

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO EDIFICAÇÕES	CÓDIGO DA FICHA				
	PE	01	01	12	F30 08
	UF	SÍTIO..	LOC	ANO	FICHA NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Região Metropolitana do Recife
LOCALIDADE	Recife
MUNICÍPIO / UF	Recife/PE

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Maracatu Nação Estrela Dalva
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Maracatu Estrela Dalva.
ENDEREÇO	Rua Pinheiro, nº 02, Joana Bezerra, Recife/PE.
PROPRIETÁRIO	Maciel Agripino dos Santos.
AUTOR DO PROJETO	O autor não foi informado.
CONDIÇÃO ATUAL	☒ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA
CATEGORIA	☒ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☐ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Meados da década de 1970.
PROTEÇÃO EXISTENTE	Não existe proteção legal.

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

PE

01

01

12

F30

08



Foto 01

Descrição: foto da fachada da Sede do Maracatu Nação Estrela Dalva.

Localizador: anexo 2 nº: 791



Foto 02

Descrição: tambores que se encontram na Sede do Maracatu Nação Estrela Dalva.

Localizador: anexo 2 nº: 791

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

PE	01	01	12	F30	08
----	----	----	----	-----	----



Foto 03

Descrição: rua onde se encontra a Sede do Maracatu Nação Estrela Dalva.

Localizador: anexo 2 nº: 791



Foto 04

Descrição: apresentação do Maracatu Nação Estrela Dalva em sua sede.

Localizador: anexo 2 nº: 671

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES				PE	01	01	12	F30	08
--	--	--	--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

4. DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

4.1. AMBIÊNCIA

A edificação é uma residência, cujo proprietário é o presidente e babalorixá da agremiação, Maciel Agripino dos Santos. No seu entorno, existem outras edificações de características arquitetônicas semelhantes. A edificação não possui uma fácil visibilidade na posição que ocupa na rua; ela não possui qualquer identificação de que nela funciona uma sede de agremiação. A edificação é de difícil acesso, pois a rua onde se localiza é estreita e tem edificações que impedem a visão.

4.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

A residência encontra-se em uma rua, cujo acesso se dá através de uma via estreita, onde existe uma série de casas conjugadas; fica localizada na Rua Pinheiro, nº 02, Joana Bezerra. Na parte da frente fica localizada a residência de Maciel (presidente do maracatu) e nos fundos há uma passagem para o espaço onde funciona a sede e o terreiro, no qual Maciel atua como babalorixá. A residência e o terreiro (sede) fazem parte da mesma edificação, não havendo divisória que separe esses espaços. A residência foi construída em meados da década de 1970 e não possui recuo de lote frontal. A divisão dos cômodos na residência se dá da seguinte forma: uma sala (onde ficam alguns troféus dos concursos que o maracatu participou); dois quartos; cozinha (sem nenhum tipo de revestimento, com proliferação de insetos); e banheiro. A edificação possui apenas 4 esquadrias (sendo duas portas e duas janelas, o que impede a ventilação nos cômodos). A cobertura da residência é de telhas cerâmicas e, na parte onde funciona o terreiro e a sede, a cobertura é de telha Brasilit. A fachada da sede não possui bom acabamento e possui perda de parte da pintura, juntamente com partes do reboco. Nesta existem duas esquadrias em madeira (porta e janela) com apodrecimento das peças devido à umidade e ausência de revestimento. A parte da residência que funciona apenas como terreiro e sede possui um salão, dois cômodos e piso cerâmico.

4.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Cobertura: Inclinação incorreta do telhado; peças quebradas e vegetação na cobertura; excremento de pássaros na parte alta das paredes e beirais; presença de pequenas bolas, de cor marrom ou claras, abaixo das peças da estrutura.

Fundação: Bom estado e sem problemas aparentes

Estruturas: Manchas de umidade; fungos e mofo; áreas com reboco descolando em placas, descontinuidade da superfície e descascamento da pintura.

Esquadrias: Pintura em mau estado; apodrecimento das peças devido à umidade, presença de mofo e fungos e ferragens oxidadas.

Revestimento: Não existem revestimentos nas paredes externas e algumas internas

Piso: Algumas peças da edificação, onde funcionam a sede e o terreiro, possuem cerâmicas que se encontram quebradas, ausentes ou soltas; nas outras partes da residência, o piso não é revestido.

Portanto, existem perigos potenciais na edificação.

4.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Não existem bens móveis integrados à edificação.

5. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
Meados da década de 1970	Construção da edificação.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

PE 01 01 12 F30 08

6. SENTIDOS REFERENCIAIS**6.1. HISTÓRIA**

A residência de Maciel Agripino foi construída em meados da década de 1970 e se tratava de uma edificação de madeira. Naquela época, a área construída era bem menor que a área atual. Durante a década de 1980, essa primeira edificação de madeira foi derrubada e construída no seu lugar uma edificação de alvenaria, com uma área maior. Nesta edificação foi colocado o piso cerâmico na parte que corresponde ao terreiro.

6.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Maciel pretende realizar outra reforma e construir um pavimento em cima do terreiro, para funcionar como sede do maracatu: *"O projeto da gente é fazer a sede aqui em cima, com uma escada do lado da porta, para não ficar parando aqui em baixo. Quando chega o carnaval a gente tem que ficar parando os trabalhos aqui em baixo, porque esse espaço não é só do maracatu é da comunidade também"*.

6.3. USOS COTIDIANOS

A edificação é utilizada cotidianamente como residência de Maciel Agripino dos Santos (presidente e babalorixá do Maracatu Nação Estrela Dalva) e Severina dos Santos (Rainha do Maracatu Nação Estrela Dalva).

6.4. USOS CERIMONIAIS

Na sede da nação são feitas reuniões administrativas, desenhos dos figurinos, confecção de figurinos e adereços. Os ensaios do maracatu são realizados na frente da estação de metrô Joana Bezerra e no terreiro de candomblé. Sobre esses usos de um mesmo espaço para duas funções, Maciel destaca: *"A sede do maracatu é aqui no candomblé. A gente não tem como fazer um espaço para colocar a sede, mas aqui fica a sede e o candomblé. A gente faz as duas coisas. Quando chegar o começo de dezembro, a gente não vai nem mais dar toque não. A gente vai fechar para o carnaval. Não vai ter mais nada. Só abre em março agora, depois do carnaval"*.

7. BENS ASSOCIADOS

Sítio (23)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Obrigações Religiosas	2
Arreamar	3
Baiana de cordão, ou chitão, ou catirina	4
Baiana rica	5
Baque	6
Batuque	7
Calunga	8
Cortejo	9
Dama do Paço	10
Dança	11

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES		PE	01	01	12	F30	08
-------------------------------------	--	----	----	----	----	-----	----

Figurinos e Fantasias	12
Lanceiro	13
Pajens	14
Porta-Estandarte	15
Porta-Pálio	16
Rei e Rainha	17
Toada/Loa	18
Alfaia/Bombo	19
Batuqueiro	20
Caixa/Tarol	21
Gonguê	22
Mestre de Batuque	23
Mineiro/Ganzá	24

Recife (19)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Abertura do Carnaval	1
Carnaval do Recife	5
Ensaaios com Naná Vasconcelos	6
Festa de Aniversário	7
Noite dos Tambores Silenciosos	8
Terça Negra	9
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Recife	11
Pátio do São Pedro	12
Maracatu Nação Estrela Dalva	38
Bairro do Recife	50
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Recife	51
Mercado de São José	52
Passarela	53
Pátio de São Pedro	54
Pátio do Terço	55
Praça da Independência	56
Sítio de Pai Adão	57
Abê	58
Atabaque (ou Tabaque)	59

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES				PE	01	01	12	F30	08
-------------------------------------	--	--	--	----	----	----	----	-----	----

Olinda (1)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Noite Para os Tambores Silenciosos de Olinda	2

Igarrasu (0)

Jaboatão dos Guararapes (0)

