

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO EDIFICAÇÕES	CÓDIGO DA FICHA					
	PE	01	04	12	F30	01
	UF	SÍTIO-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Região Metropolitana do Recife
LOCALIDADE	Jaboatão dos Guararapes
MUNICÍPIO / UF	Jaboatão dos Guararapes/PE

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Sede do Maracatu Nação Aurora Africana
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Sede do Aurora.
ENDEREÇO	Avenida 02, número 3C, Vila Rica, Jaboatão Velho.
PROPRIETÁRIO	Maracatu Nação Aurora Africana.
AUTOR DO PROJETO	Não informado.
CONDIÇÃO ATUAL	☒ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA
CATEGORIA	☒ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☐ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Década de 1980.
PROTEÇÃO EXISTENTE	Não existe proteção legal.

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

PE

01

04

12

F30

01



Foto 01

Descrição: apresentação do Maracatu Nação Aurora Africana na frente da sede.

Localizador: anexo 2 n°: 534



Foto 02

Descrição: visão da rua onde se localiza a sede do Maracatu Nação Aurora Africana.

Localizador: anexo 2 n°: 791

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES**PE****01****04****12****F30****01**

Foto 03

Descrição: fachada da sede do Maracatu Nação Aurora Africana.

Localizador: anexo 2 n°: 791



Foto 04

Descrição: alfaias que ficam guardadas dentro da Sede do Maracatu Nação Aurora Africana.

Localizador: anexo 2 n°: 791

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	04	12	F30	01
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

4. DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

4.1. AMBIÊNCIA

A edificação tem o formato de uma residência, cujo proprietário é o Maracatu Nação Aurora Africana, e fica localizada numa rua dividida por um canal a céu aberto, que possui pavimentação de paralelepípedos. No seu entorno, existem outras edificações de características arquitetônicas diversas. A sede possui uma fácil visibilidade na posição que ocupa na rua; em sua fachada consta uma identificação em grafite de que nela funciona uma sede de agremiação.

4.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

A sede fica localizada na Avenida 02, número 3C, Vila Rica, Jaboatão Velho, e foi construída em meados da década de 1980. A edificação, onde ocorrem os ensaios e reuniões administrativas, é uma pequena casa de alvenaria, com um pavimento. A sede foi construída sem recuo de lote frontal e lateral, o que dificulta a ventilação e o isolamento na edificação. A casa tem dois quartos, uma sala, cozinha e banheiro, além de um quintal aos fundos. Um dos quartos serve como local para guardar figurinos e adereços; o outro quarto funciona como um escritório, biblioteca e laboratório de informática, contendo computadores comprados com os recursos do Ponto de Cultura. Nesse espaço, também se encontram documentos da agremiação e de seus componentes, além de materiais administrativos. A cozinha também funciona como local para se guardar adereços. A sala possui troféus, fotos, o estandarte do grupo e máquinas de costura para confeccionar figurinos e adereços. O quintal foi recentemente cimentado e atualmente serve como lugar para oficina de confecção de alfaías, além de abrigar também as oficinas do Ponto de Cultura e do Núcleo de Ação Cultural, como dança, teatro e capoeira. Eventualmente, alguns ensaios da nação também ocorrem nesse espaço. Na parte da frente da edificação, há um terraço onde são guardados os tambores. O campo onde são realizados eventuais ensaios localiza-se na mesma rua da sede a alguns metros distante do local. O campo é de terra batida, possuindo em torno de 15 m quadrados. A cobertura da sede é de telhas cerâmicas e a fachada possui revestimento. A edificação conta com sete esquadrias, sendo três janelas tipo basculantes e uma porta com vidros quadrados, duas de madeira, e um portão de ferro com gradeado na cozinha. O sistema construtivo da edificação é de sapatas associadas; não há detalhes arquitetônicos a serem destacados.

4.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Cobertura: Bom estado de conservação.
 Fundação: Estado regular de conservação.
 Estruturas: Bom estado de conservação.
 Esquadrias: Pintura em bom estado de conservação, as vidraças encontram-se íntegras.
 Revestimento: Bom estado de conservação.
 Piso: A residência possui piso cerâmico.
 Portanto, não existem perigos potenciais na edificação.

