

APRESENTAÇÃO

O Levantamento Preliminar do Carimbó na Microrregião do Salgado Paraense (etapa 2), teve por objetivo o mapeamento e identificação dos grupos e bens associados a esta manifestação cultural em cinco municípios que compõem esta Microrregião: São João da Ponta, Terra Alta, Maracanã, Magalhães Barata e Curuçá.

A pesquisa foi desenvolvida entre janeiro e agosto de 2009 e utilizou a metodologia do Inventário Nacional de Referências Culturais – INRC – cujo resultado encontra-se descrito neste relatório por meio das fichas do Levantamento Preliminar (incluindo Sítio e Localidades) e os Anexos Bibliografia, Registros Audiovisuais, Bens Culturais Inventariados e Contatos.

O trabalho foi coordenado pela Superintendência do Iphan no Pará, teve a supervisão e o acompanhamento do Departamento de Patrimônio Imaterial (DPI) e foi desenvolvido por uma equipe externa, interdisciplinar, contratada especificamente para o projeto.

As informações levantadas servirão de subsídio à elaboração de Inventários do carimbó e seu entorno cultural e planos de salvaguarda, para atender as manifestações em situação de risco de desaparecimento.

Ressalta-se a importância fundamental dos agentes culturais locais que possibilitaram a realização deste trabalho nos municípios citados, sem os quais este levantamento não teria alcançado seus objetivos.

SUMÁRIO

1. O Sítio

1.1. Ficha de identificação do Sítio

2. Localidades

2.1. Salinópolis

2.2. São João de Pirabas

2.3. Vigia

2.4. São Caetano de Odivelas

2.5. Colares

2.6. Marapanim

3. Anexos

3.1. Bibliografia

3.2. Registros audiovisuais

3.2.1. Salinópolis

3.2.2. São João de Pirabas

3.2.3. Vigia

3.2.4. São Caetano de Odivelas

3.2.5. Colares

3.2.6. Marapanim

4. Bens culturais inventariados

4.1. Salinópolis

4.2. São João de Pirabas

4.3. Vigia

4.4. São Caetano de Odivelas

4.5. Colares

4.6. Marapanim

5. Contatos

5.1. Salinópolis

5.2. São João de Pirabas

5.3. Vigia

5.4. São Caetano de Odivelas

5.5. Colares

5.6. Marapanim