

INRC - INVENTÁRIO NACIONAL DE REFERÊNCIAS CULTURAIS FICHA DE IDENTIFICAÇÃO EDIFICAÇÕES	CÓDIGO DA FICHA					
	PE	01	01	06	F30	11
	UF	SÍTI-	LOC	ANO	FICHA	NO.

1. LOCALIZAÇÃO

SÍTIO INVENTARIADO	Região Metropolitana do Recife
LOCALIDADE	Cidade do Recife
MUNICÍPIO / UF	Recife/PE

2. BEM CULTURAL

DENOMINAÇÃO	Escola Municipal de Frevo Maestro Fernando Borges
OUTRAS DENOMINAÇÕES	Escola Municipal de Frevo
ENDEREÇO	Rua Castro Alves, nº. 440, Encruzilhada – Recife/PE
PROPRIETÁRIO	Prefeitura Municipal do Recife
AUTOR DO PROJETO	Prefeitura Municipal do Recife
CONDIÇÃO ATUAL	☒ ÍNTEGRO ☐ MEMÓRIA ☐ RUÍNA
CATEGORIA	☐ CIVIL ☐ MILITAR ☐ RELIGIOSA ☒ INSTITUCIONAL ☐ INDUSTRIAL ☐ COMEMORATIVA ☐ MOBILIÁRIO URBANO OU OBRA DE ARTE
ÉPOCA DA CONSTRUÇÃO	1996
PROTEÇÃO EXISTENTE	Não existe

3. FOTOSOBS.: PARA LISTA COMPLETA DOS DOCUMENTOS LOCALIZADOS, CONSULTAR O **ANEXO 2: REGISTROS AUDIOVISUAIS**.

Vide Apêndice / Fotos do Inventário – Nº 62

4. DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

4.1. AMBIÊNCIA
A edificação é uma escola de frevo, mantida pela prefeitura do Recife e está localizada numa esquina, ficando bem visível na rua.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	01	06	F30	11
-------------------------------------	----	----	----	----	-----	----

4.2. CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS

(1) A edificação foi construída em 1996, contando, portanto, com características atuais. (2) A edificação ocupa uma área de aproximadamente 80% do terreno, já que o lote se situa em uma esquina e possui 3 fachadas. (3) O prédio possui dois pavimentos, onde o primeiro está a recepção, refeitório, banheiros e o auditório. Enquanto que no 2º pavimento, há um amplo salão para ensaios dos passistas e dançarinos, além de local para troca de figurinos. (4) A cobertura é de telha ondulada tipo vegetal na cor amarela, em apenas uma água, e com caixa d'água. (5) As fachadas são simples, apenas com portas e janelas, para ventilação/iluminação dos ambientes, mas contando com decoração com motivos de frevo, com desenhos de sombrinhas de frevo bem coloridas. (6) O sistema construtivo é de paredes auto-portantes e vigas. (7) Não existem detalhes arquitetônicos relevantes.

4.3. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Coberta: Bom estado de conservação e sem problemas aparentes.

Fundação: Bom estado de conservação e sem problemas aparentes.

Estruturas: Bom estado de conservação e sem problemas aparentes.

Esquadrias: Bom estado de conservação e sem problemas aparentes.

Revestimento: Bom estado de conservação e sem problemas aparentes.

Piso: Bom estado de conservação e sem problemas aparentes.

Portanto, não existem perigos potenciais.

4.4. BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

Não existem.

5. CRONOLOGIA

DATA	DESCRIÇÃO
1996	Fundação da Escola Municipal de Frevo
2002	Reforma no prédio, com acréscimo de alguns ambientes.

6. SENTIDOS REFERENCIAIS

6.1. HISTÓRIA

A Escola Municipal de Frevo Maestro Fernando Borges foi fundada em 06 de março de 1996. Por considerar a importância do trabalho do passista Nascimento do Passo, o Padre Reginaldo Veloso do Morro da Conceição fez o pedido de abertura da Escola à Prefeitura do Recife. Foi ligada inicialmente à Secretaria de Educação.

6.2. NARRATIVAS E REPRESENTAÇÕES

A Escola atendia cerca de 400 alunos da Rede Municipal de Ensino, oferecendo aulas gratuitas de frevo e de confecção de sombrinhas, adereços e máscaras. Quando passou a fazer parte da Fundação de Cultura Cidade do Recife em 2001, passou a atender toda a população interessada, mas continuou a exigir que crianças e jovens estivessem estudando. (Cf. Ficha de Campo: Registros Audiovisuais nº 13 / A)

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	01	06	F30	11
-------------------------------------	----	----	----	----	-----	----

6.3. Usos COTIDIANOS

O principal uso da edificação é o educacional, com ensino diário de frevo para a população em geral.

6.4. Usos CERIMONIAIS

Não há usos cerimoniais.

7. BENS ASSOCIADOS

DENOMINAÇÃO	CÓDIGO
Recife/PE	Loc. 01 – Anexo 3 Nº 63 Ficha de Formas de Expressão Nº 17.

8. PLANTAS, MAPAS E CROQUIS

Vide Apêndice / Plantas e Mapas – Nº 1.13.01 e 1.13.02

9. DOCUMENTOS INVENTARIADOS**9.1. DOCUMENTOS ESCRITOS, DESENHOS E IMPRESSOS EM GERAL****9.2. REGISTROS SONOROS E AUDIOVISUAIS**

Anexo 2 – Registros Audiovisuais / Recife Nº 13 / A

9.3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

Anexo 2 – Registros Nº 62

10. OBSERVAÇÕES**10.1. APROFUNDAMENTO DE ESTUDOS PARA COMPLEMENTAÇÃO DA IDENTIFICAÇÃO OU PARA FINS DE REGISTRO OU TOMBAMENTO**

Não é necessário.

10.2. IDENTIFICAÇÃO DE OUTROS BENS MENCIONADOS NESTA FICHA

Não há a necessidade de identificar outros bens.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO: EDIFICAÇÕES	PE	01	01	06	F30	11
-------------------------------------	----	----	----	----	-----	----

10.3. OUTRAS OBSERVAÇÕES

11. IDENTIFICAÇÃO DA FICHA

QUESTIONÁRIOS ANALISADOS	Cf. 01 Q30 11		
PESQUISADOR (ES)	Jacira Cardim e Leilane Nascimento		
SUPERVISOR	Gustavo Miranda		
REDATOR	Gustavo Miranda e Ester Monteiro		DATA Nov/2006
RESPONSÁVEL PELO INVENTÁRIO	Carmem Lélis		