

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS	CÓDIGO DA FICHA				
	RJ/ SP/ ES/ MG	02	00	04	F1- A1
	UF	BEM	LOC.	ANO	FICHA
ANEXO BIBLIOGRAFIA					

1. LIVROS E OUTRAS PUBLICAÇÕES NÃO SERIADAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
ALMEIDA, Antônio Soares. Pesquisa da manifestação cultural do Estado do Rio de Janeiro . Rio de Janeiro: Secretaria de Estado de Educação e Cultura, Instituto Estadual do Patrimônio Cultural, 1976.	1. Folclore fluminense, danças, jongo, instrumentos musicais. 2. Rio de Janeiro.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	1
ALMEIDA, Renato. História da Música Brasileira . Rio de Janeiro: F. Briguiet, 1926.	1. Música brasileira, música afro-brasileira. 2. Brasil.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	2
ALMEIDA, Renato. Tablado folclórico . São Paulo: Ricordi Brasileira, 1961.	Jongo, candomblé, congadas, representações populares, capoeira.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	3
ALVARENGA, Oneyda. Música Popular Brasileira . Rio de Janeiro: Editora Globo, 1ª ed., 1950.	1. Música popular, danças, jongo. 2. Brasil.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	4
ARANHA, Graça. Chanaan . 7ª ed. Rio de Janeiro: Livraria Garnier, 1922. 360p. Coleção dos autores célebres da literatura brasileira.	1. Roda de jongo. 2. -	Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	5
ARAÚJO, Alceu Maynard. Danças e ritos populares de Taubaté . São Paulo: USP, Faculdade de Ciência Econômica e Administração, Instituto de Administração, 1947, 52p.	1. Dança folclórica, jongo. 2. Taubaté, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	6
ARAÚJO, Alceu Maynard e FRANCESCHINI, Manoel Antônio. Documentário folclórico paulista . São Paulo: Prefeitura do Município, Divisão do Arquivo Histórico, 1952.	1. Jongo, arte popular, batuque, dança-de-santa-cruz, instrumentos musicais. 2. São Paulo.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?]	7
ARAÚJO, Alceu Maynard de. Folclore nacional . Vol.2. São Paulo: Melhoramentos, 1964.	1. Jongo, caxambu, bambelô, magia, instrumentos. 2. Cunha, São Luís do Paraitinga, Taubaté, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	8
ARAÚJO, Alceu Maynard de. Jongo e Bambelô . In: Mostra de Cultura popular . Rio de Janeiro: SESC, 1980.	1. Folclore, jongo, bambelô, jongo-de-praia. 2. Sudeste brasileiro.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	9
BARRETO, Felicitas. Danças do Brasil . Rio de Janeiro: Gráf. Tupy, 1958 (p. 117-118).	1. Jongo, coreografia. 2. Brasil.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	10
CARISE, Iracy. Influência da cultura africana na cultura brasileira: música, dança, festas . In: CARISE, Iracy. A arte negra na cultura brasileira: máscaras africanas . Rio de Janeiro: Artenova, s.d. [19--] p. 23-32.	1. Folclore, negros, dança, jongo. 2. Brasil.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?]	11

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
CARNEIRO, Edison. Folguedos tradicionais . 2ª edição, Rio de Janeiro: Funarte, INF, 1982, 175p.	1. Jongo, caxambu, diálogo entre folcloristas que pesquisaram jongo. 2. Brasil.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	12				
CARVALHO, José Jorge de. Afro-Brazilian music and rituals: part 1: from traditional genres to the beginnings of samba . Brasília: Universidade de Brasília, 1999, 45p. (Antropologia; 256) Bibliografia: p. 43-45.	1. Jongo, cantos de trabalho, música afro-brasileira, tambor-de-crioula, samba, dança de São Gonçalo. 2. Brasil.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	13				
CONSERVATÓRIO dramático e musical de São Paulo. Folclore nacional: referências sobre fatos folclóricos de interesse musical, apresentadas em trabalhos realizados pela classe de 1945 . São Paulo: Centro de Pesquisas Folclóricas Mário de Andrade, 1946. 40p.	1. Dança folclórica, jongo, samba, lundu, batuque, congada, moçambique. 2. São Paulo, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?]	14				
DIAS, Paulo. A outra festa negra. In: JANCÓS, István e KANTOR, Iris (orgs.), Festa. Cultura e sociabilidade na América portuguesa . São Paulo: Edusp, 2001.	1. Batuque, jongo, candombe. 2. São Paulo.	Acervo Cachuêra!	15				
FERNANDES, Valéria. O jongo no Rio de ontem e de hoje. In: VARGENS, João Batista M. (org.). Notas musicais cariocas . Petrópolis: Ed. Vozes, 1986.	1. Jongo tradicional X atual, religião, Aniceto, Darcy Monteiro, Vovó Maria Joanna. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	16				
FRADE, Cáscia. Danças folclóricas no Estado do Rio de Janeiro. In: NASCIMENTO, Bráulio do (coord.). Encontro Cultural de Laranjeiras – 20 anos . Aracaju: Fundação Estadual de Cultura, 1995. p. 237-247.	1. Jongo, calango, ciranda, dança de velhos. 2. Rio de Janeiro, RJ	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?]	17				
GANDRA, Edir. Jongo da Serrinha: do terreiro aos palcos . Rio de Janeiro: GGE: UNIRIO, 1995.	1. Jongo da Serrinha, jongo, pontos de jongo, cultura e transformação social. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP Grupo Cultural Jongo da Serrinha	18				
GUIA do folclore fluminense . Pesquisa e redação de Alvarina Jannotti Nogueira <i>et alli</i> ; coordenação Cáscia Frade. Rio de Janeiro: Presença: Secretaria de Estado de Ciência e Cultura, 1985, 353p. il.	1. Folclore fluminense, ponto de jongo de 1976. 2. Santo Antônio de Pádua, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	19				
LIMA, Rossini Tavares de. Folclore de São Paulo . São Paulo: Ricordi, s/d, 154p.	1. Folclore, jongo. 2. São Paulo, SP.	Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	20				
LOPES, Nei. Dicionário Banto do Brasil . Rio de Janeiro: Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro.	1. Vocabulário brasileiro de palavras de origem banto. 2. Brasil.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	21				
MARCHIORI, Maria Emília Prado (e outros). Quissamã . Rio de Janeiro: SPHAN, Fundação Nacional Pro-Memória, 6ª Diretoria Regional, 1987.	1. Jongo, patrimônio cultural, umbanda, artistas populares. 2. Quissamã, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	22				
MUKUNA, Kazadi Wa. Contribuição Bantu na Música Popular Brasileira . São Paulo: Global Editora e Distribuidora Ltda., s/d.	1. Música brasileira, música afro-brasileira. 2. Brasil.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	23				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
PACHECO, Renato José Costa. Páginas de Folclore, contribuição ao estudo do folclore no Espírito Santo . Vitória: Escola Técnica, 1950, 49p.	1. Jongo, caxambu. 2. Guaçuí, ES.	Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	24				
PESQUISA da manifestação cultural do Estado do Rio de Janeiro: relatório final . Projeto de coordenação de pesquisa: Antônio Soares de Almeida. Rio de Janeiro: Secretaria de Estado de Educação e Cultura, 1976.	1. Folclore fluminense, jongo, literatura oral, pesquisa cultural. 2. Estado do Rio de Janeiro.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	25				
RAYMOND, Lavínia Costa. Algumas danças populares no Estado de São Paulo . São Paulo: Universidade de São Paulo, 1954.	1. Batuque; jongo; moçambique 2. São Luís do Paraitinga, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	26				
RIBEIRO, Júlio. A Carne . São Paulo, Círculo do Livro, 1988. 170p. Série Grandes da Literatura Brasileira, 13.	1. Roda de jongo. 2. -	Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	27				
SILVA, Marília T. Barboza da & OLIVEIRA FILHO, Arthur L. de. Silas de Oliveira, do jongo ao samba-enredo . Rio de Janeiro: Funarte, 1981. 145p. il. (Coleção MPB, 4).	1. Jongo, samba-enredo. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	28				
TINHORÃO, José Ramos. Música Popular de índios, negros e mestiços . Petrópolis: Editora Vozes, 2ª ed., 1972.	1. Música popular, história da música brasileira. 2. Brasil.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	29				
VALENÇA, Rachel Teixeira. Serra, Serrinha, Serrano: o império do samba . Rio de Janeiro: J. Olympio, 1981.	1. Samba, Império Serrano, escola de samba, Silas de Oliveira. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP Grupo Cultural Jongo da Serrinha	30				
VIVES, Vera de. O homem fluminense . Rio de Janeiro: Fundação Estadual de Museus, 1977.	1. Jongo, folclore fluminense, mineiro-pau, boi pintadinho, artesanato. 2. Rio de Janeiro.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	31				

