

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO LOCALIDADE	CÓDIGO DA FICHA					
	PA	04	07	10	F11	01
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO	Mesorregião Metropolitana de Belém
LOCALIDADE	Santo Antonio do Tauá
MUNICÍPIO / UF	Santo Antonio do Tauá/PA

2. FOTOS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FOTOS INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.



Vista panorâmica da Praça da Matriz em Santo Antônio do Tauá

Imagem: Equipe INRC/Carimbó, 2010

A sede municipal de Santo Antônio do Tauá está localizada às margens da rodovia PA-140.

Imagem: Equipe INRC/Carimbó, 2010



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE

PA

04

07

10

F11

01



Igreja Matriz de Santo Antonio de Pádua.

Imagem: Equipe INRC/Carimbó, 2010

Aspectos da localidade: coreto da Praça central da sede municipal.

Imagem: Equipe INRC/Carimbó, 2010



Prédio da Prefeitura Municipal de Santo Antonio do Tauá.

Imagem: Equipe INRC/Carimbó, 2010

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	PA	04	07	10	F11	01
---	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

3. REFERÊNCIAS CULTURAIS

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS BENS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS**.

SÍNTESE
Como em todas as regiões do interior paraense, as festividades religiosas do Município de Santo Antonio do Tauá se constituem em atração turística e fator de mobilização popular. As festividades apresentam aspectos puramente religiosos que abrangem os atos litúrgicos, ao mesmo tempo em que acontecem manifestações da cultura popular. No mês de janeiro, o Município homenageia o Espírito Santo. No segundo domingo de maio se realiza a Festa de Santa Maria. No dia 13 de junho é comemorado Santo Antônio de Pádua, padroeiro do lugar. Finalmente, no mês de agosto, acontece a festa de São Raimundo Borralho, com novenas, arraial, concurso e leilões que animam a população local. As manifestações da cultura popular do Município são expressas por grupos de bois-bumbá, carimbos e pássaros que normalmente se apresentam nos arraiais, nas festas religiosas, especialmente no mês de junho. O Município dispõe de uma biblioteca pública. Fonte: SEPOF – estatísticas municipais – Santo Antonio do Tauá, 2008.

4. DESCRIÇÃO

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS ESCRITOS INVENTARIADOS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

4.1. POPULAÇÃO E LOCALIZAÇÃO
População: 26.855 habitantes (IBGE, estimativa 2009) Área da Unidade Territorial: 538 km². Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) é de 0,69 Pnud/2000 População urbana: 10.388 (IBGE, 2000) População rural: 9.447 (IBGE, 2000) Taxa de analfabetismo: % acima de 15 anos: 16,14 (IBGE, 2000) Localização da Sede Municipal: 01°09'06" de latitude sul e 48°08'00" de longitude a Oeste. Distâncias: o Município dista 53,63 km da capital do Estado. Gentílico: tauaense Ano de instalação: 1961 LIMITES Ao Norte – Município de Colares e Vigia Ao Sul – Municípios de Santa Izabel do Pará e Castanhal A Leste – Municípios de Castanhal e Vigia A Oeste – Municípios de Santa Bárbara do Pará e Belém O Município de Santo Antonio do Tauá pertence à mesorregião Metropolitana de Belém e a microrregião Castanhal. Está distante da capital, aproximadamente 54 km. O principal meio de se chegar a sede do município é via terrestre partindo-se de Belém através da rodovia BR-316 e PA-140 com percurso feito em média de 1 hora e 30 minutos. A infra-estrutura do Município possui um baixo aparato em serviços para sua população residente. Conta com apenas 0,22% de esgotamento sanitário nos domicílios. O abastecimento de água atinge 51,58% dos mesmos e somente 32,05% possui coleta de lixo, o restante 49,07% é queimado, 7,46% enterrado e 7,53% jogado em terreno baldio.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE**PA****04****07****10****F11****01****Fontes:**

IBGE, censos de 1991 e 2000 e contagem da população 2009.

Atlas de Desenvolvimento Humano PNUD/2000.

Fonte: SEPOF – estatísticas municipais – Castanhal, 2008.

4.2. PAISAGEM NATURAL E MEIO AMBIENTE

Ao longo dos cursos d'água do Município, encontra-se mata ciliar ainda preservada. Ao norte do Município ocorre uma pequena extensão de campos naturais, conhecidos como “Campos do Tauá”.

