

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	MA	01	01	05	A1	01
	UF	Sítio	Loc.	Ano	FICHA	No.

ANEXO

BIBLIOGRAFIA

1. LIVROS E OUTRAS PUBLICAÇÕES NÃO SERIADAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
A Cidade Histórica de Alcântara.	Alcântara - História - Maranhão.	9(812.12Alcântara) B823c Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1
A Festa do Divino Espírito Santo em Alcântara: Maranhão. São Luís: Departamento de Cultura do Estado do Maranhão, 1972.	Festas Populares - Festa do Divino - Alcântara - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello	2
A Transição da Cultura Popular para a Cultura de Massa no Maranhão: aspectos do Bumba-meu-boi Pirilampo.	Cultura Popular - Bumba- meu-boi - Boi Pirilampo - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	3
ABRANCHES, Dunshee de. O Cativoiro. 2ª edição. São Luís: Alumar, 1992. 206 p., il.	Literatura Maranhense - Memórias.	Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca Pública Benedito Leite	4
ABRANCHES, Dunshee de. A Setembrada ou a Revolução Liberal de 1831 em Maranhão, Jornal do Comércio (Rio de Janeiro).	História - Maranhão.		5
AGUILAR, Nelson. Mostra do Redescobrimento: artes indígenas. São Paulo: Fundação Bienal de São Paulo e Associação Brasil 500 anos Artes Visuais, 2000.	Arte Indígena - Fotos.	Biblioteca do Centro Comunitário/ Hospital Sarah Kubitscheck	6
ALCOA ALUMÍNIO (MA). Maranhão. São Paulo: Alcoa Alumínio, 1981. 200p.	Maranhão - Caracterização Sócio-econômica - Bumba- meu-boi - Festa do Divino.	Casa de Cultura Josué Montello	7
ALMEIDA, R. Tablado Folclórico. Capa de Oswald de Andrade Filho. São Paulo: Ricordi Brasileira, 1961. 176p., il.		394.24(81)A447t Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	8
ALMEIDA, Renato. Folclore. Rio de Janeiro: MEC, 1976.	Folclore.	398 A447f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	9
ALVARENGA, O. Melodias registradas por meios mecânicos. São Paulo: Departamento de Cultura, 1946. 488p. (Arquivo Folclórico da Discoteca Pública Municipal, volume 1)	Bumba-meu-boi - Música - Maranhão.		10

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
ALVARENGA, Oneyda (1948). Tambor-de-mina e Tambor-de-crioula . Registros Sonoros do Folclore Musical Brasileiro. São Paulo: Discoteca Pública Municipal.	Música - Tambor de Mina - Tambor de Crioula - Maranhão.	394.2(81) A473t	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	11			
AMARAL, Amadeu. Tradições Populares . São Paulo: HUCITEC: Secretaria da Cultura, 1976.	Folclore - Brasil.	398(81) A485t	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	12			
AMARAL, José Ribeiro do. O Maranhão Histórico - artigos de jornal (1911-1912) . São Luís: Instituto Geia, 2003. 128p. (Coleção Geia de Lemas Maranhenses, volume 1).	História do Maranhão - História de São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite		13			
AMARAL, Ordep. Narração Teatral do Bumba-meu-boi .	Cultura Popular - Teatro - Bumba-meu-boi - Maranhão.	398.5(812.1) A485m	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	14			
ANDRADE, Mário de. Danças Dramáticas do Brasil . Belo Horizonte: Ed. Itatiaia; Brasília: INL, Fundação Nacional Pró-Memória, 1982. 3 volumes.	Dança Dramática - Dança Folclórica - Brasil.	394.3(81) A553d	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck Biblioteca Central/UFMA	15			
ANDRÉS, Luiz Phelipe de Carvalho Castro (coord.) Centro Histórico de São Luís - Maranhão: patrimônio mundial . São Paulo: Audichromo Editora, 1998. 114p., il.	Centro Histórico - São Luís - Patrimônio Edificado - Maranhão.	930.26(812.1/12) A555c	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca/Universidade Estácio de Sá Biblioteca Pública Benedito Leite Casa de Cultura Josué Montello	16			
ANDRÉS, Luiz Phelipe de Carvalho Castro. Embarcações do Maranhão: recuperação das técnicas construtivas tradicionais . São Paulo: Audichromo Editora, 1998.	Embarcações Tradicionais - Projetos - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA		17			
ARAUJO, Alceu Maynard. A Cultura Popular . Rio de Janeiro: Melhoramentos, 1973.	Teoria Antropológica - Cultura Popular.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima		18			

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
ARAÚJO, Alceu Maynard. Cultura Popular Brasileira . 3ª ed. São Paulo: Melhoramentos, 1973.	Cultura Popular - Brasil.	398(81) A658c	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				19
ARAÚJO, Alceu Maynard. Folclore Nacional . São Paulo: Melhoramentos, [1964].	Folclore - Brasil.	398(81) A658f	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				20
ARAUJO, Eugênio. Não deixa o samba morrer: um estudo histórico e etnográfico sobre o carnaval de São Luís e a escola Favela do Samba . São Luís: Edições UFMA/PRXAE/DAC, 2001. 270p., il.	Carnaval - História - Mudanças - Escola de Samba - Favela do Samba - Maranhão.	394.25(812.1)(091) A663n	Biblioteca Central/UFMA Arquivo Público do Estado do Maranhão				21
ARAUJO, Maria do Socorro. Tu contas, eu conto . São Luís: SIOGE, 1986. 163p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Lazer Espontâneo e Programado - Maranhão.	394.2 (812.1) A663t	Biblioteca Central da UFMA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Arquivo Público do Estado do Maranhão				22
ARAUJO, Mundinha. Breve Memória das Comunidades de Alcântara . São Luís: SIOGE, 1990. 246p.	Alcântara - Comunidades Quilombolas - Maranhão.	9(812.1) M965b	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Pública Benedito Leite				23
ARQUIVO PÚBLICO DO ESTADO DO MARANHÃO. Documentos para a História da Balaiada .	História - Balaiada - Maranhão.	981.21052 M311d	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				24
ASSIS, E. Boi-a-serra, um folgado em Mato Grosso . Cuiabá: FUFMT, Imprensa Universitária, 1982. 43p., il.	Boi-a-serra - Folgados - Mato Grosso.	F.545.1 (817.2)A848	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral				25

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

ASSUNÇÃO, Matthias Röhrig. A Guerra dos Bem-te-vis.	História - Balaiada - Maranhão.	9(812.1) A851g Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	26
AVÉ-LALLEMENT, R. Viagem pelo Norte do Brasil no Ano de 1859. Tradução de Eduardo de Lima Castro. Rio de Janeiro: INL, 1961.	Relatos de Viagem - Bumba-meu-boi.	918.12 A948v Biblioteca/Universidade Estácio de Sá	27
AZEVEDO NETO, Américo. Bumba-meu-boi no Maranhão. 2ª ed. São Luís: Alumar, 1983. 86p., il.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	.394.241.11 (812.1) Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Biblioteca Central/UFMA	28
AZEVEDO NETO, Américo. Bumba-meu-boi no Maranhão. São Luís: Ed. Alcântara, 1983. 88p.	Bumba-meu-boi - Sotaques - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Central/UFMA	29
AZEVEDO, Aroldo de. Viagem ao Maranhão.	Maranhão	9(812.1) A994v Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	30
AZEVEDO, F. C. de. Aspectos Folclóricos do Paraná. Curitiba: Conselho Municipal de Cultura de Paranaguá, 1975.	Bumba-meu-boi - Folclore - Paraná.	.52 (816.2)A994v2 1975 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	31
AZEVEDO, Ramiro Corrêa et alli. Raposa: uma visão antropolinguística. São Luís: SIOGE, 1980.	Município de Raposa - Falares - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	32
BAPTISTA, A. F. O Bumba-meu-boi. In VAINSENER (org.). Legendas de Caminhões. Recife: Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisa Social, 1980. p. 7-8	Bumba-meu-boi.	IJNPS.040 n102 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	33
BARBOSA, Marise Glória. Umas Mulheres que dão no Couro: as caixeiras do Divino no Maranhão. São Paulo: PUC. 2004. 329p.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Caixeiras do Divino - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	34
BARBOSA, Marise. Santuários de São José de Ribamar: a cidade e o santo dos maranhenses.	São José de Ribamar - Santuário - Maranhão.	9(812.12)São José de Ribamar) B238s Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	35

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BARBOSA, Rogério Andrade. Viva o boi-bumbá . Rio de Janeiro: Agir, 1996.	Cultura Popular - Boi Bumba - Auto Popular.	Biblioteca do Centro Comunitário/ Hospital Sarah Kubitschek					36
BARRETO, Maria Amália Pereira. Os Voduns do Maranhão . São Luís: FUM, 1977.	Culto Afro-brasileiro - Voduns - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					37
BARROS, Valdenira. Imagens do Moderno em São Luís . São Luís: Estações em Movimento, 2001.	São Luís - História - Maranhão.						38
BARROSO, Adriano. A farsa do boi ou o desejo de Catirina . Belém: Instituto de Artes do Pará, 2002. 58p.	Boi-Bumbá - Cultura Popular - Pará.	B277f 394.2(811.5) Biblioteca Central/UFMA					39
BARROSO, G. O Sertão e o Mundo . Rio de Janeiro: Leite Ribeiro, 1923. 301p.		398(813.1) B277 Sert Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					40
BARROSO, G. Terra de Sol : natureza e costumes do Norte. 6ª ed. Fortaleza: Imprensa Universitária do Ceará, 1962. 223p.		.085(813.1)B277 1962 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					41
BASTOS, W. de L. Presença do Boi no Folclore Brasileiro . Juiz de Fora: CESJF, 1979. 31p. (Arquivo de Folclore, nº 8)	Boi - Folclore Brasileiro	.040 CESJF n8 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					42
BENJAMIN, Roberto Emerson Câmara. A África está em nós: história e cultura afro-brasileira . João Pessoa, PB: Grofset, 2004. 168p.	Civilização Africana - Condição Social dos Afro-brasileiros - História do Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					43
BISILLIAT, M. Pavilhão da Criatividade: memorial da América Latina: Brasil . São Paulo: Empresa das Artes, 1999. 159p., il.	Arte Popular - Artesanato em Barro - Bumba-meu-boi - Máscaras.	7.067.26(7/8=4) B621p Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					44
BITTENCOURT, Gastão. O Folclore no Brasil . Salvador: Progresso, [s.n.].	Folclore - Brasil.	398(81) B642f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					45
BITTER, Daniel; PACHECO, Gustavo; MAZZILLO, Maria. Careta de Cazumba . Rio de Janeiro: Associação Cultural Caburé, 2005.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Careta - Cazumba - Maranhão.	398.25(812.1)(084.121) M477c Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					46

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BOGÉA, Lopes; VIEIRA, Antônio. Pregões de São Luís . São Luís: Ed. FUNC, 1980.	Pregoeiros - Músicas - Folclore - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					47
BOLOGNINI, D (coord.). O Natal Brasileiro . Textos de Raul Lody. São Paulo: Toga, 1984. 26p., il. (Coleção Cultura Brasileira, volume 1).	Natal - Folclore - Brasil.	.551.2(81)N271					48
BOMFIM, Antônio Bezerra do. O Altar-mor da Igreja de Nossa Senhora da Vitória . São Luís: Departamento de Cultura do Maranhão, 1968.	Arte Sacra - Igreja da Sé - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					49
BORBA FILHO, H. (coord.) Arte Popular no Nordeste: mamulengo, fandango, bumba-meu-boi... . Recife: DETUR, 1967. 112p., il.	Artesanato em Barro - Bumba-meu-boi - Cantoria - Frevo - Maracatu - Pastoril.	398 (812/813) A786					50
BORBA FILHO, H. Apresentação do Bumba-meu-boi . Recife: Imprensa Universitária, 1967., il. mús.	Bumba-meu-boi - Recife - Pernambuco.	.545.1 (812) B726					51
BORBA FILHO, H. Bumba-meu-boi . Recife: Prefeitura Municipal, Serviço de Recreação e Turismo, 1965. 11p., il. (Arte Popular Nordestina, 3)	Bumba-meu-boi - Recife - Pernambuco.	398(812/813):002;1 R297a					52
BORBA FILHO, H. Espetáculos Populares do Nordeste . São Paulo: São Paulo Editora, 1996. 178p., il. (Coleção Buriti, 10)	Bumba-meu-boi - Pernambuco.	.540(812)B726					53
BORBA FILHO, H. O capitão Boca-mole e o Boi Misterioso” In: CARVALHO, M. et al. Artistas e Festas Populares . São Paulo: Brasiliense, 1977. 131p. (Série Cena Brasileira)	Bumba-meu-boi - Recife - Pernambuco.						54
BORGES, G. H. O Bumba-meu-boi . Belo Horizonte: Mazza, 1993. 11p., il. (Arco-Íris, 7)	Bumba-meu-boi.	L182-1/-9 B732bu					55
BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Folia de Reis de Mossâmedes .	Festas Populares - Folia de Reis.	394.2(817.3) B817f					56

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BRANDÃO, Carlos Rodrigues. O Divino, o Santo e a Senhora.	Festas Populares - Divino Espírito Santo - Festas Religiosas - Folclore - Goiás.	394.2(817.3) B817d					57
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
BRANDÃO, T. Folguedos Natalinos. Maceió: Universidade Federal de Alagoas, 1977-1979. [176 p.] (Folclórica nº 20-32).	Bumba-meu-boi - Folguedos Natalinos - Pastoril - Reisado - Alagoas.	394.241(813.5) B817f					58
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
BRANDÃO, T. Folguedos Natalinos: Bumba-meu-boi. Maceió: UFAL, 1976. (Coleção Folclórica da UFAL, 21).	Natal - Bumba-meu-boi - Alagoas.	.040 UFAL					59
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
BRASIL, H. M. A Música na Cidade do Salvador, 1549-1900. Salvador: Prefeitura Municipal, 1969. 137p. (Evolução Histórica da Cidade do Salvador, 4)	Bumba-meu-boi - História da Música - Lundu - Música Folclórica - Cantos de Pedinte - Salvador - Bahia.	781.71 (813.8) B823m					60
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
BRASIL: festa popular. Texto de Cascia Frade; introdução de Vicente Salles. Rio de Janeiro: Livraria, 1980. 211p., il.	Bumba-meu-boi - Festas - Folclore - Brasil.	394.2(81)B823					61
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
BRUNO, E. S. O sertão, o boi e a seca. Maranhão e Piauí, Ceará e Rio Grande do Norte. Ilustrações de Valpeteris. In: RIEDEL, D. (org.) Coleção História e Paisagens do Brasil II. São Paulo: Cultrix, 1959.	História - Nordeste - Brasil.	COL918.1B898.Hist.					62
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
BUENO, André Curiati de Paula. Bumba-meu-boi Maranhense em São Paulo. São Paulo: [s.n.], 1999. 253p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão - São Paulo.	394.2(812.1)					63
		Biblioteca Central/UFMA					
BUENO, André Paula. Bumba-meu-boi Maranhense em São Paulo. São Paulo: Nankin Editorial, 2001. 279p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão - São Paulo.						64
Bumba-meu-boi.	Bumba-meu-boi.	394.2(812.1) M379b					65
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
CABRAL, Alfredo do Vale. Achegar ao Estudo do Folclore Brasileiro. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1978. 150p.	Provérbios - Folclore - Brasil.	Biblioteca Central/UFMA					66
CABRAL, Oswaldo R. Cultura e Folclore. Florianópolis: Comissão Catarinense de Folclore, 1954.	Cultura - Folclore - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					67

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
CAMPOS, E. Estudos de Folclore Cearense . Fortaleza: Imprensa Universitária do Ceará, 1960. 122p.	Folclore - Ceará.	M398C198Est					68
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular - Biblioteca Amadeu Amaral					
CARACAS, Maria de Fátima Reis. Projeto de Documentação e Registro Fonográfico da Obra Musical de Antônio Vieira : vida e obra do autor. São Luís: AMARTE, 2003.	Música - Música Popular - Biografia - Antonio Vieira.	Biblioteca Pública Benedito Leite					69
CARACAS, Maria de Fátima Reis. Tradição, Ciência do Povo: pesquisas na cultura popular do Brasil . São Paulo: Perspectiva, 1971. 195p.	Folclore - Cultura Popular - Brasil.	Biblioteca Central/UFMA					70
CARDOSO, J. O Coronel de Macambira : Bumba-meu-boi. Ilustrações de Poty. Rio de Janeiro: Tecnoprint, 1970. 160p., il.	Bumba-meu-boi - Teatro - Pernambuco.	792.1:545.1 (813.4)C268					71
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
CARDOZO, J. De uma Noite de Festa: Bumba-meu-boi . Capa de R. Gerdman. Rio de Janeiro: Agir; Brasília: INL, 1971. 150p. (Teatro Moderno, 23)	Bumba-meu-boi.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					72
CARNEIRO, E. Dinâmica do Folclore . Rio de Janeiro: [s.n.], 1950. 80p.	Folclore - Bumba-meu-boi.	398.1(81)C289d					73
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
CARNEIRO, E. Folguedos Tradicionais . Rio de Janeiro: Conquista, 1974. 21p.	Bumba-meu-boi.	.52C289					74
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
CARNEIRO, Edison. Capoeira . Cadernos de Folclore. Rio de Janeiro: MEC, 1975.	Capoeira.	Biblioteca Pública Benedito Leite					75
CARNEIRO, Edison. Folguedos Tradicionais . Rio de Janeiro, 1982. 176p.	Dança Folclórica - Folclore - Brasil.	Biblioteca Central/UFMA					76
CARNEIRO, Edison. Folklore in Brazil . [s.l]: Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro, 1963.	Folclore - Brasil.	398(81)C289f					77
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
CARNEIRO, Edison. O Folclore Nacional . Rio de Janeiro: Souza, 1954.	Folclore - Brasil.	398(81)C289f					78
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
CARVALHO, H. de. No Mundo Maravilhoso do Folclore . Rio de Janeiro: Tipografia Baptista de Souza, 1966. 179p.	Folclore.	.085C331					79
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. Bumba-meu-boi do Maranhão . São Luís: [s.n.], 1985.	Bumba-meu-boi - Dança Folclórica - Histórico - Maranhão.	394.2(812.1) C331b					80
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. Matracas que desafiam o tempo: é o Bumba-meu-boi do Maranhão: um estudo da tradição, modernidade na cultura popular . São Luís: s/ed., 1995. 267p., il.	Bumba-meu-boi - Mudanças - Boi de Matraca - Boi da Baixada - Boi de Maracanã - Boi da Floresta - Maranhão.	394.241.11 (812.1) C331m					81
CARVALHO, R. de. Boi da Paraíba . João Pessoa: Gráfica Mar, [s.d].	Bumba-meu-boi - Paraíba.						82
CASCUDO, Luís da Câmara Literatura Oral . Rio de Janeiro: J. Olympio, 1952. 466p. (Documentos Brasileiros, volume 63-A; História da Literatura Brasileira, volume 6)	Bumba-meu-boi - Cantoria - Folguedos - Literatura Oral - Mitos - Poesia de Cordel.	82-1/-9(81) C3361					83
CASCUDO, Luís da Câmara. Antologia do Folclore Brasileiro . São Paulo: Martins.	Folclore - Brasil.	398(81) C334a					84
CASCUDO, Luís da Câmara. Bumba-meu-boi . Mostra de Cultura Popular Brasileira, 3. Rio de Janeiro, set. 1980, Serviço Social do Comércio. p. 32-39 il.	Bumba-meu-boi.	085:061.4 (812)M916					85
CASCUDO, Luís da Câmara. Contos Tradicionais do Brasil . Belo Horizonte Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1986.	Contos Populares - Brasil.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck					86

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
CASCUDO, Luís da Câmara. Dicionário do Folclore Brasileiro . 6ª edição. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1988.	Folclore - Verbetes - Brasil.	398(81)(038) C334d					87
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
		Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck					
CASCUDO, Luís da Câmara. Folclore do Brasil: pesquisas e notas . Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1967. 352p.	Folclore - Brasil.	Biblioteca Central/UFMA					88
CASCUDO, Luís da Câmara. Geografia dos Mitos Brasileiros . Rio de Janeiro: José Olímpio, 1976.	Folclore - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					89
		Biblioteca Central/UFMA					
CASCUDO, Luís da Câmara. Literatura Oral no Brasil . Belo Horizonte Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1986.	Contos Populares - Brasil	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck					90
CASCUDO, Luís da Câmara. Literatura Oral no Brasil . Rio de Janeiro: J. Olympio; Brasília: INL, 1978. 452p. (Documentos Brasileiros, 186)	Bumba-meu-boi - Cantoria - Folguedos - Literatura Oral - Mitos - Poesia de Cordel.	82-1/-9(81) C3361-1978					91
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
CASCUDO, Luís da Câmara. Seleção . Rio de Janeiro: José Olympio, 1972. 197p.	Folclore - Brasil.	Biblioteca Central/UFMA					92
CASCUDO, Luís da Câmara. Tradições populares da pecuária nordestina . Rio de Janeiro: Ministério da Agricultura, Serviço de Informação Agrícola, 1956. 78p., il. (Documentário da vida rural, 9.)	Aboio - Bumba-meu-boi - Literatura de Cordel - Pecuária - Vaqueiro - Vaquejada.	636 (812/813) C366t					93
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
CASTRO, Silvío Rogério Rocha de. Evento Cultural: o Bumba-meu-boi de São Luís do Maranhão . São Paulo: [s.n.], 1999. 98p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	C355e 394.2(812.1)					94
		Biblioteca Central/UFMA					
CAVALCANTE, Maria Laura V. de Castro; VALENTIN, Andréas; TEIXEIRA, Loris M.; Costa F. da. (Orgs.). Festa da floresta: o Boi-Bumbá de Parintins . Rio de Janeiro: Fundação Nacional de Arte, 2000. 83p.	Cultura Popular - Boi-Bumbá - Festival - Parintins - Amazonas.	394.2(811.3) C418f					95
		Biblioteca Central/UFMA					
CAZUMBÁ: máscara e drama no boi do Maranhão. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1999.	Cultura Popular - Máscara - Maranhão - Artistas Populares.	Biblioteca da Superintendência de Patrimônio Cultural/SECMA					96
CECOSNE, F. Bumba! Meu Boi dá vida! Rio de Janeiro: FUNARTE/ 198. 14p.	Bumba-meu-boi - Pernambuco.	F.545.1 (813.4)C388					97
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
CHAGAS JÚNIOR, José de Ribamar de Sousa. Madre Deus de Festejos e Festanças . São Luís: Lithograf, 2002, 1ª edição.	Cultura Popular - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Arquivo da Fundação Municipal do Patrimônio Histórico					98

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
CHRISTENSEN, Erwin O. Arte Popular e Folclore . Rio de Janeiro: Lido, 1965.	Folclore - Arte Popular.	7.067.26:398 C473A					99
CONCEIÇÃO, Marli de Jesus. São José de Ribamar Cidade de Encantos . São Luís: [s.n.], 1995, 54p.	São José de Ribamar - História - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca da 3ª SR					100
CONSELHO FEDERAL DE CULTURA. Atlas Cultural do Brasil.	Cultura - Brasil.	398(81) B375a					101
CONSTANTINO, M. Ciclo Natalino. BRINCANTES: encarte cultural . Recife: Secretaria de Cultura, Turismo e Esportes: Fundação de Cultura Cidade do Recife, 1998. (Folheto, 8)	Bumba-meu-boi - Cavalo Marinho - Pastoril - Reisado.	F398(813.4) B858 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					102
CORRÊA, José Ribamar Guimarães. Festa do Reisado em Caxias . São Luís: Fundação de Cultura do Maranhão, 1977. 16p., il.	Festas Populares - Reisado - Caxias - Maranhão.	F.542.4(812.1)C824 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Biblioteca Pública Benedito Leite Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					103
COSTA, Carla; CARVALHO, Luciana. Fé e Festa: Bumba-meu-boi do Maranhão . Rio de Janeiro: FUNARTE, CNFCP, 2002. 40p.	Bumba-meu-boi - Bordados - Artesanato - Maranhão.	394(812.1) F981f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					104
COSTA, F. A. Pereira da. Cronologia Histórica do Estado do Maranhão .	História - Maranhão.	9(812.2) C834c Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					105
COUTO, R. G. (coord.) Festas Populares no Brasil . Rio de Janeiro: Editora Index, 1987.	Festas Populares - Folclore - Brasil.						106
CRUZ, Ernesto. Igrejas e Sobrados do Maranhão: São Luís e Alcântara . Rio de Janeiro: Livros de Portugal, 1953. 118p.	Igrejas - Monumentos - Descrição Histórica - Fotografia - São Luís - Alcântara - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					107

ANEXO: BIBLIOGRAFIA				MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	--	--	----	----	----	----	----	----

CULTURAS AFRICANAS. Documentos da reunião de peritos sobre “as sobrevivências das tradições religiosas africanas no Caribe e na América Latina”. São Luís do Maranhão (Brasil): UNESCO, 1985.	Cultura Afro-americana - Tradições Religiosas.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck	108
CUNHA, Maria Clementina Pereira (org.). Carnavais e outras F(r)estas: ensaios de história social da cultura. Campinas, SP: Ed. UNICAMP, CECULT, 2002.	Festas Populares - Teoria Antropológica - Carnaval.	Arquivo Público do Estado do Maranhão	109
D'ABBEVILLE, C. História da Missão dos Padres Capuchinhos na Ilha do Maranhão e Terras Circunvizinhas. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Editora Universidade de São Paulo, 1975. 297p. (Reconquista do Brasil, volume 19)	História - Missões - São Luís - Maranhão.	.981.21 D111 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	110
D'ÉVREUX, Yves. Viagem ao Norte do Brasil. Feita nos Anos de 1613 a 1614. São Paulo: Siciliano. 2002.	História - Descrição de Viagens - Maranhão.	981.21 D278v Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	111
DANTAS, Beatriz G. Chegança.	Danças Populares - Chegança - Folclore - Brasil.	394.3 D192d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	112
DANTAS, Beatriz G. Dança de São Gonçalo.	Danças Populares - Dança de São Gonçalo - Folclore Brasileiro.	394.3 D192d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	113
DIAS DA COSTA. O Bumba-meu-boi. Rio de Janeiro: CDFB, 1973. 7p. (Cadernos de Folclore, 1ª série, 16).	Bumba-meu-boi.	.040CDFB 1ª série Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	114
DIAS, Antonio Gonçalves. Exames nos Arquivos dos Mosteiros e das Repartições Públicas para Coleção de Documentos Históricos Relativos ao Maranhão.	História - Maranhão.	9(812.11) D541e Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	115
DIEGUES Jr., Manuel. A África na Vida e na Cultura do Brasil. Rio de Janeiro: [s.n.], 1977.	História - Distribuição Geográfica - Influências Culturais - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	116
DUARTE, A. Um Folguedo do Povo: o bumba-meu-boi: (ensaio histórico e folclórico). Maceió: Caeté, 1957. 51p., il.	Bumba-meu-boi - Alagoas.	394.241.11 D812f Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	117

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
DUMAZEDIER, Joffre. Lazer e Cultura Popular . São Paulo: Perspectiva, 1973.	Cultura Popular	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	118				
EMPRESA AMAZONENSE DE TURISMO. Folclore do Amazonas . Manaus, [s.d.]. 6p. il.	Bumba-meu-boi - Folclore - Amazonas.	F.545(811.2)F663 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	119				
EMPRESA MARANHENSE DE TURISMO. Pequeno Dicionário do Bumba-meu-boi . São Luís, [s.d.] 10p.	Bumba-meu-boi - Dicionário - Maranhão.	Fg. .545.1 P425p. Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	120				
ERICEIRA, Ronald Clay dos Santos. Haja Deus: é a Flor do Samba na festa de Momo de Atenas brasileira . São Luís: [s.n.], 2005. 240p.	Carnaval - São Luís - Escola de Samba - Maranhão.	E68h 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	121				
FALCÃO, Cyro. Bumba-meu-boi do Maranhão . Rio de Janeiro: Fundação Mudes, 1976. 10p., il.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	F.545.1(812.1)F178 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	122				
FALCÃO, Cyro. Bumba-meu-boi do Maranhão . São Luís: Retícula Artes Gráficas.	Bumba-meu-boi - Folclore - Maranhão.	394.2(812.1) F177b Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Central/UFMA	123				
FALCÃO, Cyro. e FALCÃO, Deusa Maria Santos. Canções de Bailados de São Luís . São Luís: Fundação de Cultura do Maranhão, 1976. 44p., il., mús.	Música - Dança - São Luís - Maranhão.	.7(812.1)F181 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Biblioteca Pública Benedito Leite Biblioteca Central/UFMA Arquivo Público do Estado do Maranhão	124				
FARIAS, J. M. C. de. Memória sobre a Tipografia Maranhense . São Paulo: Siciliano. 2001.	História - Tipografia - Maranhão.	981.21 F897m Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	125				
FEITOSA, Dinacy Corrêa. Um Cordel para São Benedito . São Luís: MARATUR/CCP, 1981. 87p.	Literatura de Cordel - São Benedito.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	126				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FERREIRA, A. O Maracatu, presépios e pastoris, o bumba-meu-boi: ensaios folclóricos. Organização, apresentação e notas de Roberto Benjamin. Recife: Secretaria de Educação de Pernambuco/DSE, 1986. 160p., il.	Maracatu - Pastoris - Presépios - Autos de Natal - Bumba-meu-boi - Musica.	Biblioteca da Escola de Música/UFRJ					127
FERREIRA, Euclides M. Casa de Fanti-Ashanti e seu Alaxé. São Luís: Alcântara, 1987.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - História da Casa Fanti-Ashanti - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					128
FERREIRA, Euclides M. Orixás e Voduns em Cânticos Associados. São Luís: Alcântara, 1985.	Cânticos (transcrição).	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					129
FERREIRA, Euclides Menezes. Álbum Fotográfico: arquivo de um babalorixá. São Luís: [s.n.], 2004.	Religião Afro-brasileira - Fotografia.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					130
FERREIRA, Euclides Menezes. Casa de Fanti-Ashanti e seu Alaxé. São Luís: Alcântara, 1987.	Religião Afro-brasileira - Casa Fanti-Ashanti - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					131
FERREIRA, Euclides Menezes. Orixás e Voduns em Cânticos Associados. São Luís: Alcântara, 1985.	Religião Afro-brasileira - Cânticos - Orixás - Voduns - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					132
FERREIRA, Euclides Menezes. Pajelança. São Luís: [s.n.], 2003.	Religião Afro-brasileira - Pajelança.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					133
FERRETTI, Mundicarmo (org.). Anais do 10º Congresso Brasileiro de Folclore. São Luís: CMF. 2004.	Folclore - Turismo.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					134
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. De segunda a domingo; etnografia de um mercado coberto. São Luís: SIOGE, 1985. 62p.	Feiras e Mercados - Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Maranhão.	572.96 (812.1) F368d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello					135
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Desceu na Guma: o caboclo do Tambor de Mina em um terreiro de São Luís - a Casa Fanti Ashanti. São Luís: EDUFMA, 2000.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina Casa Fanti Ashanti - São Luís - Maranhão.	572.96 (812.1) F378d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Biblioteca Central/UFMA					136