2. PUBLICAÇÕES SERIADAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
A GRANDE festa. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 24 fev. 1990 (Cidade, p. 4).	1. Império Serrano, samba, ala do jongo. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	32
A INFLUÊNCIA do folclore (II). O Fluminense , Niterói, 20 ago. 1971.	1. Folclore, jongo. 2. Campos, Cordeiro, Trajano de Moraes, Angra dos Reis, Paraty, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	33
ABRAMO, Vicente. Ao som do repique do pandeiro e do arpejo do sapateado imperou o cateretê em Cachoeira Paulista. Correio Paulistano (2.cad:3), São Paulo, 13 jun. 1962.	1. Exposição folclórica e artesanal, cateretê, jongo, cana-verde. 2. Cachoeira Paulista, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	34
AGATHA, Iris. Candeia, festa de um ano tem domingo negro na Quilombo. Última Hora , Rio de Janeiro, 9 jan. 1977.	1. Candeia, Escola de Samba Quilombo, jongo, vida comunitária. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	35

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
ALMEIDA, Fernando Mendes de. Danças e ritos populares de Taubaté. O Diário de São Paulo , São Paulo, 29 set. 1948. (2º caderno: 2,4)	1. Crítica ao trabalho de Alceu Maynard de Araújo e Manoel Antônio Franceschini, danças, jongo, folclore. 2. Taubaté, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	36				
ALMEIDA, Renato. De um jongo em Taubaté. Boletim da Comissão Catarinense de Folclore , Florianópolis, v. 4, n. 15-16, p. 5-18, jun./set. 1953. il.	1. Jongo, pontos transcritos, instrumentos, ritmos, dança, versos, roda de jongo. 2. Taubaté, Areias, Piquete, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP 73176	37				
ALMEIDA, Renato. Uma “suíte” paulista. Diário de Notícias , Rio de Janeiro, 9 nov. 1958.	1. Guerra Peixe, “1ª Suíte Sinfônica”, folclore, jongo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	38				
ANGRA dos Reis vai reavivar folclore. O Fluminense , Niterói, 21-22 jul. 1968, supl.: 1.	1. Jongo, pastorinhas. 2. Angra dos Reis, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	39				
ANIMAÇÃO cultural através do jongo homenageando Darcy Ribeiro. Centro Sul , Barra do Pirai, 24 nov. 2001.	1. Jongo. 2. Barra do Pirai, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	40				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Moçambique. Folha da Manhã , São Paulo, 22 dez. 1949 (Folclore – Um dedo de prosa...).	1. Moçambique, jongo. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP Diretório Danças/Moçambique, nº 4	41				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Caiapó – um bailado de origem ameríndia que existiu na imperial cidade de São Luiz do Paraitinga. Correio Paulistano , São Paulo, 28 maio 1950.	1. Jongo: desaparecimento. 2. São Luís do Paraitinga, Lagoinha, Cunha, Natividade, São Pedro de Caçutaba, Redenção, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	42				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Cuíca ou puita. Gazeta de São Paulo , São Paulo, 8 junho 1949.	1. Cuíca, puíta, samba, jongo, batuque. 2. Cunha, Taubaté, São Pedro de Catuçaba, Lagoinha, São José do Barreiro, Bananal, Areias e Silveiras, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	43				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Jongo. Revista do Arquivo Municipal de São Paulo , São Paulo, v. 16, n. 128, p. 45-54, out. 1949.	1. Jongo, roda de jongo, comida/bebida, dança, magia, instrumentos, desatar pontos. 2. Cunha, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP 72767 Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	44				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Jongo de Cunha. Correio Paulistano , São Paulo, 7 maio 1950 (1º Caderno, p. 10).	1. Jongo, comidas e bebidas, preparação. 2. Cunha, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	45				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Jongo de Cunha. Correio Paulistano , no. 15, São Paulo, 14 maio 1950 (Correio Folclórico).	1. Jongo, dança, pontos. 2. Cunha, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	46				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Jongo de Cunha. Correio Paulistano , no. 16, São Paulo, 21 maio 1950 (Correio Folclórico).	1. Jongo, instrumentos, adivinhas. 2. Cunha, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	47				
ARAÚJO, Alceu Maynard. Jongo. Tempo , São Paulo, 16 jul. 1950 (Folclore – um dedo de prosa...).	1. Jongo, origem, roda de jongo, instrumentos. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	48				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
ATABAQUES e pandeiros na estréia do Teatro Oxumaré. Diário da Noite , São Paulo, 31 jan. 1957 (1º cad.: 1, 13).	1. Espetáculo do Teatro Oxumaré: jongo mineiro, carnaval, festas juninas, etc. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Teatro/Geral)	49				
ATHAYDE, Tristão de. Jongo e caxambus II. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 5 out. 1961.	1. Vida cotidiana nas velhas fazendas, quadrilha, jongo: ritmo, dança e roda. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	50				
ATHAYDE, Tristão de. Jongs e caxambus. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 6 out. 1961 (1º Caderno, p. 6).	1. Festas em fazendas, jongo, ponto “Pena de Ouro” sobre abolição, ritmo. 2. Interior fluminense.	Hemeroteca Temática do CNFCP	51				
AZEVEDO, Margarete. Desde que o Jongo é samba. Revista Kalunga , Ano XXXI – mai/2003, no 148. (xerox).	1. Jongo, samba. 2. Morro da Serrinha, Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	52				
BARBOSA, Aluysio e outros. Nas pesquisas e na convivência com gente do povo, Ana Augusta estrutura o folclore da região. A Notícia , Campos, 25 nov. 1973.	1. Entrevista com Ana Augusta Rodrigues, folclore, fado, jongo, grupos de jongo. 2. Campos, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	53				
BARROS, André Luiz. Bebendo na fonte. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 14 janeiro 1997 (Caderno B, p. 1).	Bandas cariocas, folclore, jongo carioca, cirandas Paraty, Grupo Boitató.	Hemeroteca Temática do CNFCP	54				
BARROS, André Luiz. Santa alegria. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 5 jul. 1997. (Caderno B)	1. Santa Teresa, Darcy Monteiro, jongo da Serrinha. 2. Santa Teresa, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	55				
BASTOS, Wilson de Lima. O Jongo. Gazeta Comercial , Juiz de Fora, nov. 1969 (Suplemento Folclore).	1. Jongo, crítica ao trabalho de Maria de Lourdes B. Ribeiro (O Jongo). 2. Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP	56				
BASTOS, Wilson de Lima. Danças. Gazeta Comercial , Juiz de Fora, 31 maio 1972 (Folclore).	1. Jongo, trabalho de Maria de Lourdes B. Ribeiro (O Jongo). 2. Região Sudeste.	Hemeroteca Temática do CNFCP	57				
BASTOS, Wilson de Lima. Instrumentos musicais usados no folclore. Gazeta Comercial , Belo Horizonte, 4 set. 1973.	1. Folclore, instrumentos musicais, angóia, angona (tambu), candongueiro. 2. Taubaté, Cunha, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	58				
BASTOS, Wilson de Lima. Jongo. Gazeta Comercial , Juiz de Fora, 4 jun. 1972 (Folclore).	1. Jongo, análise do livro O Jongo , de Maria de Lourdes B. Ribeiro. 2. Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP	59				
BERTOLDI, Clodomir. Rondon faz levantamento folclórico no estado. A Gazeta . Vitória, 2 out. 1977. (Caderno 2)	1. Jongo, caxambu, folclore capixaba. 2. Espírito Santo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	60				
BONFIM, Beatriz. Vovó Joana traz a Serrinha à Lapa para mostrar o jongo. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 8 abril 1983 (Caderno B – Divirta-se).	1. Jongo; jongo da Serrinha; história de vida de Vovó Maria Joanna Rezadeira (81 anos), homenagem a Clara Nunes. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ; Valença, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	61				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
---------------------	-----------------	----	----	----	-----	----