Na hidrografia do Município, o rio mais importante é o Tauá, que nasce no Município de Santa Izabel do Pará e serve de limite com o Município de Benevides, desde a foz do igarapé São Francisco, seu afluente direto, até a baía do Sol. Após sua passagem, a poucos quilômetros da sede, recebe o rio Ubituba do Tauá, dirige-se para leste, até desaguar na referida baía.

O rio Mojuim, embora tenha suas nascentes no Município, pertence, em sua maior extensão, ao município de São Caetano de Odivelas.

O clima do Município possui temperatura elevada todos os meses do ano, com média anual em torno de 25°C.

Fonte: SEPOF – estatísticas municipais – Santo Antonio do Tauá, 2008.

4.3. MARCOS EDIFICADOS**Igreja Matriz de Santo Antonio de Pádua****5. FORMAÇÃO HISTÓRICA**

OBS.: PARA LISTA COMPLETA DAS FONTES INVENTARIADAS, CONSULTAR O **ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA**.

5.1. RESUMO

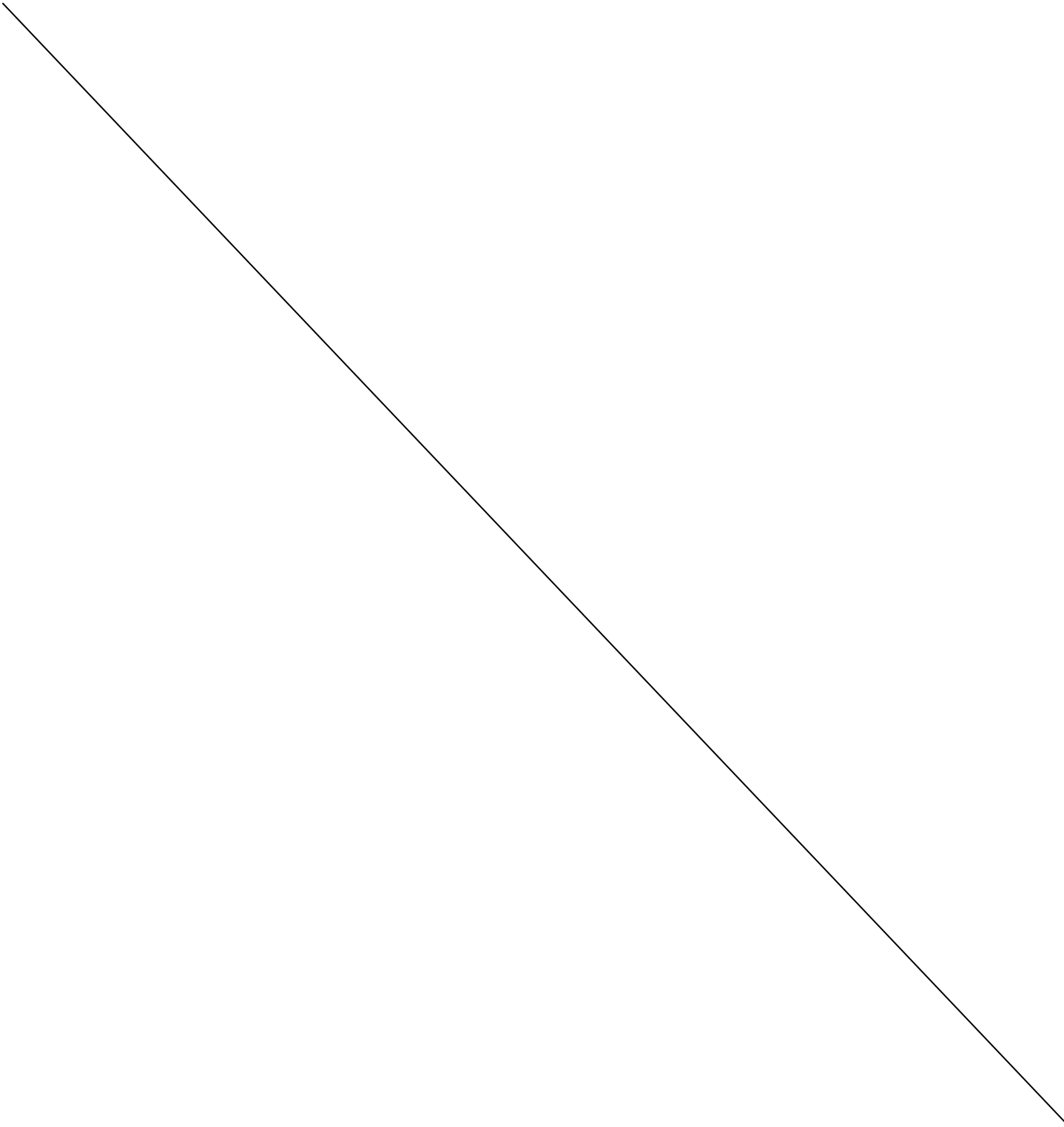
O território de Santo Antônio do Tauá foi movimentado devido a sua aproximação com Vigia, remotando do período de ocupação da área pelos índios tupinambás. A movimentação também foi grande no período da Cabanagem, mais especificamente na Vila de São Raimundo dos Borralhos.