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Encantaria de “Barba Soeira”: Codó, capital da magia negra? São Paulo: Siciliano, 2001.	Religião Afro-brasileira - Terecô - Negro - Codó - Maranhão.	572.96 F387e					137
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Arquivo Público do Estado. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Biblioteca Central/UFMA					
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Maranhão Encantado: encantaria maranhense e outras histórias. São Luís: UEMA Editora, 2000.	Mitologia - Encantaria - Cultura Popular - Maranhão.	572.95 (812.1) F387m					138
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Biblioteca Central/UFMA					
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. O Caboclo no Tambor de Mina e na Dinâmica de um Terreiro de São Luís: a Casa de Fanti-Ashanti. São Paulo: [s.n.] 1991. 340p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Casa Fanti Ashanti - São Luís - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					139
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Rei da Turquia, o Ferrabrás de Alexandria? A Importância de um Livro na Mitologia do Tambor de Mina. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes (org.). Meu Sinal está no teu Corpo: escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo: EDICON, 1989, 269p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Mitologia - Rei da Turquia - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					140
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Terra de Caboclo. São Luís: SECMA, 1994.	Religião Afro-brasileira - Caboclo - Maranhão.	398:572. 95 (812.1) F363t					141
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Central/UFMA					
FERRETTI, Sérgio Figueiredo et al. A Dança do Lelê na Cidade de Rosário no Maranhão. São Luís: Fundação de Cultural do Maranhão, 1997. 72p., il., mús.	Cultura Popular - Danças - Dança do Lelê - Rosário - Maranhão.	.52(812.1)F387					142
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. A Dança do Lelê na Cidade de Rosário no Maranhão . São Luís: SIOGE, 1977.	Cultura Popular - Danças - Dança do Lelê - Rosário - Maranhão.	394.3 (812.12 ROSÁRIO) F384d					143
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Arquivo Público do Estado do Maranhão. Biblioteca Central/UFMA					
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Querebentam de Zomadonu: etnografia da Casa das Minas . São Luís: EDUFMA, 1985. 324p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina Jeje- Casa das Minas - São Luís - Maranhão.	572.96 (812.1) F368d					144
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Ferreira Gullar Biblioteca Central/UFMA					
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Reeducando o olhar: Estudos sobre feiras e mercados . São Luís: Edições UFMA; PROIN (CS), 2000. 190p.	Antropologia Urbana - Mercados e feiras - Maranhão.	572:711.13 (812.1) F387r					145
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Central/UFMA					
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Religiões de Origem Africana no Maranhão. In: Culturas Africanas . Paris: UNESCO, 1985. 347p. (p. 156-172)	Religiões Africanas - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					146
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Religiões de Origem Africana no Maranhão . In: Culturas Africanas. Paris: UNESCO, 1985. 347p (p.156-172)	Religiões Afro-brasileiras - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					147
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Repensando o sincretismo: estudo sobre a Casa das Minas . São Paulo: EDUSP; São Luís: FAPEMA, 1995. 234p.	Religião Afro-brasileira - Sincretismo Religioso - Tambor de Mina Jeje- Casa das Minas - São Luís - Maranhão.	299.608 1 F668m					148
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA					

ANEXO: BIBLIOGRAFIA				MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	--	--	----	----	----	----	----	----

FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Tambor de Crioula . Rio de Janeiro: MEC, DAC, 1981. 59p., il.	Cultura Popular - Danças - Tambor de Crioula - Maranhão.	Biblioteca/Universidade Estácio de Sá Casa de Cultura Josué Montello Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	149
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Tambor de Crioula . Rio de Janeiro: Secretaria de Assuntos Culturais, 1981. 59p.	Cultura Popular - Danças - Tambor de Crioula - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho – Biblioteca Roldão Lima	150
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Tambor de Crioula: ritual e espetáculo . São Luís: CMF, 2002.156p.	Cultura Popular - Danças - Tambor de Crioula - Maranhão.	394.2 (812.1) F697t Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Ferreira Gullar Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	151
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Tambor de Crioula: ritual e espetáculo . São Luís: SIOGE, 1979.156p.	Cultura Popular - Danças - Tambor de Crioula - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Ferreira Gullar Casa de Cultura Josué Montello Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Biblioteca Roldão Lima	152
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Voduns da Casa das Minas. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes (Org.). Meu sinal está no teu corpo : escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo /EDICON/ EDUSP: 1989. 269p. (p. 176-200).	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina Jeje - Casa das Minas - Voduns - São Luís - Maranhão.	572.96 (81) M929n Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello	153
FESTA na floresta: o boi-bumbá de Parintins . Pesquisa e texto de Maria Laura Cavalcanti. Fotos de Andreas Valentin. Rio de Janeiro: FUNARTE/CNFCP/SESC: 2000. Catálogo da Exposição.	Boi-bumbá - Parintins - Amazonas.	Biblioteca da Faculdade de Letras/UFRJ	154
FIGUEIREDO, José. Coisas do Nordeste . S. ed., 1985.	Manifestações Típicas	Biblioteca Pública Benedito Leite	155

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FIGUEIREDO, José. Turismania . São Luís, 1999. 215p., il.	Turismo - Festejos Juninos - Festa do Divino - Madre Deus - Sítio do Físico - São Luís - Maranhão.	380.8 (812.1) F475t	Centro de Cultura Popular	Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima			156
FIGUEIRÊDO, José. Turismo : São Luís - Alcântara. São Luís: Minerva, 1980.	Turismo - São Luís - Alcântara - Maranhão.		Biblioteca Setorial de Artes/UFMA				157
FILHO, Cordeiro e REIS, José Ribamar (org.). Perfil do Maranhão 79 . São Luís, 1980. (p. 205-211)	Política - Economia - Sociedade - Calendário de Manifestações Folclóricas - Maranhão.		Casa de Cultura Josué Montello	Biblioteca Pública Benedito Leite			158
FRADE, Maria de Cáscia N. Danças Folclóricas Brasileiras .	Folclore - Danças - Brasil.	394.3(81) F799d	Centro de Cultura Popular	Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima			159
FRANÇA, J. S. O Bumba-meu-boi. Cultura Popular . São Luís: FUNCMA, 1981. (p. 37-50)	Bumba-meu-boi - Maranhão.	.085(812.1)C968	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral				160
FRANCA, Jeovah Silva e REIS, José Ribamar Sousa dos. Lira Jovem: a nova geração de cantadores de Bumba-meu-boi da Ilha . São Luís: Valeumandoulegal Produções e Eventos, 2007. 154p., il.	Bumba-meu-boi - Sotaque da Ilha - Cantadores - Depoimentos - Concurso - São Luís - Maranhão.		Centro de Cultura Popular	Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima			161
FRANCA, R. Folguedos e Danças das Alagoas. Arte Popular de Alagoas . Maceió: Grafitex, 2000. (p. 26-46.)	Bumba-meu-boi - Danças Folclóricas - Folguedos - Alagoas.	398(813.5) A786	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral				162
FREITAS, B. de. O Noroeste Maranhense . São Luís: [s.n.], 1939. 98p., il. Mapas.	Maranhão - História - Geografia.	981.21 F866	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral				163
FREYRE, Gilberto. Açúcar: uma sociologia do doce, com receitas de bolos e doces do nordeste do Brasil . São Paulo: Cia. das Letras, 1997.	Culinária - Sociologia - Nordeste - Brasil.		Biblioteca do Centro Comunitário/ Hospital Sarah Kubitscheck				164
FUNC, Folclore do Maranhão .	Folclore - Maranhão.	394.2(812.1) M379b	Centro de Cultura Popular	Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima			165

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FUNCMA. Rendas e Bordados do Maranhão. São Luís, [197-?]. 11p.	Artesanato - Bordados - Rendas - Maranhão.	F.617.11 (812.1) F981					166
FUNDAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO. Cultura Popular. São Luís: FUNC, 1981. 66p.	Artesanato - Modalidades.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					167
FUNDAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO. Folclore do Maranhão: bibliografia. São Luís: Departamento de Assuntos Culturais, SIOGE, 1977. 31p.	Folclore Maranhense - Bibliografia - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Biblioteca Central/UFMA					168
FUNDAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO. Índios do Maranhão: bibliografia. São Luís: FUNC, 1977.	Índios do Maranhão - Bibliografia.	Biblioteca Pública Benedito Leite					169
FUNDAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO. O Negro no Maranhão: bibliografia. São Luís: FUNC, 1978.	Negro no Maranhão - Bibliografia.	Biblioteca Pública Benedito Leite Biblioteca Central/UFMA					170
FUNDAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO. Relatório 80. São Luís: FUNC, 1981. 47p.	Cultura - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					171
FUNDAÇÃO CULTURAL. Documentos para a História da Escravidão no Maranhão.	História - Escravos - Maranhão.	981.572(812.1) D979d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					172
FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO. O Homem do Nordeste. 2ª ed. Recife: Massangana, 1982. 73p., il. (Documentos, 12)	Artesanato - Bumba-meu-boi - Folclore Brasileiro - Literatura Popular - Nordeste - Brasil.	398(812/813) F871h Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					173
FUNDAÇÃO MARANHENSE DE CULTURA. Cultura Popular. São Luís, 1981. 66p.	Cultura Popular - Maranhão.	.085 (812.1) C968 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					174
GAIOSO. Compêndio Histórico-político dos Princípios da Lavoura do Maranhão.	História - Agricultura - Maranhão.	9(812.1) Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					175
GENNEP, Arnold Van. Folklore. Salvador: Progresso, 1950.	Folclore - Estudos.	394.2(812)São Luís) R375s Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					176

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

GERODETTI, João Emílio; CORNEJO, Carlos. Lembranças do Brasil: as capitais brasileiras nos cartões-postais e álbuns de lembranças. São Paulo: Solaris Edições Culturais, 2004.	Capitais do Nordeste - Imagens - História - Brasil.	Biblioteca Pública Benedito Leite	177
GIFFONI, Maria Amélia Corrêa. Danças Folclóricas Brasileiras. São Paulo: Melhoramentos, 1973.	Danças Folclóricas - Brasil.	394.3 (81) G458d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	178
GIRÃO, Valdelice Carneiro. Rendas de Bilros. Fortaleza: Universidade Federal do Ceará, 1984. 444p.	Museu Artur Ramos - Rendas de Bilros.	Casa de Cultura Josué Montello	179
GODÃO, José Pereira. O Boizinho Barrica à luz de uma Estrela. 2ª ed. São Luís: Companhia Barrica, 2000.	Bumba-meu-boi - Boizinho Barrica - São Luís - Maranhão.	394:2 (812.1) P436b Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	180
GOMES, N. R. Brasil, Música e Folclore: coletânea de temas populares e folclóricos, arranjados para corais a duas vozes. São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura: EDART, 1982. 79p.	Bumba-meu-boi - Cantos de Trabalho - Maracatu - Música Folclórica - Partituras.	781.71(81) G633b Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	181
GONÇALVES, Eneida Duarte Gaspar (org.). Guia de Religiões Populares no Brasil. Rio de Janeiro: Paulus: 2002.	Religiões Populares - Brasil.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck	182
GONÇALVES, José Raimundo. Pequeno Glossário Popular do Maranhão. São Luís, Lithograf, 2002.	Termos Populares - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck Biblioteca Central/UFMA	183
GONZALEZ, L. Festas Populares no Brasil. 2ed. Rio de Janeiro: Index, 1989. 144p., il.	Bumba-meu-boi - Festas Populares - Folclore Brasileiro - Brasil.	394.2(81)G643 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	184
GOTTHEIM, V. Eve of Saint John's Day: a work in words and images based on an aesthetic inquiry into the dramatic dance "bumba-meu-boi" as presented in São Luís, Maranhão, Brazil. New York, [s.n.], 1984.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	185
GOULART, J. A. Brasil do Boi e do Carro. Rio de Janeiro: GRD, [1965 u 1966]. 2 volumes. (Coleção Ensaio Brasileiro. Homens e Fatos)	Carro de Boi - Folclore do Boi - Brasil.	.374(81)G694 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	186
GOUVEIA, Daniel. Folk-lore Brasileiro. São Paulo: Emp. Gráfica, 1926.	Folclore - Brasil.	398.3 G719f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	187

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
GUIMARÃES, R.C. Buriti Bravo, Nesga de Sertão . São Luís: SIOGE, 1979. 175p.	Bumba-meu-boi - São Gonçalo - Cordões de Reis - Buriti Bravo - Maranhão.						188
Instituto Nacional do Folclore. Museu de Folclore Edison Carneiro . Rio de Janeiro: FUNARTE, 1981. 88p.	Museu de Folclore - Rio de Janeiro - Bumba-meu-boi.	069.02:7 (81) F979m				Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	189
IPHAN. Fonte do Ribeirão: memória e restauro . São Luís: IPHAN/MinC, 1999.	Fonte do Ribeirão - Patrimônio Histórico - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					190
IPHAN. Inventário Nacional de Bens Móveis e Integrados. A experiência do Maranhão 1997/1999 . São Luís, 2000. 78p., il.	Arquitetura Religiosa - Patrimônio Histórico - Arte Sacra - Inventários - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					191
IPHAN/MINC. Os Sambas, as Rodas, os Bumbas, os meus e os Bois .	Patrimônio Cultural	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					192
JANSEN, José. A Máscara: no culto, no teatro e na tradição . Ministério da Educação e Saúde, [s.d.].	Máscaras - História - Teatro.	Biblioteca Pública Benedito Leite					193
JORGE, Miécio de Miranda. Álbum do Maranhão . São Luís, [s.ed.], 1950. 352p.	Cidades Maranhenses - Caracterização Sócio-econômica - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					194
KNEPPER, Christian. Natural do Maranhão . São Paulo: Reflexo Texto e Foto, 2002.	Maranhão - Descrição - Fotografias.	Biblioteca Pública Benedito Leite					195
LABORARTE. Cacuriá .	Cultura Popular - Danças - Cacuriá - Maranhão.	394.2(812.1) L123p Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					196
LABORARTE. Projeto para Registro Fonográfico da Dança do Cacuriá e Músicas de Espetáculos do Laborarte . [s. ed.]. São Luís, 1987.	Cultura Popular - Danças Populares - Cacuriá - Música - Laborarte.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					197
LACROIX, Maria de Lourdes Lauande. A Fundação Francesa de São Luís e seus mitos . 2ª ed. rev. e ampliada - São Luís: Lithograf, 2002. 159p.	São Luís - História - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					198
LAGO, Antonio Bernardino Pereira do. Estatística Histórico-geográfica da Província do Maranhão . São Paulo: Siciliano.	História - Geografia - Maranhão.	981.21 L177e Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					199

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
LAGO, Antonio Bernardino Pereira do. Itinerário da Província do Maranhão . São Paulo: Siciliano, 2001. [60]p.	Viagens - História - Maranhão.	981.21 L177i			Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima		200
LAMAS, Dulce Martins. Pastorinhas, Pastoris, Presépios e Lapinhas . Rio de Janeiro: Olímpica, 1978.	Festas Populares - Festas Natalinas - Pastorinhas - Pastoris - Presépios - Música.	394.2(81) L213p			Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima		201
LAYTANO, D. de. Folclore do Rio Grande do Sul: tradições populares do ciclo agro-pastoril . In Congresso Brasileiro de Folclore, 1. Rio de Janeiro, 1951. Anais... Rio de Janeiro, MRE/1953? V.3, p. 93-135 CONGRESSO???	Folclore - Rio Grande do Sul.	.180 C749bf 1951 v.3			Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral		202
LEFÉVRE, Renne & COSTA FILHO, Odylo. Maranhão: São Luís e Alcântara . São Paulo: Nacional, 1971. 148p.	São Luís - Alcântara - Monumentos Históricos Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello			Biblioteca Pública Benedito Leite		203
LEONARDOS, Stella. Cancioneiro de São Luís . Editora Alcântara: São Luís, 1981.	Lendas - Estórias Populares - Poesia - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					204
LIMA, Carlos de. A Festa do Divino Espírito Santo em Alcântara - MA . Brasília: Fundação Nacional Pró-Memória, 1988. 40p.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	394.2(812.12) L732f			Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Central/UFMA Casa de Cultura Josué Montello		205
LIMA, Carlos de. A Festa do Divino Espírito Santo em Alcântara (Maranhão) . São Luís: Departamento. Cultural do Estado do Maranhão, 1972. [56] p., il.	Festas Populares - Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	.553 (812.1)L732f			Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral		206
LIMA, Carlos de. Bumba-meu-boi do Maranhão (toadas). São Luís: SUDEMA/FURINTUR, [s.d.]	Bumba-meu-boi - Toadas - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite			Arquivo Público do Estado do Maranhão		207
LIMA, Carlos de. Bumba-meu-boi do Maranhão: toadas . [Belém]: Superintendência de Desenvolvimento do Maranhão, 1969. 32p. mús..	Bumba-meu-boi - Música - Toada - Partitura - Maranhão.	F784.4(812.1)L732b			Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral		208

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
LIMA, Carlos de. Bumba-meu-boi . 3ª ed. São Luís: Ed. Augusta, 1982. 20p., il.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	F.394.241.11(812.1)L73 2b Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Casa de Cultura Josué Montello Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	209				
LIMA, Carlos de. Caminhos de São Luís: ruas, logradouros e prédios históricos . São Luís: Siciliano, 2002. 244p.	Ruas - Logradouros - Monumentos Históricos - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	210				
LIMA, Carlos de. Festa do Divino Espírito Santo em Alcântara . São Luís: [...], 1972.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	394.2(812.12) L732f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	211				
LIMA, Carlos de. Lendas do Maranhão . São Luís: Editora Itatiaia, 2006.	Folclore - Lendas - Maranhão.		212				
LIMA, Carlos de. Lendas do Maranhão: literatura de cordel . São Luís: SESC.	Folclore - Lendas - Literatura de Cordel Maranhense - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	213				
LIMA, Carlos de. Roteiro da Festa do Divino Espírito Santo na Cidade de Alcântara . São Luís, 1999.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	214				
LIMA, Carlos de. Vida, Paixão e Morte da Cidade de Alcântara . São Luís: SECMA, 1997. 482p.	Alcântara - História - Maranhão.	9(812.1Alcântara) L732v Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Arquivo Público do Estado do Maranhão	215				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
LIMA, Francisco José Florêncio. Descobrimos o Bumba-meu-boi: estudo da cultura popular maranhense nas séries do 1º. Grau menor. São Luís: UFMA, 1994. 53p., il.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	394.241.11 (812.1) L732d					216
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
LIMA, Olavo Corrêa Lima. A Casa de Nagô: tradição religiosa lorubá no Maranhão. São Luís: UFMA/CORSUP, 1980.	Antropologia Cultural - Etnoideaciologia Maranhense - Etnoteologia - Culto Afro-brasileiro - Casa de Nagô - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					217
LIMA, R. T. Folguedos Populares no Brasil. São Paulo: Ricordi, 1962. 222p., il. mús.	Folguedos Populares - Brasil.	.508 (810)L732					218
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
LIMA, Roldão. Vida e Arte de Nhozinho. São Luís: FUNC; SIOGE; MARATUR, 1979. 81p., il.	Artesanato - Biografia - Nhozinho.	7.067.26(812.1) L732v					219
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Pública Benedito Leite					
LIMA, Zelinda Machado de Castro. Pecados da Gula: comer e beber das gentes do Maranhão. São Luís: CBPC, 1998.	Culinária Típica - Receitas - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					220
LIMA, Carlos de. Lendas do Maranhão. São Luís: [s.n.], 2007. 76p.	Lenda - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					221
LINGER, Daniel Touro. Beyond Carnaval. San Diego: University California, 1987. 531p.	Antropologia - Carnaval.	L755b 394.2(812.1)					222
		Biblioteca Central/UFMA					
Lira Jovem: bumba-meu-boi de zabumba e sua nova geração de cantadores. São Luís: Valeumandoulegal Produções e Eventos, 2008. 124p., il.	Bumba-meu-boi - Sotaque de Zabumba - Cantadores - Depoimentos - Concurso - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					223
LISBOA, João Francisco. A Festa de Nossa Senhora dos Remédios. São Luís, SENEC, 1963. 39p.	Religiosidade Popular - São Luís - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					224

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
LODY, Raul. CAZUMBA: máscara e drama no Boi do Maranhão . Rio de Janeiro, FUNARTE, CNFCP, 1999. 24p., il.	Bumba-meu-boi - Máscaras - Cazumba - Maranhão.	7.067.26-05:061.48 I59s					225
LOPES, Ana Elvira Barros Ferreira; SANTOS, Aline Nunes dos (orgs.). Cidadania Cultural: legislação . Volume I. São Luís: Estação Produções, 2003.	Cultura - Legislação.	Biblioteca Pública Benedito Leite					226
LOPES, Antônio. Alcântara: subsídios para a História da Cidade . São Paulo: Siciliano.	História - Alcântara - Maranhão.	981.212 L864a Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					227
LOPES, Antônio. Presença do Romancero: versões maranhenses . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967. 265p.	Folclore - Literatura - Maranhão	Biblioteca Central/UFMA					228
LOPES, Raimundo. Alcântara - uma cidade tradicional .	Alcântara - Maranhão.	9(812.1) M561c Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					229
LOPES, Ribamar. Sete Temas de Cordel . São Luís: SIOGE, 1993.	Literatura de Cordel	Biblioteca Pública Benedito Leite					230
LOUREIRO, R. Boi Tema . Apresentação de Gilda de Mello e Souza. Rio de Janeiro: Philobiblion; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1987. 24p: 23p., il. (Coleção Arte Sempre, v. 1)		75.042 (81)L892 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					231
MACEDO, Eurico Teles de. O Maranhão e suas Riquezas . Prefácio de Alexandre Dias. 1ª ed. [s.l.:s.n.], 1947. 231p.	Maranhão - Cultura - Aspectos Econômicos - Aspectos Sociais.	.370(812.1)M141 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					232
MACEDO, Eurico Teles de. O Maranhão e suas Riquezas . São Paulo: Siciliano, 2001. 258p.	Maranhão - História - Manifestações Artísticas - Cultura - Aspectos Econômicos - Aspectos Sociais.	Biblioteca Pública Benedito Leite Arquivo Público do Estado do Maranhão Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					233
MAGALHÃES, Basílio de. O Folklore no Brasil . Rio de Janeiro: Quaresma, 1928.	Folclore - Brasil.	398(81) M188f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					234

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MAGALHÃES. Domingos José Gonçalves de. Memória Histórica e Documentada da Revolução da Província do Maranhão. São Paulo: Siciliano.	História - Balaiada - Maranhão.	981.21 M188m Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	235				
MAIA, Tom; MAIA, Thereza Regina de Camargo. Velho Maranhão. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura, 1981. 147p., il.	Viana - Rosário - Paço do Lumiar - São José do Ribamar - Desenhos - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Pública Benedito Leite Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	236				
MANHÃES, Luís Carlos; ARANHA, Florilena. “Mode faze”: depoimentos de artesãos do Maranhão. São Luís: FUNCMA, 1981.	Artesanato - Memória Oral - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	237				
MANTOVANI, José Dervil; MOTA, Antônia da Silva. São Luís do Maranhão no Século XVIII: a construção do espaço sob a lei das sesmarias. São Luís: FUNC. 1998. 103p.	São Luís - Histórica - Espaço Urbano - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	238				
MAPA CULTURAL DO ESTADO DO MARANHÃO.	Cultura - Maranhão.	39 C824m Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	239				
MARANHÃO. Comissão Executiva dos Festejos em Comemoração ao 350º Aniversário. Guia Turístico de São Luís do Maranhão. São Luís [s.n.].	São Luís - Patrimônio Edificado - Tradições Culturais.	Biblioteca Pública Benedito Leite	240				
MARANHÃO. Departamento de Cultura do Estado. Departamento do Patrimônio Histórico, Artístico e Paisagístico. Bens Tombados no Maranhão: tombamentos estaduais. São Luís: SECMA, 1987, 82p.	Patrimônio Cultural - Bens Tombados - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello	241				
MARANHÃO. Departamento de Turismo. Dança do Caroço. Serviço Gráfico da CEAC, [s.d.]	Danças Populares - Dança do Caroço - Tutóia - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	242				
MARANHÃO. Departamento de Turismo. Pequeno Dicionário de Bumba-meu-boi. São Luís, 1976.	Bumba-meu-boi - Verbetes - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	243				
MARANHÃO. Departamento Estadual de Estatística. Maranhão 1948. São Luís: SIOGE, 1948. 280p.	Maranhão - Cidades - Fotografia.	Casa de Cultura Josué Montello	244				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MARANHÃO. Instituto de História e Geographia. A Cidade de São Luiz: vestígios do passado. São Luís: Typografia Ramos de Almeida, 1926.	São Luís - Monumentos - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					245
MARANHÃO. Secretaria de Agricultura et alii. Mandioca, o pão nosso de cada dia. São Luís: SAGRIMA/Secretaria de Educação e Ação comunitária, 1972.	Mandioca - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					246
MARANHÃO. Secretaria de Indústria e Comércio. Departamento de Turismo e Folclore. São Luís, [19--]. 13 fls. Texto mimeografado.	Bumba-meu-boi - Carnaval - Danças Folclóricas - Festa do Divino Espírito Santo - Maranhão.	F394.2 (812.1)M311f Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					247
MARATUR, Festa do Divino Espírito Santo. São Luís: MARATUR, 1980.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	394.2(812.1)(0473) E35f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					248
MARATUR. Alcântara - Maranhão.	Alcântara - Maranhão.	9(812.1) A347a Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					249
MARATUR. Pequeno Dicionário do Bumba-meu-boi.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	394.2(812.1) M311p Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					250
MARINHO, Manoel de Jesus. Mané Onça: 30 anos de cantoria. [São Luís]: Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, 1993. [9]fls.	Bumba-meu-boi - Cantadores - Maranhão.	F394.241.11 (812.1) M338m Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					251
MARINHO, Manoel de Jesus. O Auto do Boi. [São Luís]: Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, [19--]. [16]p.	Bumba-meu-boi - Auto - Maranhão.	F394.241.11 (812.1) M338a Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					252
MARQUES, César Augusto. Dicionário Histórico-Geográfico da Província do Maranhão. 3ª ed. Rio de Janeiro: SUDEMA, 1970.	História - Economia - Administração - Política - Cultura - Geografia - Maranhão.	981(812.1) M357d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite					253

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MARQUES, Francisca Ester de Sá. Mídia e Experiência Estética na Cultura Popular. O Caso do Bumba-meu-boi. São Luís: Imprensa Universitária, 1999. 253p.	Bumba-meu-boi - Antropologia - Sociologia do Conhecimento - São Luís - Maranhão.	008:007 M981m	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				254
MARQUES, Wilson. Touchê - uma aventura em noite de São João.	Cultura Popular - Festas Juninas - Maranhão.	82-93 M357t	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				255
MARQUES, Wilson. Touchê - uma aventura pela cidade dos azulejos.	Patrimônio Histórico - São Luís - Maranhão.	869.0(812.1)-34 M357t	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				256
MARQUES, Wilson. Touchê e o Segredo da Serpente Encantada.	Lendas - Maranhão.	82-93 M357t	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				257
MARTINS, Ananias. Carnavais de São Luís: diversidade e tradição. São Luís: SANLUIZ, 2001. 140p.	Carnaval - História Social - Festa Popular - São Luís - Maranhão.	394.25 M379c	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Arquivo Público do Estado do Maranhão				258

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MARTINS, Ananias. São Luís: fundamentos do Patrimônio Cultural - Séculos XVII, XVIII e XIX. São Luís: SANLUIZ, 1999. 92p. il.	São Luís - História - Patrimônio Cultural - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck Casa de Cultura Josué Montello Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca Pública Benedito Leite Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					259
MARTINS, Rosa Mochel. Bumba-meu-boi. História, Maravilha, Fantasia. São Luís: [...], 1974.	Bumba-meu-boi - História - Fantasia - Teatro Popular - Maranhão.	394.2(812.1) M379b Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					260
MARTINS, Rosa Mochel. Conheça o Maranhão.	Maranhão	9(812.1) M370c Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					261
MARTINS, Saul. A Dança de São Gonçalo.	Danças Populares - Dança de São Gonçalo - Minas Gerais.	394.3 M378d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					262
MATOS, Iara. Folclore Maranhense. São Luís: [s.n.], 1985.	Folclore - Maranhão.	398(812.1) M425f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					263
MAZZILLO, Maria. Careta de Cazumba. Rio de Janeiro: Associação Cultural Caburé, 2006., il.	Bumba-meu-boi - Artesanato - Careta - Cazumba - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					264
MAZZILLO, Maria. Careta de Cazumba. São Paulo: Editora Itatiaia, 2006.	Bumba-meu-boi - Artesanato - Careta - Cazumba - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					265
MEC/SECRETARIA DA CULTURA e IPHAN/PRÓ-MEMÓRIA. A Cidade Histórica de Alcântara. Medidas para sua Preservação face ao Novo Dinamismo.	Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					266
MEIRELES, Mário Martins. Dez Estudos Históricos. São Luís: Alumar, 1994. 349p., il (Coleção Documentos Maranhenses).	Maranhão - História - Negros.	Arquivo Público do Estado do Maranhão					267