BRAGA, Rubem. Um jongo entre os maratimbas. Revista do Arquivo Municipal de São Paulo , São Paulo, vol. 6, no. 66, abr/ maio 1940, pp. 77-80.	1. Jongo, versos, roda de jongo. 2. Marataízes, ES.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP (72595) Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	62
BURNETT, Lago. Ainda o Folclore Nacional. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 26 jul. 1964 (1º caderno – Literatura).	1. Alceu Maynard Araújo, publicação Folclore Nacional (vol. II), danças, jongo. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP	63
CABALLERO. Mara. Dona Ivone Lara, a grande dama do samba: “Foi uma beleza o meu grito de liberdade”. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 3 set. 1977.	1. Dona Ivone Lara, Império Serrano, Prazer da Serrinha. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	64
CABALLERO. Mara. A noite de Clementina: uma artista do povo pede passagem entre as luzes do Municipal. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 31 jul. 1983.	1. Clementina de Jesus, show no Teatro Municipal, polêmica: música popular x música erudita, jongo, samba. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	65
CAMPOS, Carmen Siqueira. Vaz Lobo, berço do samba da Império Serrano. O Dia , Rio de Janeiro, 7 dez 1992.	1. Jongo da Serrinha, Darcy Monteiro, Império Serrano. 2. Vaz Lobo, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	66
CARNEIRO, Edison. Danças folclóricas do Brasil. Jornal do Comercio , Rio de Janeiro, 6 nov. 1966 (2º Caderno, p. 4).	1. Samba de umbigada: jongo, caxambu, samba de roda. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP	67
CASTRO, Hélio Machado de. Caxambu (resumo da palestra proferida no SESC e na Universidade Federal de Brasília) Pádua , junho de 1984. p. 3.	1. Caxambu, jongo (pontos), dança, coreografia, data de comemoração. 2. Santo Antônio de Pádua, RJ.	Arquivo do INRC Jongo (2003)	68
CASTRO, Hélio Machado de. Encontro de Jongueiros. Centro Sul , Barra do Piraí, 25 mai. 2002.	1. Encontro de Jongueiros de Barra do Piraí, Grupo Filhos de Angola, Caxambu de Pádua, transformação do jongo e outras manifestações da cultura negra no norte fluminense, UFF. 2. Barra do Piraí, Santo Antônio de Pádua, Miracema, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	69
CASTRO, Hélio Machado de. 1º Encontro de jongueiro regional. Centro Sul , Barra do Piraí, 01 jun. 2002.	1. Encontro de Jongueiros Regional, Associação Cachueira! de São Paulo, Prof. Elza, VII e VIII Encontros Nacionais de Jongueiros 2. Boca do Mato, Barra do Piraí, Pinheiral, RJ; Guaratinguetá, SP.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	70
CAXAMBU, variante fluminense do jongo. A Gazeta , São Paulo, 19 jan. 1963 (1º Caderno, p. 9 – Folclore).	1. Caxambu, instrumentos, pontos. 2. Fazenda Serrote, Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	71
CLEMENTINA de Jesus no Municipal: aos 81 anos a maior homenagem. O Globo , Rio de Janeiro, 1 ago. 1983, p. 19.	1. Homenagem a Clementina, show no Teatro Municipal, jongo. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	72
COELHO, Sérgio. Nosso folclore: acabando ou mudando? O Estado de São Paulo , São Paulo, 22 ago. 1974.	1. Folclore, jongo, mudanças, realidade folclórica. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Folclore/SP)	73

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
---------------------	-----------------	----	----	----	-----	----

CONDE, Ana Paula. Arrasta-pé de louvação. Revista Palavra , nº 13, Rio de Janeiro, mai. 2000.	1. Jongo, Darcy do Jongo e outros jogueiros. 2. Rio de Janeiro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	74
CONFETE, Rubem. Jongo: a morte de uma raiz popular. Tribuna da Imprensa , Rio de Janeiro, 14 jun. 1975 (Suplemento da Tribuna).	1. Jongo da Serrinha; Vovó Maria Tereza, 116 anos, Vovó Joanna Rezadeira e Darcy, exibição de jongo e gravação na sociedade carnavalesca Vai se Quiser (Engenho de Dentro) em 6/6/72. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	75
COSTA, Mauro Sá Rego. As artes populares. O Estado de São Paulo , São Paulo, 7 nov. 1982.	Roda do jongo, influência africana, arte popular brasileira.	Hemeroteca Temática do CNFCP	76
CULTURA negra no Rio tem promoção do turismo para expor influência africana. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 11 maio 1977 (Cidade, p. 5).	1. Apresentações, Clementina de Jesus, Funarte/INF, jongo, samba de roda. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	77
CUNHA, Clara Rodrigues da. Música e dança folclórica. A Tarde , Juiz de Fora, 6 jan. 1969.	1. Jongo, desafio, ponto cantado, instrumentos. 2. Sudeste brasileiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	78
DA CULTURA negra resta o candomblé. O Estado de São Paulo , São Paulo, 25 ago. 1974.	1. Folguedos, danças, jongo, moçambique. 2. Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Candomblé)	79
DANÇAS folclóricas. Enciclopédia Abril , São Paulo, 1971, p. 1242.	1. Jongo, danças folclóricas brasileiras. 2. Rio de Janeiro, Espírito Santo, Minas Gerais, São Paulo.	Hemeroteca CDU do CNFCP	80
DANÇAS populares. O Estado de São Paulo , São Paulo, 22 abril 1958 (Bilhetes Avulsos).	1. Jongo, batuque, folguedos religiosos, moçambique. 2. Tietê, Vila Santa Maria, São Luís do Paraitinga, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	81
DARCY do Jongo aos 68 anos. Obituário. Jornal O Globo , Rio de Janeiro, 22 de dez 2001. (Primeiro caderno, p.23).	1. Falecimento Mestre Darcy do jongo, jongo, jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha Hemeroteca CNFCP	82
ELLMERICH, Luís. Folclore Afro-Brasileiro e cantos religiosos. Diário de São Paulo , São Paulo, 20 jul. 1974 (Música).	1. Ponto de jongo, folclore, LP Música Popular do Centro-Oeste/ Sudeste , Clementina de Jesus, Dona Ivone Lara. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	83
ESTUDANTES de cinema da UFF vêm a Campos filmar folclore. A Notícia , Campos/RJ, 18 jul. 1976.	1. Jongo, folclore, artesanato, Universidade Federal Fluminense. 2. Custodópolis, Campos, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	84
EXIBIÇÕES de jongo e capoeira hoje e amanhã no MAM. O Globo , Rio de Janeiro, 21 ago. 1976 (Lux Jornal).	1. Semana carioca do folclore, exibição de jongo, Museu de Arte Moderna. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	85
FABRIS, Julio. O som do congo ecoa no dia de S. Benedito: o folguedo popular celebra São Benedito, com sua festa centenária. A Gazeta , Vitória, 27 dez. 1981.	1. Jongo, congo, folguedos. 2. Cachoeiro, ES; Espírito Santo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	86

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
---------------------	-----------------	----	----	----	-----	----

FESTAS e danças lembram as raças que formaram o brasileiro. Diário de Notícias , Porto Alegre, 24 fev. 1974.	1. Jongo, caxambu, bambelô, herança da cultura africana. 2. Sudeste brasileiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	87
FILME I. Última Hora , Rio de Janeiro, 10 mar. 1982.	1. MFEC (CNFCP), Filme Mestre Pedro de Aurora , de Orlando Netol, jongo. 2. Espírito Santo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	88
FITTIPALDI, Maristela. Homenagem à cultura popular brasileira. O Globo , Rio de Janeiro, 10 ago. 1993. (Jornal de Bairro - Botafogo, p. 11)	1. Cia. Folclórica do Rio, pesquisa sobre danças folclóricas, espetáculo Rio Janeírces, jongo, caxambu. 2. Rio de Janeiro, Santo Antônio de Pádua, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP Hemeroteca Temática do CNFCP	89
FOLCLORE. O Estado de São Paulo , São Paulo, 13 jan. 1962.	1. Publicação Edison Carneiro: Samba de Umbigada , samba, batuque, jongo. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP	90
FOLCLORE está em São Paulo. O Fluminense , Niterói, 21 ago. 1970.	1. Festas, danças populares, jongo, folguedos. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	91
FOLCLORE nacional. Informador Comercial , Belo Horizonte, 12 jul. 1964 (Livros Novos).	1. Alceu Maynard Araújo, publicação Folclore Nacional (vol. II), danças, jongo. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP	92
FOLCLORE nacional. Jornal do Comércio , Rio de Janeiro, 28 jul. 1964 (1 ^o cad: 6 – Gazetilha Literária).	1. Alceu Maynard Araújo, publicação Folclore Nacional (vol. II), danças, jongo. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP	93
FOLCLORE: no Rio, uma semana de canto e danças. Ano provável: 197-. Sem identificação de jornal , cidade ou data .	1. Comemoração mês do folclore, MAM, MIS, Teatro Bloch, jongo, capoeira. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Comemorações/Dia do Folclore)	94
FOLCLORE paulista recebe mais apoio. Correio da Manhã , Rio de Janeiro, 7 jan. 1968.	1. Jongo, instrumentos, auxílio do Estado. 2. São Paulo, Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP	95
FOLGUEDOS populares. Gazeta Mercantil , São Paulo, 20 jul. 1973 (Turismo).	1. Danças folclóricas, jongo, localização. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	96
FRADE, Cáscia. Preto quando pinta tem trinta vezes trinta – um pequeno estudo sobre os velhos caxambuzeiros fluminenses. In: NASCIMENTO, Bráulio do (coord.). ESTUDOS de Folclore em homenagem a Manuel Diégues Júnior . Maceió: Instituto Arnon de Mello; Rio de Janeiro: Ibecc, Comissão Nacional de Folclore, 1991 (Série Antropologia e Folclore). p.67-77	1. Caxambu, jongo, cultura negra. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?]	97
FRANÇA, Jamari; ADÁRIO, Paulo; RODRIGUES, Fábio. Clementina, cadê você? Jornal do Brasil , 2 jun. 1989. (Caderno B, p. 10, O disco em questão).	1. Cultura negra, Clementina de Jesus, Hermínio Bello de Carvalho, jongo. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	98

