

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO EDIFICAÇÕES	CÓDIGO DA FICHA					
	PE	01	02	12	F30	02
	UF	SÍTIO..	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Região Metropolitana do Recife
LOCALIDADE	Olinda
MUNICÍPIO / UF	Olinda/PE

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Sede do Maracatu Nação de Luanda
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Sede do Luanda.
ENDEREÇO	5ª Travessa Benjamim, s/n – Cidade Tabajara.
PROPRIETÁRIO	O proprietário não foi informado.
AUTOR DO PROJETO	O autor não foi informado.
CONDIÇÃO ATUAL	☒ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA
CATEGORIA	☒ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☐ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	Meados da década de 1980.
PROTEÇÃO EXISTENTE	Não existe proteção legal para a edificação.

3. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

PE

01

02

12

F30

02



Foto 01

Descrição: fachada da casa onde fica a Sede do Maracatu Nação de Luanda.

Localizador: anexo 2 nº: 789



Foto 02

Descrição: rua onde fica a Sede do Maracatu Nação de Luanda.

Localizador: anexo 2 nº: 789

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES

PE

01

02

12

F30

02



Foto 03

Descrição: quarto de obrigação na Sede do Maracatu Nação de Luanda.

Localizador: anexo 2 nº: 789



Foto 04

Descrição: instrumentos que ficam guardados dentro da Sede do Maracatu Nação de Luanda.

Localizador: anexo 2 nº: 789

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES				PE	01	02	12	F30	02
--	--	--	--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

4. DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

4.1. AMBIÊNCIA

A edificação funciona como sede e residência de Valmir Francisco Alves (babalorixá e costureiro da agremiação) e Anderson Souza de Lima. No seu entorno, existem outras edificações de características arquitetônicas diversas. A sede possui uma difícil visualização na posição que ocupa na rua; em sua fachada não consta qualquer identificação de que naquele espaço funciona a sede de uma agremiação.

4.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

A residência-sede encontra-se em rua com uma série de casas conjugadas, localizada na Rua Porto Alegre, nº 15; foi construída em meados da década de 1970. A residência possui recuo de lote frontal e não possui recuos laterais, o que dificulta o isolamento e a ventilação neste espaço. A divisão dos cômodos na sede da agremiação se dá da seguinte forma: possui um terraço coberto (onde fica uma máquina de fabricação de alfaías e o estandarte do maracatu); uma sala onde estão os troféus dos concursos que a agremiação concorreu; um quarto que, além de uma cama e outros móveis, ficam adereços e fantasias, todos guardados em um armário; um segundo quarto onde acontecem as obrigações religiosas do maracatu, e, separados por uma cortina, estão outros materiais como golas, saias de armação, calungas, alfaías e chapéus (não existe esquadria nesse quarto, o que dificulta a ventilação no espaço); cozinha e banheiro. A cobertura da edificação é de telhas cerâmicas. A fachada da sede não possui revestimento e nela podem-se encontrar duas esquadrias de madeira e uma de ferro. O sistema construtivo da edificação é de sapatas isoladas; não há detalhes arquitetônicos a serem destacados nesta edificação.

4.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Cobertura: Vegetação na cobertura e algumas peças soltas e quebradas.

Fundação: Estado regular de conservação.

Estruturas: Manchas de umidade.

Esquadrias: Pintura em mau estado.

Revestimento: Não existem revestimentos em algumas paredes externas e internas.

Piso: A residência possui piso cerâmico apenas na cozinha e banheiro, nos demais cômodos da sede existe apenas uma camada de cimento apresentando rachaduras.

Portanto, existem perigos potenciais na edificação.

4.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Não existem bens móveis integrados à edificação

5. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
Meados da década de 1970	Data de construção da edificação.

6. SENTIDOS REFERENCIAIS

6.1. HISTÓRIA

A edificação foi construída em meados da década de 1970 e passou a funcionar como sede da agremiação em 2009.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	02	12	F30	02
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

6.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

Alguns membros da nação relatam que a sede tem uma importância espiritual devido as obrigações religiosas que ocorrem no referido espaço. Outras narrativas descrevem a sede como um lugar de encontro, sociabilidade e fortalecimento do grupo.

6.3. USOS COTIDIANOS

A edificação funciona como residência de Valmir Francisco Alves (babalorixá e costureiro da agremiação) e Anderson Souza de Lima, funcionando também como espaço de sociabilidade para os membros da agremiação.

6.4. USOS CERIMONIAIS

Na sede da nação são realizadas reuniões administrativas e obrigações religiosas, uma vez que a residência tem um quarto destinado a um pegi (quarto dos santos). Os ensaios são realizados no pátio defronte da edificação ou na rua.

7. BENS ASSOCIADOS

Sítio (23)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Obrigações Religiosas	2
Arreamar	3
Baiana de cordão, ou chitão, ou catirina	4
Baiana rica	5
Baque	6
Batuque	7
Calunga	8
Cortejo	9
Dama do Paço	10
Dança	11
Figurinos e Fantasia	12
Lanceiro	13
Pajens	14
Porta-Estandarte	15
Porta-Pálio	16
Rei e Rainha	17
Toada/Loa	18
Alfaia/Bombo	19

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES		PE	01	02	12	F30	02
-------------------------------------	--	----	----	----	----	-----	----

Batuqueiro	20
Caixa/Tarol	21
Gonguê	22
Mestre de Batuque	23
Mineiro/Ganzá	24

Recife (14)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Abertura do Carnaval	1
Carnaval do Recife	5
Ensaaios com Naná Vasconcelos	6
Festa de Aniversário	7
Noite dos Tambores Silenciosos	8
Terça Negra	9
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Recife	11
Pátio do São Pedro	12
Bairro do Recife	50
Mercado de São José	52
Passarela	53
Pátio do Terço	55
Praça da Independência	56
Sítio de Pai Adão	57

Olinda (06)

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Carnaval de Olinda	1
Noite Para os Tambores Silenciosos de Olinda	2
Sede do Maracatu Nação Nação de Luanda	5
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Olinda	7
Maracatu Nação Nação de Luanda	11
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Olinda	13

Igarassu (0)

Jaboatão (0)

Descrição: mapa com localização da Sede do Maracatu Nacão de Luanda

9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL

Não há registro.

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Anexo 2 nº: 789

10. OBSERVAÇÕES

10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO

Não recomendado.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	02	12	F30	02
--	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Entrevista realizada com Antônio Roberto Nogueira Barros, a partir de roteiro elaborado pela equipe de pesquisa.		
PESQUISADOR (ES)	Isabel Cristina Martins Guillen, Ivaldo Marciano de França Lima, Anna Beatriz Zanine Koslinski, Jailma Maria de Oliveira, Fernando Antônio Ferreira de Souza, Lydiane Batista de Vasconcelos, Fábio de Souza Sotero, Patrícia Roberta da Silva Araújo, Lunara Caroline Nascimento Gomes, Walter de França Filho, Juliana Ferreira Campos Leite, Angelina Lima.		
SUPERVISOR	Anna Beatriz Zanine Koslinski.		
REDATOR	Lydiane Batista de Vasconcelos.		DATA 26/10/2012
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Isabel Cristina Martins Guillen.		