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MEIRELES, Mário Martins. França Equinocial.	História - Maranhão.	9(812.1) M499h Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					268
MEIRELES, Mário Martins. História da Independência do Maranhão.	História - Maranhão.	9(812.1) M499h Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					269
MEIRELES, Mário Martins. História do Maranhão. São Paulo: Ed. Siciliano.	História - Maranhão.	9(812.1) M499h Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					270
MEIRELES, Mário Martins. Holandeses no Maranhão.	História - Maranhão.	981.026(812.1) M499h Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					271
MELHOR, A. A Viola da Negaça. In: _____. Violas: contribuição ao estudo do folk-lore bahiano. Salvador: Imprensa Vitória, 1935. (p.161-171)	Bumba-meu-boi - Capoeira - Bahia.	784.4(813.8) M521v Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					272
MELLO, Magnólia Bandeira de. Índice Toponímico do Centro Histórico de São Luís. São Luís: [s.n], 1991. São Luís: EDUFMA, 122p.	Ruas - Centro Histórico - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					273
MELLO, Magnólia Sousa Bandeira de. Índice Toponímico do Centro Histórico de São Luís. São Luís: EDUFMA, 1990. 121p.	São Luís - Centro Histórico - Logradouros - São Luís - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Pública Benedito Leite Arquivo Público do Estado do Maranhão					274
MELLO, Roger. Bumba meu boi Bumba. Rio de Janeiro: Agir, 1996. 21p., il.	Bumba-meu-boi - Literatura Infanto-juvenil.	LI394.241.11 M527b Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					275
MELLO, Roger. Bumba-meu-boi bumba. Rio de Janeiro: Agir, 2003.	Cultura Popular - Boi Bumba.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					276
MELO, Floro de Araújo. O Folclore Nordestino em suas mãos. Rio de Janeiro: [s.n.], 1982. 227p. (p. 23-31)	Adivinhações - Danças Folclóricas - Folguedos - Rede de Dormir.	Casa de Cultura Josué Montello					277

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MELO, O. F. Notas e Pesquisas sobre o Boi de Mamão. Florianópolis: Comissão Catarinense de Folclore, 1953. 16p., il.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	F.545.1 (8163)M528					278
MELO, O. F. O Boi de Mamão no Folclore Catarinense. Florianópolis: IBGE/Departamento Estadual de Educação e Cultura, 1949. 35p., il.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	F.545.1 (8163)M528					279
MENEZES, Bruno. de. Boi-bumbá: auto popular. Belém: H Barra, [s.n.], 1958. 79p.		.545.1 (811.4) M543 1958					280
MEYER FILHO. Grupo Folclórico Morro do Tico-tico: Boi de Mamão. Florianópolis: Secretaria de Comunicação Social, 1981. 32p., il.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	F.545.1 (816.3) M613					281
MEYER, Marlyse. Pireneus, caixas...: da commedia dell'arte ao bumba-meu-boi. 2ª ed. rev. e aum. Campinas: Unicamp, 1991. 158p. (Viagens da Voz)	Bumba-meu-boi - Teatro - Teatro Popular - Comédia.	792 M613p					282
MOHANA, João. M. A Grande Música do Maranhão. Rio de Janeiro: Agir, 1974.	Música - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					283
MONTEIRO, M. Folclore: danças dramáticas. Manaus: EMANTUR, 1973. 15p., il.	Bumba-meu-boi - Dança Dramática - Folclore - Amazonas.	F.545(811.2)M775					284
MONTELLO, Josué. O Sítio do Físico. Tentativa de Reconstituição Histórica. São Luís: SIOGE, 1980.	Sítio do Físico - História - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					285
MONTELLO, Josué. Os Tambores de São Luís. 4ª edição. Rio de Janeiro: José Olympio, 1981. 494p.	Literatura Brasileira - Negros - Casa das Minas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					286

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

MORAES FILHO, Melo. Festas e Tradições Populares do Brasil . Belo Horizonte: Ed. Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1979.	Festas Populares - Brasil.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck	287
MORAES FILHO, Nascimento. O Que é o Que é? Enigmas populares. São Luís, SIOGE, 1972. 291p.	Parlendas e Adivinhações - Maranhão.	.86(812.1)M829 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Central/UFMA	288
MORAES, Jomar. Guia de São Luís do Maranhão . São Luís: Legenda, 1995. 306p., il.	História - Arquitetura - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck Biblioteca Pública Benedito Leite Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Biblioteca Central/UFMA	289
MORAES, Jomar. O Rei Touro e outras Lendas Maranhenses . São Luís: SIOGE, 1950. 122p., il., mús.	Sebastianismo - Lendas Populares - Maranhão.	.836 (812.1)M827 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	290
MORAES, Jomar. O Rei Touro e outras Lendas Maranhenses . São Luís: SIOGE, 1980. 96p.	Sebastianismo - Lendas Populares - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello	291
MORAES, Pe. José de. História da Companhia de Jesus na Extinta Província do Maranhão e Pará .	Companhia de Jesus - História - Maranhão.	9(812.1/812.2) M827h Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	292
MORAIS, Clóvis. Terra Timbira . Brasília: Senado Federal. 1980, 244p.	História do Maranhão - Bairros e Becos - Folclore - Literatura - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	293
MOREIRA, Thiers Martins. Visão em Vários Tempos . Rio de Janeiro: Liv. São José. V. 1. (p.133-142)	São Luís - Urbanização - Sobrado - Lendas de Dom Sebastião - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello	294
MORENO, Diogo de Campos. Jornada do Maranhão por Ordem de Sua Majestade feita no ano de 1614 . Documentos Maranhenses. São Paulo: Siciliano. 2001.	História - Descrição de Viagens - Maranhão.	9(8121) M471j Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	295
MOSTRA de Cultura Popular. Compilação . Rio de Janeiro: SESC, [1978]. 75p. il.		398(81):061.7M 916c Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	296

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MOTA, Antonia da Silva. São Luís do Maranhão no Século XVII.	História - São Luís - Maranhão.	9(812.1) M917s Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					297
MOTA, Antonia da Silva; SILVA, Kelcilene Rose; MANTOVANI, José Dervil. Cripto Maranhense e seu legado. São Paulo: Siciliano.	História - Maranhão.	981.21 M917c Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					298
MUKUNA, Kazadi wa. An Interdisciplinary Study of the Ox and the Slave (Bumba-meu-boi) A Satirical Music Drama in Brazil. Lewiston: The Edwin Mellen Press. Volume 97. (Studies in the History and Interpretation of Music).	Bumba-meu-boi - Música.						299
MUSEU HISTÓRICO E ARTÍSTICO. As Belas Artes no Maranhão: notícias bibliográficas. São Luís, Departamento de Cultura do Estado, 1969. 30p.	Belas Artes - Bibliografia - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					300
NASCIMENTO, Bráulio do. Bibliografia do Folclore Brasileiro. Rio de Janeiro: Biblioteca Nacional, 1971.	Folclore - Bibliografia - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					301
NASCIMENTO, Sued Fernandes do, Boi-bumbá em Porto Velho. Porto Velho: FUNCER, 1993. 55p	Boi Bumbá - Porto Velho - Rondônia.	394.2 N244b Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					302
NEMÉSIO, Victorino. Caatinga e Terra Caída: viagens no Nordeste e no Amazonas. Lisboa: Liv. Bertrand, [s.d.] 354p. (p. 119-134).	Amazonas - Nordeste - Brasil.	Casa de Cultura Josué Montello					303
NEVES, João das. A História do Boizinho Estrela. São Paulo: Global, 1985.	Bumba-meu-boi - Literatura Infantil - Ficção.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					304
NHOZINHO: imensas miudezas. Rio de Janeiro; Sábios Projetos, 2007. 124p.:Il.	Nozinho - Arte Popular - Bumba-meu-boi - Boi de Costa de Mão - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					305
NUNES, Izaurina Maria de Azevedo. Os Visitantes da Hora do Galo: um estudo sobre o pastor em São Luís. São Luís: FUNC, 1997. 174p. (Série Coleção Cidade de São Luís, 3)	Ciclo Natalino - Festas Populares - Teatro Religioso - Pastores - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Biblioteca Pública Benedito Leite Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					306

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
NUNES, Izaurina Maria e Azevedo (org.). Olhar, memória e reflexões sobre a gente do Maranhão . São Luís: Comissão Maranhense de Folclore, 2003. 344p., il.	Festas Populares - Religião Afro-maranhense - Medicina Popular Cultura Indígena - Arqueologia - Bumba-meu-boi - Festa do Divino Espírito Santo - Catolicismo Popular - Festas Natalinas - Carnaval - Artesanato - Tambor de Crioula - Maranhão.	39:351.853(812.1) N972o				Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	307
OLIVEIRA, Jorge Itaci de. Orixás e Voduns nos Terreiros de Mina . São Luís: SECMA, 1989. 75p.	Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - Voduns - Orixás - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					308
OLIVEIRA, N. M. de. Folclore Brasileiro: Piauí . Rio de Janeiro: Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro, 1977. 80p., il.	Bumba-meu-boi - Culinária - Dança Folclórica - Festas Religiosas - Piauí.	398(812.2) O48f				Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	309
OLIVEIRA, P. Cronologia da História de Guimarães . São Luís: Lithograf, 1992.	História - Guimarães - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão					310
OLIVEIRA, P. Guimarães na História do Maranhão . São Luís: SIOGE, 1984.	História - Guimarães - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão					311
OTÁVIO, Rodrigo. A Balaçada - 1839.	História - Balaçada - Maranhão.	981.21 O87b				Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	312
PACHECO, Gustavo; GOUVEIA, Cláudia; ABREU, Maria Clara. Caixeiros do Divino Espírito Santo de São Luís do Maranhão . Rio de Janeiro: Associação Cultural Caburé. 2005. 140p., il.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Caixeiros do Divino Espírito Santo - Música - São Luís - Maranhão.	364.2(812.1) C133c				Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho – Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Central/UFMA	313
PACHECO, R. O Boi Pintadinho . Recife: Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1978. 5p.	Boi Pintadinho.	.040 IJNPS n66				Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	314
PADILHA, V. Os Roceiros: histórias e lendas do sertão . Rio de Janeiro: Quaresma, 1920. 416p., il.		82-36(81)p124r				Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	315
PASSOS, Ivan de Jesus Rodrigues dos. A Tradição da Cultura Popular para a Cultura de Massa no Maranhão: aspectos do Bumba-meu-boi Pirlampo . 2. ed. São Luís: Quatro Passos, 2003. 178p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA.					316

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
PEIXOTO, Y. M. F. das N. Folclore da Zona da Mata de Minas Gerais (ano de 1977). Juiz de Fora: Centro de Estudos Sociológicos de Juiz de Fora, 1978. 75p., il.	Boi-lé - Minas Gerais.	.085 (815.1)P379					317
PENNA, Maria de Nazaré da Rocha. Viagem ao Maranhão Fabuloso: Alcântara . Fortaleza: [s.ed.], 2003.	Alcântara - História - Descrição - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					318
PERDIGÃO, Hilton Magalhães. Anuário do Maranhão para 1941: repertório de atividades selecionadas da cultura da Athenas Brasileira Invicta . São Luís: Typografia. B. de Mattos, [s.d.]	Cultura - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					319
PEREIRA DA COSTA. Bumba-meu-boi. In: CARNEIRO, E. (Org.) Antologia do Negro Brasileiro . Rio de Janeiro: [s.n.], 1967. (p. 280-288)	Folclore Negro - Brasil.	326(81)C289 1967					320
PEREIRA, Benedito Batista. Cultura Popular Maranhense - do Grajaú ao Tocantins . Imperatriz: Ética, 1995.	Cultura Popular - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					321
PEREIRA, José Ribamar de França. Boizinho Barrica à Luz de uma Estrela . São Luís: [s.n.], 1987.100p.	Bumba-meu-boi - Boizinho Barrica - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					322
PEREIRA, Nunes. A Casa das Minas . 2ª. Edição. Petrópolis: Vozes, 1979. 245p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina Jeje - Casa das Minas - São Luís - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca do Mestrado em Políticas Públicas/UFMA					323
PEREIRA, Nunes. Panorama da Alimentação Indígena: comidas, bebidas e tóxicos na Amazônia brasileira . Rio de Janeiro: Liv. São José, 1974. 412p.	Amazônia - Culinária Indígena - Brasil.	Casa de Cultura Josué Montello					324
PETICOV, Antônio. Humanidade no Patrimônio Urbano no Brasil . São Paulo: Donnelly Cochranne Gráfica Editora do Brasil, 2002.	Patrimônio Urbano - Brasil	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					325
PIAZZA, W. F. Contribuição ao Folclore do Boi no Brasil . Semana Nacional de Folclore, 3. Porto Alegre, 1950. Rio de Janeiro: Comissão Nacional de Folclore do IBECC, 1953. (p. 79-80)		.180 S471 1950					326
PIMENTEL, A. (coord.) Boi de Reis . João Pessoa: Secretaria de Divulgação e Turismo, [s.d.]. 7p., il. (Coleção Folhetos Paraibanos, n. 5)	Boi de Reis - Paraíba.	.040.CFP N5					327

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
PITTA, D. Simbolismo e Folclore . Recife: Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1979. 5p	Bumba-meu-boi - Estudo Sociológico.	.040 IJNPS					328
Poliana. A Cultura Popular no Maranhão . São Luís: [s.n.], 1994.	Cultura Popular - Folguedos - Artesanato - Maranhão.	394.2(812.1) P766c					329
PORTO VELHO. Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo. Boi-bumbá em Rondônia . Porto Velho, 1986. 53p., il.	Boi-bumbá - Rondônia.	.545.1 (811.6)R771					330
PRADO, Regina de Paula Santos. Todo ano tem: as festas na estrutura social camponesa . São Luís: EDUFMA: São Luís: Universidade Federal do Maranhão/Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais e Grupo de Estudos Rurais, 2007. 290p. (Coleção Antropologia e Campesinato no Maranhão)	Festa - Bumba-meu-boi - Aspectos Sociológicos - Festa Camponesa - Maranhão.	301.16:398.332 (812.1)P896t					331
QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. Comunicação e Cultura Popular . 2ª ed. São Paulo: USP, 1972. 23p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi.	Biblioteca da ECO/UFRJ					332
QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. O Camponesinato Brasileiro : ensaios sobre civilização e grupos rústicos no Brasil. Petrópolis: Vozes; São Paulo: Universidade de São Paulo, 1973. 242p. (Estudos Brasileiros, 3)	Bumba-meu-boi - Camponesinato - Catolicismo Popular - Literatura de Cordel - Sociologia Rural - Santa Brígida - Bahia.	316.334.55(81) Q3c					333
QUENTAL, D. S. Pecuária Folclórica: o Boi . São Paulo: Escola de Folclore, 1979. 67p. + 6 fot.	Boi - Folclore Brasileiro.	.374(816.1)Q3					334
RAMASSOTE, Rodrigo Martins (coord.). Os Tambores da Ilha . Brasília: IPHAN, 2006. II	Danças Populares - Tambor de Crioula - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					335
RAMOS, A. O Folclore Negro no Brasil : demopsicologia e psicanálise. 2ª ed. il. e revista. Rio de Janeiro: Casa do Estudante do Brasil, 1954. 264p., il., mús.	Folclore Negro - Brasil.	.085 (816)R175					336

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
RAMOS, Albani. Brinquedos Encantados . São Luís: Editora Instituto Geia, 2003. 248p., il.	Fotografia - Festas Populares - Bumba-meu-boi - Maranhão.	398.4 R175b					337
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
		Biblioteca Central/UFMA					
		Biblioteca Pública Benedito Leite					
		Biblioteca Setorial de Artes/UFMA					
		Hemeroteca de Comunicação/UFMA					
RAMOS, Artur. As Culturas Negras . Rio de Janeiro: Casa do estudante, [s.d.].	Cultura - Negro.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					338
RAMOS, Artur. O Folclore Negro do Brasil: demopsicologia e psicanálise . Rio de Janeiro: C. E. B, [s.ed.]. [s.d.]. 259p.	Folclore Negro - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					339
RAMOS, Artur. O Folclore Negro no Brasil: demopsicologia e psicanálise . 2.ed. il. e revista. Rio de Janeiro: Casa do Estudante do Brasil, 1954. 264p., il., mús.	Folclore Negro - Brasil.	.085 (816)R175					340
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
REAL, K. O Folclore no Carnaval de Recife . Rio de Janeiro: Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro, 1967. 160p., il. (Coleção Folclore Brasileiro)	Bumba-meu-boi Pernambuco.	.533 (813.4)R288					341
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
REGO, João Cândido de Moraes. Almanak Administrativo da Província do Maranhão . São Luís: Typ. B. de Mattos, 1870. 405p.	Censo Administrativo - Santeiros - Vidraceiros - Voleiros - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					342
REIS JR. J. S. dos. Minha Terra e minha Gente: colonização, costumes, genealogia . São Luís, 1961.	Centro-leste Maranhense - Costumes - Lendas - Bumba-meu-boi - Tambor de Crioula - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					343
REIS, José Ribamar Sousa dos. 3ª ed. Folclore Maranhense. Informes . São Luís: Lithograf, 1999. 150p., il.	Folclore Maranhense - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					344
REIS, José Ribamar Sousa dos. ABC do Bumba-meu-boi no Maranhão .	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Verbetes - Maranhão.	398.5(812.1)(036) R375a					345
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
REIS, José Ribamar Sousa dos. Bumba-meu-boi, alegria do povo . São Luís: Fundação Joaquim Nabuco, Escritório Regional do Maranhão, [s.d.]. 4 fls. dobradas.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	F.545.1 (812.1)R375b					346
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
REIS, José Ribamar Sousa dos. Bumba-meu-boi.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	394.2(812.1) R375b					347
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
REIS, José Ribamar Sousa dos. Bumba-meu-boi: o maior espetáculo popular do Maranhão. Recife: Fundação Joaquim Nabuco, 1980. 64p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	R375b 394.2(812.1)					348
		Biblioteca Central/UFMA Biblioteca da Superintendência de Patrimônio Cultural/SECMA					
REIS, José Ribamar Sousa dos. Bumba-meu-boi: o maior espetáculo popular do Maranhão. 3ª ed. aum. São Luís: Lithograf, 2000. 138p	Cultura Popular - Festas Juninas - Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	394.2(812.1) R375s					349
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					
REIS, José Ribamar Sousa dos. Folclore Maranhense. Informes. São Luís: Sucesso, 2004. 296p.	Folclore - Maranhão.	398(812.1) R375f					350
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					
REIS, José Ribamar Sousa dos. Folclore Maranhense. São Luís: Informes, 1999.	Folclore - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					351
REIS, José Ribamar Sousa dos. João Chiador: 50 anos de glória, meio século de cantoria. São Luís: 2002. Série Memória da Cidade. 148p.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - João Chiador - Biografia - Maranhão.	394,2 R375j					352
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
REIS, José Ribamar Sousa dos. Realidade Maranhense: comentários sócio-econômicos. São Luís, [s.ed.], 1982. 120p.	Caracterização Sócio-econômica - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					353

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
REIS, José Ribamar Sousa dos. São João em São Luís: o maior atrativo turístico-cultural do Maranhão. São Luís: Aquarela, 2003. 204p	Festas Juninas - Turismo - São Luís - Maranhão.	394.2(812São Luís) R375s					354
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
		Biblioteca Pública Benedito Leite					
REIS, José Ribamar Sousa dos. São José de Ribamar: a cidade, o santo e sua gente. São Luís: [s.ed.], 2001. 496p.	São José de Ribamar - História - Religião - Aspectos Culturais - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					355
		Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					
REIS, José Ribamar Sousa dos. ZBM: o reino encantado da boêmia. São Luís: Lithograf, 2002.184p.	Prostituição - História - São Luís - Maranhão.	0614:719 (812.11) (09) R375f					356
		Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					
REIS, Waldemiro E. dos. Espiritismo e Mediunismo no Maranhão. [s.d.]. 123p.	Espiritismo - Mediunidade - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					357
RIBEIRO, Francisco de Paula. Memórias dos Sertões Maranhenses. São Paulo: Siciliano. 2002.	História - Geografia - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					358
RIBEIRO, J. Brasil no Folclore. Rio de Janeiro: Aurora, 1970.	Folclore - Brasil.	398 (81)R484 Bras					359
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
ROCHA, Péricles. Maioridade: retrospectiva de 18 anos de desenho. Brasília: Centro Gráfico do Senado Federal, 1984.	Exposição - Biografia.	Biblioteca Pública Benedito Leite					360
RODRIGUES, A. A. Cantigas de Reis e Outros Cantares. Rio de Janeiro: Instituto Estadual do Livro, 1979. 217p.	Reis - Cantigas - Folclore Brasileiro.	.532 (815.3)R696					361
		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					
RODRIGUES, Jocy Neves; SILVA, Laura Jane Nunes. Ritos Fúnebres Populares do Maranhão. São Luís: Edições UFMA, 1981.	Ritos Fúnebres - Maranhão	Biblioteca Pública Benedito Leite					362
		Biblioteca Central/UFMA					
ROMERO, Sílvio. Contos Populares do Brasil. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1985.	Contos Populares - Brasil.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitscheck					363
RONDELLI, Beth. Contos Populares do Brasil. Rio de Janeiro: J. Olímpio, 1954.	Contos Populares - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					364

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

RONDELLI, Beth. O Narrado e o Vivido: o processo comunicativo das narrativas orais entre pescadores do Maranhão. Rio de Janeiro: FUNARTE/IBAC; Coordenação de Folclore e Cultura Popular, 1993. 156p.	Contos Populares - Comunicação Oral - Literatura Popular - Pescadores - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	365
ROTEIRO DA FESTA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO NA CIDADE DE ALCÂNTARA - MA. São Luís: [s.n.], 19p.	Cultura Popular - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	F394.2(812.1) R843s Biblioteca Central/UFMA	366
SÁ VALE, José Ribeiro. Resumos da História do Maranhão.	História - Maranhão.	9(812.1) V149r Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	367
SÁ, Lenita Estrela de. A Filha de Pai Francisco. São Luís: EDUFMA, 1995.	Cultura Popular - Literatura Infantil - Teatro Infantil - Bumba-meu-boi.	Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek	368
SALVADOR. Secretaria Municipal de Educação e Cultura. Núcleo de Arte/Educação. Boi Foguete. Salvador, 1979. 19p., il.	Bumba-meu-boi - Bahia.	F394.241.11 S182b Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	369
SAMPAIO, F. ABC do Folclore. Fortaleza: [s.n], 1972. 111p., il.	Folclore - Verbetes - Ceará.	398(813.1) S192 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	370
SANTOS, Eurico. História, lendas e folclore de nossos bichos. Belo Horizonte: Editora Itatiaia, 1987.	Folclore - Animais - Lendas - Brasil.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek	371
SANTOS, José de Jesus. O Bumba-meu-boi do Maranhão. São Luís: Assessoria de Coordenação do Estado, 1971. 27p., il.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	.545.1 (812.1)S2376 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Biblioteca Pública Benedito Leite Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	372
SANTOS, Maria do Rosário Carvalho. Boboromina: Terreiros de São Luís. Uma Interpretação Sócio-cultural. São Luís: SECMA/SIOGE, 1989.	Religião Afro-brasileira - Terreiros - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek Arquivo Público do Estado do Maranhão	373
SANTOS, Maria do Rosário Carvalho. O Caminho das Matriarcas Jeje-Nagô: uma contribuição para a história da religião afro no Maranhão. São Luís: Fundação Municipal de Cultura, 2001. 110p.	Culto Afro-brasileiro - História - Terreiros - Gênero - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	374

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SANTOS, Pedro Braga dos. Alcântara - a sociologia da Festa do Divino . São Luís: FIPES, 1980. 40p.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					375
SANTOS, Pedro Braga dos. O Sebastianismo no Maranhão . São Luís: IPES, 1983.	Mitos - Lenda - Sebastianismo - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão					
SANTOS, Rozilda Lima dos. Bumba-meu-boi: história no folclore maranhense. In: SANTANA NETO, João Lima et al. Geografia, História e Sociologia . São Luís: Imprensa Universitária, 1998. 144p. (p. 53-64). (Coleção Prata da Casa, nº 3).	Bumba-meu-boi - Folclore - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					376
SANTOS, Rozilda Lima dos. Bumba-meu-boi: história no folclore maranhense. In: SANTANA NETO, João Lima et al. Geografia, História e Sociologia . São Luís: Imprensa Universitária, 1998. 144p. (p. 53-64). (Coleção Prata da Casa, nº 3).	Bumba-meu-boi - Folclore - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					377
SANTOS, Rozilda Lima dos. Do desejo de Catirina a busca de identidade: uma análise semiótica no auto do Bumba-meu-boi . Assis: [s.n.], 1999. 156p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Semiótica - Maranhão.	S237d 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA					378
SÃO LUÍS. Prefeitura Municipal. Secretaria de Urbanismo. Rua Grande: um passeio no tempo . Texto de Paulo Melo Souza. São Luís; Prefeitura Municipal; São Paulo: Pancron, 1992. 80p., il.	Rua Grande - São Luís - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Biblioteca Central/UFMA					379
SÃO LUÍS. Secretaria de Indústria, Comércio e Turismo do Maranhão: MARATUR, [198?] 10 fls. II.	Folclore - Maranhão.	A 981.21S239 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					380
SARAIVA, G. Câmara Cascudo: musicólogo desconhecido . Recife: Editora de Pernambuco, 1969. 146p.	Bumba-meu-boi - Canções Populares - Cantoria - Música Folclórica.	929CASCUDO S243c Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					381
SARNEY, Ivan. São Luís: uma ilha bela por natureza . São Luís: Global, 1990. 224p.	Patrimônio Edificado - São Luís - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello Biblioteca Pública Benedito Leite					382
SCHLOSSER, T. Bumba-meu-boi . Belo Horizonte: Itatiaia; Rio de Janeiro: Civilização, [197-]. 20p., il. (Tangará, 6)	Bumba-meu-boi.	F394.241.11(813.3) S345b Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					383
Secretaria de Indústria e Comércio. Folclore . São Luís: Departamento de Turismo.	Folguedos Populares - Tambor de Crioula.	Biblioteca Pública Benedito Leite Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					384

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SERAINE, F. Antologia do Folclore Cearense . Fortaleza: Henriqueta Galeno, 1968. 189p.	Banda de Pífanos - Bumba-meu-boi - Canções Populares - Cantorias - Literatura Popular - Ceará.	398(813.1)(082.2) S481a	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral				385
SEREJO, Lourival. O Baile de São Gonçalo . São Luís: AML, 2002.	Festas Populares - Baile de São Gonçalo - Viana - Maranhão.	S725b 394.2(812.1)	Biblioteca Central da UFMA Arquivo Público do Estado do Maranhão Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				386
SERRA, Astolfo. Guia Histórico e Sentimental de São Luís do Maranhão . Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira, 1965. 205p.	Episódios Históricos - Patrimônio Edificado - Costumes - Guia - São Luís - Maranhão.	981.21 S487 Guia	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA				387
SESC. Folclore .	Folclore	394.2(812.1) S44f3	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				388
SILVA f. Olavo Pereira da. Arquitetura Luso-brasileira no Maranhão . 2ª ed. Belo Horizonte: Formato, 1998. 252p.	Arquitetura - São Luís - Alcântara - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					389
SILVA, Assis. Sobre a Dança de São Gonçalo .	Cultura Popular - Dança de São Gonçalo - Maranhão.	394.2(813.2) S586s	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				390

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SILVA, Carlos Benedito Rodrigues da. Da Terra das Primaveras à Ilha do Amor: reggae, lazer e identidade cultural . São Luís: EDUFMA, 1995. 168p.	População Negra - Relações Sociais - Reggae - São Luís - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão					391
SILVA, Maria do Socorro Arraes. Dança do Caroço . São Luís: Universidade do Maranhão, 1976. 26p., il., mús.	Danças Populares - Dança do Caroço - Maranhão.	F.52 (812.1) S586 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					392
SILVA, Maria do Socorro Arraes. Mapa Cultural do Maranhão . São Luís: FUM, 1976.	Danças - Toadas - Tradição - Religião - Brincadeiras - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					393
SILVA, Nilton Costa. Vida e Arte em João do Vale . São Luís: FUNC/SIOGE, 1979.	Música Popular - João do Vale - Biografia - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					394
SILVA, R. R. da. et al. Pingo de Ouro: Boi-bumbá . Belém: SEMEC, 1984. 31p.	Boi-bumbá - Pará.	F.545.1 (811.4)P653 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					395
SILVA, Wagner Gonçalves (org.); FERRETTI, Sérgio et al. Caminhos da Alma: memória afro-brasileira . São Paulo: Summus, 2002. 265p.	Culto Afro-brasileiro - Candomblé - Casa das Minas - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					396
SILVA, Zozildo Pretto Almeida. Momentos Culturais: um misto de religiosidade e prazer na vila do Icatu - Maranhão . São Luís: [s.ed.], 1998.	Vila do Icatu - Aspecto Cultural - Bumba-meu-boi - Tambor de Crioula - Santos Reis - Dança de São Gonçalo - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					397
SILVEIRA, Simão Estácio da. Relação Sumária das Cousas do Maranhão . São Paulo: Siciliano.	História - Maranhão	981.21 S587r Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					398
SOARES, Doralécio. Boi de Mamão Catarinense . Rio de Janeiro: MEC/CDFB, 1978. (Cadernos de Folclore volume 3, nº 27)	Boi de Mamão - Santa Catarina.	.040CDFB v.3 n.27 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					399
SOUSA, Francisco das Chagas. Tutóia e seu Folclore . São Luís: SIOGE, 1973.	Folclore - Tutóia - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					400

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SOUZA, Judith Brito de Paiva e. Português 2 . Rio de Janeiro: MEC, 1967. 329p. (p. 223-227)	Lenda - Ana Jansen - São Luís - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					401
SOUZA, Sandra Maria Nascimento. Mulher e Folia: a participação das mulheres nos bailes de máscaras do carnaval de São Luís nos anos 1950 a 1960 . São Luís: Plano Ed. SECMA, 1998.	Carnaval - Gênero - Baile de Máscaras - São Luís - Maranhão.	394.25(812.1) S719m Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca Central/UFMA					402
SOUZA, B. J. de. Ciclo do Carro de Bois no Brasil . São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1958. 558p. il.	Boi - Carro de Boi - Folclore - Brasil.	.662.92S729 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					403
SOUZA, J. C. de. Os Jesuítas no Maranhão . São Luís: Fundação de Cultura do Maranhão, 1977. 87p.	História - Missões - Jesuítas - Maranhão.	981.21S729 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					404
SOUZA, M. O Samba de Roda de Mestre Muritiba . Feira de Santana: Universidade Estadual de Feira de Santana; Rio de Janeiro: FUNARTE, 1980. 15p. (Cadernos de Folclore, nº 2).	Samba de Roda - Mestre Muritiba.	F52(814.2)S729 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					405
SOUZA, Pe. José Coelho de. Os Jesuítas no Maranhão .	História - Padres Jesuítas - Maranhão.	9(812.1) S725j Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho – Biblioteca Roldão Lima					406
SPIX e MARTIUS. Viagem pelo Brasil. Volume 1	História - Maranhão.	918.1 S754v Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					407
SPIX e MARTIUS. Viagem pelo Brasil . Volume 2.	História - Maranhão.	918.1 S754v Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					408