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
FREDDI, SÉRGIO Paulo. São Luís do Paraitinga – jongo, cavallhada e moçambique para alegrar os luisenses. Folha de São Paulo Matutina , São Paulo, 9 jul. 1965.	1. Jongo, instrumentos, cachaça. 2. São Luís do Paraitinga, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	99				
FRIAS, Lena. Festa que o povo faz no seu chão – a recriação dinâmica da cultura. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 23 ago. 199-.	1. [?] 2.	Hemeroteca Temática do CNFCP	100				
FRIAS, Lena. Cultura negra no Rio – ainda desta vez o folclore. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 13 maio 1977.	1. Evento Cultura Negra no Rio, Raul Lody (coord.), Clementina de Jesus, Grupo Bassam, D. Florinda da Serrinha, Grêmio de Arte Negra e Samba Quilombo. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	101				
FRIAS, Lena. Confraria do Batuque. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 27 nov 1997. (Caderno B)	1. Oficina de percussão no MIS, mestres-ritmistas. 2. Centro, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	102				
FRIAS, Lena. Jongo troca morro pelo Baixo Gávea. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 3 dez. 1997.	1. Jongo da Serrinha; Mestre Darcy, show de jongo às 4as feiras de 3 a 17 dez. 1997 no Sport Café (Pça Santos Dumont), relação jongo/umbanda. 2. Madureira e Gávea; Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP Grupo Cultural Jongo da Serrinha	103				
FRIAS, Lena. Geografia agrária do jongo. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 16 mar. 1999 (Caderno B, p. 1).	1. Documentário <i>No fuzuê da muvuca</i> , de Délcio Teobaldo, jongo no Bracuí e núcleo de jongo do Morro do Carmo (Angra dos Reis), show de jongo X tradição, Délcio Bernardo (líder do grupo Consciência Negra Ylá-Dudu) . 2. Angra dos Reis, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP Grupo Cultural Jongo da Serrinha	104				
FUNDADOR da Império e expoente do jongo. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 22 dez. 2001. (Obituário, p. 20)	1. Falecimento Darcy Monteiro, jongo; Jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca do CNFCP	105				
GEAQUINTO, Maria Neila. Um caxambu capixaba. Folclore , Ano XVII, Vitória, jan/dez 1966, no. 82.	1. Caxambu, jongo, roda de caxambu em 29 jun 1966, pontos. 2. Jerônimo Monteiro, ES.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?]	106				
GRUPO de folclore barrense se apresenta em São Paulo. Centro Sul , Barra do Piraí, 23 ago, 1997.	1.Grupo de Jongo Filhos Angola, Mestre Dorvalino, historiador Gilson Baumgratz. 2. Barra do Piraí, São José dos Campos, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	107				
GRUPO de Jongo homenageam Zumbi (sic). Centro Sul , Barra do Piraí, 28 nov, 1998.	1. Jongo, homenagem a Zumbi. 2. Barra do Piraí, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	108				
GRUPO de Jongo ‘os Filhos de Angola’ de Barra do Piraí. Centro Sul , Barra do Piraí, 01 abr 1995.	1. Jongo, Grupo Filhos de Angola, S. Dorvalino, 2. Sombra do Abacateiro, Boca do Mato, Barra do Piraí, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	109				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
GRUPOS de Jongo de Barra de Pirai descem a serra e sobem ao palco do Teatro João Caetano. Centro Sul , Barra do Pirai, 14 jul 2001.	1. Grupos de Jongo Filhos de Angola, Caxambu do Tio Juca e Caxambu da Tia Marina. 2. Teatro João Caetano, Rio de Janeiro, Barra do Pirai, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	110				
GRUPOS de Jongo de Barra do Pirai participam de documentário. Centro Sul , Barra do Pirai, 16 dez, 2000.	1. Jongo de Barra do Pirai; Grupos Tio Juca, Tia Marina e Filhos de Angola; documentário <i>Chuva de Anjos</i> .	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	111				
GRUPOS de Jongo homenagearam Zumbi. Centro Sul , Barra do Pirai, 28 nov, 1998.	1. Grupos de Jongo Filhos de Angola e Tio Juca, Animadora Cultural Elza Menezes. 2. São José dos Campos, Barra do Pirai, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	112				
GUIMARÃES, Ruth. Danças populares do vale do Paraíba. Diário de São Paulo , São Paulo, 10 out. 1948.	1. Danças populares, jongo, passado e presente. 2. Vale do Paraíba, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	113				
IRMÃO mais velho do samba. O Dia , Rio de Janeiro, 4 jul. 1995.	1. Jongo da Serrinha, Mestre Darcy. 2. Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	114				
JONGO da Serrinha é preservado. A Prefeitura do Rio , Rio de Janeiro, 26 jun. 2001. (p. 1).	1. Jongo, ONG Grupo Cultural Jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	115				
JONGO de Barra do Pirai brilha na capital do Estado. Centro Sul , Barra do Pirai, 05 ago 1995. (p.7).	1. Jongo de Barra do Pirai. 2. Arcos da Lapa, Rio de Janeiro, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	116				
JONGO resiste na Serrinha. O Globo , Rio de Janeiro, 20 jul. 2000. (Jornal de Bairros, Zona Norte, p. 1, 16 a 18).	1. ONG Grupo Cultural Jongo da Serrinha 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	117				
KUBIK, Gehrard. "Drum patterns in the 'batuque' of Benedito Caxias". Revista de Música Latino-Americana , 11 (2) de dezembro de 1990. University of Tezas Press. P. 115 – 181.	1. Batuque, tambu. 2. Capivari, SP.	Biblioteca da Universidade do Rio de Janeiro (UNIRIO)	118				
LEAL, Isa. De notável equilíbrio artístico o conjunto de percussão "Dora Pinto". Folha de S. Paulo , São Paulo, 10 dez. 1960.	Conjunto de percussão Dora Pinto, apresentação em São Paulo, jongo, maracatu, chorinho.	Hemeroteca Temática do CNFCP	119				
LEITE, Octavio Dias. Folclore nacional (II vol.). Diário de Minas , Belo Horizonte, 9 jul. 1964 (Livros & Fatos).	1. Alceu Maynard Araújo, publicação Folclore Nacional (vol. II), danças, jongo. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP	120				
LIMA, Roni. Ritual atrai carioca para Santa Teresa. Folha de S. Paulo , São Paulo, 24 de ago. 1997.	1. Jongo em Santa Teresa. 2. Santa Teresa, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	121				
LIMA, Rossini Tavares de. Inquérito sobre danças e cantos folclóricos do Estado de São Paulo. Correio Paulistano , São Paulo, 11 fev. 1951 (1º Caderno, p. 11).	1. Danças folclóricas, jongo. 2. Caraguatatuba e Caçapava, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	122				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
LIMA, Rossini Tavares de. O jongo em Aparecida. A Gazeta , São Paulo, 26 abril 1957 (Coisas Nossas).	1. Jongo, instrumentos, crítica a compositores que compõem jongs sem conhecimento, festa de São Benedito. 2. Aparecida, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	123				
LIMA, Rossini Tavares de. O Jongo. A Gazeta , São Paulo, 1º nov. 1958 (Dança).	1. Jongo, dança, roda de jongo, instrumentos. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	124				
LIMA, Rossini Tavares de. A obra de Câmara Cascudo - Dicionário de Folclore . Sem indicação de jornal ou data.	1. Dicionário Brasileiro de Folclore , candongueiro, jongo, folclore, batuque. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Folcloristas/Bibliografia de Luís da Câmara Cascudo)	125				
LISBOA, Salete e outros. O samba está vencendo. O Dia , Rio de Janeiro, 17 out. 1988 (Caderno D).	1. Carnaval, samba-enredo, Salgueiro cita jongo e caxambu. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	126				
LISBOA, Salete. Aniceto grava memórias para o Museu do Carnaval. O Dia , Rio de Janeiro, 8 ago. 1990 (Caderno D, p. 3).	1. Aniceto do Império, Império Serrano/RJ, Museu do Carnaval, jongo, Vó Tereza da Silva. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	127				
LODY, Raul Giovanni da Motta. Salvemos nosso folclore. O Fluminense , Niterói, 27 abr. 1975.	1. Jongo, caxambu, folclore fluminense. 2. Região norte do Estado do Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	128				
LODY, Raul Giovanni da Motta. O jongo no norte fluminense. O Fluminense , Niterói, 26 out. 1975.	1. Jongo, bate-caixa, sentido religioso, alimentação dos santos, desafio coreográfico. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	129				
LODY, Raul Giovanni da Motta. O jongo da Fazenda Santana. O Fluminense , Niterói, 2 nov 1975.	1. Jongo lúdico sem magia, crianças e adultos, pontos. 2. Fazenda Santana, Campos, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	130				
LODY, Raul Giovanni da Motta. Jongo, alegria do corpo e lenitivo da alma. Revista Fluminense de Folclore . Niterói, Ano 3, no. 6, agosto de 1976, pp. 25-27.	1. Jongo, roda de jongo, tambores, pontos, Fazenda Santana. 2. Campos, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	131				
LOPES, Tim. Aniceto, cadê você? Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 13 jul. 1988. (Cidade, p. 6)	1. Aniceto do Império, Escola de Samba Império Serrano, jongo. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	132				
LOPES, Tim. Uma viagem pelo mundo do samba. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 29 jan. 1989. (Cidade, p. 6)	1. Jongo, Prazer da Serrinha, escolas de samba. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	133				
LOPES, Tim. Império tira droga do samba. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 4 fev. 1990. (Cidade, p. 16)	1. Império Serrano, jongo, samba. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	134				
LOPES, Tim. O jongo é universitário. O Dia , Rio de Janeiro, 12 set. 1991.	1. Jongo, Escola de Música Villa-Lobos, caxambu, calango, Mestre Darcy da Serrinha. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	135				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
MACEDO, Toninho. Mapa Cultural Paulista: 500 anos de Brasil. Caderno Paulista , Nº 6, 15 a 19 set. 2000.	1. Folclore, jongo. 2. Estado de São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	136				
MACHADO, Ana Maria. Hoje é dia de jongo, corpo e ritmo falando da alma. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 29 set. 1975.	1. Jongo; Vovó Teresa, Tia [não é vovó?] Maria Joanna, Darcy; magia, brincadeira, Jongo Bassam no Teatro Opinião. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	137				
MACHADO, Ney. “Festival de Folclore” no teatro da Tijuca. A Noite , Rio de Janeiro, 22 jul. 1957 (Teatro).	1. Solano Trindade, espetáculo do Teatro Popular Brasileiro. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	138				
MANTUANO, Clarisse. Nas Internas do Jongo. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 23 de novembro de 2003. p. 24.	1. Jongo, VIII Encontro Nacional de Jongueiros. 2. Morro da Serrinha, Fazenda São José, Valença, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	139				
MARINHO, Júlio. Os últimos acordes do jongo. O Globo , Rio de Janeiro, 19 abr. 1998. (Jornal de Bairros de Niterói)	1. Documentário sobre o núcleo de jongo do Morro do Carmo em Angra dos Reis. 2. Angra dos Reis, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	140				
MARTINS, Alexandre. Império Serrano – pouca fantasia para narrar um enredo abstrato. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 28 fev. 1995. (Desfile de Domingo)	1. Império Serrano, desfile de carnaval, comunidade serrana, samba, jongo. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	141				
MATOS, Vanio. Grupos folclóricos de várias cidades comemoram a abolição da escravidão. Folha da Noite , São Paulo, 13 maio 1958.	1. 13 de maio, jongo de Taubaté, congada, moçambique. 2. Brás Cubas, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	142				
MEDEIROS, Rogério. A festa do folclore no Espírito Santo. A Tribuna , Vitória, 26 jan. 1975.	1. Folclore, jongo, Pedro de Aurora. 2. Santana, Itaúnas, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	143				
MELLO, Paulo Thiago de. Os sons das civilizações. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 09 fev. 2001.	1. Clementina de Jesus, jongo, caxambu. 2. Rio de Janeiro, Valença.	Hemeroteca Temática do CNFCP	144				
MIRANDA, Gracita de. Salienta-se no mês do folclore exposição de cerâmica figurativa do Vale do Paraíba. Diário de São Paulo , São Paulo, 20 agosto 1964.	1. Cerâmica, dia do Folclore, roda de jongo de barro. 2. Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP	145				
MENEZES, Elza Maria P. Morre mentor jongueiro dos Filhos de Angola. Centro Sul , Barra do Piraí, 30 jan 1999.	1. Jongo, Grupo Filhos de Angola, Mestre Dorvalino de Souza, Museu de Folclore de São José dos Campos. 2. Boca do Mato, Barra do Piraí, RJ.	Arquivo do INRC sobre jongo	146				
MONTEIRO, Luiz Edmundo. Folclore. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 4 ago. 1976.	1. Folclore brasileiro, jongo, Projeto Agosto Folk-turístico, Semana do Folclore. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca CDU do CNFCP	147				
MORAES, Denise. A dança afro é coisa nossa. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 22 maio 1994 (Cultura – Jongo, um ritmo que agoniza, p. 12).	1. Jongo, Mestre Darcy, Grupo de Jongo da Serrinha, instrumentos tradicionais X modernos. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	148				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
MÚSICA folclórica em Parati. Folha de S. Paulo , São Paulo, 26 mar. 1961.	1. Professora Dulce Martins Lamas, Escola Nacional de Música, música folclórica, ponto de jongo. 2. Paraty, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	149				
NAME, Daniela e RENZI, Judith Moraes. Fronteiras do Baixo Gávea chegam a Madureira. O Globo , 20 maio 1997. (Segundo Caderno)	1. Jongo da Serrinha, Darcy Monteiro, jovens da Zona Sul adotam o ritmo do jongo. 2. Madureira, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	150				
NEVES, Guilherme Santos. “Pontos” de jongo. Sem indicação de jornal ou data.	1. Jongo, dança, pontos, temática, enigma, desamarrar o ponto 2. Guaçuí, Vale do Itapemirim, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	151				
NEVES, Guilherme Santos. São Jorge, orixá guerreiro. A Gazeta , Vitória, 24 abr. 1952.	1. Ogum, São Jorge, jongo, caxambu, pontos, sessão de xangô 2. Marataízes, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Orixás)	152				
NEVES, Guilherme Santos. Folclore infantil “Eu passei na ponte”. A Gazeta , Vitória, 14 outubro 1956.	1. Pontos de Jongo, folclore infantil 2. Praia de Marataízes, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	153				
NEVES, Guilherme Santos. Folclore de Afonso Cláudio. A Gazeta , Vitória, 28 nov. 1957.	1. Literatura oral, jongo, versos de jongo, adivinhações. 2. Afonso Cláudio, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	154				
NEVES, Guilherme Santos. Registro da música folclórica no Espírito Santo. A Gazeta , Vitória, 26 nov. 1959 (1 cad.: 3).	1. Folclore, jongo, caxambu, pontos de jongo. 2. Marataízes, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	155				