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

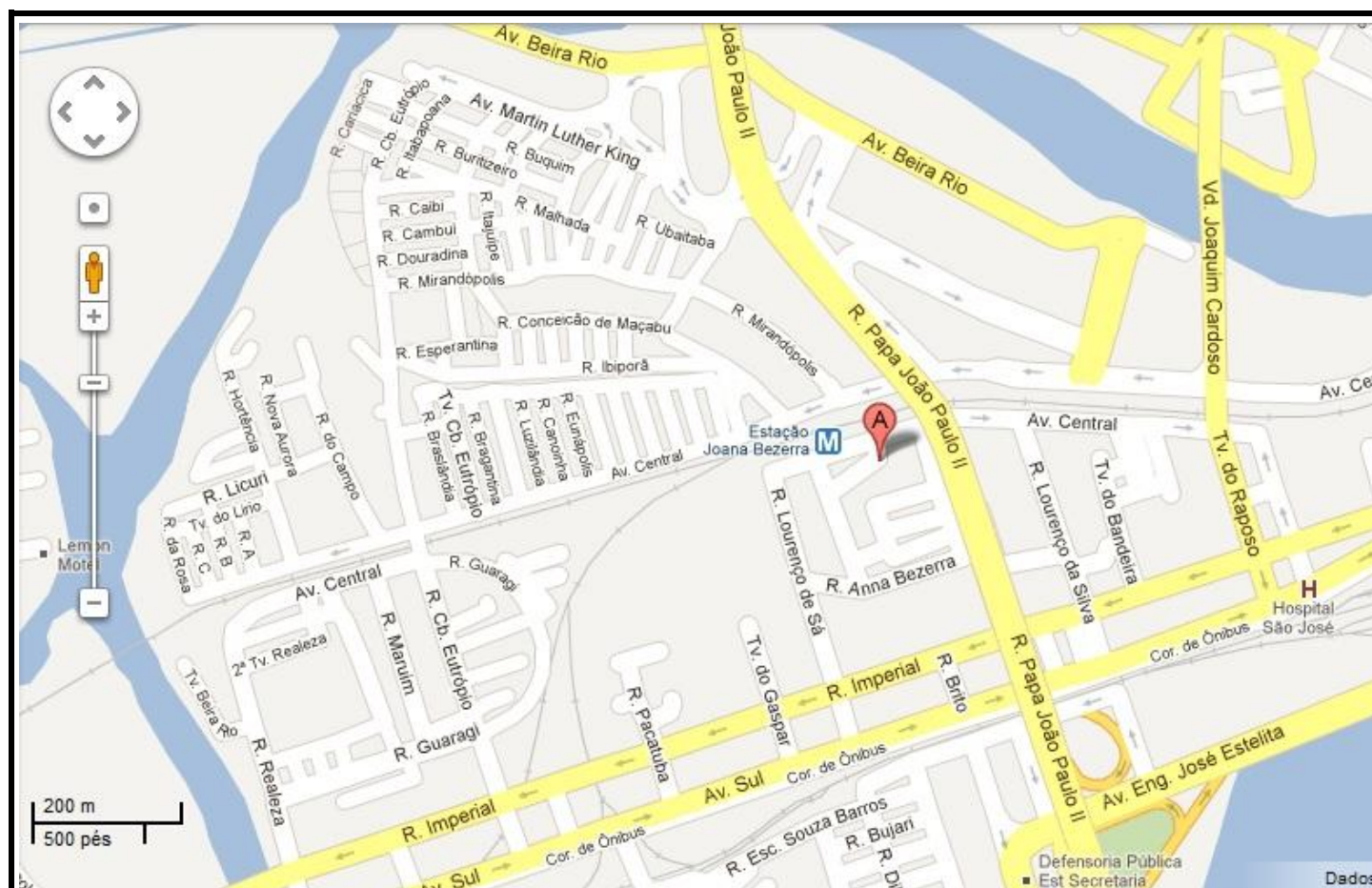


Foto 01

Descrição: mapa com localização da Sede do Maracatu Nação Estrela Dalva.

Fonte: Googlemaps

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	01	12	F30	08
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS

Anexo 2

Registro número: 919

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Anexo 2

Registro número: 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 791

10. OBSERVAÇÕES**10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

Não recomendado.

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

As atividades desenvolvidas pelo grupo para que a agremiação possa sair no carnaval dificultam enormemente os demais usos da sede, principalmente as atividades religiosas, uma vez que precisam ocupar o salão onde costumeiramente se realizam as atividades religiosas.

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Entrevista realizada com Maciel Agripino dos Santos, a partir de roteiro elaborado pela equipe de pesquisa.		
PESQUISADOR (ES)	Isabel Cristina Martins Guillen, Ivaldo Marciano de França Lima, Anna Beatriz Zanine Koslinski, Jailma Maria de Oliveira, Fernando Antônio Ferreira de Souza, Lydiane Batista de Vasconcelos, Fábio de Souza Sotero, Patrícia Roberta da Silva Araújo, Lunara Caroline Nascimento Gomes, Walter de França Filho, Juliana Ferreira Campos Leite, Angelina Lima.		
SUPERVISOR	Anna Beatriz Zanine Koslinski.		
REDATOR	Lydiane Batista de Vasconcelos.		DATA 26/10/2012
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Isabel Cristina Martins Guillen.		