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

Tambor de Crioula de Taboca.	Cultura Popular - Danças Populares - Tambor de Taboca - Maranhão.	398(812.1) s.n. Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	409
TARANTO, B. et al. O Boi Sapiroca de Guaraciaba. Viçosa: Universidade Federal de Viçosa, [s.d.] 4 fls. (Cultura Popular na Microrregião de Viçosa, nº 3).		.040UFV Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	410
TAVARES, Hênio. Folclore.	Folclore.	394.3 T231f Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	411
TEIXEIRA, Loris Machado; COSTA, Francisco da. Festa na Floresta: o Boi Bumba de Parintins. Rio de Janeiro: Fundação Nacional de Arte, 2000. 83p.	Cultura popular - Festival - Parintins - Amazonas.	T418f 394.2(811.3) Biblioteca Central/UFMA	412
TELES, Eurico. O Maranhão e suas Riquezas.	História - Maranhão.	981.21 M141m Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	413
TROVÃO. José Ribamar. Alcântara - uma visão sistêmica.	Alcântara – Maranhão.	930.2(812.11) T843a Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	414
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS. Boi Marrão. Carnaval Alagoano. [s.l.], 1983. 13p.	Bumba-meu-boi - Alagoas.	F.553.2 (813.5) U58 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	415
VALENTE, W. Pastoris do Recife Antigo e Outros Ensaios. Organização e apresentação de Mário Souto Maior. Recife: 20-20 Comunicação, 1995. 128p.	Bumba-meu-boi - Carro de boi - Pastoril - Folclore Brasileiro - Pernambuco.	398(812/813) V154p Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	416
VALENTE, Waldemar. Sincretismo Religioso Afro-brasileiro. São Paulo: Nacional, 1976.	Religião Afro-brasileira - Sincretismo Religioso.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	417
VAZ, Yara, Danças Folclóricas de todos para todos.	Folclore - Danças.	394.3 V393d Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	418

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
VAZ, Yara. Danças Folclóricas . Rio de Janeiro: Andes, 1956.	Folclore - Danças.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	419				
VIEIRA DA SILVA, Luís Antonio. História da Independência da Província do Maranhão 1822/1828 .	História - Maranhão.	92(812.1) S581h Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	420				
VIEIRA FILHO, Domingos. A Linguagem Popular do Maranhão . 2ª ed. rev. São Luís: Tipogravura Teixeira, 1958. 83p.	Linguagem Popular - Maranhão.	.437 (812.1) v658 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	421				
VIEIRA FILHO, Domingos. A Linguagem Popular do Maranhão . São Luís, 1979. 105p.	Linguagem Popular - Dicionário - Provérbios - Maranhão.	398(812.1) V657I Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Central/UFMA	422				
VIEIRA FILHO, Domingos. Breve História das Ruas e Praças de São Luís . São Luís: Olímpica, 1971.	História - Ruas e Praças - São Luís - Maranhão.	981(812.1) V665b Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca Pública Benedito Leite Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca Central/UFMA	423				
VIEIRA FILHO, Domingos. Breve História das Ruas e Praças de São Luís . 2ª ed. rev. e aum. São Luís: DVF, 1971. 204p.	História - Ruas e Praças - São Luís - Maranhão.	981-211 V658 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	424				
VIEIRA FILHO, Domingos. Bumba-meu-boi do Maranhão . São Luís: Departamento de Cultura do Estado, 1967. Portfólio com 7 lâminas. Fotos de Marcel Gautherot.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		425				
VIEIRA FILHO, Domingos. Bumba-meu-boi. Brasil Festa Popular . Rio de Janeiro: Livroarte, 1980. 211p., il. (p. 39-48)	Bumba-meu-boi - Festas Populares - Maranhão.		426				
VIEIRA FILHO, Domingos. Estudos Geográficos do Maranhão .	Geografia - Maranhão.	911(812.1) V665e Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	427				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
VIEIRA FILHO, Domingos. Folclore Brasileiro: Maranhão. Rio de Janeiro: MEC/FUNARTE/Comissão de Defesa do Folclore Brasileiro, 1976. 65p., il.	Folclore - Linguagem Popular - Danças - Folguedos - Artesanato - Culinária - Maranhão - Brasil.	.085(812.1)V658					428
VIEIRA FILHO, Domingos. Folclore do Maranhão. São Luís: SIOGE, 1976. 74p.	Folclore - Lendas - Festas - Danças - Culinária - Maranhão.	398(812.1)V657f					429
VIEIRA FILHO, Domingos. Folclore no Maranhão: ensaio bibliográfico. São Luís: [s.n.]. 1959. 18p.	Folclore - Maranhão.	R.015(812.1)V657					430
VIEIRA FILHO, Domingos. Folklore Sempre. São Luís: 1955. 118p.	Folclore	Casa de Cultura Josué Montello					431
VIEIRA FILHO, Domingos. Maranhão. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1977. 65p.	Folclore - Maranhão.	398.098121V658m					432
VIEIRA FILHO, Domingos. O Mundo das Superstições. São Luís: Departamento de Cultura do Estado, 1963. 13p.	Folclore - Superstições - Bibliografia - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello					433
VIEIRA FILHO, Domingos. Populário Maranhense: (bibliografia). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira; São Luís: SECMA, 1982. 72p., Il. (Coleção Série Inéditos, 1).	Folclore - Bibliografia - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					434

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
VIVEIROS, Jerônimo de. Alcântara no seu passado econômico, social e político . 3ª. ed. São Luís: AML/ALUMAR, 1999. 180p. (Coleção Documentos Maranhenses, 17)	Alcântara - História - Política - Econômica - Maranhão.	9(812.12Alcântara) B823c					435
VIVEIROS, Jerônimo de. História do Comércio do Maranhão . São Luís: Lithograf, 1992.	História - Economia - Sociedade - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					436
VIVEIROS, Jerônimo de. Quadros da vida Maranhense . São Luís: Fundação de Cultura do Maranhão, 1978. 54p.	História - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão Casa de Cultura Josué Montello					437
WAQUIM, Carmina. O Bumba-meu-boi no Maranhão . São Luís: Gráfica São José, 1958. 229p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	981.21 V857 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					438

2. PUBLICAÇÕES SERIADAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
(A) BELEZA do folclore maranhense, hoje no Teatro Carlos Gomes. Gazeta de Vitória . Vitória, 18 ago. 1983.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0535	439
(A) BELEZA do folclore maranhense, hoje no Teatro Carlos Gomes. Gazeta de Vitória , Vitória, 18 ago. 1983.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0535	440
(A) DAMA do Cacuriá. Na Ponta do Giz . Informativo do Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. São Luís, ano I, nº 2, ago./set. 2004.	Cacuriá - Dona Teté - Perfil - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	441
(A) DIDÁTICA do capricho e da alegria. O Imparcial , São Luís, 27 jun. 1986.	Bumba-meu-boi - Boi Infantil - SESI - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	442
(A) HISTÓRIA como tudo começou. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 7, Encarte, jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - História - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	443

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
(A) MORTE do boi da Madre Deus será domingo. O Estado do Maranhão . São Luís, 25 jul. 1980.	Bumba-meu-boi - Ritual de Morte do Boi - Boi da Madre Deus - Poder Público - Relação do Boi com a Comunidade - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	444				
(A) MORTE do bumba-meu-boi. O Globo , São Luís, 21 jun. 1955.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular - Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0382	445				
(A) PAZ volta à Madre Deus: reunificação do antigo boi é festejada. O Estado do Maranhão , São Luís, 26 mar. 1990.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Bumba-boi da Madre Deus - Conflitos - Unificação - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	446				
(A) TRADIÇÃO de Boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jun. 1992.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	447				
(A) UM PASSO do título. Novo Tempo . São Luís, ano 2, nº 8, p. 3, set. 1997.	São Luís - Patrimônio Cultural - Patrimônio da Humanidade - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	448				
(A) VERDADEIRA MARMOTA. São Luís, 1861.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	449				
(AS) RAÇAS do “bumba”. O Estado do Maranhão . São Luís, 8 ago. 1990.	Bumba-meu-boi - Documentos - Registros.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	450				
(DE) MATRACA e maracá. Maranhão Turístico , São Luís, nº 1, p. 19-20, ago/1985.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	451				
(É) TEMPO de Boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 16 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	452				
(É) TEMPO de bumba-meu-boi. Estado de Minas . Belo Horizonte, 3 jul. 1974.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0499	453				
(EM) RITMO de folclore. Diário de Notícias . Rio de Janeiro, 14 dez. 1973.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0498	454				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

(O) ADEUS à Areinha. O Estado do Maranhão , São Luís, 6 jul. 1975.	Bumba-meu-boi - Areinha - Apresentações - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	455
(O) BOI dá bode. O fim do bumba-meu-boi revolta Sobradinho. Última Hora , Brasília, 8 out. 1983.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0536	456
(O) BOI de Axixá agora mais perto do Boi de Newton. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Concurso - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Boi de Newton - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Biblioteca Roldão Lima	
(O) BOI do Anil de volta às origens. O Imparcial . São Luís, 20 jun. 1986.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi do Anil - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	457
(O) BOI vai... mas volta, com a gana dos anos 80! Jornal de Brasília , Brasília, 29 dez. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0058	458
(O) BUMBA-MEU-BOI brasiliense. Correio Braziliense , Brasília, 26 mai. 1968.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0453	459
(O) BUMBA-MEU-BOI do Maranhão. Caderno Tropicália . São Luís, 1(1), set. 1984.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0540	460
(O) BUMBA-MEU-BOI do Maranhão. Leitura . 17(7), Rio de Janeiro, nov. 1958.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0411	461
(O) BUMBA-MEU-BOI já está quase preparado para os festejos de junho. O Imparcial . São Luís, 25 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	462
(O) BUMBA-MEU-BOI no Maranhão. O Estado de São Paulo , São Paulo, 28 jul. 1957	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0401	463
(O) BUMBA-MEU-BOI nos subúrbios. O Imparcial , São Luís, 20 jun. 1947.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		464

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
(O) BUMBA-MEU-BOI. Compilação de Dias da Costa. Cadernos de Folclore , Rio de Janeiro: CDFB, nº 16, 1973.	Bumba-meu-boi.	398(81):082.1C186c					465
(O) CICLO do bumba-meu-boi. Correio Braziliense , Brasília, 22 jul. 1973.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					466
(O) FOLCLORE sobrevive em Sobradinho. Correio Braziliense . Brasília, 13 dez. 1978.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0494					467
(O) IMPARCIAL. Boi de Axixá lança CD este mês. São Luís, 1996.	Bumba-meu-boi - Música - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					468
(O) IMPARCIAL. Caderno Guarnicê. São Luís, 24 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					469
(O) IMPARCIAL. São Luís, 15 jun. 1861.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					470
(O) IMPARCIAL. Suplemento Especial. São Luís, 8 set. 1982.	Patrimônio Arquitetônico - Bumba-meu-boi - Literatura - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					471
(O) Jornal. Axixá. São Luís, 26 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					472
(O) JORNAL. Parque não têm mesmo é folclore. São Luís, 17 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					473
(O) MARANHÃO e o bumba-meu-boi. Diário do Povo . São Luís, 28 jun. 1981. Autores Livros e Idéias.	Bumba-meu-boi - Impressões - Jornais Antigos - Manifestações Culturais Africanas - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					474
(O) MESTRE do tambor. Na Ponta do Giz . Informativo do Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. São Luís, ano I, nº 2, ago./set. 2004	Tambor de Crioula - Mestre Felipe - Perfil - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					475
(UM) BOI das fontes dos metais. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 abr. 1998.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					476

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
(UM) BUMBA-BOI de Bonsucesso exibe o folclore do Maranhão.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Rio de Janeiro.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0398	477				
(UM) BUMBA-MEU-BOI autêntico. Jornal da Bahia . Salvador, 16 ago. 1972.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0483	478				
(UM) BUMBA-MEU-BOI contra a Alcoa. Folha do Maranhão . São Luís, 16 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Toadas - Zé Alberto - Alcoa - Direito Autoral.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	479				
(UM) CARNAVAL que dura três meses.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0503	480				
(UMA) BRINCADEIRA que deu certo: Boi da Maioba. Cazumbá . São Luís, nº 4, p. 4, mai./jun. 2003.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - José Inaldo Ferreira - Paço do Lumiar - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	481				
(UMA) PRAIA de rendeira. Leia Hoje . Páginas 36-38, nov. 1992.	Turismo - Artesanato - Raposa - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	482				
[Matéria sem título]. Jornal do Dia . São Luís, 5 dez. 1971.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular - Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0469	483				
ABREU, Jorge. Uma tradição mantida com suor, sacrifício e amor. O Estado do Maranhão . São Luís, 4 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	484				
AGENDA lotada. O Estado do Maranhão . Caderno Cidade. Arraial 2001. São Luís, p. 2, 29 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - Programação Junina - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	485				
ALMANAQUE JP Turismo . São Luís: JMB Marketing, nº 10, jun/jul. 2007.	Tambor de Crioula - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	486				
ALMEIDA, L. R. de. O bumba-meu-boi pelo São João. IBICC/CNF/Doc. 163. Rio de Janeiro, 1950. 2p. mimeografado.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	487				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
ALMEIDA, O. Bumba-meu-boi de Camassari. Separata de: Revista Cultura Política . Rio de Janeiro, nº 2(19), p. 193-197, set. 1942.	Bumba-meu-boi - Bahia.	F.545.1(814.2)A447					488
ALMEIDA, R. O boi Linda Frô. Folclore . Vitória, 8 (51/4), p. 9-12. nov./dez. 1957; jan./jun. 1958.	Bumba-meu-boi - Espírito Santo.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					489
AMARAL JR, A. Reisado, bumba-meu-boi e pastores. Revista do Arquivo Municipal de São Paulo . São Paulo, volume 6, nº 64, p. 273-284, fev.1940.	Danças Dramáticas - Bumba-meu-boi - Reisado - Pastoris - São Bento - Pinheiro - Guimarães - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					490
ARAÚJO, M. S. Quando ocorreu o surgimento do bumba-meu-boi? Vagalume . São Luís, v. 6, nº 19, p. 6-8, mai./jun. 1993.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					491
ARAÚJO, Maria do Socorro. Bumba-festa! Bumba-trabalho! Bumba-lazer! Bumba-turismo! Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 35, p. 7-8, ago. 2006.	Bumba-meu-boi - Turismo - Lazer - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					492
ARAÚJO, Maria do Socorro. Estórias e significações do auto do Boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 5, p. 4, jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Auto do Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					493
ARAÚJO, Maria do Socorro. Preservação e sustentabilidade do folclore. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 22, p. 16-17, jun. 2002.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					494
ARAÚJO, Maria do Socorro. Promoção oficial: folclore parafolclórico e turismo. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 36, p. 3-5, dez. 2006.	Bumba-meu-boi - Política de Patrimônio Imaterial - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					495
ARAÚJO, Socorro. O Bumba-meu-boi e o turismo no Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 16-17, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Turismo - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					496
ASSIS, Darlene; REIS, Irecê. Uma viagem ao túnel do Tempo. Cazumbá . São Luís, nº 3, p. 3, fev./mar. 2003.	Praça Gonçalves Dias - História.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					497
ASSUNÇÃO, Deline Maria Fonseca. As “cenar enunciativas” das toadas dos sotaques de zabumba, de matraca e de orquestra do Bumba-meu-boi do Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 29, p. 2-3, ago. 2004.	Bumba-meu-boi - Lingüística - Toadas - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					498
ASSUNÇÃO, Mathias Röhrig. A formação da cultura popular maranhense. Algumas reflexões preliminares. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 14, p. 8-12, ago. 1999.	Cultura Maranhense - História - Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					499

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
AYRES, Bráulio. Cazumbá, máscara e vodus: símbolos do nosso patrimônio ancestral. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 13, p. 10-11, jun. 1999.	Bumba-meu-boi - Cazumba - Culto Afro-brasileiro Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	500				
AZEVEDO NETO, A. Bumba-meu-boi. Anuário do Folclore . São Paulo: Olímpia, p. 10-13, ago. 1976.	Bumba-meu-boi - Glossário - Maranhão.		501				
AZEVEDO, A. Bumba-meu-boi. Kosmos . Rio de Janeiro, jan. 1906.	Bumba-meu-boi - Memória - Maranhão.		502				
AZEVEDO, C. A. O bumba-meu-boi da zona dos canaviais de Pernambuco. Brasil Açucareiro . p. 379-383.	Bumba-meu-boi - Pernambuco.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	503				
AZEVEDO, F. C. O Boi de Mamão no litoral paranaense. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, 3(6), p. 113-124, mai./ago. 1963.	Boi de Mamão - Paraná.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	504				
BAESSE, Deborah. Cadê o Boi de Orquestra? Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 32, p. 2, ago. 2005.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	505				
BARROS, Antonio Evaldo Almeida. A maranhensidade ao ritmo do Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 32, p. 6-7, ago. 2005.	Bumba-meu-boi - História - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	506				
BARROSO, G. Origem do jaraguá e da bernúncia. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, nº 3(11), p. 59-62, mar. 1952.	Boi de Mamão - Bernúncia - Jaraguá - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	507				
BATALHÃO da Maioba em festa. O Estado do Maranhão . São Luís, 23 jun. 1998.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	508				
BATALHÃO do Munim chega para festejar o São João. O Estado do Maranhão . São Luís, 7 jul. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	509				
BATISTA, Ernesto. Festa rompeu madrugada. O Estado do Maranhão . São Luís, Caderno Cidade, p. 1, 30 jun. 2001.	Festejos Juninos - Festa de São Pedro - Capela de São Pedro - Madre Deus - Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	510				
BELTRÃO, M. da C. Projeto Central: novos dados. Separata de: Revista de Arqueologia . São Paulo: [s.n], volume 8, nº 1, 1994. [17] p.	Bumba-meu-boi - Cultura Indígena - Índios Brasileiros.	F113/119 B453p Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	511				
BELTRÃO, M. da C. Rock paintings on the Chapada Diamantina uplands and the bumba-meu-boi. Separata de: Historical Archaeology in Latin America . Columbia: The University of South Carolina, nº 12, 1996. [37] f., il	Bumba-meu-boi - Cultura Indígena - Índios Brasileiros.	F113/119 B453r Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	512				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BEM-VINDO a São José de Ribamar. Cazumbá . São Luís, nº 3, p. 3, fev./mar. 2003.	Turismo - São José de Ribamar - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					513
BERTO Coxo é a grande ausência no boi de Pindaré. O Estado do Maranhão . São Luís, 9 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Pindaré - Amo - Berto Coxo - Direito Autoral - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					514
BERTO Coxo é o mais novo reforço do boi de Viana no Caratatiua. O Estado do Maranhão . São Luís, 16 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Amo - Coxinho - Boi de Viana - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					515
BEZERRA, Bruno. Bumba-meu-boi em São Luís: massas, palcos e estratificação no São João de 2004. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 30, p. 6-7, dez. 2004.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Boi de Maracanã - Espetacularização do Boi - Arraial - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					516
BOI da Madre Deus ensaia dia 7. O Imparcial . São Luís, 4 jun. 1980.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Ensaio - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					517
BOI da Madre Deus ensaia hoje. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 mai. 1980.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Ensaio - Despesas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					518
BOI da Madre Deus inicia seus ensaios. O Estado do Maranhão . São Luís, 9 abr. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Ensaio - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					519
BOI da Madre Deus quer ter sede própria. Jornal de Hoje . São Luís, 24 fev. 1983.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Recursos Públicos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					520
BOI da Maioba em exposição. O Debate . São Luís, 24 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					521
BOI da Maioba fez última apresentação antes da morte. O Imparcial . São Luís, 26 jul. 1991.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Apresentação - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					522
BOI da Maioba pode ganhar museu. O Estado do Maranhão . São Luís, 27 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Museu - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					523
BOI de Axixá abre feira em São Paulo. O Imparcial . São Luís, 8 abr. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					524

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BOI de Axiá em promoção. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axiá - Axiá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					525
BOI de Axiá lança CD este mês. O Imparcial . São Luís, 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axiá - Música - Toadas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					526
BOI de Axiá no último show em São Paulo. Diário do Povo . São Luís, 12 abr. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axiá - São Paulo - Axiá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					527
BOI de Axiá: a excelente opção do nosso folclore. O Estado do Maranhão . São Luís, 20 mai. 1979.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axiá - Axiá - Maranhão.						528
BOI de Leonardo viaja: SP. Folha do Maranhão . São Luís, 27 abr. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi da Liberdade - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					529
BOI de Misico é o mais velho de São Luís. O Imparcial . São Luís, 1º jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi de Misico - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					530
BOI de Morros ganha o País. O Estado do Maranhão . São Luís, 25 mai. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - Morros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					531
BOI de Morros. O Estado do Maranhão . São Luís, 15 jul. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - Morros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					532
BOI de muitos couros só existe no Maranhão. A Gazeta . São Paulo, 8 nov. 1968.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0023					533
BOI de Newton bom nas urnas como Sarney passou para o 1º lugar. O Estado do Maranhão . São Luís, 17 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Concurso - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					534
BOI de São Francisco não tem ajuda. O Estado do Maranhão . São Luís, 23 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Poder Público Estadual - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					535
BOI do Maracanã em curta metragem. O Imparcial . São Luís, 3 jul. 1886.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					536
BOI do Preto Velho na Casa de Nagô. Jornal de Hoje . São Luís, 11 jul. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Terreiro - Casa de Nagô - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					537

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BOI ganha enfeites e pouca grana. O Imparcial . São Luís, 27 jun. 1992.	Bumba-meu-boi - Poder Público Estatal - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	538				
BOI grava vídeo antes da morte. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - Morte de Boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	539				
BOIS da Ilha sacodem São José de Ribamar. O Imparcial . São Luís, 8 jul. 1991.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Lava-boi - São José de Ribamar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	540				
BÓIS, Henrique. Boi da Madre Deus lança disco e reacende a fama do batalhão. O Estado do Maranhão . São Luís, 17 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Música - Toada - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	541				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . Edição Especial sobre o Tambor de Crioula. São Luís: CMF, nº 03, ago. 1995.	Tambor de Crioula - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	542				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, 1994. Quadrimestral.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	543				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 01, jun. 1994.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	544				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 02, ago. 1994.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	545				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 04, dez. 1995.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	546				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 05, jun. 1996. Encarte.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	547				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 05, jun. 1996.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	548				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 06, dez. 1996.	Medicina Popular.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	549				
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís: CMF, nº 08, ago. 1997.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	550				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 09, dez. 1997.	Patrimônio Cultural - Cultura Indígena.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	551
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 10, jun. 1998.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	552
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 11, jun. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	553
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 12, dez. 1998.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	554
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 13, jun 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	555
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 14, ago. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	556
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 15, dez. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	557
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 16, jun. 2000.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	558
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 17, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	559
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 18, dez. 2000.	Patrimônio Cultural - Medicina Popular	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	560
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 19, jun. 2001.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	561
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 20, ago. 2001.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	562
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 21, dez. 2001.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	563

ANEXO: BIBLIOGRAFIA				MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	--	--	----	----	----	----	----	----

BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 22, jun. 2002.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	564
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 23, ago. 2002.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	565
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 24, dez. 2002.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	566
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 25, jun. 2003.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	567
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 26, ago. 2003.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	568
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 27, dez. 2003.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	569
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 27, dez. 2003.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	570
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 28, jun. 2004.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	571
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 29, ago. 2004.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	572
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 30, dez. 2004.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	573
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 31, jun. 2005.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	574
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 32, ago. 2005.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	575
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 33, dez. 2005.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	576

ANEXO: BIBLIOGRAFIA				MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	--	--	----	----	----	----	----	----

BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 34, jun. 2006.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	577
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 35, ago. 2006.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	578
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 36, dez. 2006.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	579
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 37, jun. 2007.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	580
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 38, ago. 2007.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	581
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 39, dez. 2007.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	582
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 40, jun. 2008.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	583
BOLETIM da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís: CMF, nº 41, ago. 2008.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	584
BOLETIM da Comissão Mineira de Folclore. Belo Horizonte: Comissão Mineira de Folclore, ano 8, nº 10, ago. 1986.	Bumba-meu-boi - Minas Gerais.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	585
BORBA Filho, H. Três espetáculos populares de Pernambuco. Brasil Açucareiro , nº 02, ago. 1967.	Bumba-meu-boi - Folclore - Pernambuco.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	586
BORRALHO, Tácito. Elementos Animados do Bumba-meu-boi. Revista Móin-Móin. 2004.	Bumba-meu-boi - Teatro - Maranhão.		587
BRANDÃO, T. Um auto popular nas Alagoas. Boletim do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais. Recife, nº 10, 48p, 1961.	Bumba-meu-boi - Auto Popular - Alagoas.	R.545.1(813.5)B817 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	588
BRINCANTE antigo será homenageado. O Estado do Maranhão. São Luís, 27 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	589

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BUMBA-BOI abre feira no Anhembi. O Estado do Maranhão . São Luís, 8 abr. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - São Paulo - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	590				
BUMBA-BOI da Madre Deus pode morrer, hoje, pela última vez. O Imparcial . São Luís, 26 jul. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	591				
BUMBA-BOI de Axixá retratado em disco. O Imparcial . São Luís, 13 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Música - Toadas - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	592				
BUMBA-BOI em Cururupu. Folha do Maranhão . São Luís, 12 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Cururupu - Cururupu - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	593				
BUMBA-BOI em pauta no Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. O Imparcial , São Luís, 17 set. 1991.	Bumba-meu-boi - Vara de Ferrão - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	594				
BUMBA-BOI na homenagem a São Pedro. O Imparcial . São Luís, 30 jun. 1986.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	595				
BUMBA-BOI na Praça de São Pedro. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1991.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	596				
BUMBA-BOI: festa na Praça de São Pedro. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1991.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	597				
BUMBA-BOIS realizam o batizado. O Imparcial . São Luís, 24 jun. 1976.	Bumba-meu-boi - Batizado - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Mané Onça - Vavá - Marcelino - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	598				
BUMBA-MEU-BOI - orgulho e glória do folclore maranhense. O Jornal . São Luís, 27 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Concurso de Miss Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	599				
BUMBA-MEU-BOI abre temporada junina. O Imparcial . São Luís, 26 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	600				
BUMBA-MEU-BOI ameaçado. O Imparcial . São Luís, 8 ago. 1981.	Bumba-meu-boi - Poder Público Estadual - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	601				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BUMBA-MEU-BOI anima o Parque. O Imparcial . São Luís, 2 jul. 1978.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Boi de Axixá - Boi de Pindaré - Boi da Madre Deus - Boi da Vila Ivar Saldanha - Arraial - Parque Folclórico da Vila Palmeira - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					602
BUMBA-MEU-BOI brinca hoje em seu terreiro. O Imparcial . São Luís, 23 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Lenda de Dom Sebastião - História - Personagens - Sotaques - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					603
BUMBA-MEU-BOI da Liberdade: uma tradição de cultura e festa popular. O Estado do Maranhão . São Luís, 15 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Boi da Floresta - MARATUR - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					604
BUMBA-MEU-BOI de Axixá. Jornal Pequeno . São Luís, 13 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					605
BUMBA-MEU-BOI de Teodoro inicia ensaios. Jornal de Brasília . Brasília, 22 abr. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Teodoro - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0531					606
BUMBA-MEU-BOI do Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, Encarte, jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					607
BUMBA-MEU-BOI domina neste final de semana. O Imparcial . São Luís, 16 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					608
BUMBA-MEU-BOI é a grande pedida. A Gazeta . São Paulo, 8 ago. 1972.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0477					609
BUMBA-MEU-BOI é batizado em todo o Estado. O Imparcial . São Luís, 23 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Batismo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					610
BUMBA-MEU-BOI e o tambor de índio animam todo Maranhão. [s.l.:s.n.] 23 jul. 1973	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0495					611

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BUMBA-MEU-BOI é teatro de pobre. Correio da Manhã . GB, 6 nov. 1959.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0417	612				
BUMBA-MEU-BOI é uma crença. Tribuna do Norte . Natal, 23 jul. 1972.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0470	613				
BUMBA-MEU-BOI encerra festejos juninos no Parque. O Imparcial . São Luís, 30 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Parque Folclórico - MARATUR - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	614				
BUMBA-MEU-BOI está no calendário da Philips. O Imparcial . São Luís, 9 jan. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	615				
BUMBA-MEU-BOI faz trupiada no João Paulo. O Imparcial . São Luís, 30 jun. 1991.	Bumba-meu-boi - Festa de São Marçal - Boi de Matraca - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	616				
BUMBA-MEU-BOI na cidade livre.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0517	617				
BUMBA-MEU-BOI nasce com as festas juninas. O Imparcial . São Luís, 24 jun. 1980.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	618				
BUMBA-MEU-BOI no Teatro. O Estado do Maranhão . São Luís, 8 jan. 1975.	Bumba-meu-boi - Teatro - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	619				
BUMBA-MEU-BOI para turistas no Ribeirão. O Jornal . São Luís, 13 set. 1977.	Bumba-meu-boi - Turismo - MARATUR.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	620				
BUMBA-MEU-BOI terá 20 dias de festa. Folha de São Paulo . São Paulo, 8 jun. 1998.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0549	621				
BUMBA-MEU-BOI vem do Maranhão para ser exibido aos cariocas. Diário de Notícias . 2º Caderno. Rio de Janeiro, 10 jun. 1960.	Bumba-meu-boi - Bumba-meu-boi de Theodoro - Maranhão.		622				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

BUMBA-MEU-BOI vem do Maranhão para ser exibido aos cariocas. Diário de Notícias . GB, 10 jun. 1969.	Bumba-meu-boi - Rio de Janeiro - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0422	623
BUMBA-MEU-BOI! Bumba! A Ilha . São Luís, 6 jun. 1976.	Bumba-meu-boi - Américo Azevedo Neto - Carlos de Lima - Tabaco - Curiosidades - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	624
BUMBA-MEU-BOI, antes uma crença. Diário de Brasília . Brasília, 27 out. 1972.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0490	625
BUMBA-MEU-BOI, tema do Calendário Philips 1979. Folha da Tarde . São Paulo, 14 dez. 1978. il.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		626
BUMBA-MEU-BOI, uma festa de cores. Jornal do Brasil . 6 ago. 1972.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0475	627
BUMBA-MEU-BOI. A Ilha . São Luís, 6 jun. 1976.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		628
BUMBA-MEU-BOI. A Notícia . 3 ago. 1973.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0496	629
BUMBA-MEU-BOI. A Pacotilha . São Luís, 2 ago. 1915.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		630
BUMBA-MEU-BOI. A Pacotilha . São Luís, 20 jun. 1918.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		631
BUMBA-MEU-BOI. A Tarde . São Luís, 30 jun. e 2 jul. 1915.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		632
BUMBA-MEU-BOI. Correio Braziliense . Brasília, 5 dez. 1983.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-8/10/1983	633
BUMBA-MEU-BOI: do furto de um “novilho” nasce um espetáculo folclórico. Luta Democrática . Rio de Janeiro, 6 ago. 1972.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0473	634
BUMBA-MEU-BOI: festa tradicional do Maranhão. Cazumbá , São Luís, nº 4, p. 7, mai./jun. 2003.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	635