NEVES, Guilherme Santos. Cantigas de roda e toadas de congo. A Gazeta , Vitória, 17 janeiro 1960.	1. Pontos de jongo, folclore brasileiro, folclore infantil e adulto. 2. Espírito Santo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	156				
NEVES, Guilherme Santos. Presença negra no folclore capixaba. A Gazeta , Vitória, 28 ago. 1970 (1º caderno, p. 11).	1. Cultura afro-brasileira, jongo, baile de congos, folclore. 2. Espírito Santo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	157				
NUNES, Maria Ester Bellegarde. Alguns dados sobre o folclore da região de Taubaté. Correio Paulistano , n. 38, São Paulo, 22 out. 1950. (Correio Folclórico)	1. Jongo, enigma, roda de jongo, ponto, pau-de-sebo. 2. Taubaté, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	158				
O CINEMA no Museu. Veja , São Paulo, 12 jan. 199-. Sem indicação de autor.	1. Vídeo Rio Janeirices , Cia. Dança Folclórica do Rio, jongo, caxambu. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	159				
O CURURU é de origem síria. Cruzeiro do Sul , Sorocaba, 27 mar. 1957.	1. Professor Rossini Tavares de Lima, curso de folclore, danças folclóricas paulistas, cururu, jongo. 2. São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	160				
O FOLCLORE no Parque Curicica. Arte Plural . Rio de Janeiro, abr./maio 1992, p. 9.	1. Dança folclórica, jongo, lundu, coco, coreografia. 2. Minas Gerais, Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	161				
O JONGO da Serrinha. Folha do Litoral , jul. 1995.	1. Jongo da Serrinha, Darcy Monteiro. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	162				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
O TPB levou a música folclórica às cidades da Polônia e Tchecoslováquia. Imprensa Popular , Rio de Janeiro, 16 out. 1955.	1. Grupo folclórico Teatro Popular Brasileiro, apresentação: jongo, frevo, candomblé. 2. Brasil, Polônia, Tchecoslováquia.	Hemeroteca Temática do CNFCP	163				
O VALE do Paraíba pede um levantamento completo. O Estado de São Paulo , São Paulo, 20 ago. 1972.	1. Folclore, origem rural, jongo. 2. Vale do Paraíba, São Paulo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	164				
OS ESCRAVOS faziam da música um meio de esquecer as dores. In: NO SAMBA das escolas, um novo meio de educação. Folha de S. Paulo , São Paulo, 9 fev. 1975.	1. Escravos africanos no Brasil, cultura afro-brasileira, jongo, caxambu, samba, bambelô, batuque. 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Escolas de samba)	165				
OFICINA de cinema está entre os plano do grupo. O Globo , Rio de Janeiro, 5 jul. 2001. (Jornal de Bairros Zona Norte)	1. ONG Grupo Cultural Jongo da Serrinha 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	166				
PACHECO, Renato José Costa. Jongs ou caxambus. A Gazeta , Vitória, 25 dez. 1948 (Folclore).	1. Jongo, instrumentos, dança, pontos e explicações. 2. Guaçuí, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	167				
PACHECO, Renato José Costa. O jongo no Cachoeiro. Folclore . Ano VII/VIII. Vitória, jan 1956/ jun 1957, no. 40/48, p. 15-16.	1. Jongo, caxambu, roda de jongo em 14/7/56, pontos, temática. 2. Cachoeiro de Itapemirim, ES.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP FUNARTE/ MinC [?] Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	168				
PACHECO, Renato. O jongo de Guaçuí. A Gazeta , Vitória, 15 out. 1966 (Tablóide 1).	1. Jongo, pontos, apresentação de jongo em 01 out. 1966. 2. Guaçuí, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	169				
PAIVA, Anabela. Nobreza na serra. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 31 ago. 1997 (Caderno B, p. 1 e 2).	1. Jongo, Vovó Eulália, Favela-bairro, história: anos 20 até hoje. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP Grupo Cultural Jongo da Serrinha	170				
PASSOS, Claribalte. Temas do Folclore em cantigas do povo. Correio da Manhã , Guanabara, 8 dez. 1957 (Discoteca)	1. Lançamento disco São Paulo Canta , temas musicais do folclore brasileiro, jongo, tambu, Guerra Peixe. 2. Rio de Janeiro, São Paulo, Minas Gerais.	Hemeroteca Temática do CNFCP	171				
PASSOS, Claribalte. Mestre e pesquisador da música brasileira. Correio da Manhã , Guanabara, 13 abril 1958 (Discoteca).	Compositor Guerra Peixe, estudo sobre folclore, jongo, cateretê.	Hemeroteca Temática do CNFCP	172				
PENNA, José Roberto. Folclore vivo em Brás Cubas nos festejos do 13 de maio! Sem referência do jornal, data provável: 1958.	1. Congada, jongo, "Império dos Reis". 2. Brás Cubas, município de Guarulhos, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP Diretório: Cultura Afro-brasileira/Geral	173				
PESQUISA folclórica em Parati. Jornal de Letras , Rio de Janeiro, 13 (139): 12, mar. 1961.	1. Jongo, pesquisa de Dulce M. Lamas, Escola Nacional de Música. 2. Paraty, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	174				
PIMENTEL, João. O samba por seu maior crítico: dos terreiros de ontem à Sapucaí. O Globo , Rio de Janeiro, 4 fev. 2001.	1. Elton Medeiros, jongo, transformações x tradição, jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	175				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
PIMENTEL, João. Goffi prepara “gurufim” rítmico para Darcy. O Globo , Rio de Janeiro, 24 dez 2001. (Segundo caderno, p. 8)	1. Mestre Darcy do Jongo, Jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	176				
PINACOTECA retrata o Vale – Jongueiros do ‘Tamandaré’ é uma série de 32 fotos em preto e branco que ilustra a cultura do jongo em Guarará (Vale Paraibano p. 3, Artes Visuais. S/d))	1. Jongo 2. Tamandaré, Guaratinguetá, SP.	Arquivo INRC Jongo (cópia xerográfica)	177				
PINHEIRO, José Guenn. Caxambu ou samba de roda. Folclore Fluminense , Niterói, n. 2, ago. 1954, p. 52-3.	1. Caxambu, samba de roda, ponto, aguardente. 2. Itaperuna, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, RJ	178				
PINTO, Benedito de Sousa. O jongo de São Luiz do Paraitinga. Correio Paulistano , n. 45, São Paulo, 4 fev. 1950.	1. Jongo, instrumentos, dança, pontos, adivinhas. 2. São Luís do Paraitinga, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	179				
PIRACICABA focalizada como importante repositório do folclore paulista. Jornal de Piracicaba , Piracicaba, 25 out. 1967 (1º caderno: 3).	1. Batuque, jongo. 2. Vale do Paraíba, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	180				
1º ENCONTRO de Jongueiros de Barra do Piraí. Centro Sul , Barra do Piraí, 25 mai 2002.	1. Jongo, estudiosos do Rio de Janeiro e Minas Gerais. 2. Barra do Piraí, RJ, Minas Gerais.		181				
PROJETO Cultural da UFF leva Pádua até os Arcos da Lapa – Rio. A Folha , Norte/Noroeste (RJ-MG) e Zona da Mata, 16 out. 1999.	1. IV Encontro de Jongueiros, ONG Grupo Cultural Jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	182				
PUGLIESE, Sérgio. Cidade bamba em malandragem. O Globo , Rio de Janeiro, 14 ago.1998. (Rio Show)	1. Resistência dos malandros no Centro do Rio, Darcy do jongo. 2. Centro, Rio de Janeiro, RJ.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	183				
REGO, José Carlos. Clementina de Jesus vai reviver os jongs e lundus do Brasil Imperial. Última Hora , Rio de Janeiro, 7 dez. 1964. (2º caderno: 5).	1. Clementina de Jesus, Turíbio Santos, jongs de Valença, lundus, caxambus, corimás. 2. Valença, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	184				
REGO, José Carlos. Tema de samba-enredo: uma rainha negra no cortejo da Lins Imperial. O Globo , Rio de Janeiro, 31 jan. 1982.	1. Clementina de Jesus, ponto de jongo, história de vida. 2. Valença, RJ, Rio de Janeiro.	Hemeroteca Temática do CNFCP	185				
RIANI, Mônica. O batuqueiro profano. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 14 out. 2000.	1. Darcy Monteiro, Jongo da Serrinha, Casa do Jongo. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP Grupo Cultural Jongo da Serrinha	186				
RIBEIRO, Alfredo e REIS, Marcos. Está provado existe a cultura popular fluminense (e é forte). Sem referência de jornal, data ou cidade.	1. Folclore, jongo, pesquisa do Instituto Estadual de Patrimônio Cultural. 2. Angra dos Reis, Paraty, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	187				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
RIBEIRO, Geraldo do Carmo. Grupo da UFRJ leva espetáculo aos estudantes. O povo na rua , Rio de Janeiro, 23 ago. 1993, p. 7.	1. Espetáculo Rio Janeirices, Cia. Folclórica do Rio/UFRJ, jongo, danças e folguedos fluminenses. 2. Rio de Janeiro.	Hemeroteca CDU do CNFCP	188				
RIBEIRO, Maria de Lourdes Borges. O jongo no centenário de São José do Barreiro. Diário de Notícias , Rio de Janeiro, 31 maio 1959. (Suplemento literário, p. 2, 6)	1. Jongo, pinga, jongueiros, pontos de louvação (visaria), enigmas. 2. São José do Barreiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	189				
RIBEIRO, Maria de Lourdes Borges. A festa do divino em Lagoinha. Diário de Notícias , Rio de Janeiro, 13 dez. 1959.	1. Velhas cidades, festa do divino, jongo, jongueiro de Cunha. 2. Norte de São Paulo, Cunha, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	190				
RIBEIRO, Maria de Lourdes Borges. O jongo. Cadernos de Folclore , n. 34. Rio de Janeiro: FUNARTE/ Instituto Nacional do Folclore, 1984.	1. Jongo, dança, jongueiros, área do jongo, estudos sobre jongo, instrumental, tipos de ponto e decifração de enigmas, versos, magia, dança, ritmo, pontos transcritos. 2. Região Sudeste.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP 398(81) (082.1) C186 cf	191				
RODRIGUES, An'Augusta. Danças e folguedos na área canavieira fluminense. Revista Brasileira de Folclore , Rio de Janeiro, v. 12, n. 34, p. 285-298, set./dez. 1972.	1. Bailes, dança folclórica, jongo. 2. Rio de Janeiro.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP 71577	192				
RODRIGUES, João Carlos. Cem anos de carnaval. Letras & Artes , Fev. 1990: 26.	1. História do carnaval, jongo, caxambu, origem do samba, cultura negra. 2. Rio de Janeiro, Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório História do carnaval)	193				
SABBAG, Deise. São Caetano do Sul leva folclore ao ABC. Diário Popular , São Paulo, 2 ago. 1971 (Folclorando).	1. Apresentação folclórica, jongo, congada, moçambique. 2. São Caetano do Sul, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	194				
SAMBA carioca conquista jovens nações africanas. Correio da Manhã , Rio de Janeiro, 4 novembro 1961.	Apresentações em países africanos, Navio Custódio de Mello , música brasileira, samba, jongo, frevo.	Hemeroteca Temática do CNFCP	195				
SCHLAFMAN, Léo. Feita pra vadiar/Clementina, cadê você? Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 20 jul. 1987 (Caderno B, p. 1)	1. Clementina de Jesus, história de vida, jongo, samba, folia-de-reis. 2. Valença e Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	196				
SEABRA, Hilda. Folclore x Progresso: uma luta pela preservação das origens. Agora , São José dos Campos, 29 jul. 1979.	1. Manifestações folclóricas, jongo. 2. São José dos Campos, Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP	197				
SEMANA Santa, a festividade maior. O Estado de São Paulo , São Paulo, 25 mar. 1966 (1º cad.: 17 – Turismo).	1. Semana Santa, folclore, danças, jongo, instrumentos. 2. São Luís do Paraitinga, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Semana Santa/Geral)	198				
SILVA, Hélio Moreira da. Jongo de roda. Boletim da Comissão Estadual de Folclore , São Paulo, n. 1, p. 57-69, out. 1997.	1. Jongo. 2. São Paulo.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP 72057	199				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
SILVA, Osório Peixoto da. Terreiro que canta galo não pode cantar galinha. A Notícia , Campos, 27 jun. 1976.	1. Jongo, improviso, história de vida Tia Maria Anita, diferença entre três tipos de jongo: mineiro, cabinda e campista, sessão para professores da PUC, ponto de jongo. 2. Custodópolis, Campos, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	200				
SILVA, Osório Peixoto da. Jongo e garrafada. Monitor Campista , Campos, 19 jun. 1977 (2º Caderno).	1. Jongo, garrafada, sábados. 2. Custodópolis, Campos, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	201				
SILVA, Osório Peixoto da. Do ururau e do saci, da mula sem cabeça e do folclore. Monitor Campista , Campos, 14 ago. 1977.	1. Folclore, jongo campista, jongo de demanda, jongueira Maria Anita. 2. Custodópolis, Campos, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP Hemeroteca Temática do CNFCP	202				
SILVEIRA, Emília. Calangos de porta de venda, dança dos velhos, ma[?]neiro-pau, pernada, coroação do imperador, folias de reis, jongo, festa do divino ou nem só de carnaval vive o folclore do Rio. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 20 ago.1975.	1. Folclore, jongo. 2. Campos e São João da Barra, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	203				
SOARES, Paulo Gil. O samba da senzala ao morro. O Globo , Rio de Janeiro, 25 fev. 1973.	1. Samba, batuque, jongo. 2. Angola, Brasil.	Hemeroteca CDU do CNFCP	204				
SOUZA, Tárík de. A iluminada Clementina. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 12 jul. 1980 (Caderno B, p. 7).	1. Clementina de Jesus, história de vida, samba, jongo. 2. Valença, e Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	205				
SOUZA, Tárík de. Supersônicas: Jongo da Serrinha. Jornal do Brasil , Caderno B, 6 de junho de 2003.	1. Jongo. 2. Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Arquivo INRC sobre jongo	206				
TARTAGLIA, César e Tânia Neves. Jongo é patrimônio Cultural. O Globo , 2 de junho de 2003. p. 13.	1. Jongo 2. Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Arquivo INRC sobre jongo	207				
TAUBATÉ, terra de Monteiro Lobato. Jornal dos Romeiros , out. 1997.	1. Folclore, jongo, cidades paulistas. 2. Vale do Paraíba, SP.	Hemeroteca Temática do CNFCP	208				
TARTAGLIA, Cesar. Em defesa das tradições. O Globo , Rio de Janeiro, 14 jun. 2001. (Coluna Pessoas, primeiro caderno).	1. Jongo, ONG Grupo Cultural Jongo da Serrinha. 2. Rio de Janeiro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	209				
TERRA fluminense é rica no folclore do jongo ao caxambu. Última Hora , Niterói (RJ), 6 maio 1969.	1. Jongo, caxambu. 2. Norte fluminense.	Hemeroteca Temática do CNFCP	210				
THOMÉ, Débora. A Força que brota do tambor e da dança. Jornal o Globo , Caderno Especial A Cor do Brasil. 20/11/2003. (xerox).	1. Jongo. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	211				
TOGNONI, Reni. Atrás dos sons do Brasil. O Globo , Rio de Janeiro, 6 jun. 2000. (Segundo Caderno, p. 1).	1. Projetos que catalogam a diversificada produção musical do país, jongo 2. Rio de Janeiro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	212				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
----------------------------	------------------------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

