

“Na manhã do dia da abertura, a cidade se mobiliza para o desfile dos grupos de folguedos, instituído pela prefeitura do município em 1973, com a finalidade de “resgatar” e “preservar” as manifestações populares da localidade. A celebração do cortejo realizada na manhã do último domingo de maio ou no primeiro domingo de junho, dia dedicado ao Carregamento e Hasteamento do Pau da Bandeira, reúne diversas manifestações culturais existentes em Barbalha. Reisados, quadrilhas, penitentes, dança do coco, bandas cabaçais, entre outros grupos “folclóricos” participam, na Matriz de Santo Antônio, de uma celebração paralitúrgica, ocasião em que representantes dos grupos ofertam ao padroeiro os produtos agrícolas e industriais de Barbalha. Após este culto, desfilam pela Rua da Matriz, passando pela Rua do Vidéo até o Largo da Igreja de Nossa Senhora do Rosário, abrilhantando a festa. Nesse espaço, são observados, entrevistados, fotografados e festejados por milhares de pessoas”.

*Renata Paz e Simone da Silva*

Obs. Gostaríamos que fossem destacados os reisados, as bandas cabaçais e os penitentes.