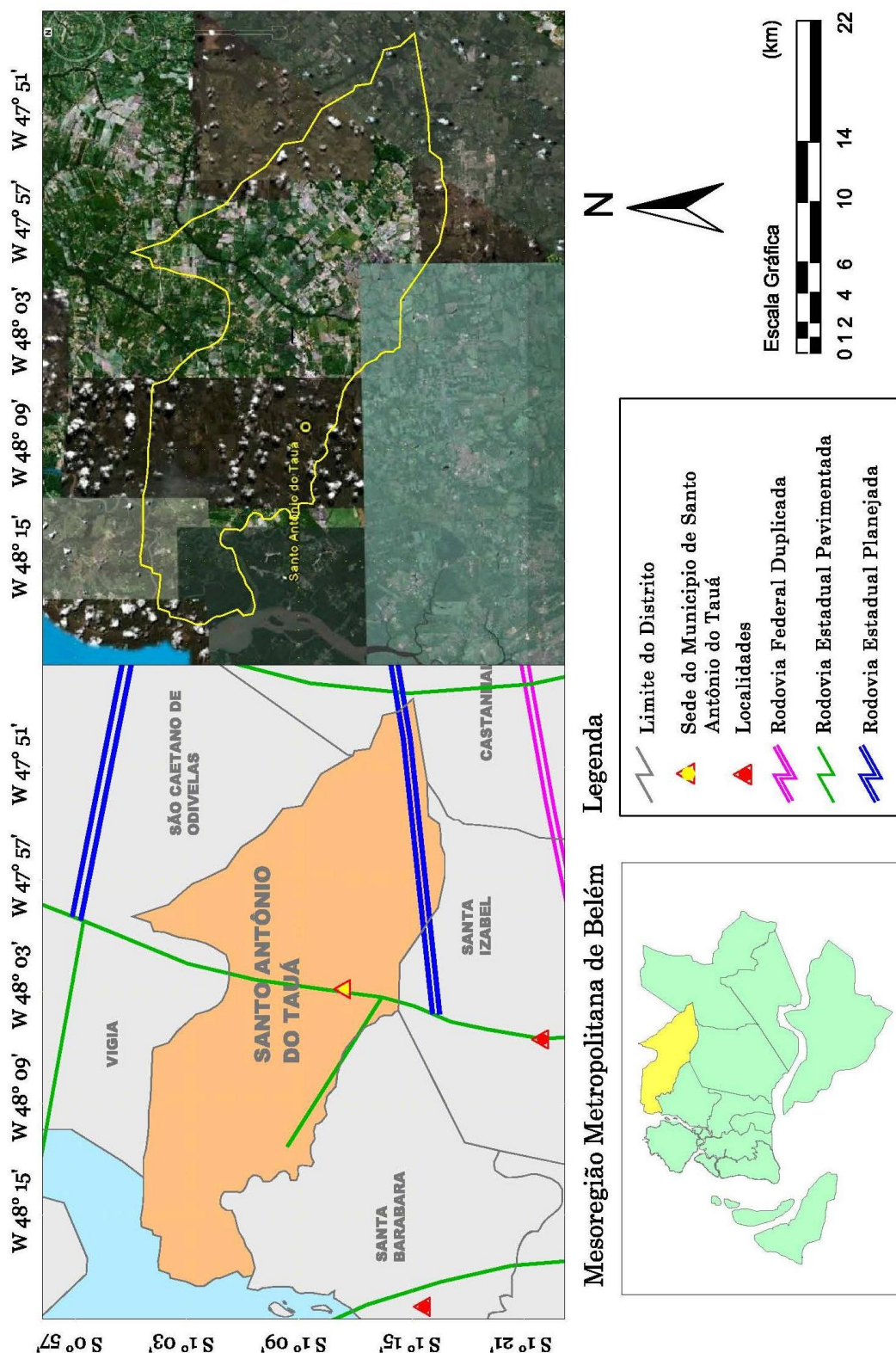
O governador do Estado, no final século XIX, Paes de Carvalho, procurou povoar a área com imigrantes estrangeiros, especialmente com os espanhóis. Houve ajuda financeira do governo, mas os imigrantes não permaneceram nestas terras, elas ficaram então devolutas. Em 1901, migraram para o Estado do Pará várias famílias nordestinas e receberam a área de terras antes ocupadas por espanhóis. O grupo de famílias era chefiado pelo governador Manoel Cornélio Barbosa Cordeiro Peixoto, considerado o fundador da cidade.