TRADIÇÃO. Cultura Hoje – Informativo do Ministério da Cultura, 1 set. 2000.	1. Museu de Folclore Edison Carneiro, Exposição 'São Mateus – na rota do artesanato tradicional', cerâmica, jongo, reis-de-boi. 2. São Mateus, ES.	Hemeroteca Temática do CNFCP	213
TUPY, Dulce. Aniceto: o partideiro maior. Jornal O País , Rio de Janeiro, 10 out. 1984. (Cultura, p. 15).	1. Aniceto do Império, partido alto, samba, jongo, Praça Onze. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	214
UM centro permanente de artesanato e folclore. O Fluminense , Niterói, 8 mar 1974.	1. Jongo, letras recolhidas por Ana Augusta Rodrigues. 2. Campos, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	215
VALE do Paraíba perde seu folclore. O Estado de São Paulo , São Paulo, 16 set. 1973.	1. Folclore, jongo. 2. Vale do Paraíba.	Hemeroteca Temática do CNFCP	216
VEJA no Canto do Rio o folclore de Angra. O Fluminense , Niterói, 17 mar. 1975.	1. Jongo, tambores, regras. 2. Angra dos Reis, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	217
VIANNA, Hildegardes. Samba e folclore. Cultura , Brasília, v. 3, n. 11, p. 44-50, out./dez. 1973. il.	1. Coco, jongo, samba, samba de umbigada, samba-de-roda, história.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP 71667	218
VOVÓ Eulália festeja estandarte no Império. O Globo , Rio de Janeiro, 12 mar. 1990, p. 10.	Vovó Eulália, Império Serrano, jongo. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca CDU do CNFCP	219
WOLFF, Fausto. Clementina, cadê você? Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 1988.	Jongo, samba, tradição, história de vida, livro Clementina, cadê você? .	Hemeroteca Temática do CNFCP	220
XAUÃ lança hoje candomblé no Rio. Jornal do Brasil , Rio de Janeiro, 21 set. 1961 (Caderno B: 5).	1. Editora Xauã 7 séries Documentos Folclóricos, disco/álbum Danças: jongo, caxambu . 2. Brasil.	Hemeroteca Temática do CNFCP (Diretório Candomblé)	221
ZÉ do Norte mostrou em "show" o que pesquisou no Norte. O Globo , Rio de Janeiro, 23 outubro 1973.	1. Repertório show Zé do Norte, maracatu, jongo, coco. 2. Rio de Janeiro, RJ.	Hemeroteca Temática do CNFCP	222