4.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Não existem bens móveis integrados à edificação

5. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
Meados da década de 1980	Construção da edificação.
2009	Ano em que a edificação foi comprada por seus membros. Nesse mesmo ano foi implementado o Ponto de Cultura na referida sede.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	04	12	F30	01
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

6. SENTIDOS REFERENCIAIS

6.1. HISTÓRIA

O Maracatu Nação Aurora Africana teve como sede, durante os anos de 2003 a 2005, a Escola Rodolfo Aureliano, onde guardava seus materiais numa sala. No entanto, depois de uma enchente, no final do ano de 2005, que danificou a estrutura da escola, os materiais passaram a ser guardados em um quarto do terreiro, onde são realizadas as obrigações do maracatu. O terreiro ficou funcionando como local de guarda do material do maracatu, de maneira precária, até o final do ano de 2009, ano em que foi comprada a casa que funciona atualmente como sede. Esta sede foi comprada com o auxílio da Prefeitura Municipal de Jaboatão dos Guararapes, que ajudou o grupo através da contratação de apresentações. Esta foi construída em meados da década de 1980, no entanto sofreu inúmeras reformas desde o ano de 2010.

6.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Segundo o presidente Fábio Sotero, não existe uma narrativa significativa sobre esta sede. Mas relata as dificuldades iniciais quando o grupo não possuía sede e guardava seu material numa sala cedida por uma escola da região. Durante uma enchente, grande parte do acervo (roupas e instrumentos musicais) foi destruído pelas águas e lama, tendo o grupo que reconstruir quase tudo novamente.

6.3. USOS COTIDIANOS

A edificação não possui usos cotidianos, visto que não funciona como residência.

6.4. USOS CERIMONIAIS

Na sede da nação ocorrem a confecção de figurinos, adereços e alfaías, além de eventuais ensaios e reuniões administrativas. O espaço abriga também as oficinas do Ponto de Cultura e do Núcleo de Ação Cultural, como teatro, dança e capoeira.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	04	12	F30	01
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

7. BENS ASSOCIADOS

Sítio (24)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Coroação de Rei e Rainha de Maracatu	1
Obrigações Religiosas	2
Arreamar	3
Baiana de cordão, ou chitão, ou catirina	4
Baiana rica	5
Baque	6
Batuque	7
Calunga	8
Cortejo	9
Dama do Paço	10
Dança	11
Figurinos e Fantasias	12
Lanceiro	13
Pajens	14
Porta-Estandarte	15
Porta-Pálio	16
Rei e Rainha	17
Toada/Loa	18
Alfaia/Bombo	19
Batuqueiro	20
Caixa/Tarol	21
Gonguê	22
Mestre de Batuque	23
Mineiro/Ganzá	24

Recife (15)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Abertura do Carnaval	1
Carnaval do Recife	5
Ensaios com Naná Vasconcelos	6
Festa de Aniversário	7

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES		PE	01	04	12	F30	01
-------------------------------------	--	----	----	----	----	-----	----