O nome original do lugar era Pregos, que foi um povoado de Vigia por muito tempo, aparecendo no Recenseamento de 1950, como parte do Distrito de Vigia. O Município de Santo Antônio do Tauá só foi criado em 1961, com terras de Vigia e João Coelho (hoje Santa Izabel do Pará), através da Lei Estadual nº2.460. (FERREIRA, 2003).

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	PA	04	07	10	F11	01
---	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

5.2. CRONOLOGIA	
DATA	EVENTO
Final do séc XIX	Tentativa de povoação da área com imigrantes estrangeiros, especialmente os espanhóis por parte do Governo do Estado da época
1901	Doação de terras aos nordestinos na área onde seria fundado o Município de Santo Antônio do Tauá
1905	O lugar se chamava “Prego” e aparecia nos recenseamentos como parte do Distrito de Vigia
1961	Fundação do Município de Santo Antônio do Tauá através de Lei Estadual nº 2.460



01

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	PA	04	07	10	F11	01
---	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------

7. LEGISLAÇÃO

INSTRUMENTOS DE PROTEÇÃO AMBIENTAL E PATRIMONIAL E DE PLANEJAMENTO
Não foram encontrados

8. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS

8.1. PROBLEMAS E POSSIBILIDADES
Não foram identificados grupos de carimbó em atividade no Município de Santo Antonio do Tauá. As poucas referências sobre este bem cultural dão a indicação de que o carimbó era executado nas décadas de 1950 e 1960 na Vila de Bom Jesus, atualmente pertencente ao Município, onde vivia um senhor conhecido por “Vilá” que era segundo apontaram os entrevistados, a principal referência das manifestações tradicionais da região, pois mobilizava a comunidade através dos cordões-de-bichos, bois-bumbá e o carimbó. Atualmente, há ainda um encontro esporádico de pessoas que se reúnem para fazer “rodas de batucadas” nos finais de semana. Uma outra referência identificada com relação ao carimbó no Município foi um grupo de dança denominado “Dança da Farinhada”, projeto escolar surgido em 205 na Vila de Nossa Senhora do Perpérno Socorro, também conhecida por Vila “Patauateua”. A dança foi inspirada em coreografias de carimbó que faz referência ao processo de produção da farinha. As letras das canções narram as etapas da produção artesanal da farinha. Dentre os principais problemas relatados sobre as práticas culturais no município, destaca-se a falta de interesse dos mais jovens pelas manifestações tradicionais e do apoio e incentivo por parte do poder público.

7.2. RECOMENDAÇÕES
Diante do pequeno número de bens culturais relacionados ao carimbó identificados neste Município, propõe-se um intercâmbio dos agentes culturais interessados em revitalizar esta manifestação no local com agentes e grupos de carimbó de Municípios onde os mesmos estejam em plena atividade, bem como, aprofundar as informações referentes a possível gênese desta manifestação na Vila de Bom Jesus e a história de vida do Senhor “Vilá”.

9. DOCUMENTOS ANEXADOS

OBS.: VER ANEXO 1: BIBLIOGRAFIA

ANEXO 3: BENS CULTURAIS INVENTARIADOS	PA 04 07 10 F11 A3
ANEXO 4: CONTATOS	PA 04 07 10 F11 A4
FICHAS DE IDENTIFICAÇÃO DE BENS	

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: LOCALIDADE	PA	04	07	10	F11	01
------------------------------------	----	----	----	----	-----	----

10. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

PESQUISADOR(ES)	Edgar M. Chagas Jr, Andrey Faro de Lima, Marta Geórgesa Santos e Maíra Oliveira Maia		
SUPERVISOR	Edgar M. Chagas Jr		
REDATOR	Edgar M. Chagas Jr e Maíra Oliveira Maia		DATA Março de 2010
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Superintendência do Iphan no Pará		