3. PEQUENOS IMPRESSOS (FÔLDERES, CARTAZES, ETC.)

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO. Sonora Brasil Origens – Circuito Nacional de Música: Grupo Cultural Jongo da Serrinha – vissungos, jongs e lundus . Sesc: Departamento Nacional, agosto de 2001.	Programa de show, com letras de lundus, jongs e outros. Explicação sobre o projeto do Sesc. Textos explicativos sobre cada gênero musical.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	223
Itaú Cultural. Rumos Musicais. Perspectivas – Música Tradicional . Maio 2000.	Programa de shows, com programação e apresentação dos grupos. Texto de apresentação do projeto.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	224

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
Universidade Federal Fluminense – Pró-Reitoria de Extensão. Curso de Licenciatura – Interiorização – Santo Antônio de Pádua, RJ. IV Encontro de Jongueiros . 28 de agosto 1999. Teatro de Arena – Arcos da Lapa, Rio de Janeiro, RJ.	Folder com programação e apresentação dos grupos. Breve cronologia dos encontros anteriores. Texto de apresentação do IV Encontro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha Arquivo do INRC sobre jongo Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	225				
V Encontro de Jongueiros – 25 e 26 de agosto de 2000. Angra dos Reis, RJ.	Cartaz com a programação do evento: mesa-redonda, oficinas e apresentação do jongo.	Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP) Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	226				
VI Encontro de Jongueiros – 23 e 24 de novembro de 2001. Valença, RJ.	Folder e cartaz indicam a programação: mesa-redonda e apresentação de roda de jongo das comunidades.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	227				
VII Encontro de Jongueiros – 22 e 23 de novembro de 2002. Pinheiral, RJ.	Cartaz (xerox) indica a programação: mesa-redonda e apresentação de roda de jongo das comunidades.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	228				
VIII Encontro de Jongueiros – 21 e 22 de novembro de 2003. Guaratinguetá, SP.	Folder indica a programação: mesa-redonda, oficina e rodas de jongo. Pequeno histórico das comunidades, do jongo e dos Encontros de Jongueiros.	Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP) Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	229				
Revelando: Vale do Paraíba (folder de divulgação com programação do evento – xerox) 23 a 27 de julho de 2003.	Programação com seminários, encontro de violeiros, sanfoneiros, catira, quadrilha, folias e jongueiros do Médio Paraíba (Barra do Pirai, Lagoinha, São José dos Campos, RJ).	Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	230				
JONGO Barra do Pirai – Revelando São Paulo, Vale do Paraíba, julho de 2003.	Cartaz da participação do jongo de Barra do Pirai no evento.	Arquivo INRC sobre jongo (cópia xerográfica)	231				
Semana da Consciência Negra 2003 . Novembro e dezembro de 2003. Angra dos Reis e Rio de Janeiro, RJ.	Cartaz com a programação da Semana da Consciência Negra. Exposição, mostra de vídeo e debate, roda de jongo e lançamento de livro.	Arquivo do INRC sobre jongo (CNFCP)	232				

