

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO LUGARES	CÓDIGO DA FICHA					
	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F50	02
	UF	sítio-	Loc	ANO	FICHA	NO.

LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Barbalha
LOCALIDADE	Barbalha
MUNICÍPIO / UF	Barbalha / CE

1. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Bairro Bela Vista
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Não há.
CONDIÇÃO ATUAL	☒ VIGENTE / ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA

2. FOTOSOBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

Consultar A2.

3. DESCRIÇÃO DO BEM IDENTIFICADO

3.1. CARACTERÍSTICAS GERAIS
Bairro residencial de Barbalha.

3.2. MARCOS NATURAIS E/OU EDIFICADOS
Segundo entrevistado Francisco Bernardo dos Santos, existe o posto da CAGECE que fica localizado à rua T-24 e também um templo católico denominado Capela de Santo André.

3.3. AGENCIAMENTO DO ESPAÇO PARA USOS DIFERENCIADOS
Prefeitura Municipal.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F50	02
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

4. FORMAÇÃO DO LUGAR

4.1. ORIGENS, MOTIVOS, SENTIDOS E TRANSFORMAÇÕES

Não foi relatado.

4.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Os dados contidos no campo 6.6 do questionário acerca do Bairro Bela Vista trazem alguns relatos da esposa do entrevistado Francisco Bernardo dos Santos. Como o entrevistado não soube responder, então a sua esposa quis ajudar relatando a seguinte história:

Quando nós chegamos aqui só tinha um cruzeiro, não tinha capela. Então o cruzeiro foi de água abaixo. Deixaram cair, a cruz "prum" lado e os "tijôlo" pro outro. Nós "morava" na rua do Catolé quando começamos isto. Eu vim da roça desse dia e falei com ele (Seu Fideral): Chico o que é que tu "acha"? Nada, o povo num liga. Vamos fazer isso. E se o povo souber e nós "for" preso? Por quê? Porque eu to formando o cruzeiro aí. É você é quem sabe. Aí eu comprei uma cuia de cal e "trucemo" a enxada "catêmo" as "banda" de "tijôlo" e "acentêmu" o cruzeiro. Depois "fumo" pra roça, comprei uma cuia de cal e caiei. Aí o pessoal chegou lá, "passaram" lá e "viram". E "disse" assim: quem foi que fez esse negócio aqui? Ninguém viu e ninguém sabe! Eu pedi a ele segredo que foi promessa que eu fiz pra ele (Seu Fideral) caminhar. Tanto fiz com ele como pro pau da Bandeira. Eu disse: ô Chico, tu nem diz a ninguém. Nós "viêmo", "caiêmo", "deixamo" lá e o povo ficava: Quem foi? Quem foi? Depois disse que Fabriano mandou perguntar quem foi e ninguém sabia, procuraram, ninguém deu notícia. Inda hoje tão por saber que nós "fazia" essa arrumação. Aí "formêmo" o cruzeiro e "deixêmo" lá. De vez em quando nós "ía", "acendia" vela e "ia" "s'imbora" pra casa. Ou pra lá ou pra roça. Aí apareceu Maria Pastorinha de Otide, ela trabalha no Hospital São Vicente. Aí chegou aqui e "chamou nós" pra fazer um domingo sem missa. Porque é que não tinha missa naquele domingo aí ela inventou isso pra "nóis reunir" muita gente lá pra baixo, pra fazer uma celebração aqui. Aí todo domingo ela vinha. Quando num vinha aqui, ia pra aqui e nós pra culá, pra perto da capela. Aí foi indo, foi indo até que "formêmo" a capela. O finado Roberto e outros lá fizeram uma reunião, "juntou" muita gente. Um dava pedra, outro dava tijolo e saí reunindo pra fazer a sapata e os "alicerce". Nós "fizêmo" e "taí" a capela. Ainda hoje tão "pru sabê" que "nóis fazia" isso.

4.3. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
Não mencionada.	A construção da capela de Santo André, padroeiro do bairro.

5. USOS ATUAIS

5.1. USOS COTIDIANOS

Bairro residencial de Barbalha.

5.2. USOS CERIMONIAIS

No dia dedicado ao Carregamento e Hasteamento do Pau da Bandeira, no último domingo de maio ou primeiro domingo de junho, os carregadores saem com o mastro ao meio dia do Sítio Malhada, localizado na zona rural barbalhense. O primeiro contato do carregamento com o centro urbano de Barbalha se dá justamente no Bairro Bela Vista. É um momento de festa para os moradores do bairro, na maioria pessoas simples que se alegram pela passagem do Pau da Bandeira. As pessoas aplaudem a passagem dos carregadores, dando vivas a Santo Antônio, ao mesmo tempo em que aproveitam os momentos em que o mastro é lançado ao chão para conseguir lascas do mesmo, seja por lembrança ou pela crença no poder milagreiro e casamenteiro do "Pau de Sto. Antônio". A carroça com a cachaça, um dos marcos da celebração, também distribui aguardente na localidade. Contudo, a prioridade desta é dada aos carregadores.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F50	02
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

6. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Festa de Santo Antônio de Barbalha.	Consultar as Celebrações do A3.
Carregamento e Hasteamento do Pau da Bandeira.	Consultar as Celebrações do A3.
Sítio Flores.	Consultar os Lugares do A3.
Praça da Matriz.	Consultar os Lugares do A3.

7. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

Consultar material anexo à ficha.

8. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

8.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL
Consultar A1.

8.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS
Consultar A2.

8.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS
Consultar CD de imagens deste inventário.

9. OBSERVAÇÕES

9.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO
Não se faz necessário.

9.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA
Os bens citados já integram este inventário.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LUGARES	CE	BARBALHA	BARBALHA	06	F50	02
--	-----------	-----------------	-----------------	-----------	------------	-----------

9.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

Em alguns campos desta ficha não nos é possível atender ao que é proposto. Pois existe certa escassez de informações da parte do entrevistado para este Bem Inventariado, tais como os quesitos sobre as características gerais, o agenciamento do espaço para usos diferenciados, a origem, dentre outros.

10. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Q50 – Lugares – Francisco Bernardo dos Santos (Seu Fideral); A4: 76.		
PESQUISADOR(ES)	Aureliano de Sousa Gondim.		
SUPERVISOR	Igor de Menezes Soares e Itala Byanca Moraes da Silva.		
REDATOR	Aureliano de Sousa Gondim.		DATA
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Renata Marinho Paz.		