

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE CAMPO REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	CÓDIGO DA FICHA					
	PI	PI	TERESINA	08	FC2	15
	UF	SÍTIO	LOC.	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Piauí
LOCALIDADE	Teresina
MUNICÍPIO / UF	Teresina

2. IDENTIFICAÇÃO DA ENTREVISTA

ENTREVISTADO	Max	
QUESTIONÁRIO	Cf. Roteiro das Entrevistas Temáticas – em anexo a essa ficha [tomamos por base o Q60].	

3. IDENTIFICAÇÃO DO REGISTRO

CATEGORIA	VÍDEO ☐	SOM ☐
-----------	--------------------------------	------------------------------

LOCALIZADOR	INRC ARTE SANTEIRA/Mestre Expedito
ASSUNTO	Arte Santeira, Arte Regional, Arte Sertaneja, Artesanato, Devoção Popular
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD_1, 1,49 GB, 30m04s, 32m20s, LP

LOCALIZADOR	INRC ARTE SANTEIRA/Mestre Expedito
ASSUNTO	Arte Santeira, Arte Regional, Arte Sertaneja, Artesanato, Devoção Popular
DESCRIÇÃO TÉCNICA	DVD_2, 603 MB, 23m27s, LP

4. DESCRIÇÃO

Entrevista realizada pela equipe de pesquisadores da Educar: artes e ofícios, utilizando a metodologia da história oral – entrevista temática, tomando como referência o questionário Q60. A entrevista foi realizada na Oficina do Mestre Cornélio.

5. FONTE

Leonardo pertence à terceira geração de santeiros do Piauí, contemporâneo de Mestre Hernandes [filho de Mestre Paquinha] e Josias [que aprendeu o ofício na Oficina Chico Barros com os Mestres Dim e Costinha].
--

FICHA DE CAMPO : REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS	PI	PI	TERESINA	08	FC2	15
--	-----------	-----------	-----------------	-----------	------------	-----------

6. SENTIDO

A escolha do entrevistado se deve ao fato de ser representante da terceira geração de santeiros com os quais trabalhamos ao longo desta pesquisa.

7. TÉCNICOS RESPONSÁVEIS

PESQUISADOR (ES)	ÁUREA DA PAZ PINHEIRO E CÁSSIA MOURA		
SUPERVISOR	Ricardo Augusto Pereira		
PREENCHIDO POR	CÁSSIA MOURA	DATA 05/08/2008	
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	ÁUREA DA PAZ PINHEIRO		