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BUMBA-MEU-BOI: os sotaques e a lenda. O Estado do Maranhão . São Luís, 16 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Sotaques - Lendas - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	636				
BUMBA-MEU-BOI: suas verdades e alegrias antes da fantasia. O Estado do Maranhão , São Luís, 17 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	637				
BUMBA-MEU-BOI: suas verdades e alegrias antes da fantasia. O Estado do Maranhão . São Luís, 17 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	638				
BUMBA-MINHA-CHACINA-CULTURAL. Correio Braziliense , Brasília, 6 set. 1981.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0065	639				
CABALAU. Boi de zabumba urra por socorro. O Estado do Maranhão . São Luís, 29 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	640				
CABALAU. Festas para Pedro e Marçal. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jun. 1999.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - Festa de São Marçal - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	641				
CADERNO de Cultura. CERES . Irregular. Fortaleza, ano 2, nº 2, jun. 1987.		Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	642				
CADERNO Guarnicê. O Imparcial, São Luís, 24 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	643				
CADERNOS de Folclore . Bumba-meu-boi.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	398 F01 Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	644				
CAMINHOS DO MARANHÃO . A nação do Bumba-meu-boi. São Luís, ano I, nº 11, jun. 2000.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	645				
CAMINHOS DO MARANHÃO . Um olhar sobre o Bumba-meu-boi. São Luís, ano VI, nº 34, [s.d.]	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	646				
CAMPANHAS violam direitos autorais de brincadeiras folclóricas. O Estado do Maranhão . São Luís, 15 jun. 1977.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi da Liberdade - Publicidade - Direito Autoral.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	647				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
CANJÃO, Isanda. O caráter suntuário da morte do Boi da Maioba. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 30, p. 3-4, dez. 2004.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Leonardo Martins - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					648
CANJÃO, Isanda. O lugar da memória no Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 18-19, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Memória - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					649
CARDOSO, J. Bumba-meu-boi maranhense. Módulo . Rio de Janeiro, ago. 1995. Fotos de Marcel Gautherot.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						650
CARNAVAL, festa popular. Cazumbá . São Luís, nº 3, p. 3, fev./mar. 2003.	Carnaval - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					651
CARVALHO, Luciana Gonçalves de. Os brincantes de Lucas e histórias de um boi migrante. Travessia. Revista do Migrante . [s/l.] São Luís, Ano XVII, nº 49, mai./ago. 2004.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Rio de Janeiro.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					652
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. As mulheres no Bumba-meu-boi: saindo detrás das cortinas. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 9, jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Gênero - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					653
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. Descobrimo e/ou redescobrimo o Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 22, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Resenha - Memórias - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					654
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. Folia junina maranhense. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 11, p. 13, ago. 1998.	Festas Populares - Festejos Juninos - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					655
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. O Bumba-meu-boi articulando passado e presente. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 15, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Tradição - Modernidade - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					656
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. Proposta de registro do Bumba-meu-boi do Maranhão como patrimônio cultural do Brasil. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 37, p. 2, jun. 2007.	Bumba-meu-boi - Folclore - Turismo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					657
CARVALHO, Maria Michol Pinho de. Quando os bois se encontram. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 20, p. 3, ago. 2001.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - Festa de São Marçal - Festival de Boi de Zabumba - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					658
CARVALHO, S. C. et al. Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Fluminense de Folclore . Niterói, 1(1): 9-10, jul. 1969.	Bumba-meu-boi.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					659
CASTRO, H. e CASTRO, F. F. Bumba-meu-boi, alegria do Maranhão. Correio do Povo . Brasília, 26 jun. 1977.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						660

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

CASTRO, J. W. de. Um bumba-meu-boi de Bonsucesso exhibe o folclore do Maranhão. Diário da Noite . Rio de Janeiro, 12 jul. 1957.	Bumba-meu-boi - Maranhão.					661
CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro. O Boi-Bumbá de Parintins/Amazonas: breve história e etnografia da festa. História, Ciência e Saúde: Visões da Amazônia . Rio de Janeiro, volume 6, Suplemento Especial: FIOcruz, nov. 2000.	Boi-bumbá - Parintins - Amazonas.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral				662
CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro. O Bumba-meu-boi do Maranhão: apreciação analítica. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 12-14, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - História - Tradição - Modernidade - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				663
Cazumbá . Nº 13, jun. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA				664
Cazumbá . Nº 14, ago. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA				665
Cazumbá . Nº 15, dez. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA				666
Cazumbá . Nº 16, dez. 1999.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA				667
Cazumbá . Nº 20, ago. 2001.	Folclore - Cultura Popular - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA				668
CAZUMBÁS e ópera-boi na Maioba. O Estado do Maranhão . São Luís, 13 fev.1996.	Bumba-meu-boi - Teatro - Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				669
CEM anos de matraca em exposição. O Estado do Maranhão . São Luís, jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				670
CHAGAS, José. Um feriado para São João. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 10, jun. 1996.	Festas Populares - Festas Juninas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				671
COLETÂNEA traz o melhor do Boi de Morros. O Imparcial . São Luís, 8 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - Música - Toada - Morros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				672
COMEÇA hoje o São João do Povo. O Imparcial , São Luís, 20 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima				673

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
COMO surgiu o Boi. O Imparcial . São Luís, 20 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Origem.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					674
CONCURSO de Bumba Boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 31 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Concurso.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					675
CONCURSO do Bumba Boi vai ter amanhã mais uma apuração. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Concurso - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					676
CONFECCIONAR boi agora está muito caro e difícil. O Estado do Maranhão . São Luís, 17 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Produção - Artesanato - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					677
CORRÊA, William Moraes. Maracanã. O Estado do Maranhão . São Luís, 17 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					678
CORRÊA. Larissa. Comando rítmico da Ilha: de origem desconhecida, a matraca é o principal instrumento do sotaque mais popular do bumba-meu-boi, cultuado no dia de São Marçal com encontro de bois no João Paulo. O Estado do Maranhão . Caderno Alternativo. São Luís, p. 1, 30 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Instrumento - Matraca - Origem - Sonoridade - Tamanho - Processo de Confeção - Utilização no Bumba-meu-boi - Artesanato - Pedro Piauí - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					679
COSTA, I. S. O Bumba do nosso Boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 17 jun. 1973.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						680
COSTA, J. S. Notas sobre o “Bumba-meu-boi”. O Imparcial . São Luís, 26 jul. 1953.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						681
COTIDIANO cultural. Jornal de Hoje . São Luís, 15 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					682
COURY NETO, José. Decreto garante lote a Teodoro do Bumba-meu-boi. O Imparcial . São Luís, p. 15, 5 abr. 1992.	Bumba-meu-boi - Boi de Teodoro - Distrito Federal.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					683
COUTINHO, Mário. Bumba-meu-boi, história, maravilha, fantasia. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jan. 1975.	Bumba-meu-boi - Origem – Denominações - Rosa Mochel Martins - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					684
DANTAS, R. S. A “Burrinha” africana. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, 10(28), p. 259-262, set./dez. 1970.	Bumba-meu-boi - África.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					685

ANEXO: BIBLIOGRAFIA				MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	--	--	----	----	----	----	----	----

DECADÊNCIA do “bumba-meu-boi”. O Estado de São Paulo . São Paulo, 11 ago. 1957.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0402	686
DIÁRIO do Povo . São Luís, 4 jun. 1977.	Bumba-meu-boi - Boi de Promessa - Boi de Lelé - Leôncio Rodrigues Sobrinho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	687
DIAS, Liz Renata Lima, COELHO, Washington Souza. Os arraiais juninos e o turismo em São Luís. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 26, p. 8-14, ago. 2003.	Festas Populares - Festejos Juninos - Arraiais - Turismo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	688
DIEGUES JR., M. Louvação do bumba-meu-boi. Revista da Academia Alagoana de Letras . Maceió, 5 (5), p.113-117, dez. 1979.	Bumba-meu-boi - Alagoas.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	689
DINIZ, Luzandra. A participação feminina no Bumba-meu-boi do Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 10, p. 12, jun. 1998.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi Dois Irmãos - Gênero - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	690
DINIZ, Luzandra. O Boi das torcedoras. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 2, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi Dois Irmãos - Gênero - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	691
DINO, Sálvio. A farra do Boi. O Estado do Maranhão , São Luís, 17 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	692
DONOS de Bumba Boi reúnem hoje. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	693
É TEMPO de bumba-meu-boi. Estado de Minas , Belo Horizonte, 3 jul. 1974.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0499	694
ELITIZANDO o boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Mudanças - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	695
EM RITMO de folclore. Diário de Notícias , Rio de Janeiro, 14 dez. 1973.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0498	696
ESTÁ caindo a festa junina. O Imparcial . São Luís, 26 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Crítica - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	697

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FALCÃO, Daniele. Maranhão: A terra da juçara. Cazumbá . São Luís, nº 06, p. 5, set./out. 2003.	Maracanã - Festa da Juçara - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					698
FALTA de concurso causa desestímulo no bumba-boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 27 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Concurso - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					699
FAROL MARANHENSE . São Luís, 1829:451.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					700
FERREIRA, A. O Bumba-meu-boi. Arquivos . Recife, nº 03, p. 121-157, 1944. mús.	Bumba-meu-boi - Pernambuco.	.545.1F383 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					701
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. A mulher no Tambor de Mina. Revista de Ciências Sociais da UFMA . São Luís, volume 4, nº 01, p. 116-136, jan./dez. 1994.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Gênero.	Biblioteca Central/UFMA					702
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Festas juninas em terreiro de Mina. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 8, jun. 1996.	Cultura Popular - Festas Juninas - Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					703
FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha. Repensando etnia, identidade e sincretismo: estudo aplicado ao Tambor de Mina do Maranhão. Revista de Ciências Sociais da UFMA . Centro de Ciências Sociais. – São Luís, volume 2, nº 1/2, jan./dez. 1992.	Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - Sincretismo - Identidade - Etnia - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					704
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Boi de Encantado na Mina do Maranhão. Abel Teixeira e as caretas de cazumba. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 41, p. 20, ago. 2008.	Bumba-meu-boi – Boi da Baixada - Cazumba - Careta - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					705
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Boi de Encantado na Mina do Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 5, jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Encantado - Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					706
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Careta de Cazumba, máscara de bumba-meu-boi. Vagalume . São Luís, volume 6, nº 19, p. 32-33, mai./jun. 1993.	Bumba-meu-boi - Cazumba - Artesanato - Careta - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					707
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. Tambor de Crioula, festa de preto. Revista Universitária . São Luís, volume 2, nº 01, p. 83-93, abr. 1979.	Dança Popular - Negro - Tambor de Crioula - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					708
FERRETTI, Sérgio Figueiredo; CÉCIO, Valdelino; MORAES, Joila. Dança do Lelê. Cadernos de Folclore . 22. 39p.	Dança do Lelê - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					709
FERRO, Simone. A blaze of dance and music. Economic Revitalization Through Research . Milwaukee; University of Wisconsin, 2008.	Bumba-meu-boi - Dança - Música - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					710

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FESTAS Juninas. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 2, jun. 1996.	Festas Juninas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	711				
FESTEJOS juninos começam dia 12. O Imparcial , São Luís, 16 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Arraial - Parque do Folclore da Vila Palmeira - MARATUR - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	712				
FESTEJOS juninos começam dia 12. O Imparcial , São Luís, 7 jun. 1980.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Arraial - Parque Junino da Vila Palmeira - MARATUR - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	713				
FESTEJOS juninos. O Estado do Maranhão . São Luís, 5 jun. 1981.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Arraial - Parque Junino da Vila Palmeira - MARATUR.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	714				
FESTIVAL de toadas. O Imparcial . São Luís, 15 jun. 1986.	Bumba-meu-boi - Música - Toadas - Festival - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	715				
FIGUEIREDO, José de Jesus. As mutucas. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 37, p. 4, jun. 2007.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Gênero - Mutucas - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	716				
FIGUEIREDO, José. Bois e sotaques para todos. O Imparcial . São Luís, 17 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Sotaques - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	717				
FIGUEIRÊDO, Selma. Boi de todos os tempos. O Estado do Maranhão . São Luís, 7 mai. 1998.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	718				
FIGUEIRÊDO, Selma. São João de fusões e plumas: Bois de orquestra apostam nas plumas enquanto grupos parafolclóricos apresentam miscelânea rítmica e cultural. O Estado do Maranhão . Caderno Alternativo. São Luís, p. 1, 27 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Mudanças - Boi de Orquestra - Boi de Matraca - Boi da Baixada - Parafolclóricos - Boi da Maioba - Boi de Maracanã - Boi de Pindaré - Boi de Axixá - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	719				
FIGUEREDO, Selma. A política divide amos. O Estado do Maranhão . São Luís, 9 jul. 1996.	Bumba-meu-boi - Amo - Política - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	720				
FONTES, N. A bernúncia é catarinense. Revista da AABB . Rio de Janeiro, nº 05, p. 56-57, ago. 1966.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	FG.647 (816.3)F683 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	721				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
GARRONE, Raimundo. Chiador e Lobato mostram seus cantos. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Orquestra - Amo - Música - Toadas - Boi de Morros - Boi da Maioba - Morros - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					722
GARRONE, Raimundo. Em tempo de discos de Boi. O Imparcial . São Luís, 12 jun. 1991.	Bumba-meu-boi - Música - Toada - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					723
GIGANTES levantam as matracas. O Estado do Maranhão . São Luís, ago. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					724
GOVERNADORA entrega o maior Viva: conjunto Maiobão ganha espaço com vinte mil metros quadrados para as suas manifestações culturais. O Estado do Maranhão . São Luís, p. 5, 28 jun. 2001.	Festejos Juninos - Investimento Estatal - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					725
GOVERNO explora os festejos de bumba-boi. Folha do Maranhão . São Luís, 13 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Poder Público Estadual - MARATUR - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					726
GRUPO folclórico se apresenta na vila. Jornal de Brasília . Brasília, 15 set. 1978.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0518					727
GUIMARÃES, P. P. A lenda do boi bumbá no Maranhão. Correio Brasiliense . Brasília, 28 ago. 1964.	Bumba-meu-boi - Lenda - Maranhão.						728
GUIMARÃES, P. P. Bumba-meu-boi no Buriti Bravo (no alto sertão maranhense) Revista do MEC . Rio de Janeiro, (19/22) mar./abr. 1967.	Bumba-meu-boi - Buriti Bravo - Maranhão.						729
GURGEL, D. História e estórias de boi. Revista norte-riograndense de folclore . Natal, nº 01, p. 21-27, jun.1979.	Bumba-meu-boi - Rio Grande do Norte.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					730
HENRIQUES, M. L. Boi de Mamão. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, nº 2(5), p. 51-55, set. 1950.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					731
HOLANDA, Pergentino. A força do Boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					732
HUMBERTO explica São Marçal. O Imparcial . São Luís, 25 jul. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - Festa de São Marçal - Humberto de Maracanã - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					733

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

INFORMATIVO CULTURAL. São Luís: Fundação Cultural do Maranhão, [s.d.].	Folclore - Música - Patrimônio.	Casa de Cultura Josué Montello	734
IPHAN entrega prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade. Iphan . Brasília, nº 06, p. 6-7, dez. 1996.	IPHAN - Concurso - Embarcações Artesanais - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	735
ISTO é o bumba-meu-boi de São Luiz do Maranhão. Última Hora . GB, 1º jan. 1957.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0404	736
JEAN, I. Folclore no norte do Brasil emociona platéia carioca: “Isto é bumba-meu-boi” de São Luís do Maranhão! Última Hora . Rio de Janeiro, 1 dez. 1957.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		737
JÚNIOR, Itevaldo. Hinos do Bumba-meu-boi: cantadas em épocas e sotaques distintos, toadas de bumba-meu-boi são imortalizadas nos terreiros, tornando-se símbolos do São João maranhense. O Estado do Maranhão . Caderno Alternativo. São Luís, p. 1-3, 24 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Música - Toada - Boi de Orquestra - Boi de Matraca - Boi da Baixada - Boi de Pindaré - Boi de Axixá - Boi de Maracanã - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	738
LAMAS, Dulce Martins. Boi-bumbá e pássaro. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, 8(20), p. 33-42, jan./abr. 1968.	Boi-bumbá - Cordão de Pássaros - Pará.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	739
LARGO de São João não vai ser realizado em frente à Igreja. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Arraial - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	740
LARGO de São João não vai ser realizado em frente à Igreja. O Estado do Maranhão , São Luís, 24 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	741
LEITÃO, D. de C. Bumba-meu-boi: uma festa que está morrendo. Tribuna da Imprensa . Rio de Janeiro, 14 mai. 1960.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		742
LIMA, Carlos de. Apresentando o Bumba-meu-boi do Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 25, p. 10-15, jun. 2003.	Bumba-meu-boi - Toadas - Estilos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	743
LIMA, Carlos de. Boi de Zabumba. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 3, jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	744
LIMA, Carlos de. Bumba-meu-boi. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, volume 10, nº 27, p. 177-193, mai./ago. 1970.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	745
LIMA, Carlos de. Bumba-meu-boi: Legenda. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, 10(27), p. 177-193, mai./ago. 1970.	Bumba-meu-boi - Música - Toadas - Maranhão.		746

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
LIMA, Carlos de. Contribuição ao debate sobre o Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 17, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Mudanças - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	747				
LIMA, Carlos de. Laurentino – o positivo. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 5, jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	748				
LIMA, Carlos de. Leonardo Martins dos Santos. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 29, p. 16, ago. 2004.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi da Liberdade - Leonardo Martins - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	749				
LIMA, Carlos de. O Boi de Nicolau e a passagem do fogo. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 13, p. 8-9, jun. 1999.	Bumba-meu-boi - Boi de Nicolau - São Bento - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	750				
LIMA, Carlos de. Os bois entre aspas. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 20, p. 2, ago. 2001.	Bumba-meu-boi - Crítica - Mudanças - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	751				
LIMA, Carlos de. Os santos festeiros de junho. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 07, p. 6-7, jun. 1997.	Festas Populares - Festas Juninas - Santos de Junho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	752				
LIMA, Carlos de. Universo do Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 11, p. 8-9, ago. 1998.	Bumba-meu-boi - Estilos - Personagens - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	753				
LIMA, Carlos de. Universo do Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 16, jun. 2000.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	754				
LIMA, Zelinda de Castro. Boi de Cofo. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 25, p. 2, jun. 2003.	Bumba-meu-boi - Boi de Cofo - Ensaio de Boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	755				
LIMA, Zelinda de Castro. José de Jesus Figueiredo (Zé Olhinho). Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 37, p. 20, jun. 2007.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Boi de Santa Fé - José de Jesus Figueiredo - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	756				
LIMA, Zelinda de Castro. Nhozinho. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 22, p. 20, jun. 2002.	Bumba-meu-boi - Artesanato - Nhozinho - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	757				
LIMA, Zelinda de Castro. O Bumba-meu-boi como o conheci (1ª parte). Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 28, p. 6-9, jun. 2004.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Batismo - Boi de Matraca - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	758				
LIMA, Zelinda de Castro. O Bumba-meu-boi como o conheci (2ª parte). Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 29, p. 4-5, ago. 2004.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Costa-de-mão - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	759				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

LINDOSO, Gerson Carlos Pereira. “Novos personagens, outros significados: o Bumba-meu-boi de Encantado em terreiros de Mina de São Luís”. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 35, p. 13-14, ago. 2006.	Bumba-meu-boi - Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - Boi de Encantado - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	760
LINDOSO, Karina. Morros inicia ritual de morte. O Estado do Maranhão . São Luís, 4 set. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - Ritual - Morte de Boi - Morros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	761
MACHADO, Nauro. Um mal necessário ou um bem indispensável? O Estado do Maranhão . São Luís, 16 fev. 1991.	Bumba-meu-boi - Crítica - Nauro Machado - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	762
MAIOBA comemora centenário em 97 com lançamento de CD. O Estado do Maranhão . São Luís, 8 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Música - Toada - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	763
MAIOBA prepara ritual de morte. O Imparcial , São Luís, 24 jul. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Ritual - Morte de Boi - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	764
MAIOBA puxa o calendário de morte do Boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Ritual - Morte de Boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	765
MAIS uma publicação sobre Bumba-meu-boi. Diário do Povo . São Luís, 6 jul. 1976.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.		766
MANHÃES, Juliana Bittencourt. Vivências emaranhadas: o requebro do Cazumba. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 32, p. 8-9, ago. 2005.	Bumba-meu-boi - Dança - Cazumba - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	767
MANIFESTAÇÕES culturais em foco. O Estado do Maranhão . São Luís, 29 abr. 1998.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	768
MARANHÃO dança com as imagens do boi. Folha de São Paulo . São Paulo, 13 jul. 1995.	Bumba-meu-boi - São Paulo - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0545	769
MARANHÃO leva suas atrações a São Paulo. O Estado do Maranhão . São Luís, 9 abr. 1981.	Bumba-meu-boi - São Paulo - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	770
MARANHÃO terá boi em festival na Itália. O Imparcial . São Luís, 9 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Festival - Itália - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	771
MARANHÃO, Gil. Bumba-Boi se mistura com forró. O Estado do Maranhão . São Luís, 23 jun.1996.	Bumba-meu-boi - Música - Forró - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	772

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MARANHÃO, Gil. Lá vem o Boi no romper da Aleluia. O Imparcial . São Luís, 20 abr. 1992.	Bumba-meu-boi - Aleluia - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					773
MARANHENSES mostrarão “bumba-meu-boi: junho. Tribuna da Imprensa . Rio de Janeiro, 3 mai. 1960.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0421					774
MARINHO, Manoel, MENDES, Márcia Teresa Pinto. Festas juninas: os santos padroeiros. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 05, p. 6-7, jun. 1996.	Festas Populares - Festas Juninas - Santos de Junho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					775
MARINHO, Manoel. João de Chica e Calça Curta. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 07, p. 12, jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Perfil - João de Chica - Calça Curta - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					776
MARQUES, Francisca Ester de Sá. Tradição e modernidade no Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 8-11, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Tradição - Modernidade - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					777
MARQUES, Francisca Ester de Sá. Zabumbas, matracas e pandeirões festejam o santo dos pescadores. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Festejos Juninos - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					778
Martins, Ananias Alves. Fundamentos do Patrimônio Cultural . São Luís: SANLUIZ, 2000.	Maranhão - História - Patrimônio Cultural - São Luís - Maranhão.						779
MARTINS, C. O “bumba-meu-boi”. Ilustração Brasileira . Rio de Janeiro, (83) jul. 1947.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.						780
MARTINS, Rosa Mochel. Festas folclóricas no Maranhão. Brasil Açucareiro . Volume 76, nº 02, p. 337-339, ago. 1970.	Festas Populares - Folclore - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					781
MASON, J. e A. Festejos de Natal e Reis no município de Orleans. Boletim da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, 2(6), p. 47-53, dez. 1950.	Autos de Natal - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					782
MASSON Nonato. A morte do bumba-meu-boi. Janela do Tempo. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 40, p. 18, jun. 2008.	Maranhão - Artesãos - Pregoeiros - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					783
MASSON Nonato. Pregoeiros. O Estado do Maranhão . São Luís, 8 set. 1986.	Maranhão - Artesãos - Pregoeiros - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					784

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MATANÇA do boi. Sobradinho faz a festa do bumba. Correio Brasiliense . Brasília, 29 dez. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0059	785				
MATOS, Elisene. Dona Zuquinha, mulher, mãe e festeira. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 28, p. 16, jun. 2004.	Bumba-meu-boi - Turma de Zuquinha - Dona Zuquinha - Perfil - Penalva - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	786				
MATRACAS do novo milênio. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 abr. 1999.	Bumba-meu-Boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	787				
MELO, Jacyara de. Arraial do povo de Deus e as festas juninas em São Luís. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 23, p. 3, ago. 2002.	Festas Juninas - Protestantismo - Arraial - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	788				
MELO, O. F. Acerca da Bernúncia. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, nº 2(5), p. 38-40, set. 1950.	Boi de Mamão - Bernúncia - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	789				
MELO, O. F. Notas e pesquisas sobre o Boi de Mamão. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, nº 04 (15/16), p. 79-92, jun./set. 1953.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	790				
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Coordenação de Maria Michol Pinho de Carvalho. São Luís: Lithograf, volume 2, 1997. II. 200p.	Memória Oral - Artesanato - Carnaval - Religião Católica - Fábrica Têxtil - Depoimentos - Luís de França - Tolentino do Rosário - Sebastiana do Rosário - Augusto Aranha - Carnaval - Festejos Natalinos - São Luís - Maranhão.	82-94(812.1)M533 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	791				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Organização: Maria Michol Pinho de Carvalho e Antonio Torres Montenegro. São Luís: SECMA:CMF, volume 6, 2006. Il., 363p.	Memória Oral - Cultura Popular - Religiosidade Popular - Pastor - Bumba-meu-boi - Tambor de Crioula - Depoimentos - Aliete Ribeiro de Sá - Carlos Orlando Rodrigues de Lima - Sérgio Figueiredo Ferretti - Therezinha de Jesus Jansen Pereira - Zelinda Machado de Castro e Lima - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Biblioteca da Superintendência de Patrimônio Cultural/SECMA Arquivo Público do Estado do Maranhão	792				
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Coordenação de Maria Michol Pinho de Carvalho. São Luís: Comissão Maranhense de Folclore, volume 5, 1999. Il., 163p.	Memória Oral - Depoimentos - Bumba-meu-boi - Antero Viana - Newton Martins Correa - Canuto Santos - Alauriano C. de Almeida - José de Jesus Figueiredo - João José de S. Machado - João F. do Espírito Santo - José Raimundo Ferreira - José Costa de Jesus - Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	82-94(812.1)M533 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	793				
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Coordenação de Maria Michol Pinho de Carvalho. São Luís: Lithograf, volume 7, 2008. Il.	Memória Oral - Depoimentos - Bumba-meu-boi - Francisco Naiva - Humberto de Maracanã - Therezinha Jansen - Apolônio Melônio - Diomar Sousa Leite - Abel Teixeira - Leonardo Martins - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	794				
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Coordenação de Maria Michol Pinho de Carvalho. São Luís: Lithograf, volume 4, 1997. Il. 199p.	Memória Oral - Sociedade - Alcântara - Festa do Divino - Depoimentos - Raimundo Gomes - Ricardo Leitão - Diógenes Ribeiro - Heidimar Marques - Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	82-94(812.1)M533 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	795				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Coordenação de Maria Michol Pinho de Carvalho. São Luís: Lithograf, volume 3, 1997. Il. 163p.	Memória Oral - Teatro - Depoimentos - Cecílio Ignácio de Sá - Marciano Vieira Passos - José Jansen - Teatro Popular - São Luís - Maranhão.	82-94(812.1)M533	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	Arquivo Público do Estado do Maranhão	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	796
MEMÓRIA DE VELHOS: Depoimentos. Uma contribuição à memória oral da cultura popular maranhense. Coordenação de Maria Michol Pinho de Carvalho. São Luís: Lithograf, volume 1, 1997. Il. 203p.	Religião Afro-brasileira - Memória Oral - Tambor de Mina - Fábrica Têxtil - Depoimentos - Manuel Nunes Pereira - Maria Celeste Santos - Maria Lúcia de Oliveira - Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	82-94(812.1)M533	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	Arquivo Público do Estado do Maranhão	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	797
MEMÓRIAS do Maranhão. Publicação Especial da Rádio Universidade FM. São Luís, 8 set. 2001.	Maranhão - História - Arquitetura - Folguedos - Memórias.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					798
MENDES, Márcia Teresa Pinto. Canuto Santos. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís, nº 31, p. 16, jun. 2005.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi da Vila Passos - Canuto Santos - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					799
MENDES, Márcia Teresa Pinto. Diomar Sousa Leite. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís, nº 39, p. 20, dez. 2007.	Bumba-meu-boi - Diomar Leite - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					800
MENDES, Márcia Teresa Pinto. Francisco Naiva. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís, nº 21, p. 24, dez. 2001.	Bumba-meu-boi - Francisco Naiva - Perfil - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					801
MENDES, Márcia Teresa Pinto. Humberto do Maracanã. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore. São Luís, nº 25, p. 20, jun. 2003.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - Humberto Mendes - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					802
MENDES, N. De repente. Teresina, volume 3, nº 08, p. 5-10, mai. 1997.	Bumba-meu-boi - Piauí.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					803

