

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO EDIFICAÇÕES	CÓDIGO DA FICHA					
	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F30	01
	UF	sítio-.	Loc	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Barbalha
LOCALIDADE	Barbalha
MUNICÍPIO / UF	Barbalha-CE

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Biblioteca Municipal Padre Agostinho Marcarenho
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Biblioteca Municipal
ENDEREÇO	Rua Nelory Filgueiras, nº 97, Barbalha-CE
PROPRIETÁRIO	José Lívio Callou
AUTOR DO PROJETO	Não soube responder
CONDIÇÃO ATUAL	☒ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA
CATEGORIA	☐ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☒ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Final do séc. XIX
PROTEÇÃO EXISTENTE	Eventuais reparos são realizados pelo próprio proprietário, que contudo recebe verbas da Secretária de Cultura do município.

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

Consultar dossiê de imagens do Inventário de Bens Culturais Imóveis (IBCI) de Barbalha.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F30	01
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

4. DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

4.1. AMBIÊNCIA

O imóvel situa-se no cruzamento das Ruas da Matriz e Nelory Filgueira, formando interessante conjunto com o sobrado vizinho, o Hotel Casarão, e as residências de número 14 e 18 da Rua da Matriz e a Praça Filgueira Sampaio.

Fonte: IBCI - Inventários de Bem Culturais Imóveis de Barbalha - CE

4.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

“Com a implantação de esquina, o edifício apresenta rica fenestração em vãos retangulares e paredes externas de grande espessura. Seus interiores exibem grande simplicidade: no térreo, as divisões são recentes e foram efetuadas para individualizar pontos comerciais” (IBCI).

“Os pisos do térreo são em tijoleiras enquanto que no pavimento superior estes são em taboado sobre vigamento em madeira. Disposto transversalmente à expansão longitudinal da planta. A estrutura é em alvenaria portante de tijolos e sobre esta repousa a cobertura em quatro águas, em telhas de barro e madeira.

Um pequeno conjunto de instalações sanitárias e de serviço localiza-se no fundo do terreno (IBCI)”.

A Darci Libório Sampaio refere-se ao imóvel como possuidor de excelente circulação de ar, promovida pela quantidade de portas que tem. Isto garante certo conforto aos visitantes, que embora não tendo ventilador de teto, a temperatura interna não é comprometida, mesmo em períodos quentes. E devido ao trânsito constante de pessoas e de funcionários, pelas antigas funções dadas ao prédio, foi necessário colocar fileiras de lajes no sentido horizontal e vertical, por conta do desgaste aos tijolos.

Por sua considerável capacidade de abrigo, presta-se perfeitamente para sediar funções públicas ou privadas que requeiram amplos espaços.

“O imóvel em questão, com seus vizinhos e com a Praça Filgueira Sampaio conforma um dos pontos altos do sítio histórico de Barbalha pela homogeneidade, nível de conservação dos elementos arquitetônicos e manutenção de escala” (IBCI).

Fonte: IBCI - Inventários de Bem Culturais Imóveis de Barbalha - CE

4.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

O imóvel se encontra em bom estado de conservação, característica enfocada por Darci ao longa da entrevista.

4.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Não há.

5. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
Final do séc. XIX	O imóvel foi construído para abrigar a antiga Casa Sampaio (estabelecimento comercial).
	Substituição de trechos do piso de tijolos, desgastados pelo intenso fluxo de clientes e funcionários, por blocos de laje.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F30	01
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

Por volta de 1914	Suposta retirada de uma das portas frontais por juazeirenses envolvidos na “sedição de Juazeiro”.
	Foi consultório médico de Lírio Callou.
1930	Foi sede do Cariri Futebol Clube.
	Foi consultório odontológico de Marche Callou.
	Foi sede da Construtora Callou & Irmãos.
	Parte da edificação sediou o comitê da coligação política do PSB e PT.
Atualmente	Sede da Biblioteca Municipal de Barbalha.

