÃO AS TAREFAS EXECUTADAS? QUEM AS EXECUTA?

QUEM EXECUTA	ATIVIDADE
Rezador	Após a reza joga-se o ramo fora e o pau verde deve ser quebrado em três partes e colocado para secar ou jogado fora.
Rezadeira e enfermo	Após a primeira reza a pessoa deve voltar mais duas vezes consecutivas para que a cura seja completa.

8.11. QUAIS SÃO OS PRODUTOS OU RESULTADOS DESTA ATIVIDADE? EM QUE QUANTIDADE?

O resultado é a melhora do enfermo.

8.12. QUAL É O PÚBLICO? QUAL O DESTINO DOS PRODUTOS DESTA ATIVIDADE?Geralmente são pessoas com *Cobreiro* ou *Fogo Selvagem* que é um tipo de enfermidade que causa feridas pelo corpo.**8.13. ESTA ATIVIDADE É IMPORTANTE PARA A RENDA / O SUSTENTO DE SUA FAMÍLIA? É A PRINCIPAL FONTE DE RENDA? E PARA A COMUNIDADE, ESSE TIPO DE ATIVIDADE É IMPORTANTE? POR QUÊ?**

PRINCIPAL ☐	COMPLEMENTO ☐	NÃO É FONTE DE RENDA ☒
IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE	Importância envolvendo a saúde.	

8.14. RECORDA-SE DE MUDANÇAS NOS MODOS DE FAZER E/OU RESULTADOS, MATÉRIAS PRIMAS, USOS DO BEM/SERVIÇO EXECUTADO? INFORMAR OS TIPOS, MOMENTOS (DATAS) E MOTIVOS DAS MUDANÇAS.

Resposta não obtida na entrevista.

ÉPOCA	OCCORRÊNCIA
---	---

9. LUGAR DA ATIVIDADE**9.1. ONDE OCORRE? DESDE QUANDO NESSE LUGAR? POR QUÊ?**

Ocorre na minha casa, mas quando o doente não consegue sair de casa eu vou até o doente.

9.2. QUEM É RESPONSÁVEL OU PROPRIETÁRIO DO LUGAR EM QUE OCORRE A ATIVIDADE?

Eu mesma.

9.3. DESENHO DO LUGAR DA ATIVIDADE

Sem interesse especial.

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	SE	LAR	MUS	11	Q60	63 B
--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-------------

10. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS E INFORMANTES**10.1. QUEM MAIS PODE INFORMAR SOBRE ESTA ATIVIDADE?**

Dona Regina (única, além de Iralde, que tem o dom de cura dessa doença), Filemon, Ednez, Lurdes.

10.2. HÁ OUTROS OFÍCIOS CARACTERÍSTICOS DESTA LOCALIDADE?

OFÍCIOS E MODOS DE FAZER	CARACTERÍSTICAS	CONTATO
Produção de vassoura	Vassouras de palha feita artesanalmente	Iralde
Produção de Cestos	Cestos feitos de cipó	---
Rede de pesca	Material pesqueiro	---
Gereré	Material pesqueiro	Dona Regina

11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS E AUDIOVISUAIS LOCALIZADOS OU PRODUZIDOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
1) INCR Laranjeiras – Ofícios e modos de fazer: Mussuca – Rezadeira (fotos)	Iraldes (Rezadeira)	Acervo fotográfico do INRC-Laranjeiras – Identificação dos Bens Culturais (CD Documentos Inventariados Ofícios e Modos de Fazer – Rezadeira – Registros Fotográficos)

12. MATERIAIS IMPRESSOS E OUTROS LOCALIZADOS DURANTE A ENTREVISTA

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR
---	---	---

13. OBSERVAÇÕES DO ENTREVISTADOR**13.1. RECOMENDA APROFUNDAR ESTA ENTREVISTA? POR QUÊ?**

Não. Já foi realizada entrevista com outra rezadeira (Dona Regina).

13.2. ATITUDES E OPINIÕES POR PARTE DO GRUPO IMEDIATO E MAIS AMPLO SOBRE O DESEMPENHO DO (A) ENTREVISTADO(A).

A entrevistada demonstra pouco entendimento do ofício e não informou muitos aspectos, que sendo rezadeira, deveria ter conhecimento

QUESTIONÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO: OFÍCIOS E MODOS DE FAZER				SE	LAR	MUS	11	Q60	63 B
--	--	--	--	-----------	------------	------------	-----------	------------	-------------

13.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

A entrevista foi insatisfatória. Muitas perguntas não foram respondidas.