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MOCHEL, N. R. Festas folclóricas no Maranhão. Brasil Açucareiro , volume 76, nº 02, p.337-339, ago. 1970.	Festas - Folclore - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	804				
MONTELLO, Josué. São João maranhense. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 32, p. 16, ago. 2005.	Bumba-meu-boi - Festas Juninas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	805				
MORAES, Joila. Batalhão de ouro, maracá de prata. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 10, p. 14, jun. 1998.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Maracanã - Humberto Mendes - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	806				
MORAES, Joila. O ritual da morte do Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 20, p. 14-15, ago. 2001.	Bumba-meu-boi - Ritual - Morte de Boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	807				
MORAES, Joila. Padre Haroldo: o padre boieiro do Maranhão. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 19, p. 11, jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Catolicismo - Mudanças - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	808				
MORAES, Jomar. Boi de hoje e de sempre. O Estado do Maranhão . São Luís, 3 jun.1996.	Bumba-meu-boi - Opinião - Jomar Moraes - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	809				
MORAES, Jomar. Nosso Bumba-boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 26 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Opinião - Jomar Moraes - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	810				
MORAIS, F. N. Bumba-meu-boi no Maranhão. Vagalume . São Luís, volume 6, nº 19, p. 18-24, mai./jun. 1993.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	811				
MORAIS, J. O bumba-meu-boi de Axixá. Revista Maranhense de Cultura . São Luís, 2(2), p. 35-36 jan./jul. 1978.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - São Luís - Maranhão.		812				
MOREIRA, Liliâne. Encontro de Bois de Matraca. O Imparcial . São Luís, 1 jul. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Festa de São Marçal - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	813				
MORROS abre temporada junina no late. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 abr. 1998.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	814				
MORROS: povo festeja morte de bumba-boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 3 out. 1990.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - Ritual - Morte de Boi - Morros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	815				
MORTE anunciada. O Imparcial . São Luís, 31 jul. 1999.	Bumba-meu-boi - Ritual - Morte de Boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	816				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MULHERES ocupam espaço nos batalhões. O Estado do Maranhão . São Luís, 27 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Gênero - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	817				
NEPOMUCENO, J. Bumba-meu-boi: suas verdades e alegrias ante a fantasia. Vagalume . São Luís, volume 6, nº 19, p. 4-5, mai./jun. 1993.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	818				
NORDESTE valoriza o bumba-meu-boi. Folha da Tarde . Porto Alegre, 29 jul. 1974.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0500	819				
NORONHA, R. O Natal no folclore brasileiro. Revista Geográfica Universal . Nº 109, p. 18-25, dez. 1983.	Festejos Natalinos - Folclore Brasileiro - Brasil.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	820				
NUNES PEREIRA. Uma interpretação do bumba-meu-boi. Folha do Norte . Belém, 27 jun. 1948.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		821				
OLHA que o boi vai passar. Estado de Minas , Belo Horizonte, nov. 1976	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0509	822				
ORQUESTRA em profusão. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	823				
PACHECO, Adefran. Tambor de Crioula: uma tradição afro-maranhense. Cazumbá . São Luís, nº 06, p. 6, set./out. 2003.	Cultura Popular - Dança - Tambor de Crioula - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	824				
PACHECO, Gustavo. Carta de São Pedro aos ludovicenses. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 23, p. 2, ago. 2002.	Bumba-meu-boi - Capela de São Pedro - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	825				
PACHECO, Gustavo. O Bumba-meu-boi de Cururupu. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 3, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Boi de Costa-de-mão - Cururupu - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	826				
PACHECO, R. O Boi Pintadinho, festa a estudar no Espírito Santo. Folclore . Vitória, 92, p. 10-12, ago. 1979.	Bumba-meu-boi - Espírito Santo.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	827				
PARA boi não dormir. O Estado do Maranhão . São Luís, 13 jul. 1999.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	828				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
PARADA de Lucas tem Bumba-meu-boi. O Dia . Rio de Janeiro, 22 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Rio de Janeiro.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0451	829				
PARQUE Folclórico da Vila Palmeira não recebe a afluência do público. O Estado do Maranhão . São Luís, 26 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Arraial - Parque do Folclore da Vila Palmeira - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	830				
PARQUE Junino não executa baião. O Imparcial , São Luís, 19 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Arraial - Parque do Folclore da Vila Palmeira - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	831				
PARQUE não têm mesmo é folclore. O Jornal . São Luís, 17 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Arraial - Parque Folclórico da Vila Palmeira - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	832				
PEREIRA, K. F. do A. O Boi de Mamão do litoral de Santa Catarina. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, nº 4(8/10), p. 127-144, jan./dez. 1964.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	833				
PESTANA, Ironara. Batismo reúne fé e cultura popular: Bois da Maioba e Maracanã atraíram centenas de pessoas às cerimônias em que pediram proteção a São João. O Estado do Maranhão . São Luís, 25 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Batismo - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Boi de Maracanã - Paço do Lumiar - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	834				
PESTANA, Ironara. São Luís tem recorde de turistas: Estado investe 3,5 milhões na divulgação do São João e obtém resultados surpreendentes. O Estado do Maranhão . Caderno Cidade. São Luís, p. 1, 24 jun. 2001.	Festejos Juninos - Poder Público Estadual - Investimento - Mídia - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	835				
PIAZZA, W. F. Contribuição ao folclore do boi no Brasil. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, nº 2(8), p. 71-74, jun. 1951.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	836				
PINTO, Virgílio. Boi - Manifestação importante (a mais?) da cultura popular maranhense. O Estado do Maranhão . São Luís, 1 ago. 1976.	Bumba-meu-boi - Opinião - Virgílio Pinto - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	837				
PINTO, Virgílio. Bumba-meu-boi o filé das manifestações folclóricas maranhenses. O Estado do Maranhão . São Luís, 12 ago. 1977.	Bumba-meu-boi - Opinião - Virgílio Pinto - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	838				
POLARY, H. Perde o Maranhão mais um artista. O Estado do Maranhão , São Luís, 26 mai. 1974.	Bumba-meu-boi - Miniaturas - Nhozinho - Maranhão.		839				
POLARY, Henrique. O Bumba-boi, o Maranhão e o folclore brasileiro. O Estado do Maranhão . São Luís, 10 ago. 1976.	Bumba-meu-boi - Opinião - Henrique Polary - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	840				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
POLARY, Henrique. Perde o Maranhão mais um artista. O Estado do Maranhão . São Luís, 26 mai. 1974.	Bumba-meu-boi - Miniaturas - Nhozinho - São Luís - Maranhão.						841
PONTES, C. O bumba-boi brasiliense. Correio Brasiliense . Brasília, 26 mai. 1968.	Bumba-meu-boi - Brasília - Distrito Federal.						842
POUCOS incentivos e muitas queixas. O Estado do Maranhão . São Luís, 29 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Investimentos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					843
POVO demonstra fé em São Pedro. O Imparcial , São Luís, 30 jun. 1986.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite.					844
PRÁ tocar no rádio. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Veículo de Comunicação - Rádio - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					845
PRADO, Regina de Paula Santos. Todo ano tem: origem do folguedo. Vagalume , São Luís, volume 6, nº 19, p. 12-15, mai./jun. 1993.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					846
PRODUTORES voltam a Coxinho. O Estado do Maranhão . São Luís, 16 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Música - Cantador - Coxinho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					847
PROMESSA de brincar para o Santo. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jun. 1998.	Bumba-meu-boi - Religiosidade - Catolicismo - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					848
QUE festa é essa? O Jornal . São Luís, 17 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					849
QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. O bumba, manifestação de teatro popular no Brasil. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros . São Paulo, nº 02, p. 87-97, 1967.	Bumba-meu-boi - Pernambuco.	F.545.1 Q3 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					850
QUEREM acabar com o bumba-meu-boi. Última Hora . Brasília, 9 jan. 1984.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0538					851
RAÇAS do “bumba”. O Estado do Maranhão . São Luís, 8 ago. 1990.	Bumba-meu-boi - Documentos - Registros - Boi de Orquestra - Boi de Matraca - Boi da Baixada - Boi de Axixá - Boi de Morros - Boi de Maracanã - Boi de Pindaré - Boi de Viana - Boi de Iguaíba - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					852

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
REIS, José Ribamar. Hoje bumba dá status. Jornal de Hoje . São Luís, 16 jul. 1981.	Bumba-meu-boi - Modernização - Sotaques - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	853				
REIS, José Ribamar. Preto Velho e bumba na Casa de Nagô. O Estado do Maranhão . São Luís, 22 jun. 1982.	Bumba-meu-boi - Boi de Encantado - Culto Afro-brasileiro - Terreiro de Mina - Casa de Nagô - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	854				
RESSACA do Bumba-meu-boi. O Imparcial . São Luís, 30 jun. 1997.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	855				
REVISTA Cultural. Belém: Fundação Cultural do Pará "Tancredo Neves", ano 1, nº 04, 1988.	Folclore - Pará.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	856				
REVISTA Esso. Bumba-meu-boi. Rio de Janeiro, volume 27, nº 03, p. 5-7, 1964. il.	Bumba-meu-boi.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	857				
REVISTA Maranhense de Cultura. São Luís: Fundação Cultural do Maranhão. São Luís, ano I, nº 01 jan./jun. 1974.	Folclore - Lendas - História - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello	858				
RIBEIRO, M. L. B. Reis-de-bois. Folclore . Vitória, (93) 16 dez. 1980.	Reis-de-bois - Espírito Santo.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	859				
RIOS, Adriano Farias. Uma flânerie no lombo do boi da Maioba: refletindo a tradição / modernidade na cultura maranhense. In: Revista Pós Ciências Sociais , São Luís, volume 2, nº 04, p. 61-80, 2005.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Tradição - Maranhão.	Coordenação da Pós-Graduação de Ciências Sociais/UFMA.	860				
RITUAL da morte do boi encerra manifestação. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jul. 1991.	Bumba-meu-boi - Ritual - Morte de Boi - Arraial - Parque do Folclore da Vila Palmeira - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	861				
RODRIGUES, Inara. Casa de Nhozinho. Cazumbá . São Luís, nº 06, p. 6, set./out. 2003.	Casa de Nhozinho - Costumes Populares - Artesanato - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	862				
ROSA Mochel Martins fala do "auto do Boi Vagalume". O Estado do Maranhão . São Luís, 14 mai. 1982.	Bumba-meu-boi - Auto - Boi Vagalume - Música - Festival MPB 82 - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	863				
SÁ, Adriana. Tradição que vem do litoral. Cazumbá . São Luís, nº 06, p. 6, set./out. 2003.	Embarcações Artesanais - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	864				
SACHA, O. O Bumba-meu-boi do Maranhão. Leitura . Rio de Janeiro, 17(17), p. 36-37 e 46, nov. 1958.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		865				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SACRAMENTO, João Domingos Pereira do. Chronica Interna. Semanário Maranhense . São Luís: anno 1, nº 45, p. 7-8, 5 jul. 1868.	Bumba-meu-boi - Repressão Policial - Retorno do Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					866
SACRAMENTO, João Domingos Pereira do. Crônica interna (Bumba) Semanário Maranhense . Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 37, p. 14-15, jun. 2007.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					867
SALES, V. O Bumba-meu-boi no ciclo junino. Brasil Açucareiro . Rio de Janeiro, nº 38, p. (75-76):(27-33), jun. 1970.	Bumba-meu-boi - Folclore - Brasil.	RG.545.1(811)S163 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					868
SALLES, V. e SAMPAIO, S. Bibliografia crítica do folclore brasileiro: bumba-meu-boi. Revista Brasileira de Folclore . Rio de Janeiro, 8(20), p. 93-99, jan./abr. 1968; 8(21), p. 209-226, mai./ago. 1968; 8(22), p. 325-340, set./dez. 1968.	Bumba-meu-boi.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					869
SANCHES, Abmalena Santos. “Tudo que tem começo tem fim: a festa de morte do Bumba-meu-boi em São Luís”. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 29, p. 6-7, ago. 2004.	Bumba-meu-boi - Ritual - Morte de Boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					870
SANCHES, Abmalena Santos. A passagem da casa para a rua: o ritual do batismo no Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 17, p. 4-7, ago. 2000.	Bumba-meu-boi - Ritual - Batismo de Boi São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					871
SANCHES, Abmalena Santos. É de fé e devoção o brinquedo da Ilha: a religiosidade no Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 26, p. 8-11, ago. 2003.	Bumba-meu-boi - Religiosidade - Boi de Encantado - Sotaque - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					872
SANCHES, Abmalena Santos. Os batalhões pesados. In: Caderno Pós Ciências Sociais , São Luís, volume 1, nº 2, p. 7-27, 2004.	Cultura Híbrida - Bumba-meu-boi - Festa - Maranhão.	Coordenação da Pós-Graduação de Ciências Sociais /UFMA.					873
SANTANA, Valquíria. Batalhões pesados encerram festejos. O Estado do Maranhão . São Luís, 1 jun.1996.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					874
SANTORO, M. Se meu boi morrer que será de mim? Bumba-meu-boi morre por falta de recursos. Correio Brasiliense . 2º Caderno. Brasília, 17 ago. 1967.	Bumba-meu-boi - Boi de Theodoro Freire - Maranhão - Distrito Federal.						875
SANTOS FILHO, Cunha. Boi da Fé em Deus mantém bem vivo o sonho de Laurentino. O Estado do Maranhão . São Luís, 6 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi da Fé em Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					876
SANTOS FILHO, Cunha. Boi da Maioba nasceu para que não morresse um cantador. O Estado do Maranhão . São Luís, 20 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					877

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SANTOS FILHO, Cunha. Boi de Apolônio “urrou”: é festa alegria e beleza. O Estado do Maranhão . São Luís, 3 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Boi da Floresta - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	878				
SANTOS FILHO, Cunha. Boi de Axixá a excelente opção do nosso folclore. O Estado do Maranhão . São Luís, 20 mai. 1979.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Axixá - Axixá - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	879				
SANTOS FILHO, Cunha. Boi de Newton. O Estado do Maranhão . São Luís, 15 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Concurso - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	880				
SANTOS FILHO, Cunha. O “Estado” vai escolher o melhor bumba-boi. O Estado do Maranhão . São Luís, 13 mai. 1979.	Bumba-meu-boi - Concurso - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	881				
SANTOS FILHO, Cunha. O povo do Iguaíba destila Bumba Boi por todos os poros. O Estado do Maranhão . São Luís, 30 jun. 1979.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi de Iguaíba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	882				
SANTOS NETO, Manoel. Bois da Ilha preparam os batizados. O Estado do Maranhão . São Luís, 22 jun. 1991.	Bumba-meu-boi - Batismo - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	883				
SANTOS, Ernildo. A fé levando a boiada: grupos de bumba-meu-boi reverenciam São Pedro em cumprimento a promessas, pedindo proteção à brincadeira feita em homenagem ao padroeiro. O Estado do Maranhão . Caderno Alternativo. São Luís, p. 1, 29 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - Apolônio Melônio - Therezinha Jansen - José Inaldo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	884				
SANTOS, Ernildo. Peculiaridades de Pindaré: manifestação do sotaque da Baixada, o Bumba-meu-boi de Pindaré destaca-se pela riqueza das indumentárias e pela beleza dos cazumbás.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Boi de Pindaré - Indumentária - Cazumba - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	885				
SANTOS, Herbert de Sousa. O Estado do Maranhão . São Luís, 26 mai. 1991.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	886				
SANTOS, Lucienne. Festa de Bois de matraca. O Estado do Maranhão . Caderno Cidade, São Luís, p. 3, 30 jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Boi de Maracanã - Boi de Iguaíba - Boi de Jussatuba Festa de São Marçal - Desfile - João Paulo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	887				
SANTOS, Rozilda Lima dos. Bumba-meu-boi : história no folclore maranhense. NETO, João Lima Sant’anna et al. Geografia, História e Sociologia. São Luís: Imprensa Universitária, 1998. p. 53-64, 144p. (Coleção Prata da Casa; nº 03).	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	888				
SÃO LUÍS: um legado de lendas. Maranhão Turístico . São Luís, nº 01, p. 33-36, ago, 1985.	São Luís - História - Lendas - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	889				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SÃO PAULO também tem bumba-meu-boi. O Estado de São Paulo . São Paulo, 4 jun. 1991.	Bumba-meu-boi - Maranhão - São Paulo.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0542	890				
SARNEY, E. É tempo de Bumba-meu-boi. Sete dias. O Estado do Maranhão . Suplemento. São Luís, 20 mai. 1979.	Bumba-meu-boi - Maranhão.		891				
SARNEY, Ivan. O som da matraca dentro da noite. O Estado do Maranhão . São Luís, 28 jun. 1998.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	892				
SERAINE, F. Sobre o “reisado no interior cearense”. Boletim da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, volume 6, nº 21-22, p. 32-35, set./dez. 1954. Trabalho apresentado ao II Congresso Brasileiro de Folclore.	Reisado - Ceará.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	893				
SILVA, A. B. da. Contribuição ao estudo do folclore amazônico na zona bragantina. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi . Belém, Nova Série Antropologia, nº 05, jul. 1959.	Bumba-meu-boi - Pará.	.085(811.4)S586e Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	894				
SILVA, Josimar. Apolônio Melônio: um homem inovador. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 32, p. 20, ago. 2005.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Turma de São João Batista - Apolônio Melônio - Perfil - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	895				
SIMON, M. A la recherche du boeuf: analyse du bumba-meu-boi (Recife, Maceió, Florianópolis). Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien. Caravelle, nº 22, p. 133-157, 1974. 12p., il.	Bumba-meu-boi - Recife - Maceió - Florianópolis.	F. 545.1 S595 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	896				
SOUSA, A. T. A bernúncia. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore . Florianópolis, nº 2(5), p. 34-37, set. 1950.	Boi de Mamão - Bernúncia - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	897				
SOUSA, Adriano. O Bumba-meu-boi e seu simulacro. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 21, p. 11, dez. 2001.	Bumba-meu-boi - Elitização - Intelectuais - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	898				
SOUSA, Arinaldo Martins de. Os produtores intelectuais do Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 26, p. 4-7, ago. 2003.	Bumba-meu-boi - Domingos Vieira Filho - Intelectuais - Sotaque - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	899				
SOUSA, Arinaldo Martins de. Para falar de sotaque de Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 21, p. 16-19, dez. 2001.	Bumba-meu-boi - Sotaque - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	900				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SOUSA, Arinaldo Martins de. Recordando o passado, planejando o futuro: notícia sobre rodas de conversa com grupos de Bumba-meu-boi. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 19, p. 11, jun. 2001.	Bumba-meu-boi - Rodas de Conversa - Grupos - Mudanças - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	901				
SUPLEMENTO Cultural e Literário JP Guesa Errante: anuário (2003). São Luís: Jornal Pequeno . 2003.	Literatura - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	902				
TANOEIROS: a agonia de uma profissão sufocada pelo progresso. O Imparcial . São Luís, 16 mar. 1985.	Artesão - Tanoeiro - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	903				
TEIXEIRA, César. O auto do boi de Morros. O Estado do Maranhão . São Luís, 24 jun. 1990.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Morros - Auto - Morros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	904				
THERESINHA entre o boi e o tambor. O Imparcial . São Luís, 10 out. 1992.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi da Fé em Deus - Tambor de Crioula - Therezinha Jansen - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	905				
TRABALHO sobre o Bumba-Boi ganha prêmio da Brahma. O Estado do Maranhão . São Luís, 25 out. 1990.	Bumba-meu-boi - Concurso - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	906				
TUTÓIA-VELHA sem “bumba-meu-boi” é uma cidade triste no Maranhão. Jornal do Comercio . Rio de Janeiro, 14 ago. 1966.	Bumba-meu-boi - Tutóia - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0436	907				
ÚNICO bumba-meu-boi do DF corre o risco de desaparecer. Correio Brasiliense . 2º Caderno. Brasília, 9 dez. 1965.	Bumba-meu-boi - Maranhão - Distrito Federal.		908				
UNIVERSITÁRIOS do Maranhão trazem o bumba-meu-boi. A Tribuna . Santos, 18 ago. 1973.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Hemeroteca F-0497	909				
VAGALUME . Suplemento Cultural do Serviço de Imprensa e Obras Gráficas do Estado. São Luís, ano VI, nº 19, mai./jun. 1993.	Bumba-meu-boi - História - Caxias - Tutóia - Maranhão.	Arquivo Público do Estado do Maranhão Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	910				
VAGALUME . Suplemento Cultural do Serviço de Imprensa e Obras Gráficas do Estado - SIOGE. Bimestral. São Luís, 1988.	Cultura Maranhense - Maranhão.	Casa de Cultura Josué Montello	911				
VALENTE, W. O bumba-meu-boi visto pelo padre carapuceiro. Revista Pernambucana de Folclore . Recife, p. 68-70, mai./ago. 1976.	Bumba-meu-boi Pernambuco.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	912				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
VASCONCELOS, F. O Bumba-meu-boi em São Luís do Maranhão. Itaytera , Crato, (9), p. 35-42, 1963-1964.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						913
VASCONCELOS, Gisele Soares de. O Risível no Bumba-meu-boi de Seu Lourenço Pinto . Revista Pós Ciências Sociais. São Luís: UFMA, p. 57-76. V. 4, jan./jun. 2007.	Bumba-meu-boi - Comédia - Festa - Riso - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Coordenação da Pós-Graduação de Ciências Sociais/UFMA. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					914
VIEGAS NETTO. Presença de Maria Arcângelo. Diário do Povo . São Luís, 19 jul. 1981.	Teatro - Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Boi de Matraca - Boi de Axixá - Boi da Maioba - Boi de Morros - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					915
VIEIRA FILHO, Domingos. A festa do Divino Espírito Santo. Revista da Academia Maranhense de Letras . Separata. São Luís, volume 9, 10p., il., 1954.	Festas Populares - Festa do Divino Espírito Santo - Maranhão.	F.553(812.1)V658 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					916
VIEIRA FILHO, Domingos. A festa do Divino Espírito Santo. Separata de: Revista da Academia Maranhense de Letras , São Luís, volume 9, 10p., il., 1954.	Divino Espírito Santo - Maranhão.	F.553(812.1)V658 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					917
VIEIRA FILHO, Domingos. Bumba-meu-boi do Maranhão. Brasil Açucareiro , Rio de Janeiro, XXXVI (LXXII, 2), p. 102-107, ago. 1968.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						918
VIEIRA FILHO, Domingos. É tempo de Bumba-meu-boi. Sete dias . Suplemento de O Estado do Maranhão , São Luís, 13 jun. 1976.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						919
VIEIRA FILHO, Domingos. Em defesa do Bumba-meu-boi. O Imparcial , São Luís, 31 ago. 1969.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						920
VIEIRA FILHO, Domingos. Folclore do Maranhão. Cultura , Brasília, 3 (11) p. 27-31. out./dez. 1973. Fotos de Maureen Bisilliat.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					921
VIEIRA FILHO, Domingos. Folclore do Maranhão. Revista Maranhense de Cultura . São Luís, ano I, nº 01, p. 45-63, jan./jun. 1974.	Folclore - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					922
VIEIRA FILHO, Domingos. Notas sobre o Bumba-meu-boi: Legenda. Legenda , São Luís, 1(2), jul. ago. 1966. Fotografias de Marcel Gautherot.	Bumba-meu-boi - Maranhão.						923
VIEIRA FILHO, Domingos. Os escravos e o Código de Posturas de São Luís. Revista Maranhense de Cultura . São Luís, ano 2, nº 02, p. 69-80, jan./jun. 1978.	Escravos - Negros - Direito - Maranhão.						924
VIEIRA FILHO, Domingos. Quaresmais. Revista Maranhense de Cultura . São Luís, ano 1, nº 01, p. 69-80, jan./jun. 1974.	Cultura Popular - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					925

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
VIEIRA, C. A. A dança do Boi de Mamão. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore , Florianópolis, nº 15(29), p. 47-48, dez. 1975.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					926
VIEIRA, C. A. Pequena suíte do Boi de Mamão. Boletim trimestral da Comissão Catarinense de Folclore , Florianópolis, nº 16(30/31), p. 49-50, ago. 1978.	Boi de Mamão - Santa Catarina.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					927
VIEIRA, Eliane Lily. Chagas: carpinteiro de profissão, artista por vocação. Perfil Popular. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 14, p. 16, ago. 1999.	Bumba-meu-boi - Artesanato - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					928
VIEIRA, Eliane, LOPES, João. Cadê o Bumba-meu-boi de Alcântara? Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 11, p. 14-15, ago. 1998.	Bumba-meu-boi - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					929
VIVO vivendo! Forte e crescendo! Vivo o Bumba-meu-boi do Maranhão. Boletim da Comissão Maranhense de Folclore . São Luís, nº 06, p. 2, dez. 1996.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					930
ZABUMBA soa em nome da resistência. O Estado do Maranhão , São Luís, 26 jul. 1997.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					931
ZABUMBAS troam no Monte. O Estado do Maranhão , São Luís, 13 jul. 1996.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					932
ZIGGIATTI, M. Bumba meu morro. Palavra , Belo Horizonte, volume 1, nº 12, p. 22-25, abr. 2000.	Bumba-meu-boi - Irmandade dos Tambores - São Paulo.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					933

3. PEQUENOS IMPRESSOS (FOLDERS, CARTAZES ETC.)

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
(...E) O MARANHÃO humanizou o barro: 1ª. exposição de cerâmica do Maranhão . São Luís. 7-15 abr. 1978.	Artesanato - Cerâmica - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	934
(A) CARA do Maranhão . São Luís, Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, 1999. Folder.	Exposição - Cultura Popular - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	935
(A) CARA do Maranhão . São Luís, Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, 1999. Convite.	Exposição - Cultura Popular - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	936

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
(A) CENA do Cazumbá: Semana da Cultura Popular 1999. São Luís, Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, 22 a 27 ago. 1999. Folder.	Bumba-meu-boi - Cazumba - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					937
(A) FLORESTA e o Cerrado - Exposição de Arte Indígena e Fotos. São Luís, Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, 13 abr. a 7 mai. 2004. Cartaz.	Exposição - Arte Indígena - Casa de Nhozinho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA					938
(AS) FESTAS Juninas: Santo Antônio, São João e São Pedro, pela graça do Divino. Projeção do Nordeste. Suplemento Cultural. São Luís, nº 13, jan./jul. 1981.	Festas Juninas - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					939
(DE) UM POVO heróico... Exposição de miniaturas em cerâmica. São Luís, 26 abr. a 15 mai. 2000. Cartaz.	Artesanato - Cerâmica - Miniatura - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA					940
(NOS) ARREDORES de São Luís. Projeção do Nordeste. São Luís, nº 08, dez. 1980.	São José de Ribamar - Sítio do Físico - Praia da Raposa - Raposa - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					941
(O) BRASIL tem muitas festas de São João. O Maranhão tem todas elas. São Luís, FUNCMA, 2001.	Festas Juninas - Bumba-meu-boi - Grupos Folclóricos - São Luís - Maranhão.	Fundação Cultural do Maranhão					942
(O) TRÍDUO Juanesco São Luís: CCPDVF, 2000.	Festas Juninas - Bumba-meu-boi - Grupos Folclóricos - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					943
(OS) FOLIÕES: carnaval 96. São Luís. Folder.	Carnaval - Bloco Tradicional - Os Foliões - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					944
(OS) PALHACEIROS de São João: Tríduo Joanesco. São Luís, 16 a 18 jun. 2004. Folder (programação).	Bumba-meu-boi - Auto - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					945
(UM) NOVO Tempo de Devoção. Basílica de São José de Ribamar. 12 set. 1997. Folder.	Catolicismo - São José de Ribamar - Igreja de São José de Ribamar - São José de Ribamar - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA					946
(UM) SÃO JOÃO de Alegria. São Luís. Programação.	Festejos Juninos - Programação - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					947
392 ANOS de São Luís, Patrimônio da Humanidade. São Luís. Cartaz.	Azulejos - Patrimônio Cultural - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					948

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
ARRAIAL Junino. Programação, 1995.	Festas Juninas - Programação - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu- boi					949
ARTESANATO Maranhense. Folder.	Artesanato - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					950
ARTESANATO Maranhense. Você precisa descobrir. Cartaz.	Artesanato - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					951
ARTESANATO. Cartaz.	Artesanato - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					952
AS FESTAS Juninas: Santo Antônio, São João e São Pedro, pela graça do divino. Projeção do Nordeste. São Luís, nº 13, jan./jul., 1981. Suplemento Cultural.	Festas Juninas - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					953
BOI Barrica: o boizinho encantado da Madre Deus. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Grupo parafolclórico - Boizinho Barrica - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					954
BOI de Orquestra do Maranhão. Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. 1995. Folder.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					955
BOIZINHO Tucum: a cultura viva da nossa terra. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boizinho Tucum - Vitória do Mearim - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					956
BRASIL 500 vivas e muito mais. São Luís, Governo do Maranhão. 17 dez. 2000 a 16 mar. 2001. Programação.	Festas Populares - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA					957
BRINQUEDO Popular do Maranhão. Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho, 2004.	Artesanato - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					958
BUMBA Zabumba! VI Festival de Bumba-meu- boi de Zabumba. São Luís, FUNCMA, 2000.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					959

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

BUMBA-BOI, alegria do povo. São Luís: MARATUR.	Bumba-meu-boi - Roteiro da Festa - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	960
BUMBA-MEU-BOI da Maioba. Matraca! Viva Maioba, viva! 100 anos de tradição. 1897-1997. São Luís, 27 jul. a 3 ago. 1997. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	961
BUMBA-MEU-BOI top da ladeira. 1995. Cartaz.	Bumba-meu-boi.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	962
BUMBA-MEU-BOI. Maranhão - Brasil. Folder.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	963
CALENDÁRIO Literário Histórico Cultural. São Luís, FUNC, 1974.	Calendário - Manifestações.	Biblioteca Pública Benedito Leite	964
CALENDÁRIO Turístico do Maranhão. São Luís, MARATUR, 1986.	Turismo - Roteiro - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	965
CANTA Maranhão! Cartaz.	Carnaval - Blocos Tradicionais - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	966
CANTADORES de Bumba-boi: exposição de retratos a pastel seco. Folder.	Bumba-meu-boi - Exposição - Cantadores - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	967
CARNAVAL 2003: um Maranhão de alegria. São Luís, CCPDVF, 2003. Programação.	Carnaval - Programação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	968
CARNAVAL 2004. São Luís, CCPDVF, 2004. Programação.	Carnaval - Programação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	969
CARNAVAL 2004: só amor no coração. São Luís, CCPDVF, 2004. Programação.	Carnaval - Programação - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	970
CARNAVAL do Maranhão: só amor no coração. São Luís, CCPDVF, 6 a 24 fev. 2004. Folder.	Carnaval - Programação - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	971
CATIRINA 5 anos de sucesso. São Luís, Teatro Arthur Azevedo, 2001.	Bumba-meu-boi - Auto - Teatro - São Luís - Maranhão.		972

