

assunto	sub tema	localização (min/seg)
1. Relação com o bem inventariado	a. Participação na Folia	00:01
	b. Tempo de Participação	00:33
	c. Onde aprendeu	00:58
2. Características	a. Características do Mestre de Folia	01:16 02:08
	b. Características do Palhaço	03:10 12:20
	c. Toadas e músicas	07:25
	d. Surgimento da Folia de Reis	33:19
	e. Características originais e mudanças na Folia de Reis	34:00 34:38
	f. Criação de um grupo de Folia de Reis	37:05
	g. Folia Verdadeira x Folia Falsa	39:00
	h. Afinação dos instrumentos	45:20
3. Descrição da atividade	a. Descrição da Folia	01:30 08:22 10:20
4. Realização	a. Recepção nas residências	13:55
	b. Profecias ou histórias cantadas nas músicas	14:57 21:47
	c. Passagem bíblica referência das profecias	26:15
	d. Apresentação respeitando as profecias	35:40
	e. A Entrega/Arremate ou finalização do ciclo	40:35 42:05
	f. Preparativos	43:49
	g. Cortejo de Apresentação	46:30 49:19
	h. Figura do Mestre durante apresentação	48:30
	i. Apresentação na residência	51:10
	j. Remuneração Palhaço	59:55
5. Grupos	a. Folias atuantes na Região	50:10