

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	PI	PI	TERESINA	08	FC2	18
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Piauí
LOCALIDADE	Teresina
MUNICÍPIO / UF	Teresina

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Hernandes Robson Rodrigues da Silva	
QUESTIONÁRIO	Cf. Roteiro das Entrevistas Temáticas – em anexo a essa ficha [tomamos por base o Q60].	

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☒
-----------	--------------------------------	---

LOCALIZADOR	INRC ARTE SANTEIRA/Mestre Expedito
ASSUNTO	Arte Santeira, Arte Regional, Arte Sertaneja, Artesanato, Devoção Popular
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD_1, 1,49 GB, 30m04s, 32m20s, LP

LOCALIZADOR	INRC ARTE SANTEIRA/Mestre Expedito
ASSUNTO	Arte Santeira, Arte Regional, Arte Sertaneja, Artesanato, Devoção Popular
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD_2, 603 MB, 23m27s, LP

4. DESCRIÇÃO

Entrevista realizada pela equipe de pesquisadores da Educar: artes e ofícios, utilizando a metodologia da história oral – entrevista temática, tomando como referência o questionário Q60. A entrevista foi realizada na Oficina de Paquinha.
--

5. FONTE

Hernandes é filho de Paquinha. Pertence à terceira geração de santeiros do Piauí, contemporâneo de Leonardo, filho de Mestre Cornélio e Josias, que aprendeu o ofício com Mestre Dim e Costinha.
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	PI	PI	TERESINA	08	FC2	18
--	-----------	-----------	-----------------	-----------	------------	-----------

6. SENTIDO

A escolha do entrevistado se deve ao fato de ser representante da terceira geração de santeiros com os quais trabalhamos ao longo desta pesquisa; por ser filho de santeiro, ter aprendido o ofício com o pai.

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR (ES)	ÁUREA DA PAZ PINHEIRO E CÁSSIA MOURA		
SUPERVISOR	Ricardo Augusto Pereira		
PREENCHIDO POR	CÁSSIA MOURA	DATA 05/08/2008	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	ÁUREA DA PAZ PINHEIRO		