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

CAZUMBÁ: máscara e drama no boi do Maranhão/pesquisa e texto de Raul Lody. Rio de Janeiro: Funarte, CNFCP, 1999. 24 p.: il - (sala do Artista Popular: 82). Catálogo de Exposição realizada no período de 9 de dezembro de 1999 a 16 de janeiro de 2000).	Máscaras - Bumba-meu-boi - Artistas Populares - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	973
CENTRO de Criatividade Odylo Costa Filho. Folder.	Centro de Criatividade Odylo Costa, filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	974
CENTRO de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. São Luís: MEC/Secretaria de Cultura do Maranhão, [s.n.].	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Cultura Popular - História - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	975
COMO dizia a Canção... Sociedade Folclórica e Cultural do Boi da Madre Deus. 25 mai. 2002. Programação.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Madre-Deus - Tambor de Crioula - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	976
CONHEÇA São Luís nas férias. São Luís, [s.d.]. Folder.	Guia Turístico - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	977
CORREDOR Cultural do João Paulo. São Luís: FUNC, 1998.	Cultura Popular - Urbanismo - João Paulo - São Luís - Maranhão.	Fundação Municipal de Cultura de São Luís	978
DESCUBRA essa magia: festas juninas do Maranhão. Um mundo encantado de formas, ritmos e cores. 12 a 30 jun. São Luís. Cartaz.	Festejos Juninos - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	979
DIVINO Maranhão 2005. Cartaz.	Festa do Divino Espírito Santo - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	980
DIVINO Maranhão. São Luís, CCPDVF, 2001.	Festa do Divino Espírito Santo - Maranhão	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	981
DIVINO Maranhão. São Luís, CCPDVF, 2004.	Festa do Divino Espírito Santo - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	982
EXPOSIÇÕES do Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. São Luís, [s.d.].	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Acervo Museológico - Exposição - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	983

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

EXPOSIÇÕES Domingos Vieira Filho. Folder.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Acervo Museológico - Exposição - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	984
FALCÃO, Cyro. Bumba-meu-boi do Maranhão. São Luís, [s.d.]. 10p.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	985
FESTA do Divino. Alcântara. São Luís, FUNCMA, 2001.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	986
FESTA do Divino: roteiro da festa do Divino Espírito Santo na cidade de Alcântara-MA. 2ª ed. São Luís, jun. 2001. 19p.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	987
FESTAS Juninas de São Luís. São Luís, CCPDVF, [s.d.].	Festas Juninas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	988
FESTEJO de São José de Ribamar. Cartaz.	Festa de São José de Ribamar - Catolicismo - São José de Ribamar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	989
FESTEJOS Juninos 83. São Luís.	Festas Juninas - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	990
FESTIVAL de Bumba-meu-boi de Zabumba. São Luís, 1998. Folder.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi	991
FÓRUM de Cidades Históricas: cultura, turismo e desenvolvimento. 6 a 9 jul. 2004. Cartaz.	Patrimônio - Cultura - Turismo.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	992
FÓRUM de Cidades Históricas: cultura, turismo e desenvolvimento. São Luís, 6 a 9 jul. 2004. Folder.	Patrimônio - Cultura - Turismo.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	993
FUNDAÇÃO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Paço do Lumiar - Maranhão. Rio de Janeiro: [s.n.], 1983. 16p. (Coleção de monografias municipais. Nova Série).	História - Turismo - Aspectos Sociais - Demografia - Economia - Paço do Lumiar - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	994
GUIA de São Luís. São Luís, sua história e suas belezas. São Luís, Governo do Estado, 2004.	Turismo - Roteiro - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek	995
GUIA do Executivo. São Luís e cidades maranhenses. São Luís, Gazeta Mercantil, 1998.	Turismo - Roteiro - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek	996

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
GUIA Turístico: São Luís e Alcântara.	Turismo - Roteiro - São Luís - Alcântara - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					997
I PUNGAR: mostra de grupos de Tambor de Crioula de São Luís do Maranhão. 19 a 23 ago. 1996.	Cultura Popular - Dança - Tambor de Crioula - Mostra - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					998
I REFESTANÇA: mostra de vídeos temáticos da Cultura Popular e folclore. São Luís, 14 a 18 jun. 1998. Folder.	Cultura Popular - Cinema - Bumba-meu-boi - Tambor de Crioula.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					999
ICONOGRAFIA e Cultura Material - Maranhão. São Luís: SEBRAE.	Cultura Maranhense - Fotografia - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1000
II PUNGAR - Semana da Cultura Popular.	Cultura Popular - Dança - Tambor de Crioula - Mostra - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1001
IMAGINÁRIO Popular. Brasil: sons e instrumentos populares. Instituto Cultural Itaú. São Paulo, 1997.	Música Popular - Instrumentos - Brasil.	Biblioteca do Centro Comunitário/Hospital Sarah Kubitschek					1002
INVENTÁRIO Nacional de Bens Imóveis - São Luís-MA. Folder.	Patrimônio Arquitetônico - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1003
IV FESTIVAL de Bumba-meu-boi: homenagens especiais ao município de Guimarães e ao boieiro Misico. 25 jul. 1998. São Luís. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1004
IX SEMANA Maranhense de Folclore. CCPDVF. Folder.	Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1005
LIMA, Carlos de. Bumba-meu-boi. 3ª. edição. São Luís, 1982. 20p.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1006
LIMA, Carlos de. Roteiro da Festa do Divino Espírito Santo na Cidade de Alcântara - MA. São Luís, 1999. 19p.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1007
LODY, Raul. CAZUMBÁ: máscara e drama no boi do Maranhão. Rio de Janeiro: FUNARTE, CNFCP, 9 dez. 1999 a 16 jan. 2000. 24 p.: il. Catálogo de Exposição.	Bumba-meu-boi - Cazumba - Máscara - Artistas Populares - Exposição - Rio de Janeiro - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1008

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
MAIOBA 2000. São Luís, Bumba-meu-boi da Maioba, 2000.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Bumba-meu-boi da Maioba					1009
MARANHÃO. Calendário de Eventos. São Luís, MARATUR, 1997.	Festas Populares - Turismo - MARATUR - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1010
MARANHÃO. Coral do Maranhão. São Luís, SENECA, 1963. 19p.	Música - Canto Coral - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite Casa de Cultura Josué Montello					1011
MARANHÃO. Guia Turístico.	Turismo - Roteiro - História - Arquitetura - Folclore - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan					1012
MARANHÃO. O Segredo do Brasil. Folder.	Turismo - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1013
MATRACAS que desafiam o tempo: é o Bumba-meu-boi do Maranhão. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Tradição e modernidade - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1014
MEC. Origem do Bairro da Madre Deus. São Luís, 1983. Folhetim.	Madre Deus - História - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan					1015
MEMÓRIA de Velhos: depoimentos. Volumes I, II, III e IV. São Luís - MA. 1998. Cartaz.	Memória Oral - Cultura Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1016
MEMORIAL Histórico do Centro de Criatividade Odylo Costa Filho. 1979-2002.	Centro de Criatividade Odylo Costa, filho - História - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1017
MORAES, Jomar. Bumba-meu-boi: folguedo e vitória do povo maranhense. Projeção do Nordeste. São Luís, nº 13, jun./jul. 1981.	Bumba-meu-boi - História - Fotografia - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					1018
MORAES, Jomar. Culinária, doçaria e bebidas. Projeção do Nordeste. São Luís, nº 19, mar. 1983. Suplemento Especial.	Culinária - Comida Típica - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					1019
MUSEU Histórico e Artístico do Maranhão. Folder.	Museu - História - Arte - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1020
NOVELINO, Ricardo. Jóia do Norte: São Luís e o mais novo patrimônio. Veja , v. 30, nº 47, 26 nov. 1997.	São Luís - Patrimônio Arquitetônico - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					1021

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

PAES, Eyder. Lendas do Maranhão. Projeção do Nordeste . São Luís, nº 12, dez. 1987.	Lendas - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	1022
PATRIMÔNIO Imaterial . Folder.	Patrimônio Imaterial - Brasil.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1023
PEREIRA, Therezinha Jansen. O Auto do Bumba-meu-boi da Fé em Deus (sotaque de zabumba) . Folheto.	Bumba-meu-boi - Teatro Popular - Auto - Boi de Zabumba- Boi da Fé em Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1024
PRAIA Grande Cultural: conheça a arte, a culinária e a cultura de São Luís . Cartaz.	Centro Histórico - Praia Grande - Culinária - Cultura Popular - Turismo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1025
QUEIMAÇÃO de palhinhas do presépio do órgão . São Luís: CCPDVF, 2001. Folder.	Festejos Natalinos - Presépio - Queimação de Palhinhas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1026
RELIGIÃO e Negritude: sobrevivência e resistência cultural do negro brasileiro . São Luís, 18 a 21 jun. 1985.	Religião - Negro - Resistência Cultural - Brasil.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1027
SABENÇA: práticas da medicina popular maranhense . São Luís, out. 1997.	Saber Popular - Medicina Popular - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1028
SÃO LUÍS - Carnaval de Rua . Folder.	Carnaval - História - Carnaval de Rua - São Luís - Maranhão		1029
SÃO LUÍS - Patrimônio da Humanidade . Folder.	Patrimônio Cultural - Arquitetura - Folclore - Artesanato - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1030
SÃO LUÍS e Alcântara . Guia Turístico. Folder.	Turismo - São Luís - Alcântara - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1031
SÃO LUÍS está a sua espera . Cartaz.	Folclore - Festas - Turismo - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1032

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SÃO LUÍS, o acervo arquitetônico de belezas naturais e do Folclore. Projeção do Nordeste , São Luís, nº 08, dez. 1980.	São Luís - História - Turismo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite					1033
SÃO LUÍS, turismo e você. São Luís: Prefeitura Municipal, 1993. Folder.	Turismo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1034
SÃO LUÍS: Patrimônio Cultural da Humanidade. Folder	Patrimônio Cultural - História - Patrimônio Arquitetônico - Folclore - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1035
SÃO MARÇAL. Folder.	Bumba-meu-boi - Festa de São Marçal - Boi de Matraca - João Paulo - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi					1036
SÃO PEDRO de todos os bois: Madre-Deus - Maranhão - Brasil. 28 e 29 jun. 1998. Folder.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1037
SEMANA da Cultura Popular. Com a boca no mundo: o global e o local. 22 a 26 ago. 1998. Cartaz.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Tambor de Taboca - Dança do Passarinho - Foliões da Divindade - Dança do Lelé - Tambor de Crioula Mirim - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1038
SEMANA da Cultura Popular. De repente a rabeca: o improviso e a arte de quem toca e dança. São Luís, 22 a 30 ago. 2002.	Cultura Popular - Música - Instrumento - Rabeca - Repente - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1039
SEMANA da Cultura Popular. Variedades ou Antigas Novidades da Cultura Popular Maranhense. 22 a 29 ago. 2003. Folder.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1040
SEMANA da Cultura Popular. Variedades ou Antigas Novidades da Cultura Popular Maranhense. São Luís, 22 a 29 ago. 2003. Cartaz.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1041
SEMANA da Cultura Popular: pagode/burrinho. Buriti Bravo. Folder.	Danças Populares - Pagode - Buriti Bravo - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1042

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

SEMINÁRIO Internacional sobre Conhecimentos Tradicionais, Folclore e Artesanato. Folder (programação).	Conhecimento Tradicional - Folclore - Artesanato - Programação - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1043
SILVA, Maria do Socorro Arrais da. Dança do Carço. São Luís, 1976. 26p. (Folheto)	Danças Populares - Dança do Carço - Maranhão.	S586d 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1044
SOTAQUE Maranhense na Arte de Cozinhar. São Luís, FUNCMA. Folder.	Música - Música Maranhense - Culinária - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1045
TAVARES, Cipriano. Contos, fábulas e folclore. Goiânia, Oriente, 1975.	Folclore - Literatura Popular - Conto - Fábula.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1046
TEAR: artesanato, fios e linha. FUNAC.	Artesanato - Tear.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1047
TERECÔ em Santo Antônio dos Pretos (Codó - MA). São Luís, GDAM, 2004.	Terecô - Santo Antônio dos Pretos - Codó - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	1048
TODAS as raças, sotaques e sabores. São Luís, Arraial do Brasil. São Luís, FUNC, 2001.	Festas Juninas - Bumba-meu-boi - Grupos Folclóricos - São Luís - Maranhão.	Fundação Municipal de Cultura de São Luís	1049
TRÍDUO Joanesco. Os Palhaceiros de São João. São Luís, CCPDVF, 2004.	Festas Juninas - Bumba-meu-boi - Comédia - Palhaceiros - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1050
TRÍDUO Juanesco São Luís, CCPDVF, 2000.	Festas Juninas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1051
V FESTIVAL Maranhense de Folclore. São Luís, MARATUR. Cartaz.	Folclore - Turismo - Festival - MARATUR - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1052
VAMOS entrar no bumba. Folder, 1975.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1053
VIVA São Pedro! São Luís, CCPDVF, 2000.	Festejos Juninos - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1054

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

1º FESTIVAL de Folclore do Maranhão. São Luís, 18 a 28 ago. 1975. Folder.	Tambor de Mina - Tambor de Crioula - Bambaê de Caixa - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1055
I FESTIVAL de Folclore do Maranhão. 18 a 28 ago. 1975. Cartaz.	Folclore - Festival - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1056
BUMBA-MEU-BOI 76. 13 jun. a 11 jul. 1976. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1057
II FESTIVAL de Folclore do Maranhão. 18 a 28 ago. 1976. Cartaz.	Folclore - Festival - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1058
III FESTIVAL de Folclore do Maranhão. 17 a 22 ago. 1977. Folder.	Folclore - Festival - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi	1059
MARANHÃO. 11 jun. a 9 jul. 1978. Folder.	Folguedos Populares - Bumba-meu-boi - Programação - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1060
I SEMANA do Negro no Maranhão. 13 a 17 mai. 1980. São Luís. Cartaz.	Negro - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1061
BUMBA-MEU-BOI no Maranhão. 12 a 29 jun. 1980. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1062
CONHEÇA o Bumba-meu-boi. 12 a 29 jun. 1980. Folder.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi	1063
FESTEJOS Juninos. 13 a 30 jun. 1980. Cartaz.	Festas Juninas - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1064
BUMBA-MEU-BOI. Projeção do Nordeste. São Luís, nº 08, dez. 1980.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Biblioteca Pública Benedito Leite	1065

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
II SEMANA do Negro no Maranhão. 8 a 15 mai. 1981. Cartaz.	Negro - Maranhão	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1066				
XII SEMANA Maranhense de Folclore. 17 a 22 ago. 1985. São Luís. Cartaz.	Folclore - Dia Internacional do Folclore - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1067				
(UM) TOQUE de Mina no Maranhão. Ago. 1990	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1068				
SEMANA da Cultura Popular. 24 a 29 ago. 1992. Programação.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Tambor de Crioula - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1069				
LENDAS e Histórias de São Luís e Alcântara. 19 mar. 1993. Convite.	Lendas - Histórias - São Luís - Alcântara - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1070				
SEMANA da Cultura Popular. 23 a 27 ago. 1993. Programação.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Tambor de Crioula - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1071				
I FEIRA de Artesanato Indígena. São Luís. 14 a 17 abr. 1994. Folder.	Artesanato - Índios.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1072				
SEMANA da Cultura Popular. 22 a 28 ago. 1994. Cartaz.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1073				
GUIA de São Luís do Maranhão. 2 fev. 1995. Convite.	Turismo - Roteiro - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1074				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

FESTIVAL Maranhense. 16 a 18 jun. 1995. Cartaz.	Folclore - Festival - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1075
CAFUA das Mercês. 12 jul. 1995. Folder.	Negro - Museu - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1076
ZABUMBA etc e tal. 21 a 25 ago. 1995. Folder.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1077
BUMBA-BOI de Monte Castelo. 2 a 6 set. 1995. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1078
VIVA São Luís. 15 a 28 set. 1995. Convite.	Xilogravura - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1079
FESTA do Divino. 15 a 26 mai. 1996. Alcântara. Cartaz.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1080
BOI da Madre Deus na Aserge. 20 abr. 1997. Cartaz.	Boi de Matraca - Boi da Madre Deus - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1081
VIVA o Divino. 7 a 18 mai. 1997. Alcântara - MA. Prefeitura Municipal de Alcântara. Cartaz.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1082
VENHA festejar São João na Madre Deus. 20 a 29 jun. 1997. Cartaz.	Festejos Juninos - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1083
III FESTIVAL de Bumba-meu-boi de Zabumba. 26 jul. 1997. Folder.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1084
FEIRA de Artesanato: cidade de São Luís. 5, 6 e 7 set. 1997. FUNC. Cartaz.	Artesanato - Feira - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1085
FESTA da Juçara. Out. 1997. Maracanã.	Festa da Juçara – Maracanã - São Luís - Maranhão	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Biblioteca Roldão Lima	1086

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
FESTIVAL de Bumba-meu-boi de Zabumba. 25 mai. 1998. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão					1087
FESTAS juninas. 20 a 29 jun. 1998. Programação.	Festas Juninas - Programação - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1088
FESTA do Divino. 13 a 23 mai. 1999. Folder.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1089
FESTA de São Pedro. São Luís. 20 a 29 jun. 1999.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1090
FESTA de São Marçal. 30 jun. 1999. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Festa de São Marçal - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão					1091
FESTA de São Marçal: ano LXXI, 30 jun. 1999. Folder.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Festa de São Marçal - São Luís - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1092
V FESTIVAL de Bumba-meu-boi de Zabumba. São Luís, 11 jul. 1999. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1093
FESTEJO de São José de Ribamar. 4 a 13 set. 1999. Folder.	Festa de São José de Ribamar - Catolicismo - São José de Ribamar - Maranhão	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1094
CASA das Minas. 25 a 26 abr. 2000. Programação.	Casa das Minas - Patrimônio Cultural - Tombamento - Programação - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1095

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
VIVA São Pedro. São Luís, 28 e 29 jun. 2000. Folder.	Festejos Juninos - Festa de São Pedro - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1096				
MAPA Turístico. São Luís. Ago. 2000.	Turismo - Roteiro - Patrimônio da Humanidade - Religião - Culinária - Artesanato - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1097				
SEMANA da Cultura Popular 2000. 22 a 25 ago. 2000. Cartaz.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1098				
SEMANA da Cultura Popular 2000. 22 a 25 ago. 2000. Programação.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Programação - São Luís - Maranhão	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1099				
BRINQUEDOS Encantados. 30 set. 2000. Folder.	Fotografia - Albani Ramos - Festas Populares - Danças Populares - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1100				
CONVOCAÇÃO para a festa. 23 fev. 2001. Convite.	Carnaval - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1101				
CARNAVAL Maranhão 2001. 23 a 27 fev. 2001. Programação.	Carnaval - Programação - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1102				
FESTA de São José, esposo da virgem Maria. 19 mar. 2001. Folder.	Festa de São José de Ribamar - Procissão Marítima - Catolicismo - São José de Ribamar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1103				
II TRÍDUO Juanesco. São Luís, CCPDVF, 13 a 15 jun. 2001.	Festas Juninas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1104				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

II TRÍDUO Juanesco. São Luís, CCPDVF, 2001. 13 a 15 jun. 2001. Cartaz.	Festas Juninas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1105
FESTA pra São Pedro. São Luís, 28 e 29 jun. 2001. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Festa de São Pedro - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1106
FESTAS Juninas. 22 a 30 jun. 2001. São Luís, Arraial do IPEM. Programação.	Festas Juninas - Programação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1107
VII Festival de Boi de Zabumba. São Luís, 7 jul. 2001. Cartaz.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1108
SEMANA da Cultura Popular. 21 a 24 ago. 2001. Folder.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1109
DIVERSIDADE São Luís. 27 set. 2001. Folder.	São Luís - Fotografia - Cultura Popular - Arquitetura - Celebrações - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1110
VIII Encontro Nacional do PEA/UNESCO. São Luís, 15 a 17 nov. 2001. Folder.	UNESCO - Programação - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1111
II FEIRA Cultural da Praia Grande. 2 a 9 dez. 2001. Programação.	Patrimônio Cultural - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1112
QUEIMAÇÃO de palhinha. 10 a 11 jan. 2002. Cartaz.	Festejos Natalinos - Presépio - Queimação de Palhinas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1113

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

CASA de Nhozinho. 7 jun. 2002. Cartaz.	Cultura Popular - Artesanato - Museu - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1114
10º CONGRESSO Brasileiro de Folclore. São Luís, 18 a 22 jun. 2002. Programação.	Congresso Brasileiro de Folclore - Programação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	1115
10º CONGRESSO Brasileiro de Folclore. São Luís, 18 a 22 jun. 2002. Cartaz.	Congresso Brasileiro de Folclore - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1116
BUMBA, Zabumba! VI Festival de Bumba-meu-boi de Zabumba. 8 jul. 2000. Folder.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Festival - Monte Castelo - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1117
FESTA de São Pantaleão. São Luís, 18 a 27 jul. 2002. Cartaz.	Festa de São Pantaleão - Catolicismo - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1118
FESTA do Padroeiro São Pantaleão. São Luís, 18 a 27 jul. 2002. Folder.	Festa de São Pantaleão - Catolicismo - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1119
BUMBA- BOI do Maranhão. 14 nov. 2002.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1120
BUMBA-BOI do Maranhão. 14 nov. 2002.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1121
CASA das Minas. 26 a 28 nov. 2002. Folder Programação.	Casa das Minas - Patrimônio Cultural - Tombamento - Programação - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1122
2º FESTIVAL Maranhense de Turismo. São Luís, 1º a 4 mai. 2003. Folder.	Turismo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	1123
IV TRÍDUO Joanesco. São Luís: 11 a 13 jun. 2003. Cartaz.	Festejos Juninos - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1124
FESTA de São José de Ribamar. 12 a 21 set. 2003. Cartaz.	Festa de São José de Ribamar - Procissão Marítima - Catolicismo - São José de Ribamar - Maranhão.	Biblioteca do Departamento de Patrimônio Histórico/SECMA	1125

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

QUEIMAÇÃO de Palhinas 2004. 15 e 16 jan. 2004. Folder.	Festejos Natalinos - Presépio - Queimação de Palhinas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1126
SEMANA Santa. 4 a 6 abr. 2004. Programação. Convite.	Música - Música Sacra - Exposição - Programação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1127
SEMANA da Cultura Popular. São Luís, 22 a 27 ago. 2004. Folder.	Cultura Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1128
EXPRESSÕES da Cultura Maranhense. 5 nov. 2004.	Carnaval - Festejos Juninos - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1129
LUZ Natal 2004. 9 mai. 2004 a 4 jan. 2005. Programação.	Festejos Natalinos - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA	1130
QUEIMAÇÃO de Palhinas. 13 e 14 jan. 2005. Convite.	Festejos Natalinos - Presépio - Queimação de Palhinas - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1131
VEM pular de alegria: carnaval popular. 28 jan. a 5 fev. 2005. Convite.	Carnaval - Carnaval Maranhense - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1132
CARNAVAL. 29 jan. a 9 fev. 2005. Programação.	Carnaval - Programação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do patrimônio Histórico/SECMA	1133
DIVINA festa: Alcântara e Maranhão - Brasil. 4 a 16 mai. 2005. Programação.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1134
GUIA Maranhão 1998. p. 14, 15, 86 a 87, 146 e 147.	Turismo - Roteiro - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Eventos do Maranhão/Bumba-meu-boi	1135
CANTO livre da Cultura afro-maranhense. São Luís, 22, 28, 29 e 30 nov. 1997.	Canto Afro-maranhense - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1136

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

(O) DIVINO Espírito Santo em divina festa. São Luís, 4 a 16 mai. 2005. Cartaz.	Festa do Divino Espírito Santo - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1137
NEGRO: século XIX. 3 a 7 jul. CCPDVF/CCN. Cartaz.	Negro - História - Exposição - Fotografia - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1138
FESTIVAL de Folclore do Maranhão. 17 a 22 ago. Cartaz.	Folclore - Festival - Maranhão.	Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral/Arquivo Cartazes do Maranhão	1139
SEMANA da Cultura Popular. Outras Danças. São Luís, 21 a 24 ago. 2001. Cartaz.	Cultura Popular - Dança Popular - Dia Internacional do Folclore - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1140
SÃO JOSÉ de Ribamar vai ganhar sua basílica. 1 a 10 set.	Festejo de São José de Ribamar - Igreja de São José de Ribamar - São José de Ribamar - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1141
(A) FESTA da juçara na Feira da Praia Grande. São Luís, 4, 11, 18 e 25 set. 1983. Folder.	Feira da Praia Grande - Festa da Juçara - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1142
URROU!... e o gado da fazenda com isso se levantou. 2 a 6 abr. 1998. Folder.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1143
I ENCONTRO Maranhense de Cultos Afro-brasileiros. 19 a 11 set. 1994. Folder.	Religião Afro-brasileira - Negros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1144
II ENCONTRO Maranhense de Cultos Afro-brasileiros. 8 a 10 nov. 1996. Folder.	Religião Afro-brasileira - Negros - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1145

4. TEXTOS INÉDITOS, RELATÓRIOS TÉCNICOS E MANUSCRITOS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
ALBERNAZ, Lady Selma Ferreira. O “urrou” do boi em Atenas: instituições, experiências culturais e identidade no Maranhão. Tese de Doutorado em Ciências Sociais. São Paulo: UNICAMP, 2004, 346p.	Bumba-meu-boi - Identidade - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1146

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
ALBERNAZ, Lady Selma Ferreira. Dinâmicas do Bumba-meu-boi Maranhense: classificação em sotaques e participação do público. Artigo. Núcleo Família, Gênero, Sexualidade e Saúde/Departamento de Ciências Sociais. Recife:UFPE.	Bumba-meu-boi - Sotaques - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1147				
ALBERNAZ, Lady Selma Ferreira. Grupos Parafolclóricos e Cultura Popular em São Luís-Maranhão (Brasil): mudanças estéticas e disputas entre público, promotores e produtores do Bumba-meu-boi. Artigo. Departamento de Ciências Sociais. Recife:UFPE.	Bumba-meu-boi - Parafolclore - Tradição - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1148				
ALBERNAZ, Lady Selma Ferreira. Mulheres e cultura popular: gênero, raça, classe e geração no Bumba-meu-boi do Maranhão. Trabalho apresentado no GT 32: Articulações entre Gênero, Sexualidade, raça e Classe na Antropologia, na 26ª Reunião Brasileira de Antropologia. 01 a 04 jun. Porto Seguro/BA.	Bumba-meu-boi - Gênero - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1149				
ALBERNAZ, Lady Selma Ferreira. Algumas Dimensões de Gênero no Bumba-meu-boi Maranhense: reafirmação da “mulata brasileira”? Artigo. Departamento de Ciências Sociais. Recife:UFPE.	Bumba-meu-boi - Gênero - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1150				
AMORIM, Cleides Antonio. Casa das Minas do Maranhão: vozes que “calam”, conflito que se estabelece. Dissertação de Mestrado em Antropologia. Porto Alegre: UFRS, 2001. 169p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Mina Jeje - Casa das Minas - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1151				
AMORIM, Cleides Antonio. Surrupirinha dos Espíritos. A representação social de uma entidade cabocla no Tambor de Mina. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1996. 94p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Entidade Espiritual - Surrupirinha - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1152				
ANDRADE, Joel Carlos de Souza. Os filhos da Lua: poéticas sebastianistas na Ilha dos Lençóis. Dissertação de Mestrado em História. Fortaleza: UFCE, 2002. 164p.	Sebastianismo - Ilha dos Lençóis - Cururupu - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1153				
ANTUNES, Ana Valeska. Proposta de implementação de uma casa de apresentações folclóricas no espaço cultural da RFFSA. 2003. 58 f. Trabalho de Conclusão de Curso - Curso de Turismo, Universidade Federal do Maranhão, São Luís, 2003.	Cultura Popular - Folguedos - Turismo - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1154				
ARAÚJO, Marcelo de Sousa. Maracanã: a construção de uma identidade e a sua relação com a modernidade. 2005. 67 f. Trabalho de Conclusão de Curso - Curso de História, Universidade Federal do Maranhão, São Luís, 2005.	Comunidade Rural - São Luís - História - Identidade - Modernidade - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de História/UFMA	1155				
ARAÚJO, Maria do Socorro. Tu contas, eu conto: caracterização do significado do bumba-meu-boi para a população do Bairro da Madre-Deus. Dissertação de Mestrado. São Paulo: 1984.134p.	Bumba-meu-boi - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1156				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
ASSUNÇÃO, Deline Maria Fonseca. Organização discursiva da Festa do Bumba-meu-boi do Maranhão. Dissertação de Mestrado em Linguística. Fortaleza: UFCE, 2004. 163p.	Bumba-meu-boi - Lingüística - Maranhão.						1157
BARBOSA, Marise Glória. Umas mulheres que dão no couro: as caixeiras do Divino no Maranhão. Dissertação de Mestrado em História. São Paulo: PUC, 2002. 329p.	Festa do Divino Espírito Santo - Gênero - Caixeiras - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1158
BARBOSA, Silvia Helena Bezerra. A Casa de Nagô. Estudo sobre um Terreiro Mina em São Luís. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1998. 128p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Casa de Nagô - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1159
BARROS, Antonio Evaldo Almeida. Ao Ritmo dos Bumbas: entre festas, sujeitos e identidades no Maranhão. Projeto de Pesquisa do eixo de investigação "Culturas do povo, cultura nacional: tradições e festas. Centro de Pesquisa em História Social da Cultura. São Paulo: UNICAMP [s.d.]. 33p.	Bumba-meu-boi - Festa - História - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1160
BARROS, Antonio Evaldo Almeida. O Pantheon Encantado. Culturas e Heranças na Formação de Identidade Maranhense (1937-1945). Dissertação de Mestrado em Estudos Étnicos e Africanos. Salvador: UFBA, 2007. 320p.	Bumba-meu-boi - Identidade - Negro - Religião Afro-brasileira - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1161
BARROS, Antonio Evaldo Almeida. A Cidade na Festa, a Festa na Cidade: negociações e tensões nos festejos juninos na São Luís da primeira metade do Século XX. Proposta de projeto de doutorado. Campinas: UNICAMP.	Bumba-meu-boi - Festa - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1162
BARROS, Antonio Evaldo Almeida. Ao Ritmo dos Bumbas: entre festas, sueitos e identidades no Maranhão (c.1910-1950). Projeto. Campinas: UNICAMP.	Bumba-meu-boi - Festa - São Luís - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1163
BEZERRA, Bruno Rogens Ramos. Ritual, religião e "communitas": uma interpretação do Bumba-meu-boi da Maioba. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2004. 79p.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1164
Boi-bumbá. Rio de Janeiro, fotocópia, 1976(?) 8p.	Boi-Bumbá	F.545.1B678 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					1165
BORGES, Raimunda Rocha. Tambor de Crioula: uma abordagem sobre festas e devoções. Monografia de Graduação de Licenciatura em Educação Artística - Artes Plásticas, São Luís: UFMA, 2000. 99p.	Danças Populares - Tambor de Crioula - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1166
BORRALHO, Adalberto F. Bumba-meu-boi. São Luís, 1993.	Bumba-meu-boi - Toadas - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1167

