



Oficina de apoio às práticas artesanais

Aldeia Cantagalo – Tekoa Jateity, município de Viamão, Rio Grande do Sul

18 a 25 de julho de 2010

Arquivo	Legenda
01_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Jovens participantes da Oficina de Artesanato realizada em julho de 2010 na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
02_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Cirilo, cacique do Tekoa Anhetengua, Viamão, RS. Oficina de Artesanato realizada em junho de 2010 na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
03_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Encontro dos anciãos de diferentes localidades: Tekoa Koenju (RS), Tekoa Tamandua (Argentina) e Tekoa Guyraitaipu (RJ) durante Oficina de artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
04_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Apresentação da 12ª SR IPHAN e Escritório técnico de São Miguel das Missões durante Oficina de Artesanato realizada em junho de 2010 na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
05_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Matéria prima utilizada para a confecção de objetos na Oficina de Artesanato realizada em junho de 2010 na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
06_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Matéria prima utilizada para a confecção de objetos na Oficina de Artesanato realizada em junho de 2010 na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
07_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Sr. Dionísio Duarte, Tekoa Tamandua, Argentina, dá as boas vindas aos participantes da Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju,

	São Miguel das Missões, RS.
08_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Xeramõi Dionísio, Tekoa Tamandua, Argentina, explica sobre o <i>taquarogue</i> (folhas da taqura) utilizada para fazer a yxy (tinta corporal tradicional) durante a Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
09_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Preparação da taquara para a confecção de <i>ajaka</i> (cesto) durante a Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
10_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Base para o trançado do <i>ajaka</i> (cesto Guarani). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
11_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Trançado do <i>ajaka</i> (cesto Guarani). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
12_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Trançado do <i>ajaka</i> (cesto Guarani). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
13_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Xeramõi Dionísio, Tekoa Tamandua, Argentina, explica sobre o <i>guembepi</i> (cipó) utilizado para fazer diversos trançados. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
14_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Preparação do <i>guembepi</i> (cipó) utilizado para fazer diversos trançados. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
15_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Trançado do <i>ajaka</i> (cesto Guarani). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
16_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Acabamento do <i>ajaka</i> (cesto Guarani). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.



17_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	<i>Avaxi</i> , milho tradicional Guarani.
18_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Crianças participam das atividades de preparação dos alimentos tradicionais. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
19_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Criança debulha <i>avaxi</i> (milho tradicional Guarani. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
20_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Preparação da <i>avaxi kui</i> (farinha de milho). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
21_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Milho sendo socado no <i>angua</i> (pilão). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
22_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Mulheres socando milho no <i>angua</i> (pilão). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
23_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	<i>Avaxi kui</i> no <i>angua</i> , farinha de milho no pilão. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
24_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Sr. Dionísio Duarte fala sobre a importância e os usos da <i>Yakua</i> , cabaça. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
25_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	<i>Karugua</i> , recipiente feito a base de cabaça utilizado para comida. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
26_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	<i>Avaxi kui karugua py</i> : farinha de milho no recipiente para comida. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
27_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	<i>Kaguy ju</i> , bebida fermentada tradicional Guarani. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
28_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju _junho2010_CTI	Jovens demonstram interesse pelo

	conhecimento dos mais velhos. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
29_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Dona Irma, do Tekoa Porã, Salto do Jacui, fala sobre a matéria prima para a confecção do <i>Mimby</i> , flauta Guarani. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
30_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Mimby</i> , flauta Guarani. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
31_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Sra. Irma ensina jovens a tocarem a <i>Mimby</i> . Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
32_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Dona Elza toca a <i>Mimby</i> . Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
33_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Jovens aprendem a tocar a <i>Mimby</i> . Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
34_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Jovens aprendem a tocar a <i>Mimby</i> . Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
35_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Kunhãtai Oipete Mangá</i> : moça joga peteca. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
36_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Guyrapa ete</i> : o arco e flecha tradicional. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
37_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Guyrapa ete</i> (arco e flecha tradicional): manejo de fibras naturais. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
38_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Guyrapa ete</i> (arco e flecha tradicional). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
39_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Jovem manuseia o <i>Guyrapa ete</i>

	(arco e flecha tradicional). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
40_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião da Argentina fala sobre a <i>rave</i> (rabeca tradicional) durante Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
41_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião da Argentina fala para os jovens sobre as origens da <i>rave</i> (rabeca tradicional) para jovens. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
42_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião da Aldeia Koë'jũ fala sobre o <i>popygua'í</i> (varetas de uso ritual). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
43_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Tetyma'a kua</i> : cordão feito à base de fios de cabelos de significados estéticos, sociais e cerimoniais na cultura Guarani. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
44_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Valdir, do Salto do Jacuí, ensina a fazer o <i>apyka</i> (assento tradicional Guarani). Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
45_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Apyka</i> (assento tradicional Guarani) tem uso ritualístico. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
46_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	<i>Apyka</i> (assento tradicional Guarani) tem uso ritualístico. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
47_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Crianças acompanham todas as atividades. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
48_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião Argentino faz



	demonstração da dança do Xondaro durante Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
49_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião Argentino faz demonstração da dança do Xondaro durante Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
50_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião Argentino faz demonstração da dança do Xondaro durante Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
51_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Visita ao Sítio Arqueológico de São Miguel das Missões, RS. Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju.
52_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Ancião da Aldeia Koeju fala sobre as peças feitas durante a Oficina de Artesanato.
53_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Jovem faz demonstração com o <i>ajaka ete</i> Guarani cesto tradicional no encerramento da Oficina de Artesanato da Aldeia Koenju.
54_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Algumas peças produzidas durante a Oficina de Artesanato na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.
55_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Visitantes puderam fazer andanças pela mata e conhecer a Terra Indígena Koenju.
56_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Foram plantadas 250 mudas de <i>Pindo ete</i> , Palmeira Gerivá: espécie muito apreciada pelos Guarani.
57_Oficina de Artesanato_ Tekoa Koenju_junho2010_CTI	Pôr-do-sol na Aldeia Koenju, São Miguel das Missões, RS.