4. TEXTOS INÉDITOS, RELATÓRIOS TÉCNICOS E MANUSCRITOS.

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
------------	---------	----------------	----

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
AQUINO, Thiago Ferreira de. Formações instrumentais dos jongs, caxambus e batuques – Observações a partir do VIII Encontro de Jongueiros. Relatório de Iniciação Científica, Universidade do Rio de Janeiro – UNIRIO.	1. Jongo, caxambu, batuques, VIII Encontro de Jongueiros. 2. Capivari, Piracicaba, Tietê, Tamandaré, Piquete e Guaratinguetá, SP; Santo Antônio de Pádua, Miracema, Valença, Rio de Janeiro (Serrinha), Angra dos Reis, Pinheiral e São José dos Campos, RJ.	Arquivo INRC sobre jongo	233				
ATTIA, Lúcio Enrico Vieira. Relatório de Viagem a Campo INRC Jongo. Santo Antônio de Pádua e Miracema, RJ. 2003.	1. Jongo, caxambu. 2. Santo Antônio de Pádua e Miracema, RJ.	Arquivo INRC sobre jongo	234				
CARVALHO, Marcos André. Cancioneiro de pontos de Jongo. Rio de Janeiro.	1. Jongo. 2. Rio de Janeiro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	235				
CARVALHO, Rejane Henriete de Oliveira, CARNEIRO, Sandra Sarlo de; e SILVA, Simone Gambôa dos Santos. Léxico do Falar Rural do Estado do Rio de Janeiro: Colônia São José – Santa Isabel do Rio Preto, 3º Distrito de Valença. Volta Redonda: Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Volta Redonda, Fundação Educacional Rosemar Pimentel, 1997. Dissertação do curso de Pós-graduação em Língua Portuguesa (Ferp).	1. Jongo, caxambu, religião, umbanda. 2. Fazenda São José, Valença, RJ. Moinho.	Arquivo do INRC Jongo 2004	236				
CASTRO, Hélio Machado de. Encontro de Jongueiros Histórico. Projeto da UFF de Pádua, RJ.	1. Encontro de Jongueiros, jongo, caxambu. 2. Santo Antônio de Pádua, Campelo, Miracema, Aperibé, Cambuci, Rio de Janeiro, Angra dos Reis, Valença e Pinheiral, RJ; Guaratinguetá, SP.	Arquivo do INRC Jongo 2003	237				
DIAS, Mauro. A Tradição do jongo tem encontro até Guaratinguetá. Página do site do jornal Estado de São Paulo.	1. Jongo. 2. Guaratinguetá, SP.	Arquivo INRC Jongo 2003)	238				
GANDRA, Edir. O Caxambu no Vale do Paraíba (Antologia) , 1988. Pesquisa feita pela equipe da Divisão do Folclore do Inepac, Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 190p (aprox.). Texto datilografado inédito. Em anexo, coleção de partituras: Caxambu no Vale do Paraíba.	1. Caxambu, transcrição musical. 2. Vale do Paraíba.	Arquivo pessoal Edir Gandra Divisão do Folclore INEPAC/Secretaria de Cultura do Estado do RJ	239				
JONGO. Texto contando a história dos grupos de jongo de Barra do Piraí. Agosto de 2002.	1. Jongo. 2. Barra do Piraí, RJ.	Arquivo INRC sobre jongo	240				
MARQUES, Alessandra; ROCHA, Cláudia Regina Alves da; ROCHA, Daniela Sampaio; BELO, Janine Máximo. Até que ponto o jongo é desconhecido e/ou discriminado? Rio de Janeiro.	1. Jongo. 2. Rio de Janeiro.	Grupo Cultural Jongo da Serrinha	241				

ANEXO: BIBLIOGRAFIA		RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
MELO, Ricardo Moreno de. Jongo da Serrinha: permanência de uma tradição banta no mundo globalizado . Monografia, Rio de Janeiro, Instituto Villa-Lobos da UNIRIO, 2002, 31p.	1. Jongo, globalização e cultura, educação. 2. Morro da Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Instituto Villa-Lobos (UNIRIO) Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	242				
Oração Olorum Nosso . Cedida pela animadora cultural Elza Menezes, de Barra do Piraí.	1. Jongo. 2. Barra do Piraí, RJ.	Arquivo do INRC	243				
História dos grupos de Jongo de Barra do Piraí . Manuscrito.	1. Jongo. 2. Barra do Piraí, RJ.	Arquivo do INRC	244				
RAMOS, Carla. Relatório de Viagem a Campo para INRC do Jongo . Angra dos Reis, RJ e Guaratinguetá, SP.	1. Jongo. 2. Angra dos Reis, RJ, Guaratinguetá, SP.	Arquivo do INRC Jongo	245				
SEVERINO, André Felipe. Relatório de Viagem a Campo . Barra do Piraí e Pinheiral, RJ. 2004.	1. Jongo. 2. Barra do Piraí e Pinheiral, RJ.	Arquivo do INRC sobre jongo	246				
SILVA, Adailton da. O Patrimônio Cultural da Serrinha . 2003.	1. Jongo. 2. Serrinha, Rio de Janeiro, RJ.	Arquivo do INRC Jongo	247				
SILVA, Adailton da. Relatório de Viagem a Campo para INRC do Jongo . Barra do Piraí e Pinheiral, RJ. 2004.	1. Jongo. 2. Barra do Piraí e Pinheiral, RJ.	Arquivo do INRC Jongo	248				
SILVA, Rita Gama Relatório de Viagem a Campo para INRC do Jongo . Angra dos Reis, RJ e Guaratinguetá, SP (VIII Encontro Nacional de Jongueiros). 2003.	1. Jongo, Encontro Nacional de Jongueiros. 2. Rio de Janeiro e São Paulo.	Arquivo do INRC Jongo	249				
SILVA, Rita Gama. Relatório de Viagem a Campo para INRC do Jongo . Santo Antônio de Pádua e Miracema, RJ. 2004.	1. Jongo, caxambu, mineiro-pau, boi pintadinho. 2. Santo Antônio de Pádua e Miracema, RJ.	Arquivo do INRC Jongo	250				
SOUZA, Dêlcio Teobaldo de. A Raiz do Cambucá – o Jongo Rural de Angra dos Reis. Texto Inédito. Rio de Janeiro, julho de 2002.	1. Jongo. 2. Angra dos Reis, RJ.	Biblioteca Amadeu Amaral/CNFCP	251				
VIEIRA, Cleoneide. Relatório de Viagem a Campo para INRC Jongo . Angra dos Reis e Guaratinguetá.	1. Jongo. 2. Angra dos Reis, RJ e Guaratinguetá, SP.	Arquivo do INRC Jongo	252				
VIEIRA, Cleoneide. Relatório de Viagem a Campo para INRC Jongo . Angra dos Reis.	1. Jongo. 2. Angra dos Reis, RJ.	Arquivo do INRC Jongo	253				

5. PARTITURAS

REFERÊNCIA	ASSUNTO	ONDE ENCONTRAR	Nº
MILANEZ, Abdon (int.). Coleção de Tangos e Havaneras . 5 páginas. s/d.	Música brasileira, jongo, piano.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	254

ANEXO: BIBLIOGRAFIA	RJ/ SP/ ES / MG	02	00	04	F1-	A1
----------------------------	------------------------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

CANTU, Agostino. Dança de Negros . São Paulo: Ricordi, 1935. 7 páginas.	Música brasileira, piano.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	255
LORENZO FERNANDEZ, Oscar (1847-1948) (autor/int.). Suíte Brasileira. Jongo . 6 páginas para piano.	Música brasileira, jongo, piano.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	256
GUERRA PEIXE, César. Suíte n. 3 (Paulista) . São Paulo, Ricordi, 1954. 26 páginas.	Cateretê, jongo, canto de trabalho, tambu.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	257
GNATALLI, Radamés. (1906-1988). Miniaturas . 1934. 10 páginas.	Valsa, modinha, jongo.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	258
SCHMIDT, Yves Rudner. Folclore Brasileiro para Flauta Doce . São Paulo/Rio de Janeiro: Irmãos Vitale, 1976. 22 páginas.	Ponto de jongo.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	259
Autor Anônimo. Irmão, irmão . Motivo popular paulista recolhido por Rossini Tavares de Lima. Arranjo de Célio Rocha, pseudônimo de César Guerra Peixe. São Paulo, Ricordi, 1958. 6 páginas.	Tambu, música brasileira, piano.	Coleção Mozart de Araújo (CCBB-RJ)	260

6. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR(ES)	Letícia Martins Dias, Ricardo Moreno, Daniela Quitete, Rita Gama Silva		
SUPERVISOR	Elizabeth Travassos		
PREENCHIDO POR	Letícia Martins Dias, Rita Gama Silva	DATA	13/12/2004
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Letícia Vianna/ CNFCP		