



Oficina de apoio às práticas artesanais

Aldeia Cantagalo – Tekoa Jateity, município de Viamão, Rio Grande do Sul

18 a 25 de julho de 2010

Arquivo	Legenda
01_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Pré-produção: Construção de espaço para a Oficina de Artesanato que ocorreu em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
02_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Espaço construído para a Oficina de Artesanato que ocorreu em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
03_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Espaço construído para a Oficina de Artesanato que ocorreu em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
04_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Apresentação dos participantes da Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
05_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Definição da programação da Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
06_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Participação dos mais velhos na Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
07_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Registro audiovisual da Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
08_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. Feliciano, ancião da Aldeia Araça'i, PR na Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
09_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. João da Silva, ancião do Rio de Janeiro fala sobre o conhecimento

	Guarani. Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
10_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens aprendendo sobre o <i>Mboy Yvaũ e Kapi'a</i> , colar de sementes Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
11_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens aprendem técnica tradicional para furar as sementes de <i>Yvaũ</i> - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
12_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. João da Silva fala sobre os colares de <i>Yvaũ e Kapi'a</i> , sementes tradicionais Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
13_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens aprendem técnica tradicional para furar as sementes de <i>Yvaũ</i> - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
14_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. Dionísio Duarte, ancião Argentino fala sobre a importância das sementes tradicionais <i>Yvaũ e Kapi'a</i> - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
15_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Técnica tradicional utiliza a tala do <i>Pindo ete</i> (palmeira gerivá) para furar a semente de <i>Yvaũ</i> - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
16_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. Dionísio Duarte, ancião Argentino fala sobre a importância do <i>Yvaũ</i> , semente tradicional Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
17_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. Dionísio Duarte, ancião Argentino fala sobre a importância dos colares tradicionais de <i>Yvaũ e Kapi'a</i> - Oficina de Artesanato

	realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
18_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Diferentes <i>Petyngua</i> , cachimbos Guarani, trazidos por participantes do Paraná e ervas para misturar ao <i>Ka'a</i> (erva-mate) - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
19_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	<i>Petyngua</i> (cachimbo Guarani) e nó de pinho, matéria prima encontrada em abundância no Paraná - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
20_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. Dionísio Duarte fala sobre o <i>Petyngua</i> , cachimbo Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
21_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovem paranaense prepara o <i>Petyngua</i> , cachimbo Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
22_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovem paranaense prepara o <i>Petyngua</i> , cachimbo Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
23_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Falas também se remeteram a importância do <i>Petyn</i> , fumo Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
24_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Senhora do Tekoa Jateity mostra e explica sobre a <i>Yakua</i> , cabaças utilizadas para diversos fins.
25_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	<i>Yakua</i> , cabaças são utilizadas como recipientes para armazenar e manusear comidas e sementes.
26_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens aprendem trançado do <i>Ajaka</i> , cesto Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.



27_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens aprendem trançado do <i>Ajaka</i> , cesto Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
28_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Detalhe do trançado do <i>Ajaka</i> , cesto Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
29_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Confecção de <i>Ajaka</i> , cestos Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
30_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Sr. João da Silva, liderança Guarani explica fundamentos do <i>Ajaka</i> , cesto Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
31_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Matérias primas utilizadas para a confecção de Yxy, tinta colorida feita a base de flores, cascas, folhas e raízes.
32_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Geraldo, liderança de Mbiguaçu, Santa Catarina, ensina a fazer as tintas naturais coloridas - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
33_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	A fabricação das tintas coloridas geraram grande interesse pelos jovens participantes.
34_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Geraldo, liderança de Mbiguaçu, SC, mistura cascas, flores e folhas para fazer as tintas naturais coloridas - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
35_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Tingimento de taquara em tintas naturais coloridas - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
36_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Tintas naturais laranja e amarela feitas durante a Oficina de

	Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
37_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Tiras de taquara tingidas pelas tintas preparadas durante a Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
38_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Construção do <i>Pari</i> , armadilha para peixes - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
39_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Construção do <i>Pari</i> , armadilha para peixes - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
40_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	<i>Pari</i> , armadilha para peixes - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
41_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Detalhe do <i>Pari</i> , armadilha para peixes - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
42_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Mais velhos explicam sobre a construção e importância do <i>Angua</i> , pilão Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
43_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens observam <i>Angua</i> em construção, pilão Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
44_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens observam <i>Angua</i> em construção, pilão Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
45_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	<i>Mistura de mandui e avaxi</i> (amendoim e milho) para fazer o <i>avaxi kui</i> , prato tradicional Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.



46_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	<i>Irupẽ</i> , peneira Guarani com milho e amendoim tradicional.
47_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Jovens e crianças aprendem sobre a pilar no <i>Angua</i> , pilão Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
48_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Criança observando o <i>Angua</i> , pilão Guarani - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
49_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Senhora preparando o <i>avaxi kui</i> (prato tradicional Guarani) no <i>Angua</i> (pilão Guarani) - Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.
50_OficinaArtesanato_Tekoa Jateity_Cantagalo_julho2010_CTI.jpg	Muda de <i>pindo ete</i> , a palmeira gerivá, foi trazida por lideranças do Vale do Ribeira, em São Paulo e plantadas durante a Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Cantagalo, Viamão, RS.