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
BORRALHO, Adalberto F. O Surgimento de Grupos Folclóricos de Bumba-meu-boi na Região do Munim e em especial no município de Axixá - MA. São Luís, 2004. Relato de Pesquisa. Fotocópia.	Bumba-meu-boi - Boi de Orquestra - História - Axixá - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1168				
BRAGA, Ana Socorro Ramos. Folclore e Política Cultural. A trajetória de Domingos Vieira Filho e a Institucionalização da Cultura. Dissertação de Mestrado em Políticas Públicas. São Luís: UFMA, 2000. 164p.	Folclore - Política Cultural - Domingos Vieira Filho - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1169				
BRÁS, Celiane Singulani. Via sacra: a paixão de Cristo e seu potencial turístico. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2004. 107p.	Paixão de Cristo -Teatro Popular - Turismo - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1170				
BRITO, Evilásio dos Reis. O Conteúdo Cultural da Máscara de Cazumbá em São Luís: perspectiva para o ensino de Arte. 2002. 60p. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2002.	Cultura Popular - Cazumbá - Máscara - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1171				
BUMBA-MEU-BOI do Maranhão. São Luís: CCPDVF, [199-]. [8]f.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	394.241.11(812.1)B941 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	1172				
Cadastro de Festas Tradicionais Populares.	Bumba-meu-boi - São Luís - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima	1173				
CAMPOS, Keila Araújo. Turismo cultural: um estudo sobre a festa do Divino Espírito Santo em Alcântara. 1999. 78pf. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 1999.	Festa do Divino - Alcântara - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1174				
CAMPOS, Risolua Jorge. O Culto Afro-brasileiro na Atualidade Codoense: Bitá do Barão e sua influência social e política. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 1996. 43p.	Religião Afro-brasileira - Terecô - Bitá do Barão - Codó - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1175				
CANJÃO, Isanda Maria Falcão. Bumba-meu-boi, o rito pede “passagem” em São Luís do Maranhão. Dissertação de Mestrado em Antropologia. Porto Alegre: UFRS, 2001. 246p.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1176				
CANTANHEDE, Maria Aparecida. Nhozinho: um artista popular maranhense. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2004. 58p.	Artesanato - Nhozinho - Vida e Obra - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1177				
CARDOSO JÚNIOR, Sebastião. Nagon Abioton. Uma Estudo sobre a Casa de Nagô. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2000. 156p., il.	Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - Casa de Nagô - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1178				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
CARDOSO, Leticia Conceição Martins. A Refuncionalização do Folclore Maranhense a partir do Sucesso de Estetização Política. 2004. Monografia de Graduação em Comunicação Social. São Luís: UFMA, 2004. 62p.	Cultura Popular - Indústria Cultural - Política - Maranhão.	Hemeroteca de Comunicação Social/UFMA					1179
CARVALHO, Conceição de Maria Belfort. O bumba-meu-boi cresceu, cresceu: rezando, brincando e muito mais. 1997. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 1997. 82p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA					1180
CARVALHO, José Antônio Ribeiro de. Projeto Viva Madre Deus: gestão pública de política cultural. Dissertação de Mestrado em Administração Pública - Política e Gestão Institucional. São Luís: UEMA, 2001. 110p.	Política Cultural - Projeto Viva - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Biblioteca da Universidade Estadual do Maranhão					1181
CARVALHO, Luciana Gonçalves de. A graça de contar: narrativas de um Pai Francisco no bumba-meu-boi do Maranhão. Tese de Doutorado em Ciências Humanas - Antropologia. Rio de Janeiro: UFRJ, 2005.	Bumba-meu-boi - Performance - Narrativa - Comédia - Maranhão.	Universidade Federal do Rio de Janeiro/ Biblioteca do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais					1182
CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro. Tema e Variantes do Mito: sobre a morte e a ressurreição do boi. Rio de Janeiro, v. 12, nº 1, 2006.	Bumba-meu-boi - Auto - Mito - Rito - Estruturalismo - Amazonas - Maranhão.	http://www.scielo.br/pdf/mana/v12n1/a03v12n1.pdf Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1183
CARVALHO, Vandira de Fátima Baima. Arte, beleza e alegria na indumentária do Boi de São João Batista. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 1997. 85p., il.	Bumba-meu-boi - Bordado - Indumentária - Boi de São João Batista - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1184
CAZUMBA: a imagem africana no auto do bumba-meu-boi do Maranhão. São Luís: CCPDVF, [199-]. [11]f.	Bumba-meu-boi - Cazumba - Maranhão.	394.241.11(812.1)C386 Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral					1185
COE, Henrique Holanda. O Baile de São Gonçalo: um estudo sobre o Baile de São Gonçalo de São Luís como atrativo turístico e cultural. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2006. 60p.	Cultura Popular – Baile de São Gonçalo - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA					1186
CORRÊA, Alexandre Fernandes. Vilas, parques, bairros e terreiros: novos patrimônios na cena das políticas culturais em São Paulo e São Luís. Tese de Doutorado em Antropologia Cultural. São Paulo: PUC, 2001. 211p.	Patrimônio Cultural - São Paulo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1187
CORRÊA, Helidacy Maria Muniz. O bumba-meu-boi como elemento de construção da identidade cultural do Maranhão. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 1997. 72p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Política - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de História/UFMA					1188

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
---------------------	----	----	----	----	----	----

CORRÊA, José Ribamar Guimarães. Festa do Reisado em Caxias . São Luís: Fundação Cultural do Maranhão, 1977. 30p.	Festa dos Santos Reis - Caxias - Maranhão - Folheto.	C824f 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1189
COSTA, Josiane Moraes. Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho: uma oferta turística de São Luís . Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2001. 82p.	Cultura Popular - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Museus - São Luís - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1190
COSTA, Vanessa Macedo. A Máscara e o Ator Mascarado no Auto do Bumba-meu-boi do Maranhão e sua Contribuição na Formação Estética do Educando . Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, São Luís, 2007. 53p.	Ator - Brincante - Folgado - Bumba-meu-boi - Máscara - Construção - Maranhão.	Biblioteca Setorial/Curso de Artes/UFMA	1191
COUSIN, Marie. (2004-2005) Le Tambour de Crioula de São Luís do Maranhão (Brésil) . Mémoire de l'obtention do D.E.A. en Musique. Paris: Université Paris 8, Departement de Musicologie.	Danças Populares - Tambor de Crioula - Música - São Luís - Maranhão.		1192
COUTO, Carlos Agostinho Almeida de Macedo. Indústria cultural e hegemonia: o poder público e a produção e disseminação de bens culturais em São Luís do Maranhão . Dissertação de Mestrado em Políticas Públicas. São Luís: UFMA, 2003. 177p.	Cultura Popular - Indústria Cultural - São Luís - Maranhão.	Biblioteca da Pós-Graduação em Políticas Públicas/UFMA	1193
CUTRIM, Viviane Silva. Bumba-meu-boi: encantos e desencantos de uma tradição . Monografia de Graduação em História, São Luís: UFMA, 2002. 53p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de História/UFMA	1194
DINIZ, Luzandra Maria Gama. De mutuca a Dona da brincadeira . Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1998. 108p.	Bumba-meu-boi - Boi de Zabumba - Boi de Dona Zeca - Gênero - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1195
DORIA, S. Z. O Guardião do Rito . Dissertação de Mestrado em Antropologia Social. Brasília: UnB, 1991. 314p.	Bumba-meu-boi.	394.241.11(817.4) D696g Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	1196
FALCÃO, Cyro. Bumba-meu-boi do Maranhão . São Luís: [s.n.], [19-?]. 10 p. (Folheto)	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Maranhão.	F178b 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1197
FERREIRA, Antonio Eugênio Araújo. Não deixa o samba morrer: um estudo histórico e etnográfico sobre o carnaval do Maranhão . Rio de Janeiro: [s.n.], 2000. 218p.	Carnaval - Histórico - Maranhão.	F383n 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1198
FERREIRA, Carla Geórgia Silva. Bumba meu quilombo: o festival de bumba boi de zabumba em São Luís . Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2006. 100p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Zabumba - Festival - Maranhão.	Coordenação do Curso de Ciências Sociais/UFMA.	1199

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

FERREIRA, Fernanda Malheiros. Mídia e cultura popular - Bumba-meu-boi de Morros: o processo de valorização. Monografia de Graduação em Comunicação Social. São Luís: UFMA, 1997. 64p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Sotaque de Orquestra - Boi de Morros - Maranhão.	F383m 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1200
FERREIRA, José de Ribamar. Alcântara e o Império do Divino. Pedras e Tronos decadentes. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 1998. 150p., il.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	F383a 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1201
FERREIRA, Maria do Rosário de Fátima Rodrigues. A festa de São Marçal e suas transformações: João Paulo celeiro de resistências. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 2002. 91p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Festa de São Marçal - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de História/UFMA	1202
FERREIRA, Marlice do Socorro. Pioneiro estudantil: bumba-meu-boi nas escolas de 1º grau em Morros e seus aspectos artísticos culturais. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 1994. 60p.	Bumba-meu-boi - Educação - Morros - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1203
FERREIRA, Vânia Gisele Chaves. O Boi da Maratur: um estudo sobre a utilização do Bumba-meu-boi como estratégia de marketing turístico em São Luís. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2005. 65p.	Bumba-meu-boi - Turismo - História - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Núcleo de Pesquisa do Curso de Turismo/UFMA	1204
FERRO, Simone. The Coexistence of Folk and Popular Culture as Vehicule of Social and Historical Activism: transformation of the Bumba-meu-boi in Northeast Brazil. Milwaukee; University of Wisconsin, 2009.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1205
FIGUEIRAS, Neuzanil de Jesus Maia. Festejos do Tambor de Mina de João da Vila Nova. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2004. 150p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - Terreiro da Vila Nova - João da Vila Nova - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1206
FIGUEIREDO, Aline Cruz. Do Divino a São Benedito. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2001. 120p.	Festas Religiosas - Alcântara - Turismo - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1207
FRANÇA, Ângela Cristina Caldeira de. Matracando um batalhão leve e pesado: estudo dos bois de matraca, Itapera e Madre Deus e os efeitos do Turismo Cultural Popular. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 1995. 62p.	Bumba-meu-boi - Sotaque de Matraca - Impacto sócio-econômico - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Núcleo de Pesquisa do Curso de Turismo/UFMA	1208
GALVÃO, Flávia Emanuella Matos. Estudo sobre a Dança do Lelê de São Simão como atrativo turístico. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2004. 75p.	Cultura Popular - Dança do Lelê - São Simão - Rosário - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1209
GOMES, Clícia Adriana Abreu. O Espetacular e o Risível em Bois de Zabumba. A Teatralidade como Ação Simbólica em Enredos Cômicos. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2008. 126p., il.	Bumba-meu-boi - Bumba-meu-boi de Zabumba - Comédia - Teatro - Santa Helena - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1210

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
GOUVEIA, Cláudia Rejane Martins. As Esposas do Divino. Poder e Prestígio Feminino nas Festas do Divino em Terreiros de Tambor de Mina em São Luís do Maranhão. Dissertação de Mestrado em Antropologia. Recife: UFPE, 2001. 160p., il.	Festa do Divino Espírito Santo - Caixeiros do Divino - Terreiros - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1211				
GOUVEIA, Cláudia Rejane Martins. O Reinado de Vó Missã. Estudo da Festa do Divino em um Terreiro de Mina em São Luís. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1997. 118p.	Festa do Divino Espírito Santo - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1212				
GUIMARÃES, Karla Cristina de Sá. Bumba-meu-boi de Promessa em Viana, resistência cultural e conservação de raízes e tradições. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1998. 119p., il.	Bumba-meu-boi - Boi da Baixada - Boi de Promessa - Viana - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Coordenação de Ciências Sociais/UFMA	1213				
JANSEN, Ana Maria. Jornal impresso 'Chegança': o bumba-meu-boi e a mídia no Maranhão. Trabalho de Conclusão de Curso. Curso de Comunicação Social. São Luís: UFMA, 1995. 95p.	Folclore - Bumba-meu-boi - Mídia - Maranhão.	J22j 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1214				
JORGE, Maria Cristina Balde. Interação entre Educação Formal e Cultura Popular no Contexto do Maracanã: o caso da arte. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2005. 64p.	Cultura Popular - Educação - Maracanã - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1215				
LAGO, Eugenia Veiga. A construção do não-lugar no Turismo: um estudo sobre o evento "Maranhão Vale Festejar" em São Luís. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2005.	Bumba-meu-boi - Turismo - Festejos Juninos - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1216				
LAMEIRA, Valéria Maia. Tambor de Crioula: um estudo do erótico feminino na cultura maranhense. Dissertação de Mestrado em Psicologia e Práticas Sociais. São Luís: UERJ/Instituto de Psicologia, Convênio UFMA/UERJ, 2002. 99p.	Danças Populares - Identidade Cultural - Tambor de Crioula - Gênero - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1217				
LIMA, Maria do Socorro Rodrigues. O Bumba-meu-boi Brejeirinhos e a Pré-escola. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 1993. 66p.	Bumba-meu-boi - Educação - Pré-escola - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1218				
LINDOSO, Gerson Carlos Pereira. A vodunsi e doceira Genoveva Pia na obra "Os Tambores de São Luís", de Josué Montello. Monografia de Graduação em Letras. São Luís: UFMA, 2007. 87p.	Tambor de Mina - Literatura - Josué Montello - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1219				
LINDOSO, Gerson Carlos Pereira. Pluralismo e diversidade afro-religiosa em terreiros de Mina no Maranhão: um estudo etnográfico do modelo ritual do Ilê Ashé Ogum Sogbô. Dissertação de Mestrado em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2007. 87p.	Culto Afro-brasileiro - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1220				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
LOPES, Joel Jacinto Santos. O Carnaval de Passarela vai passar? Um vídeo com depoimentos de carnavalescos sobre o apogeu e a decadência do carnaval de Passarela de São Luís. Monografia de Graduação em Comunicação Social. São Luís: UFMA, 1997. 66p.	Carnaval - Carnaval de Passarela - Depoimentos - São Luís - Maranhão.	L864c 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA					1221
MACEDO, Luanna Candeira. Entre a Encantaria e a Academia: quando antropólogos e pais-de-santo disputam a “invenção” de tradições. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 2005. 87p.	Religião Afro-brasileira - Tambor de Mina - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1222
MANHÃES, Juliana Bittencourt. Memórias de um corpo brincante: a brincadeira do cazumba no Bumba-meu-boi maranhense. Dissertação de Mestrado em Artes Cênicas. Rio de Janeiro: UNIRIO, 2009. 190p.	Bumba-meu-boi - Teatro - Personagem - Cazumba - Máscara - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA					1223
MARQUES, Carla Cilene Melo. Análise do potencial turístico para formação do produto turístico do Maracanã. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2005. 94p.	Maracanã - Análise Turística - Manifestações Folclóricas - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA					1224
MARQUES, Rita de Cássia F. Ana Jansen: desconstrução da lenda e reconstrução da personagem. Dissertação de Mestrado em Artes. São Paulo: USP, 1994.	Lenda - Biografia - Ana Jansen - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1225
MARTINS, Rosa Mochel. Bumba-meu-boi: historia maravilha fantasia. São Luís, 1974.	Bumba-meu-boi - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1226
MATOS, Elisene Castro. Cazumbá: a criatividade e a mística do personagem do bumba-meu-boi de Penalva e suas possíveis contribuições no ensino de arte. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2006. 95p.	Personagem Cazumbá - Bumba-meu-boi - Penalva - Composição Visual - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA					1227
MATOS, Iara. Folclore Maranhense. São Luís, 1985.	Folclore - Maranhão.	Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima					1228
MELO, Ana Paula Rios de. Estudando o Batalhão de Ouro do Maracanã: a importância do turismo e os ciclos ritualísticos do Bumba-meu-boi do Maracanã. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2005. 87p.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca Matraca - Boi de Maracanã - Turismo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Núcleo de Pesquisa do Curso de Turismo/UFMA					1229
MENEZES, Francisca Frazão de Sá. O Culto Afro-brasileiro na Tenda Santo Antônio. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 1998. 77p., il.	Religião Afro-brasileira - Umbanda - Tenda Santo Antônio - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1230
MOCHEL, Renata Cacian. Lendas: as reminiscências dos mistérios de um povo – um estudo de caso sobre o grau de conhecimento dos moradores da Praia Grande acerca das lendas do Maranhão. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2004. 67p.	Folclore - Lendas - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA					1231

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

MORAES, Elizangela Viana. Bumba-meu-boi: uma relação entre o tradicional e o moderno. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 2005. 87p.	Bumba-meu-boi - Tradição - Modernidade - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Núcleo de Pesquisa de História/UFMA	1232
MORAES, Renato Araújo. A Casa do Maranhão: uma análise de sua utilização como valorização do Patrimônio Cultural. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2006. 43p.	Casa do Maranhão - Preservação - Patrimônio Cultural - Exposições - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1233
MOTA, Christiane de Fátima Silva. Doenças e Aflições: sobre o processo terapêutico na pajelança. Dissertação de Mestrado em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2007.	Religião Afro-brasileira - Pajelança - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1234
MOTA, Christiane de Fátima Silva. Histórias de Brianga: narrativas do universo religioso da pajelança no município de Bequimão - MA. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2004. 107p.	Religião Afro-brasileira - Pajelança - Bequimão - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1235
OLIVEIRA, Maria Domingas Nascimento. Tambor de Crioula: festa de negro. Monografia de Graduação de Licenciatura em História. São Luís: UFMA, 1997.	Danças Populares - Tambor de Crioula - São Luís - Maranhão.		1236
OLIVEIRA, Joana Abreu Pereira de. Catirina, o Boi e sua vizinhança: elementos da performance dos folguedos populares como referência para os processo de formação do ator. Dissertação de Mestrado em Artes. Brasília: UnB, 2006. 209p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Teatro - Personagem - Catirina - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1237
OLIVEIRA, Sandra Danyelle Melo de. Do João Paulo aos Leões: a mercadorização cultural do bumba-meu-boi do Maranhão. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 2003. 96p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Aspecto Político - Projeto Político - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de História/UFMA	1238
PEREIRA, Felipe Souza. Estudo do Tambor de Crioula e a Influência do Turismo no Surgimento de Grupos Formais em São Luís – Maranhão no período de 1990 a 2000. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2000. 60p.	Cultura Popular - Tambor de Crioula - Grupos Formais - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa/Curso de Turismo/UFMA	1239
PEREIRA, Madian de Jesus Frazão. Dadora de Vida a Homens Doentes. Observações sobre a Reelaboração da Medicina Popular no Meio Urbano de São Luís. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1998. 156p., il.	Medicina Popular - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1240
PEREIRA, Wendel Ribeiro. As Embarcações Tradicionais Maranhenses como Complemento da Oferta Turística de São Luís. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2004. 107p.	Embarcações - Turismo - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1241
PINHO, Laura de Cássia Rosário. Aspectos Plásticos da Festa do Divino no Terreiro da Fé em Deus. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2006. 47p.	Festa do Divino - Indumentárias - Alegorias - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1242

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
---------------------	--	----	----	----	----	----	----

PRADO, Regina de Paula Santos. Meu Boi urrou: um estudo antropológico da versão maranhense do bumba. Rio de Janeiro, 1976. Trabalho apresentado ao Concurso Silvio Romero, 1976. 133p. Texto datilografado (fotocópia).	Bumba-meu-boi - Maranhão.	394.241.11 (812.1)P896m Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral	1243
PRADO, Regina de Paula Santos. Todo ano tem: as festas na estrutura social camponesa. Dissertação de Mestrado em Antropologia Social. Rio de Janeiro: Museu Nacional/Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1977. 244p., il.	Bumba-meu-boi - Aspectos Sociológicos - Festa Camponesa - Maranhão.	301.16:398.332 (812.1)P896t Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular/Biblioteca Amadeu Amaral Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho/Biblioteca Roldão Lima Biblioteca da Pós-Graduação em Políticas Públicas/UFMA.	1244
RABELO, Kécia Maria Cruz. Bumba-meu-boi de Axixá: diversão e fonte de renda durante as festas juninas. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2001. 50p.	Bumba-meu-boi - Axixá - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1245
RAYOL, Silvana dos Santos. Prego-pregão: um estudo sobre os pregoeiros de São Luís - Maranhão. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1996. 211p.	Pregoeiros - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1246
REGO, Maria dos Milagres Maciel. O 13 de Maio em Codó: arte e cultura popular. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 1997. 157p.	Negros - Codó - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1247
REIS, Luciano de Carvalho. O pai da malhada: trinta anos de fundação da Associação Folclórica Ribamarense de Bumba-meu-boi de Matraca. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 2007. 72p.	Bumba-meu-boi - Memória - Comunidade - Identidade - São José de Ribamar - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa de História/UFMA	1248
RIBEIRO, Aldeci Jansen. Sincretismo religioso nos terreiros de umbanda de São Luís. Monografia de Graduação em Ciências Religiosas. São Luís: IESMA, 2006. 87p.	Culto Afro-brasileiro - Umbanda - Sincretismo - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1249
RIBEIRO, Débora Antônia Castro. O bumba-meu-boi como vitrine para turistas: análise sobre os impactos do turismo nas manifestações populares. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2005. 58p.	Bumba-meu-boi - Turismo - Tradição - Preservação - Maranhão.	Coordenação de Ciências Sociais/UFMA	1250
RIBEIRO, Lonildes de Jesus. Cultura popular no Maranhão: bumba-meu-boi da Maioba - trajetória histórica. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 2000. 61p.	Bumba-meu-boi - Sotaque de Matraca - Boi da Maioba - Paço do Lumiar - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa de História/UFMA	1251
RIBEIRO, Maria da Conceição Monteiro. A Casa do Divino de Alcântara: relatório técnico. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 1998. 55p.	Festa do Divino Espírito Santo - Alcântara - Maranhão.	R484c 394.2(812.1) Biblioteca Central/UFMA	1252

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
RIOS, Adriano Farias. Tradição e modernidade: o Bumba-meu-boi do Maranhão. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1999.	Bumba-meu-boi - Tradição - Modernidade - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1253				
ROCHA, Leocândida Araújo. Tambor de Crioula: ritual e magia popular. São Luís, 1997.	Danças Populares - Tambor de Crioula - Maranhão	Biblioteca Central/UFMA	1254				
ROCHA, Maria Teresa Gonçalves. Compreensão estética de um acervo: estágio de desenvolvimento estético e tipo de imagem realizadas pelos frequentadores do Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho. Monografia de Graduação em Educação Artística. UFMA: São Luís, 2002. 51p.	Cultura Popular - Centro de Cultura Popular Domingos Vieira Filho - Estética Cultural - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1255				
RODRIGUES, Linda Maria. Pungar da Coreira: um estudo sobre o Tambor de Crioula de São Luís - elemento de atividade turística. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 1995. 60p.	Dança Popular - Tambor de Crioula - São Luís - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa do Curso de Turismo/UFMA	1256				
SANCHES, Abmalena Santos. “O universo dos Bois da Ilha”: um estudo sobre o Bumba-meu-boi em São Luís do Maranhão. Dissertação de Mestrado em Antropologia. Recife: UFPE, 2003. 180p., il.	Bumba-meu-boi - Boi de Matraca - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1257				
SANCHES, Abmalena Santos. Capricho do Povo: estudo sobre o Bumba-meu-boi da Madre Deus. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 1997. 150p.	Bumba-meu-boi - Sotaque de Matraca - Boi da Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Coordenação do Curso de Ciências Sociais/UFMA	1258				
SANTOS, Manoel Benedito Viana. Cultura popular em debate: a emergência de manifestações parafolclóricas em São Luís. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 1998. 95p.	Cultura Popular - Manifestações Parafolclóricas - São Luís - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa de História/UFMA Núcleo de Pesquisa do Curso de Turismo/UFMA	1259				
SANTOS, Silvana Rayol. O projeto “Viva Madre de Deus”: uma avaliação do processo de formulação. Monografia de Especialização em Políticas Públicas. São Luís, 2001. 92p.	Política Cultural - Projeto Viva Madre Deus - Madre Deus - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1260				
SAURA, Soraia Chung. Planeta de Boieiros: culturas populares e educação de sensibilidade no imaginário do Bumba-meu-boi. Tese de Doutorado em Educação. São Paulo: 2008. 251p.	Cultura Popular - Bumba-meu-boi - Educação - Imaginário - São Paulo - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1261				
SILVA, Ana Lúcia Duarte. De Matadouro a Liberdade: a formação histórica - cultural de um bairro de São Luís. Monografia de Graduação. São Luís: 1997. 72p.	Urbanização - Memória Oral - Agentes Culturais - Liberdade - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1262				
SILVA, Carlos Benedito Rodrigues da. Ritmos da Identidade: mestiçagens e sincretismos na cultura do Maranhão. Tese de Doutorado em Ciências Sociais. São Paulo: PUC, 2001. 213p.	Negro - Identidade - Cultura - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA	1263				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		MA	01	00	02	A1	01
SILVA, Fabiana Leal Terra. Patrimônio Histórico-cultural, Revitalização e Possibilidades de lazer: o caso de São Luís do Maranhão como patrimônio histórico da humanidade. Monografia de Graduação em Turismo. São Paulo: USP, 2003.	Patrimônio Histórico - Revitalização - São Luís - Maranhão.	Biblioteca do Departamento do Patrimônio Histórico/SECMA					1264
SILVA, Isis Lucas Braga Machado. Bumba-meu-boi e a figura feminina em um universo androcêntrico: absorção ou inclusão? Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA. 2005. 87p.	Bumba-meu-boi - Gênero - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Núcleo de Pesquisa de História/UFMA					1265
SILVA, Josimar Mendes. Festa do Divino Espírito Santo do Goiabal: uma abordagem histórica. Monografia de Graduação em História. São Luís: UEMA, 1998. 56p., il.	Festa do Divino Espírito Santo - Festa do Goiabal - São Luís - Maranhão.	Biblioteca da Universidade Estadual do Maranhão					1266
SILVA, Maria da Paz. Bordado (?) . Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 1996. 11p.	Bumba-meu-boi - Bordado - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1267
SILVA, Nélio Pereira da. Boi nunca morre, vive com a zabumba de ouro: um estudo sobre o Bumba-meu-boi do Monte Castelo. Monografia de Especialização em História do Maranhão. São Luís: UEMA, s/d.	Bumba-meu-boi - História - Sotaque de Zabumba - Tradição e Modernidade - São Luís - Maranhão.	http://www.outrostempos.ue.ma.br/especializacaopdf/neliop.pdf					1268
SILVA, Wânia Suely S. da. Sobre a Identidade Cultural como Construção Discursiva: um estudo do carnaval de São Luís. Dissertação de Mestrado. Rio de Janeiro, 2002. 121p.	Carnaval - Identidade Cultural - Aculturação - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1269
SOUSA, Arinaldo Martins de. “Dando nome aos bois”: o Bumba-meu-boi como artefato político. Monografia de Graduação em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2003. 153p., il.	Bumba-meu-boi - Política Cultural - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1270
SOUSA, Beatriz de Jesus. Um Olhar sobre as Diferenças: análise da percepção do público que assistiu terreiro em festa. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2003. 63p.	Cultura Popular - Manifestações Folclóricas - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA					1271
SOUSA, Francimeire Cavalcante. Investimento cultural: um estudo sobre a utilização da cultura como investimento em empresarial. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2002. 55p.	Cultura Popular - Investimento - Mídia - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA					1272
SOUSA, Samira Honelly da Costa. Caminhando ao som dos Tambores de São Luís de Josué Montello. Monografia de Graduação em Turismo. São Luís: UFMA, 2004. 78p.	Cultura Popular - Atrativo Cultural - Tambores - Maranhão.	Núcleo de Pesquisa do Curso de Turismo/UFMA					1273
SOUZA, Ana Lúcia Salomão. Reconstituição da Cidade de São Luís através da obra “Os Tambores de São Luís” de Josué Montello. Monografia de Especialização em Museologia e História - UFMA. São Luís: UFMA, 1998. 77p.	Literatura Brasileira - História - Crítica - São Luís - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA					1274

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	MA	01	00	02	A1	01
----------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

TOURINHO JÚNIOR, Washington. São Luís / França (século XIX): a absorção de um modelo sócio cultural alógeno. Monografia de Graduação em História. São Luís: UFMA, 1990. 37p.	Cultura - São Luís - Maranhão - Século XIX.	Núcleo de Pesquisa de História/UFMA.	1275
TRINTA, Fabiane Pinheiro. Um olhar sobre os personagens do bumba-meu-boi: reflexões sobre a caracterização dos personagens dos grupos Fé em Deus, Maracanã e Unidos de Santa Fé à luz do pensamento de Stanislavski. Monografia de Graduação em Educação Artística. São Luís: UFMA, 2007. 49p.	Bumba-meu-boi - Personagens - Caracterização - Maranhão.	Biblioteca Setorial de Artes/UFMA	1276
VASCONCELOS, Gisele Soares de. O cômico no bumba-meu-boi. Dissertação de Mestrado em Ciências Sociais. São Luís: UFMA, 2007. 137p.	Bumba-meu-boi - Comédia - Festa - Riso - Maranhão.	Biblioteca Central/UFMA Coordenação da Pós-Graduação de Ciências Sociais/UFMA.	1277
VIANA, Raimundo Nonato Assunção. O Bumba-meu-boi como Fenômeno Estético. Artigo. São Luís: UFMA, [s. d.]. 10p.	Bumba-meu-boi - Dança - Corpo - Maranhão.	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Biblioteca do Iphan/MA	1278

5. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS¹

PESQUISADOR(ES)	Luciana Gonçalves de Carvalho, Gustavo de Brito Pacheco, Domingas Cantanhede, Raimundo Inácio Souza Araújo, Sislene Costa da Silva e Wilbert Santos Raiol.		
SUPERVISOR	Luciana Gonçalves de Carvalho, Gustavo de Brito Pacheco, Valdenira Barros e Izaurina Nunes.		
PREENCHIDO POR ²	Luciana Gonçalves de Carvalho, Gustavo de Brito Pacheco, Raimundo Inácio Souza Araújo, Wilbert Santos Raiol e Izaurina Nunes.		DATA 14/04/2002
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Letícia Vianna, Stella Soares de Brito e Izaurina Nunes.		

¹ Foram acrescentadas neste inventário as referências bibliográficas pesquisadas para o Inventário Nacional de Referências Culturais de São Luís, datado de 20 de junho de 2005. O Inventário Nacional de Referências Culturais do Bumba-meu-boi do Maranhão foi atualizado em 2007.

² Revisado e ampliado por Izaurina Nunes em janeiro/2009.