6. SENTIDOS REFERENCIAIS

6.1. HISTÓRIA

O sobrado é uma edificação do final do séc. XIX, formando conjunto com os dois prédios da rua da Matriz de números 14 e 18, bem como o sobrado vizinho e o Hotel Casarão. Foi construído pela viúva do Dr. Manuel Antônio de Sampaio com finalidade comercial. Sua estrutura é dividida em dois pavimentos: o andar térreo serviu durante muitos anos como abrigo da loja de tecidos e o primeiro andar, como armazém, onde eram guardados os estoques. Na época a edificação era conhecida como “Casa Sampaio & Irmãos”.

No ano de 1914, a firma foi dissolvida por motivos de falência, decorrente de uma invasão feita por jagunços de Juazeiro do Norte durante o acontecimento conhecido como “sedição de Juazeiro”. Nesta ocasião a loja foi saqueada e quase totalmente destruída (esta informação difere da fala de Darci Libório Sampaio, quando esta afirma que os danos foram mínimos a estrutura). Seus proprietários fugiram para a cidade de Recife, decidindo, então, vender a edificação para José Pereira Pinto Callou.

Durante a década de 1930, o prédio foi sede do Cariri Futebol Clube, freqüentado pela alta sociedade de Barbalha, que desfrutava dos bares no andar térreo e da pista de dança no andar superior.

Posteriormente na parte superior do sobrado, funcionaram três consultórios: um consultório médico do Dr. Antônio Lírio Callou e outros dois consultórios odontológicos, entre eles o de Marche Callou (Darci Libório Sampaio). Uma parte da edificação sediou o comitê da coligação política do PSB e PT.

A até hoje a construção mantém sua feição original. Não houve nenhuma alteração exata na pintura algumas adaptações foram feitas como é o caso das instalações de energia elétrica, água e esgoto.

Fonte: IBCI - Inventários de Bem Culturais Imóveis de Barbalha-CE

6.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Na revolução de 1914 em que estavam envolvidos os municípios de Crato e Juazeiro do Norte, os moradores do segundo, para se manterem na guerra, saquearam estabelecimentos comerciais de Barbalha, entre eles a casa Sampaio, que era um dos maiores da região, chegando a explodir o cofre do mesmo. A retirada de produtos durou uma semana. Quando os donos do estabelecimento retornaram do Pernambuco (local para onde tinham fugido), juntamente com os funcionários que ficaram, reuniram o material que não havia sido carregado e abriram uma nova Casa Sampaio, uma loja menor que a primeira e que atualmente funciona na rua do Vidéo.

Fonte: IBCI - Inventários de Bem Culturais Imóveis de Barbalha-CE

6.3. USOS COTIDIANOS

Atualmente, é sede da Biblioteca Municipal Padre Agostinho Mascarenho, local de consulta de livros e de estudos da população barbalhense. Destaca-se pelo seu grau de preservação.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F30	01
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

6.4. USOS CERIMONIAIS

Não há nenhum uso cerimonial. Contudo, a celebração do Carregamento do Pau da Bandeira passa em sua frente.

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Festa de Santo Antônio de Barbalha.	Consultar as Celebrações do A3.
Carregamento e Hasteamento de Pau da Bandeira.	Consultar as Celebrações do A3.
Rua da Matriz.	Consultar os Lugares do A3.
Barbalha	Consultar os Lugares do A3.

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

Consultar IBCI de Barbalha.

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS**9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL**

Fonte: IBCI - Inventários de Bem Culturais Imóveis de Barbalha-CE

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Consultar A2.

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Consultar dossiê de imagens do IBCI de Barbalha.

10. OBSERVAÇÕES**10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

Não se faz necessário.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F30	01
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

Os bens citados já fazem parte do inventário.

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

No IBCI (Inventários de Bem Culturais Imóveis) produzido em Barbalha, o sobrado que hoje abriga a Biblioteca Pública Municipal está com o nome de Secretaria de Cultura, pois era a função que o prédio exercia na época do inventário.

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Q30 – Biblioteca Municipal; Darci Libório Sampaio. A4 108.		
PESQUISADOR(ES)	Geraldo Maxminiano Justino Barbosa		
SUPERVISOR	Olga Paiva		
REDATOR	Geraldo Maxminiano Justino Barbosa		DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Renata Marinho Paz		