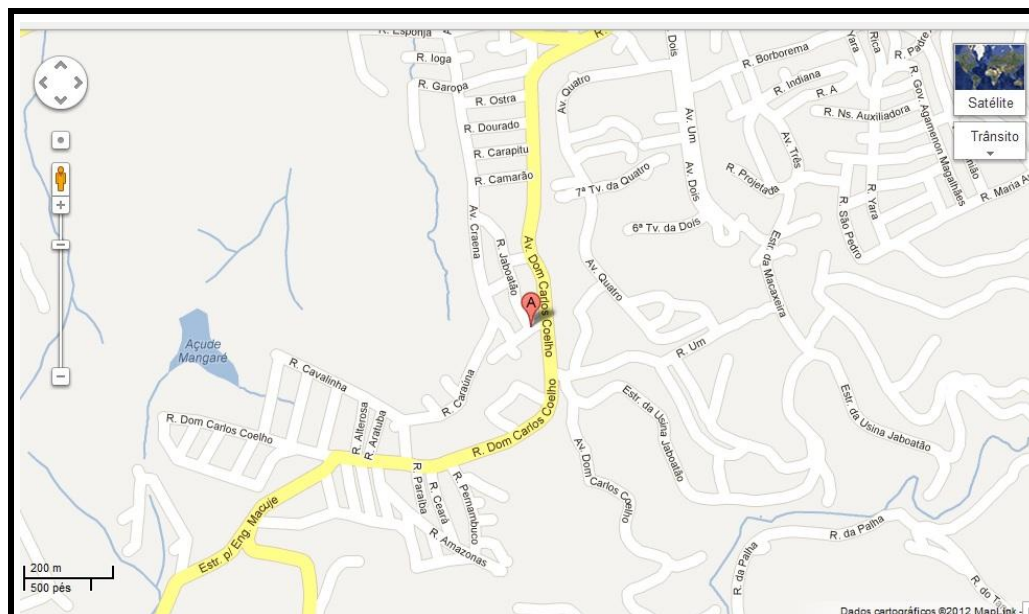
Noite dos Tambores Silenciosos	8
Terça Negra	9
Traga a Vasilha	10
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Recife	11
Pátio do São Pedro	12
Bairro do Recife	50
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Recife	51
Mercado de São José	52
Passarela	53
Pátio de São Pedro	54
Pátio do Terço	55

Olinda (0)

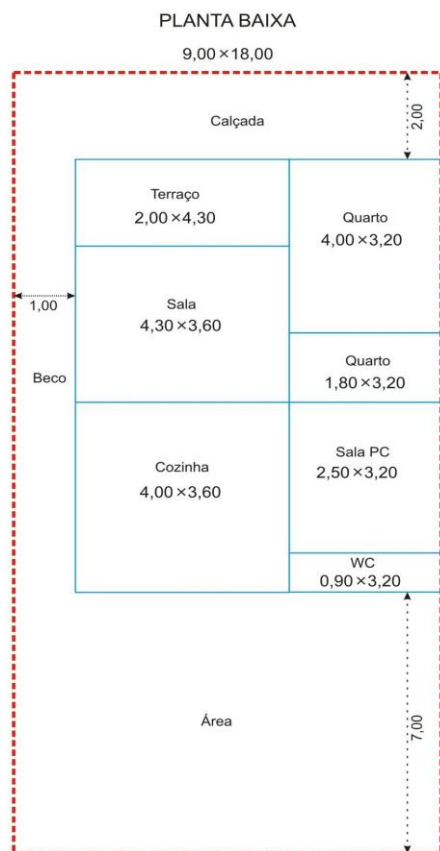
Igarassu (0)

Jaboatão (2)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Maracatu Nação Aurora Africana	2
Igreja de Nossa Senhora do Prazeres	3



Fonte: Googlemaps



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES				PE	01	04	12	F30	01
--	--	--	--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS**9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL**

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Anexo 2

Registro número: 912

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Anexo 2

Registro número: 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 775, 776, 791

10. OBSERVAÇÕES**10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

Não recomendado.

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	04	12	F30	01
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Entrevista realizada com Fábio Sotero, a partir de roteiro elaborado pela equipe de pesquisa.		
PESQUISADOR (ES)	Isabel Cristina Martins Guillen, Ivaldo Marciano de França Lima, Anna Beatriz Zanine Koslinski, Jailma Maria de Oliveira, Fernando Antônio Ferreira de Souza, Lydiane Batista de Vasconcelos, Fábio de Souza Sotero, Patrícia Roberta da Silva Araújo, Lunara Caroline Nascimento Gomes, Walter de França Filho, Juliana Ferreira Campos Leite, Angelina Lima.		
SUPERVISOR	Anna Beatriz Zanine Koslinski.		
REDATOR	Lydiane Batista de Vasconcelos.		DATA 26/10/2012
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Isabel Cristina Martins Guillen.		